

тренинги кросспольщиц на втором и третьем этапах. Работа показывает кросс-пол как новый термин, в результате рассмотрения его в таком узком проявлении, как социальные сети.

Ключевые слова: кросс-пол, пол, гендер, стереотип, социализация.

A.A. Kuznetsova, A.M. Pervitskaya
Kurgan State University, Kurgan

STUDY OF CROSS-SEX PHENOMENON IN SOCIAL NETWORKS

Abstract. *The article introduces the study of the phenomenon of cross-sex in social networks. It outlines the basic concepts associated with this phenomenon, as well as with the results of empirical research, which were obtained by comparing two samples at the first stage, as well as a more detailed consideration of cross-sexers at the second and third stages. The work shows cross-sex as a new term, as a result of its consideration in such a narrow manifestation as social networks.*

Key words: cross-sex, gender, gender, stereotype, socialization.

Введение

Понятие кросс-пола чаще всего используется при упоминании ролевой игры в социальных сетях или же ролевой игры живого действия.

Кросспол₁ (реже кросс-пол) – общеупотребительный в среде ролевиков термин, обозначающий распространённую практику антуражного отыгрыша игроком на ролевой игре персонажа другого пола, своеобразный аналог театрального амплуа трагедии. Нередко является одним из способов выражения сексуальной и/или гендерной идентичности и/или самоидентификации оных у игрока, при этом обычно никак не связан с их изменением [1].

Кросс-пол₂ – это исполнение роли персонажа противоположного пола в ролевой игре, т. е. когда девушка играет персонажа мужского пола и наоборот [3].

В рамках научной работы мне хотелось рассмотреть явление кросс-пола именно в социальных сетях. В таком случае определение кросс-пола будет выглядеть иначе.

Кросс-пол в социальных сетях – это создание страницы противоположного пола в социальной сети и общение в соответствии с этим. Оформление и ведение такой страницы включает в себя:

- указание своего отношения к мужскому полу в профиле;
- наименование страницы мужским именем, фамилией, отчеством;
- общение с этой страницы в мужском роде и т. д.

1 Теоритическое исследование кросс-пола
В теоритической части данной работы были

УДК 159.9.072.432

А.А. Кузнецова, А.М. Первитская
*Курганский государственный университет,
Курган*

ИЗУЧЕНИЕ ЯВЛЕНИЯ КРОСС-ПОЛА В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

Аннотация. *Статья знакомит с исследованием явления кросс-пола в социальных сетях. В ней обозначены основные понятия, связанные с данным феноменом, а также результаты эмпирического исследования, которые были получены путем сравнения двух выборок на первом этапе, а также при более подробном рассмо-*

рассмотрены основные понятия, связанные с термином «кросс-пол», а также социальной желательности как фактора поведения данной категории людей. В основу теоретического исследования были положены социологические исследования о понятиях гендера и пола, которые мы развели, а также о социальном стереотипе, на основе которого формируется гендерная идентичность. Кроме того, были рассмотрены институты гендерной стереотипизации в ходе онтогенеза индивида, чтобы понять, как именно социокультурный фактор влияет на формирование гендерных стереотипов у людей, вне зависимости от их биологического пола. Также для более полного обзора этого феномена были проанализированы сферы жизни, в которых кросс-пол мог проявляться. Среди них мы отметили театр и кино, субкультуры и ролевые игры живого действия. Анализ кросс-пола в России и зарубежом позволил нам рассмотреть данный феномен с позиции форм общества – матриархата и патриархата. Было выяснено, что определение вида организации общества зависит от деятельности, которая является основной для народа (например, земледелие, скотоводство), и обязанностей (например, семейных), которые зафиксированы на гендерных стереотипах.

2 Эмпирическое исследование кросс-пола

В ходе исследовательской работы мы пришли к выводу о том, что проявление кросс-пола в социальных сетях может быть не чем иным, как созданием образа социальной желательности, в рамках гендерной психологии понимаемое как стремление к идеалу женщины или мужчины, который в действительности существует только в стереотипном мышлении человека. В ходе исследования была подтверждена гипотеза, которая говорила о том, что у девушек, кросс-пол которых проявляется в социальных сетях, набор личностных черт и установок отличается от набора личностных черт и установок девушек, не имеющих отношения к кросс-полу.

Результаты исследования по выдвинутой нами гипотезе были получены на первом этапе исследования, где мы рассмотрели их различные личностные черты. Для этого было использовано пять методик, но лишь три из них дали нам результаты, на основе которых мы могли бы сделать вывод о подтверждении гипотезы.

Суть первого этапа исследования заключалась в том, чтобы сравнить кросспольщиц и обычных девушек и найти различия между ними. Что и было сделано в рамках эмпирического исследования, в ходе которого девушки, имеющие отношение к кросс-полу, были объединены в первую группу, а обычные – во вторую. По результатам, которые показали методики, выяснилось, что набор личностных черт первой группы резко контрастирует с показателями второй группы. Это проявляется в некоторой скованности обычных девушек и, напротив, раскованности кросспольщиц в плане общения и социальных норм.

Заинтересовавшись, мы для более полного описания группы, в которую входили кросспольщицы, провели еще два этапа, которые позволили описать их с точки зрения общего стиля межличностного общения и различий в их сексуальных установках. Следует отметить, что для третьего этапа исследования использовались не все шкалы методики, а только те, которые не имели прямого отношения к реализованности их реальной сексуальной жизни и определяли только их установки.

Заключение

Таким образом, после проведения еще двух этапов исследования удалось определить, что для кросспольщиц характерны альтруизм и подчиняемость, здоровая установка по отношению к сексу и положительное отношение к порнографическому материалу, но в то же время они отличаются целомудрием в плане того, что они безразличны к случайным сексуальным связям.

Подводя итог по проведенному нами исследованию, можно отметить, что нам удалось подтвердить гипотезу, а также узнать о феномене кросс-пола и девушках, которые входят в эту социальную группу, немного больше.

Список литературы

1 Гущин В. А., Бугаков И. С., Лустберг А. Э., Черепенчук И. С., Малиновская С. В. *Творческое движение ролевых игр*. 2008. – 277 с.

2 Кондрашихина О. А. *Дифференциальная психология: учеб. пос. – К.: Центр учебной литературы, 2009. – 232 с.*
3 URL: <http://teenslang.su/>

References

1 Gushchin V.A., Bugakov I.S., Lustberg A.E.H., Cherepenchuk I.S., Malinovskaya S.V.. *Tvorcheskoe dvizhenie rolevykh igr*. 2008. – 277s.

2 Kondrashihina O. A. *Differencial'naya psihologiya: Ucheb. pos. – K.: Centr uchebnoj literatury, 2009. – 232 s.*
3 URL: <http://teenslang.su/>