

**ТЕОРИЯ
ОБУЧЕНИЯ И
ВОСПИТАНИЯ**
в схемах и таблицах

Учебное пособие

Курганский
государственный
университет



Библиотечно-издательский
центр
65-48-12

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Курганский государственный университет»

ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
в схемах и таблицах

Учебное пособие

Курган 2020

УДК 37.02

ББК 74.00

Т 33

Рецензенты:

С. Н. Фортигина, канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики, психологии и предметных методик Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета (г. Челябинск);

Г. С. Гоголева, канд. пед. наук, доцент кафедры психологии и здоровьесбережения ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий», Почетный работник среднего профессионального образования РФ, член Ученого, областного координационно-экспертного советов института (г. Курган).

Печатается по решению методического совета Курганского государственного университета.

Теория обучения и воспитания (в схемах и таблицах) : учебное пособие / авт.-сост. А. С. Рылеева. – Курган : Изд-во Курганского гос. университета, 2020. – 110 с.

В данном пособии раскрываются теоретические и концептуальные положения по вопросам воспитания и дидактики, что соответствует содержанию предмета «Теория обучения и воспитания». Ключевые положения представлены в форме опорных конспектов (16 рисунков, 21 таблица). В пособии содержится комплекс заданий для самостоятельной подготовки студентов и контроля их выполнения на практических занятиях. Пособие будет полезно студентам-бакалаврам, учащимся педагогических колледжей, педагогическим работникам при организации образовательного процесса.

© Курганский
государственный
университет, 2020
© Рылеева А. С., 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Глава 1 Воспитание как общественное явление.	6
1.1 Содержание понятия «воспитание»	6
1.2 Формирование личности человека.....	19
1.3 Сущность процесса воспитания.....	21
1.4 Направления воспитания.....	26
1.5 Современные теории и концепции воспитания.....	29
1.6 Средства воспитания.....	39
1.7 Формы воспитательной работы.....	40
1.8 Классификация методов воспитания.....	42
1.9 Воспитание личности в коллективе.....	45
Глава 2 Обучение как педагогический процесс.....	49
2.1 Обучение как двусторонний процесс.....	49
2.2 Сущность процесса обучения.....	50
2.3 Система форм, методов, средств обучения.....	55
2.4 Современные подходы к обучению.....	66
2.5 Урок как форма организации обучения.....	83
2.6 Технологическая карта урока.....	90
2.7 Виды контроля.....	103
Библиографический список.....	105

ВВЕДЕНИЕ

В связи с изменениями, происходящими в обществе, особые требования предъявляются к подготовке специалистов, способных эффективно, творчески работать в совершенно новых, динамичных условиях современной российской действительности.

Цель освоения дисциплины «Теория обучения и воспитания» – сформировать базовые знания, умения, навыки, общие и профессиональные компетенции, необходимые в деятельности психолога и педагога дополнительного образования, дошкольного и начального общего образования, социального педагога.

Задачами освоения дисциплины являются:

- сформировать научные представления о воспитании как общественном явлении и целенаправленном педагогическом процессе;
- сформировать гуманистические установки по отношению к субъектам и самому процессу воспитания;
- сформировать представление о методах, средствах, закономерностях, направлениях, формах воспитания;
- сформировать представления о дидактических принципах, закономерностях, методах и средствах обучения;
- познакомить с педагогическими теориями, концепциями, подходами и взглядами на вопросы воспитания и обучения;
- развивать умение выявлять, описывать и объяснять педагогические факты, явления и процессы, связанные с процессом воспитания, обучения личности ребенка.

Данное пособие предназначено оптимизировать обучение студентов-бакалавров по образовательной программе высшего образования – 44.03.02 – «Психолого-педагогическое образование», направленности

«Психология и педагогика дошкольного образования», «Психология и педагогика начального общего образования», «Психология и педагогика дополнительного образования», «Социальная педагогика» – в подготовке по дисциплине «Теория обучения и воспитания». Данный курс является базовой частью модуля дисциплины. Учебное пособие соответствует содержанию рабочей программы по дисциплине. Материал представлен лаконично и доступно в форме опорных конспектов (схем и таблиц). Студент может использовать их при прослушивании лекций, чтобы сократить время на механическое записывание за преподавателем, а также для самостоятельной подготовки к практическим работам. В пособии после каждой темы даны задания для самостоятельной работы. Контроль за выполнением заданий осуществляется на практических занятиях.

ГЛАВА 1. ВОСПИТАНИЕ КАК ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ

1.1 СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ «ВОСПИТАНИЕ»

Таблица 1 – Взгляды ученых разных эпох на вопросы воспитания

Автор	Афоризмы, цитаты, мудрые мысли о воспитании
Демокрит (460–370 до н. э.)	<p>Свободным я считаю того, кто ни на что не надеется и ничего не боится.</p> <p>Если не желаешь многого, то и немногое будет казаться тебе многим.</p> <p>Завистливый человек причиняет огорчение самому себе, словно своему врагу.</p> <p>Если можешь сделать подарок, то не медли с этим, помня, что обстоятельства переменчивы.</p> <p>Желающий учить того, кто высокого мнения о своём уме, попусту тратит время.</p> <p>Подобно тому, как бывает болезнь тела, бывает также болезнь образа жизни.</p> <p>Смелость – начало дела, но случай – хозяин конца.</p> <p>Враг не тот, кто наносит обиду, а тот, кто делает это преднамеренно.</p> <p>Кто сам не любит никого, того, кажется мне, тоже никто не любит.</p> <p>Не слово, а несчастье есть учитель глупцов.</p> <p>Счастлив тот, кто при малых средствах пользуется хорошим расположением духа, несчастлив тот, кто при больших средствах не имеет душевного веселия.</p> <p>Откровенная речь – свойство свободного духа, однако опасно выбрать для неё неподходящий момент.</p> <p>Законы бесполезны как для хороших людей, так и для дурных: первые не нуждаются в законах, вторые от них не становятся лучше.</p> <p>Жить дурно, неразумно, невоздержанно – значит не плохо жить, но медленно умирать.</p>

Продолжение таблицы 1

<p>Сократ (469–399 до н. э.)</p>	<p>Если перейдешь меру, то самое приятное станет самым неприятным.</p> <p>Воспитание детей – рискованное дело. Ибо в случае удачи – последняя приобретена ценою большого труда и заботы, в случае же неудачи горе несравнимо ни с каким другим.</p> <p>Всё говорить и ничего не желать слушать есть признак гордости.</p> <p>Если кто-нибудь пренебрегает общественными делами, то он приобретает дурную репутацию, даже если он ничего не ворует и вообще не совершает никакой несправедливости.</p> <p>Истинное счастье ничего не имеет общего с экстазом, наслаждением, богатством и роскошью. Блаженство богов – вот к чему необходимо всей душой стремиться или хотя бы приблизиться к идеалу, хоть на йоту.</p> <p>Хорошее начало не мелочь, хоть начинается с мелочи.</p> <p>В каждом человеке – солнце. Только дайте ему светить.</p> <p>Высшая мудрость – различать добро и зло.</p> <p>Есть много путей преодоления опасностей, если человек хоть что-то готов говорить и делать.</p> <p>Без дружбы никакое отношение между людьми не имеет ценности.</p> <p>Лучше подвергаться несправедливости, чем самим совершать её.</p> <p>Заговори, чтобы я тебя увидел.</p> <p>Здоровье – не всё, но всё без здоровья – ничто.</p> <p>Мы живем не для того, чтобы есть, а едим для того, чтобы жить.</p> <p>Доброта не приходит от владения многими вещами; наоборот, лишь доброта превращает владения человека в достоинство.</p> <p>Красота – это королева, которая правит очень недолго.</p>
--------------------------------------	---

Продолжение таблицы 1

<p>Эразм Роттердамский (1466–1536)</p>	<p>Вежливость порождает и вызывает вежливость. Все превращает любовь: и неумного делает мудрым. Даруй свет, и тьма исчезнет сама собой. Иметь много друзей – значит не иметь ни одного. Лесть несовместима с верностью. Никто не может любить другого, если до этого он не полюбил себя. Никто не может никого ненавидеть, если до этого он не возненавидел себя. Стыд – это страх честности перед позором. А если знание порой и возможно, то оно нередко отнимает радость жизни. Тот, кто делает добро другу, делает добро себе. Человек должен любоваться самим собой: лишь похвалившись самому себе, сумеет он понравиться и другим. Читая, ты должен основательно продумывать, чтобы прочитанное обратилось в твою плоть и кровь, а не было сложено в одной памяти, как в каком-нибудь словаре. Большинство людей глупы, и всякий дурачится на свой лад. Глупость создает государства, поддерживает власть, религию, управление и суд. Да и что такое вся жизнь человеческая, как не забава? Если заводишь новых друзей, не забывай о старых.</p>
<p>Ян Амос Каменский (1592–1670)</p>	<p>Цель воспитания: 1) Вера и благочестие. 2) Добрые нравы. 3) Знание языков и наук. Нужно приучать детей к благочестию, затем – к добрым нравам или добродетелям, наконец – к более полезным наукам.</p>

Продолжение таблицы 1

<p>Джон Локк (1632–1704)</p>	<p>Основное умонастроение личности рождается в семье. Пусть они будут теми муравьями, которые всегда заняты; что-нибудь катают, несут, тащат, складывают, перекладывают; нужно только помогать детям, чтобы всё, что происходит, происходило разумно, и, играя с ними, указывать им даже формы всех игр (ведь заниматься серьёзным они ещё не могут).</p> <p>Без примера ничему не выучишься.</p> <p>Не гонись за похвалой, но изо всех сил старайся действовать похвально.</p> <p>Нет ничего труднее, как перевоспитать человека, плохо воспитанного.</p> <p>Мудрое распределение времени есть основа для деятельности.</p> <p>Кто, будучи даже взрослым, умеет говорить лишь одними словами, а не делами, тот и человеком-то считаться не вправе.</p> <p>холодов, иначе оно легко слабеет и вянет. Точно так же человеческому телу необходимы вообще сильные движения, деятельность и серьезные упражнения.</p> <p>Под именем нравственности мы разумеем не только внешние приличия, но и всю внутреннюю основу побуждений.</p> <p>Гимнастика удлиняет молодость человека.</p> <p>Волю и желание нельзя смешивать. Я хочу действия, которое тянет в одну сторону, в то время как мое желание тянет в другую, прямо противоположную.</p> <p>Двадцать проступков можно простить скорее, чем одно нарушение правды.</p> <p>Девять десятых тех людей, с которыми мы встречаемся, являются тем, что они есть – добрыми или злыми, полезными или бесполезными – благодаря воспитанию.</p>
----------------------------------	---

Продолжение таблицы 1

<p>Жан Жак Руссо (1712–1778)</p>	<p>Дурные примеры, несомненно, действуют сильнее хороших правил.</p> <p>Есть два вида неблаговоспитанности: первый заключается в робкой застенчивости, второй – в непристойной небрежности и непочтительности в обращении. И того и другого можно избежать соблюдением одного правила: не быть низкого мнения ни о себе, ни о других.</p> <p>Зависть есть беспокойство души, вызванное сознанием того, что желательным нам благом завладел другой, который, по нашему мнению, не должен обладать им раньше нас.</p> <p>Нет большей грубости, чем прерывать другого во время его выступления.</p> <p>Основа всякой добродетели и всякого достоинства заключается в способности человека отказываться от удовлетворения своих желаний, когда разум не одобряет их.</p> <p>В дурно воспитанном человеке смелость принимает вид грубости; ученость становится в нем педантизмом; остроумие – шутовством, простота – неотесанностью, добродушие – льстивостью.</p> <p>Знаете ли, какой самый верный способ сделать вашего ребенка несчастным, – это приучить его не встречать ни в чем отказа.</p> <p>Если вы уступите ребенку, он сделается вашим повелителем; и для того, чтобы заставить его повиноваться, вам придется ежеминутно договариваться с ним.</p> <p>Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым: пусть он работает, действует, бегаёт, кричит, пусть он находится в постоянном движении!</p> <p>Один только урок нравственности годен для детства и в высшей степени важен для всякого возраста – это не делать никому зла.</p>
----------------------------------	---

Продолжение таблицы 1

<p>Иоганн Генрих Песталоцци (1746–1827)</p>	<p>Истинное воспитание состоит не столько в правилах, сколько в упражнениях. Час работы научит большему, чем день объяснений, ибо, если я занимаю ребенка в мастерской, его руки работают в пользу его ума: он становится философом, считая себя только ремесленником. Воспитание человека начинается с его рождения; он еще не говорит, еще не слушает, но уже учится. Опыт предшествует обучению.</p> <p>Никогда не следует прежде времени рассуждать с детьми о высоких материях, резонерствовать. Ничего нет пошлее детей, с которыми резонерствовали. Рассудок развивается после всех других способностей, и начинать с него – значит начинать с конца. Если бы причины, резоны всех вещей были понятны детям, тогда их нечего было бы и воспитывать.</p> <p>Много рассуждают о качествах хорошего воспитания. Первое, которое я потребовал бы от него – а оно предполагает и много других, – это не быть человеком продажным.</p> <p>Воспитание и только воспитание – цель школы.</p> <p>Мой первый принцип заключается в том, что мы лишь в той мере можем хорошо воспитывать ребенка, в какой знаем, что он чувствует, к чему способен, чего он хочет.</p> <p>Это было несчастьем, а не нашей виной, что мы были воспитаны способными не делать хорошее, а только мечтать о нем.</p> <p>Чтобы изменить людей, их надо любить. Влияние на них пропорционально любви к ним.</p> <p>Сущность человечности развивается только при наличии покоя. Без него любовь теряет всю силу своей истинности и благотворного влияния.</p> <p>Нравственность заключается в совершенном познании</p>
---	---

Продолжение таблицы 1

<p>Иоганн Фридрих Герbart (1776–1841)</p>	<p>добра, в совершенном умении и желании творить добро. Каждый из нас совершенно свободен, и только в качестве свободных людей мы живём, любим деятельной любовью и жертвуем собой ради выполнения своей цели.</p> <p>Глаз хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить и рука – хватать. Но также и сердце хочет верить и любить. Ум хочет мыслить. В любом задатке человеческой природы заложено естественное стремление выйти из состояния безжизненности и неумелости и стать развитой силой, которая в неразвитом состоянии заложена в нас лишь в виде своего зародыша, а не самой силы.</p> <p>Способность человека воспринимать правду и справедливость по своему существу является всеобъемлющей, возвышенной, чистой склонностью, которая может находить себе пищу в простых, немногословных, но широких взглядах, стремлениях и чувствах.</p> <p>Три силы вместе – способность к наблюдению, способность к речи и способность к мышлению – следует считать совокупностью всех средств развития умственных сил.</p> <p>Человек сам природосообразно развивает основы своей нравственной жизни – любовь и веру, если только он проявляет их на деле. Человек сам природосообразно развивает основы своих умственных сил, своего мышления лишь через само действие мышления.</p> <p>Мы по характеру узнаем человека, но должны бы узнавать по его нравственному характеру. Однако менее нравственный человек узнается не по нравственности, а, напротив, по многим другим индивидуальным чертам, что и представляет, по видимому, его характер.</p> <p>Нравственное воспитание должно выработать волю.</p>
---	---

Продолжение таблицы 1

<p>Виссарион Григорьевич Белинский (1811–1848)</p>	<p>Без глубокого нравственного чувства человек не может иметь ни любви, ни чести, – ничего, чем человек есть человек.</p> <p>В важных делах жизни всегда надо спешить так, как будто бы от потери одной минуты должно было все погибнуть.</p> <p>Воспитание – великое дело: им решается участь человека.</p> <p>Воспитывать не значит только выкармливать и вынянчивать, но и дать направление сердцу и уму, – а для этого разве не нужно со стороны матери характера, науки, развития, доступности ко всем человеческим интересам?</p> <p>Нравственное воспитание детей должно быть отрицательное, т. е. состоять в удалении от них всяких дурных примеров и в развитии в них чувства любви, справедливости и человечности не правилами морали, а влиянием привычки.</p> <p>Один из высочайших принципов истинной нравственности заключается в уважении к человеческому достоинству во всяком человеке, без различия лица, прежде всего за то, что он – человек, а потом уже за его личные достоинства.</p> <p>Отец любит свое дитя, потому что оно его рождение; но он должен любить его еще как будущего человека. Только такая любовь к детям истинна и достойна называться любовью; всякая же другая есть эгоизм, холодное самолюбие.</p> <p>У души, как и у тела, есть своя гимнастика, без которой душа чахнет, впадает в апатию бездействия.</p> <p>Ученик никогда не превзойдет учителя, если видит в нем образец, а не соперника.</p> <p>Честные люди всегда имеют дурную привычку со стыдом опускать глаза перед наглостью и нахальной подлостью.</p>
--	--

Продолжение таблицы 1

Константин Дмитриевич Ушинский (1824–1871)	<p>Юность сама по себе есть уже поэзия жизни, и в юности каждый бывает лучше, нежели в остальное время жизни.</p> <p>Если за цель воспитания традиционно принимать лишь обучение чтению и письму, то школа по-прежнему будет чистилищем, через все степени которого надо пройти человеку, чтобы добиться того или иного положения в свете, а действительным воспитателем будет по-прежнему жизнь, со всеми своими безобразными случайностями.</p> <p>Практическое значение науки в том и состоит, чтобы овладевать случайностями жизни и покорять их разуму и воле человека.</p> <p>Важнее и полезнее всех открытий и изобретений, часто не делающих человека ни на волос счастливее прежнего, потому что он внутри самого себя носит многочисленные причины несчастья, было бы открытие средств к образованию в человеке такого характера, который противостоял бы напору всех случайностей жизни, спасал бы человека от их вредного, растлевающего влияния и давал бы ему возможность извлекать отовсюду только хорошие результаты.</p> <p>Добрая привычка есть нравственный капитал, положенный человеком в свою нервную систему. Капитал привычки от употребления возрастает и дает человеку возможность все плодovitее и плодovitее употреблять свою драгоценнейшую силу – силу сознательной воли и возводить нравственное здание своей жизни все выше и выше, не начиная каждый раз своей постройки с основания и не тратя своего сознания и своей воли на борьбу с трудностями, которые были уже раз побеждены.</p>
--	--

Продолжение таблицы 1

<p>Надежда Константиновна Крупская (1869–1939)</p>	<p>Пока жив человек, он может измениться и из глубочайшей бездны нравственного падения стать на высшую ступень нравственного совершенства.</p> <p>Основной целью воспитания человека может быть только сам человек, а в человеке цель воспитания составляет душа.</p> <p>Задача воспитания – пробудить внимание к духовной жизни. Если наш воспитанник знает много, но интересуется пустыми интересами, если он ведет себя отлично, но в нем не пробуждено живое внимание к нравственному и прекрасному – вы не достигли цели воспитания.</p> <p>Для того чтобы воспитание могло создать для человека вторую природу, необходимо, чтобы идеи этого воспитания переходили в убеждения воспитанников, убеждения в привычки.</p> <p>Самая важная часть воспитания – образование характера.</p> <p>Само воспитание, если оно желает счастья человеку, должно воспитывать его не для счастья, а готовить к труду жизни.</p> <p>Воспитание, скромное по наружности дело, в то же время является одним из величайших дел истории, на котором зиждутся царства и живут целые поколения.</p> <p>Воспитание коллективиста должно быть соединено с воспитанием всесторонне развитого, внутренне дисциплинированного человека, способного глубоко чувствовать, ясно мыслить, организованно действовать.</p> <p>Лишь в коллективе личность ребенка может наиболее полно и всесторонне развиваться.</p> <p>Мы не должны внушать талантливым детям, что они какие-то особенные, ставить их в привилегированное положение.</p>
--	--

Продолжение таблицы 1

<p>Антон Семенович Макаренко (1888–1939)</p>	<p>Уважать ребят – не значит им потворствовать, идти у них на поводу. Ребята уважают педагога, который твердо проводит в жизнь свои воспитательные требования. Знания нужны в жизни, как винтовка в бою. Семейное воспитание для родителей есть прежде всего самовоспитание. Уметь наблюдать жизнь, людскую жизнь, в ее многогранности, в ее своеобразных проявлениях, находить в ней созвучные своим переживаниям ноты – разве это не значит наслаждаться жизнью, разве это может уметь аскет?</p> <p>Основные принципы воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) уважение и требование; 2) искренность и открытость; 3) принципиальность; 4) забота и внимание, знание; 5) упражнение; 6) закалка; 7) труд; 8) коллектив; 9) семья: первое детство, количество любви и мера суровости; 10) детская радость, игра; 11) наказание и награда. <p>Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги.</p> <p>Если с человека не потребовать многого, то от него и не получишь многого.</p> <p>Научить человека быть счастливым нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно.</p> <p>Только живой пример воспитывает ребенка, а не слова, пусть самые хорошие, но не подкрепленные делом.</p> <p>Дисциплина в нашем обществе – это явление нравственное и политическое.</p>
--	--

Продолжение таблицы 1

<p>Василий Александрович Сухомлинский (1918–1970)</p>	<p>Внешность имеет большое значение в жизни человека, и трудно представить себе человека грязного, неряшливого, чтобы он мог следить за своими поступками.</p> <p>Любовь – это самое великое чувство, которое вообще творит чудеса, которое творит новых людей, создает величайшие человеческие ценности.</p> <p>Чем шире коллектив, перспективы которого являются для человека перспективами личными, тем человек красивее и выше.</p> <p>Концентрация родительской любви на одном ребенке – страшное заблуждение.</p> <p>Человек не может жить на свете, если у него нет впереди ничего радостного.</p> <p>Самая трудная вещь – требование к себе.</p> <p>Ничто так человека не учит, как опыт.</p> <p>Каждый твой шаг в конце концов отражается на твоём ближнем, потому что идешь ты куда-то и с какой-то целью; каждое твое слово в душе другого отзовется, но, как оно отзовется, это зависит от тебя.</p> <p>Ум ребенка находится на кончиках его пальцев.</p> <p>Уже то, что ты смотришь на окружающий мир и видишь его, таит в себе и добро, и зло: всё зависит от того, что ты увидишь и как увидишь.</p> <p>Искусство и мастерство воспитания заключается в том, чтобы ни один камушек не остался обойденным, чтобы совесть не давала человеку покоя, если в душе зашевелится мягкое, с первого взгляда безобидное существо, имя которому – лень.</p> <p>Тот, кто не знает границ своим желаниям, никогда не станет хорошим гражданином. Эгоисты, шкурники, люди, равнодушные к горю и невзгодам других, как раз и вырастают из тех, кто в детстве знает лишь свои желания и не обращает внимания на интересы коллектива.</p>
---	--

Продолжение таблицы 1

	<p>Стыд – это, образно говоря, воздух, на котором держатся крылья человеческой ответственности. Чувствуя ответственность, человек боится – боится оказаться плохим. Этот страх не сковывает силы, а стимулирует их, порождая мужество, бесстрашие, моральную стойкость и негибкость. Самое страшное для человека – это превратиться в спящего с открытыми глазами: смотреть и не видеть, видеть и не думать о том, что видишь, добру и злу внимать равнодушно; проходить спокойно мимо зла и неправды. Опасайся этого, сын, больше смерти, больше любой самой страшной опасности.</p> <p>Надо тонко чувствовать три вещи: можно, нельзя и надо. Тот, кто чувствует эти вещи, обладает важнейшей особенностью гражданина – чувством долга.</p> <p>Ты имеешь право говорить о зле в родном доме только тогда, когда ты сделал что-то хорошее.</p>
--	---

ЗАДАНИЕ

1 Познакомьтесь с позицией ученых по вопросам воспитания. Сопоставьте их точки зрения. Найдите общее в их взглядах и различное. Выводы оформите в виде таблицы. Отметьте наиболее понравившееся вам цитаты и выпишите их в тетрадь.

2 Составьте рекомендации себе, как будущим родителям, по вопросам воспитания детей.

3 Сравните определения воспитания в трудах ученых педагогов. Составьте авторское определение «воспитания».

4 Подумайте, можно ли образованного человека назвать воспитанным, а воспитанного образованным? Напишите мини-сочинение или эссе.

1.2 ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

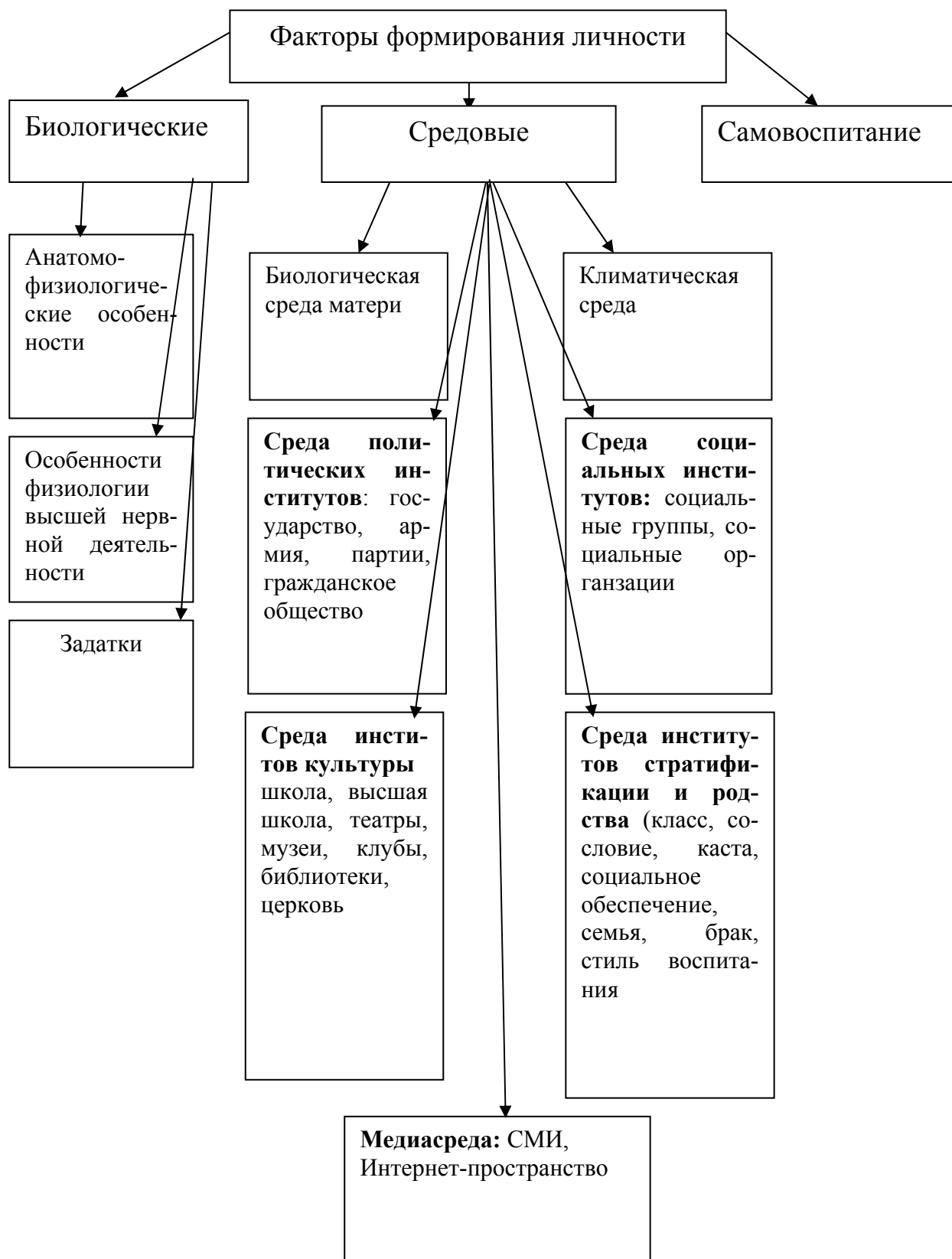


Рисунок 1 – Факторы формирования личности

ЗАДАНИЕ

1 Напишите эссе «Воспитать человека – значит...».

2 Подготовьте сообщение по темам:

«Манипуляции сознанием личности в СМИ»,

«Влияние родительского стиля воспитания на формирование личности»,

«Молодежная субкультура как фактор социализации личности»,

«Роль отца в воспитании ребенка»,

«Типы матерей и их влияние на формирование личности ребенка».

1.3 СУЩНОСТЬ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ

Таблица 2 – Сущностные характеристика воспитания

<p>Воспитание – это формирование эмоционально-ценностного отношения личности к миру, обществу, к познанию, к саморазвитию, к самому себе, к характеру преобразований в окружающем мире и внутри себя.</p> <p>Аспекты воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – социально-нормативный (идентификация с социокультурным и профессиональным окружением: в первую очередь, принятие его норм); – индивидуально-смысловой (выделение себя из среды: самоопределение, самостановление, самореализация, которые определяют самооценку человека в жизни и деятельности); – ценностно-деятельностный (взаимодействие со средой: обмен влияниями, не только принятие ценностей среды, но и утверждение в ней своих взглядов, своего значения) 				
<p>Задачи: заранее определяемые (прогнозируемые) результаты в подготовке подрастающих поколений к жизни, в их личностном развитии и формировании, которых стремятся достигнуть педагоги в процессе воспитательной работы</p>				
<p>Главный механизм воспитания – это функционирование воспитательной системы, в рамках которой проектируются и создаются наиболее благоприятные условия для всестороннего развития личности</p>				
<p>Сущностные характеристики</p>				
Целенаправленность	Непрерывность	Длительность	Непредсказуемость	Многофакторность
Общественный характер	Результаты воспитания ориентированы в будущее	Двусторонний характер	Комплексность Ступенчатый процесс	Активный процесс

Продолжение таблицы 2

Закономерности воспитания				
Социальная обусловленность воспитания	Взаимосвязь воспитания и самовоспитания	Зависимость результатов воспитания от гармоничной связи всех компонентов воспитательного процесса: цели, задач, содержания, форм, методов, средств	Зависимость результатов воспитания от учета влияния на личность школьника объективных и субъективных факторов	Зависимость успешности решения воспитательных задач от оптимальной организации деятельности и общения
Зависимость качества воспитания от активности участников воспитательного процесса			Зависимость планируемых результатов воспитания от возрастных и индивидуальных особенностей детей	
Принципы воспитания				
Общественная направленность воспитания	Связь с жизнью	Опора на положительное	Единство воспитательных воздействий	Комплексности
Субъектности	Рефлексивности	Интерактивности	Самореализации	Гуманизации
Модели воспитания				
Традиционная	Диалоговая	Педагогическая	Социально-адаптирующая	
			Функционально-ролевая	Государственно-политическая

Продолжение таблицы 2

Цель модели				
воздействие на личность воспитанника с целью передачи норм, ценностей, культурно-исторического опыта от старшего поколения к младшему, сохранение социального порядка	сотрудничество воспитателя и воспитанника на основе равноправных отношений	создание благоприятных условий для самореализации и развития потенциала личности, определение природных задатков ребенка и развитие на их основе способностей, стимулировать естественное развитие	контроль за выполнением личностью определенной социальной роли и определение соответствия ее заданному образцу и нормам	система ценностей, норм и правил определяется идеологией государственного аппарата, который контролирует деятельность социальных институтов в вопросах воспитания личности
Методы, используемые в рамках модели				
пример, наказание, поощрение, упражнение, поручение, приучение.	опосредованное воздействие, предложение, педагогические ситуации.	сотрудничество и со-творчество.	наказание, упражнение.	поощрение, наказание, внушение.

ЗАДАНИЕ

1 Подготовить сообщение по опорному конспекту, выделить основные моменты. Раскрыть более подробно сущностные характеристики воспитания.

- 2 Подготовить сообщение о принципах воспитания. Назвать авторов, в чьих трудах представлена классификация принципов воспитания.
- 3 Подготовить сообщение о моделях воспитания.
- 4 Покажите на примерах, как работают закономерности воспитания.

Таблица 3 – Теории о происхождении воспитания

п/п	Теория	Автор	Основные положения, идеи
1	Биологическая	Ш. Летурно	В основе происхождения воспитания – инстинкты заботы старшего поколения о младших, генетически обусловленное стремление к продолжению рода
2	Психологическая	П. Монро	В основе появления воспитания – стремление младших на бессознательном уровне подражать старшим
3	Трудовая	Ф. Энгельс	В основе воспитания – потребность в передаче опыта, знаний, стереотипов, ритуалов, норм и правил поведения; научить выживать. Воспитание понималось как процесс осознанной человеческой деятельности, связано с появлением трудовой деятельности.

ЗАДАНИЕ

- 1 Проанализируйте теории происхождения воспитания. Порассуждайте, какая из них имеет, по вашему мнению, право на существование. Обоснуйте свою позицию.
- 2 Приведите примеры в доказательство к каждой теории.

Логика воспитательного процесса подчинена закономерностям формирования и развития личности. Она определяется тем, что формирование у человека требуемых качеств возможно лишь при определенной последовательности этапов, действий, при определенном сочетании способов педагогического воздействия и взаимодействия личности с другими людьми (см. рисунки 2, 3).

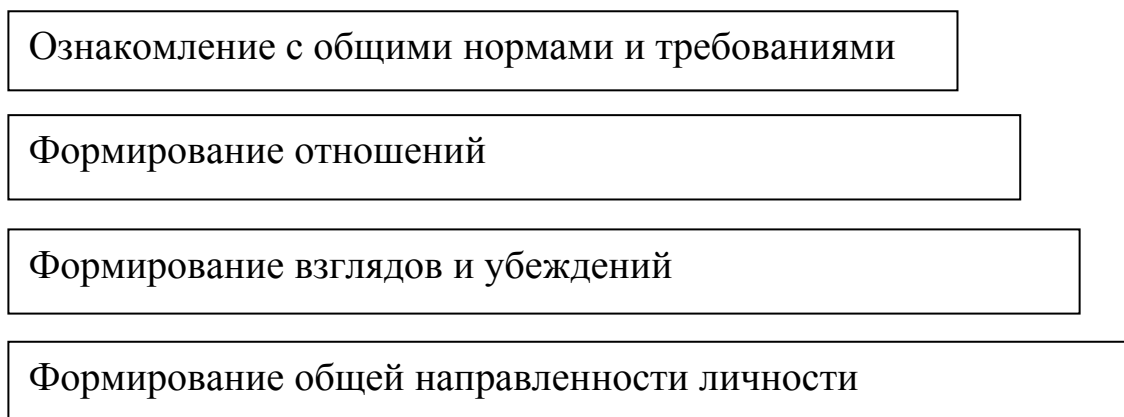


Рисунок 2 – Логика воспитательного процесса

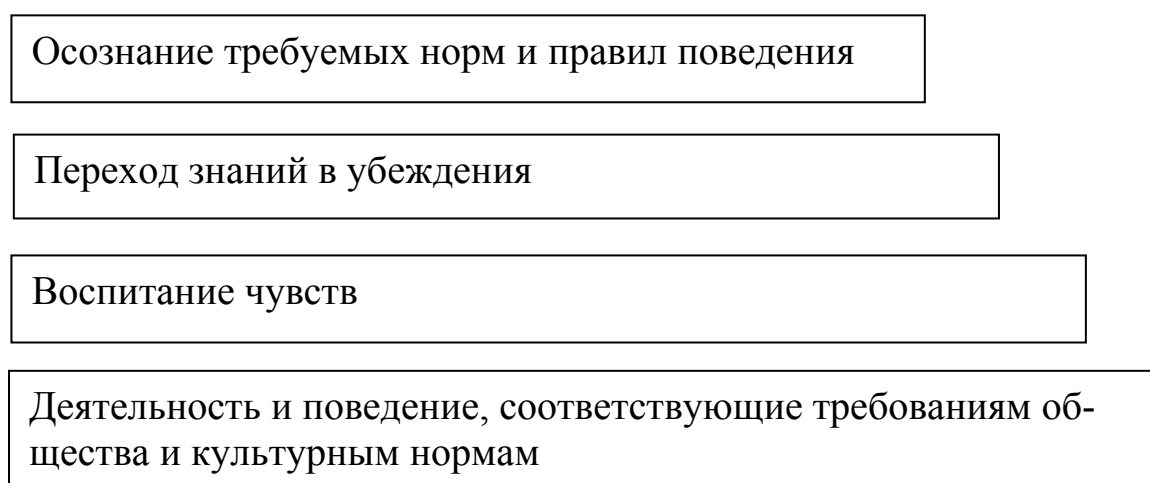


Рисунок 3 – Логика усвоения воспитанником воспитательных мер

ЗАДАНИЕ

1 Пользуясь схемами (рисунок 2 и 3), сформулируйте основные положения логики и движущих сил воспитательного процесса. Какой ученый сформулировал основные положения педагогической логики?

2 Составьте программу самовоспитания на год.

1.4 НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Таблица 4 – Содержание направлений воспитательной работы

	Направление	Цель
1	Физическое	<ul style="list-style-type: none">• формирование положительного отношения к здоровому образу жизни;• развитие волевых качеств личности;• повышение работоспособности;• овладение тайм-менеджментом
2	Умственное	<ul style="list-style-type: none">• формирование положительного познавательного интереса;• расширение кругозора и эрудиции;• развитие познавательных процессов;• развитие умения к саморазвитию
3	Духовно-нравственное	<ul style="list-style-type: none">• формирование положительного отношения к соблюдению моральных норм и нравственных ценностей;• развитие социально желательного поведения в соответствии с общечеловеческими ценностями и нравственными идеалами;• развитие нравственных качеств;• формирование нравственного самосознания
4	Трудовое	<ul style="list-style-type: none">• развитие положительного отношения к выполнению обязанностей;• формирование ответственности;• развитие профессионального самоопределения;• создание условий для успешного выбора профессии

Продолжение таблицы 4

5	Экологическое	<ul style="list-style-type: none"> • развитие положительной мотивации к бережному отношению к природе, разумному использованию ее богатств, естественных ресурсов; • формирование ответственного поведения
6	Эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • формирование сознательного эстетического чувства; • развитие чувства красоты и умения отличать истинно прекрасное от суррогата; • развитие стремления к самовоспитанию
7	Половое	<ul style="list-style-type: none"> • формирование положительного отношения к восприятию собственного пола; • развитие адекватной половой самоидентификации; • воспитание ответственности за семью; • понимание духовного смысла в продолжение жизни
8	Правовое	<ul style="list-style-type: none"> • развитие правового правосознания и правовой культуры; • формирование привычки поведения в соответствии с правовыми знаниями; • формирование устойчивых установок на законопослушное поведение
9	Гражданско-патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> • формирование положительной мотивации и готовности к выполнению гражданского долга и соблюдение конституционных обязанностей; • формирование патриотического самосознания

Продолжение таблицы 4

10	Экономическое	<ul style="list-style-type: none"> • развитие представлений о духовном смысле жизни, ее материальной стороне, о превалировании духовного над материальным; • усвоение знаний о действии экономических законов; • формирование правильных оценок себя, своих возможностей, своего места в жизни; • привитие навыков планирования карьеры, профессионального роста.
----	---------------	---

ЗАДАНИЕ

- 1 Подготовить сообщение по каждому направлению воспитания более подробно.
- 2 Составить конспект классного часа (возраст воспитанников, направление воспитания, тему студент выбирает самостоятельно) и провести классный час на занятии. Подготовить самоанализ.
- 3 Составьте таблицу «Классические теории и концепции воспитания».

№ п/п	Автор теории, концепции	Основные идеи, положения

1.5 СОВРЕМЕННЫЕ ТЕОРИИ И КОНЦЕПЦИИ ВОСПИТАНИЯ

Таблица 5 – Содержание теорий и концепций воспитания

Название концепции	Содержание
Традиционная парадигма	<p>Целенаправленное регулирование освоения личностью системы социальных ролей, а цель воспитания видится в формировании личности, готовой и способной выполнять систему таких ролей.</p> <p>Формировать заданные качества удобнее «по частям», поэтому воспитание в традиционной парадигме дробится на отдельные направления (умственное, нравственное, физическое, трудовое и т. п.), а те в свою очередь – на отдельные мероприятия. Кажущаяся простота предлагаемых решений по принципу «стимул – реакция» нередко приводит педагога к технократической стратегии, направленной на выработку лишь поведенческих реакций человека, использованию исключительно количественных методов в оценке результата педагогической деятельности</p>
Гуманистическая парадигма	<p>Жизненный путь каждого ребенка рассматривается как уникальный. В соответствии с этим воспитательная деятельность понимается как помощь ребенку в проживании им собственной жизни с неповторимым набором событий, дел, поступков, переживаний. источник развития находится в самом развивающемся человеке. Человек, таким образом, фактически признается существом самодостаточным. Акцент делается на самом человеке, а не на его связях с окружающим миром и другими людьми. Результаты исследования проблем самопознания, самоактуализации, самоутверждения, самореализации, выполненные в рамках гуманистической парадигмы, имеют важное значение для «очелове-</p>

Продолжение таблицы 5

	<p>чивания» взаимоотношений педагогов и воспитанников. Однако чрезмерное увлечение этими подходами может приводить к воспитанию не индивидуальности, а индивидуализма, при котором человек пренебрегает интересами сообщества, потребительски использует окружение. Внимание педагога акцентировано в первую очередь на реализации личностных функций воспитанника, на приобретении им внутреннего опыта. При этом жизненный путь каждого ребенка рассматривается как уникальный. В соответствии с этим воспитательная деятельность понимается как помощь ребенку в проживании им собственной жизни с неповторимым набором событий, дел, поступков, переживаний. Гуманистические концепции воспитания базируются на теории педоцентризма, согласно которой ребенок составляет центр воспитания и его главную цель</p>
Гуманитарная концепция	<p>Основой позиции педагога выступает диалогичность; целью же гуманитарности является развитие «человеческого качества», того, что составляет истинно человеческую сущность, в его соотношении с миром ценностей, культуры, человеческих отношений. В кратком изложении гуманитарная парадигма означает признание следующих фактов: целостного характера педагогических процессов и явлений; их обусловленности внутренними закономерными причинами самодвижения; нелинейного, кризисного характера саморазвития; необходимости оказания помощи (содействия) в поступательном развитии человека. Гуманитарная парадигма базируется на философии экзистенциализма человека. В ее рамках успешно применяются системный, антропологический, синергетический и другие научные подходы</p>

Продолжение таблицы 5

<p>Концепция системного построения воспитания</p>	<p>Принципы:</p> <ol style="list-style-type: none">1) личностный подход;2) гуманистический подход к построению отношений в воспитательном процессе;3) средовой подход в воспитательной деятельности;4) дифференцированный подход к воспитанию;5) природосообразность воспитания. <p>Основу содержания воспитания составляют общечеловеческие ценности: человек, семья, труд, знания, культура, отечество, земля, мир</p>
<p>Концепция воспитания как педагогического компонента социализации ребенка</p>	<p>Воспитание – это педагогический компонент процесса социализации, который предполагает целенаправленные действия по созданию условий для развития человека.</p> <p>Цели делятся на реальные (гармонично развитая личность) и идеальные (более конкретизированы в зависимости от условий и обстановки).</p> <p>В основе концепции лежат следующие принципы:</p> <ol style="list-style-type: none">1) принцип гуманистической ориентации воспитания;2) принцип социальной адекватности воспитания;3) принцип индивидуализации воспитания учащихся;4) принцип социального закаливания детей;5) принцип создания воспитательной сред. <p>Задачи воспитания в рамках концепции:</p> <ul style="list-style-type: none">• усвоение системы гуманистических ценностей, составляющих основу культуры отдельно взятого человека;

Продолжение таблицы 5

	<ul style="list-style-type: none"> • формирование правильного отношения к моральным ценностям; • формирование положительных моральных качеств личности. <p>Главный механизм воспитания – это точный подбор и правильное сочетание методов, форм и приемов воздействия. Эти сочетания зависят от обстоятельств и условий воспитательного процесса</p>
<p>Личностно-ориентированная концепция воспитания</p>	<p>Процесс педагогической помощи ребенку заключается в становлении его субъектности, культурной идентификации, социализации, жизненном самоопределении.</p> <p>Цель воспитания – «человек культуры». Культурный человек – это воспитанный человек. Человек культуры – это эталон, к которому надо стремиться.</p> <p>Содержательный анализ «человека культуры» и необходимые условия для воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>личность свободная, способная к самоопределению.</i> Свобода каждой личности – это свобода выбора. Интересы другого человека не должны игнорироваться. Чувства собственного достоинства, независимость суждения, умение принимать самостоятельное решение, нести ответственность за свои поступки – это составляющие свободной личности. <p>Условия для воспитания: исключить авторитарные методы и формы, обеспечивая ребенку ситуацию выбора и вариативное обучение;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>личность гуманная.</i> Милосердие, доброта, способность к сопереживанию, альтруизм (безвозмездная помощь), понимание ценностей и неповторимости другого человека.

	<p>Условия для воспитания: гуманитаризация содержания образования, ориентированная на общечеловеческие ценности. Гуманизация (уважение к человеку) форм, методов обучения и всей системы воспитательных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>личность духовная.</i> Развитие творческой индивидуальности. <p>Условия для воспитания: побуждать личность к самопознанию и саморазвитию, поиску смысла жизни. Способствовать осмыслению общенациональных ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>наличие практической подготовки к жизни.</i> Нужно готовить детей к практической деятельности, к инновациям. <p>Условия для воспитания: готовить детей к жизни в условиях рыночной экономики, межнационального общения, повышения роли частной жизни (овладевать основами экономики, компьютерной грамотности, языками мира, бережного отношения к своему психическому и физическому здоровью);</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>личность творческая.</i> Личность, стремящаяся что-то изменить. <p>Условия для воспитания: создавать условия для развития чувства нового, стремления к созиданию. Поощрять преобразующую деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>способность к культурной идентификации.</i> Идентификация – принадлежность (например, к национальной культуре). <p>Условия для воспитания: способствовать осознанию школьником, его принадлежности к определенной культуре, интериоризация ее ценностей. Интериоризация – принятие ценностей из внешнего во внутреннее (в себя). У человека, любящего родину, формируется ценность патриотизма</p>
--	--

Продолжение таблицы 5

<p>Авторская концепция Н. Е. Щурковой</p>	<p>Воспитание – это целенаправленное, организованное профессионалом-педагогом восхождение ребенка к культуре современного общества, как развитие способности жить в нем и сознательно строить свою жизнь.</p> <p>Цель воспитания – личность, способная строить жизнь, достойную Человека.</p> <p>Принципы:</p> <ol style="list-style-type: none">1) принцип ориентации на социально-ценностные отношения;2) принцип субъектности;3) принцип принятия ребенка как данности. <p>Воспитание строится на трех компонентах:</p> <ol style="list-style-type: none">1) философический стиль мышления;2) диалогическое стиль педагогического взаимодействия (стремление к диалогу);3) этическое восприятие человека как ценности. <p>Главный механизм воспитания – постепенное вхождение детей в человеческую культуру и приобщение к ее ценностям от «малых» к «большим» ступеням.</p> <p><i>Критерием оценки может служить, в зависимости от целей: взаимоотношение «цель – результат» или воспитанность личности.</i></p> <p>Критерии оценивания:</p> <ol style="list-style-type: none">1) внешний облик ребенка;2) физическое и психическое развитие детей;3) их поведение;4) качественность разнообразной деятельности;5) способности и самочувствие детей;6) ценностные предпочтения;7) отношение ребенка к своему «Я». <p>Человек – это существо ответственное, моральное и созидающее</p>
---	--

Продолжение таблицы 5

<p>Концепция воспитания на основе потребностей человека</p>	<p>Воспитание – это деятельность педагога, направленная на создание психолого-педагогических условий для удовлетворения базовых потребностей школьника.</p> <p>Цель воспитания – обеспечить необходимые условия для удовлетворения базовых потребностей личности учащегося.</p> <p>Принципы:</p> <ol style="list-style-type: none">1) принцип природосообразности;2) принцип целостности в подходе к ребенку;3) деятельностный принцип;4) эгоцентрированный принцип (формирование Я-концепции);6) принцип гуманизма. <p>Содержание воспитательного процесса должно служить целям жизни воспитанника и быть связано со становлением мотивационно-потребностной сферы личности ребенка. Удовлетворение потребностей. Планирование разнонаправленной развивающей деятельности охрана здоровья и психики ребенка. Постоянно быть личным примером для ребенка. Формирование оптимистического мироощущения. Создание условий для успешной самореализации каждого воспитанника. Педагог при формировании механизма воспитания должен знать и учитывать закономерности, логику и стадии развития личности.</p> <p>Нужно учитывать:</p> <ol style="list-style-type: none">1) ведущую социальную группу, где находится ребенок;2) знать ведущую деятельность школьника;3) психические новообразования, которые ложатся в основание формирующейся личности человека
---	---

Продолжение таблицы 5

<p>Концепция самовоспитания школьников</p>	<p>Воспитание – это процесс осознанного, управляемого самой личностью развития, в котором в субъективных целях и интересах самой личности целенаправленно формируются и развиваются ее качества и способности. В процессе воспитания доминируют мотивы саморазвития.</p> <p>Цель воспитания – формирование активного, инициативного, самостоятельного гражданина, просвещенного, культурного человека, заботливого семьянина и мастера в своем профессиональном деле, способного к постоянному жизненному самосовершенствованию.</p> <p>Содержание воспитания – это знания, умения и навыки, позволяющие ребенку целенаправленно и результативно вести работу по самопознанию, самостроительству, самоутверждению и самореализации своей личности.</p> <p>Основу механизма воспитания составляет технология самовоспитания (саморазвития) личности. Она состоит из трех блоков: «Теория», «Практика», «Методика»</p>
<p>Воспитательная система общей заботы (И. П. Иванов)</p>	<p>В основе лежат следующие принципы: социально полезная деятельность детей и учителей, их сотрудничество, творчество, соуправление и самоуправление.</p> <p>Главный метод воспитательной системы – коллективное творческое дело</p>
<p>Воспитательная система школы диалога культур</p>	<p>Гуманистическая воспитательная система современной школы.</p> <p>Ведущая идея – направленность на личность ученика, его интересы и способности.</p> <p>Используются методики коллективной творческой деятельности.</p>

Продолжение таблицы 5

	<p><i>Основные идеи:</i></p> <ol style="list-style-type: none">1) переход от идеи «образованного человека» к идее «человека культуры»2) изучение диалогизма как основного определения мысли;3) процесс обучения – это процесс целенаправленного спирального возвращения мысли в начало;4) основное содержание – это прохождение «точек превращения»
Концепция Газмана	<p><i>Основные положения концепции:</i></p> <p>Человек – цель всей социальной политики государства.</p> <p>Заказчики содержания воспитания – государство, общество, семья, сам человек. До перестройки все школы работали по одной программе, по одному плану. Сейчас дети могут учиться в разных школах (частных, воскресных). Это потребности общества.</p> <p>В сфере воспитания все должно быть построено на основе учета принципа добровольности, мотивов личности, ее потребностей. Ребенок в воспитательном процессе субъективно свободен, он хозяин своих ценностей. Нельзя навязывать ценности.</p> <p>Реализм в постановке цели воспитания и в подборе средств воспитания.</p> <p>Цель воспитания – формирование базовой культуры личности.</p> <p><i>Компоненты базовой культуры личности:</i></p> <ol style="list-style-type: none">1) культура жизненного самоопределения – самопознание, саморазвитие;2) человек – цель государства, а не средство; «я сам определяюсь в системе ценностей»;3) экономическая культура и культура труда;

Продолжение таблицы 5

	<p>4) политическая, демократическая и правовая культура (довести до сознания учеников требования правовых норм);</p> <p>5) добиться, чтобы все требования приобрели для учеников личностный смысл, получили внутреннюю санкцию (мотивацию);</p> <p>6) интеллектуальная (осмыслить значимость интеллектуального труда; проявить любовь к умственному труду; ознакомиться с умениями и навыками организации умственного труда);</p> <p>7) нравственная, экологическая (формирование у школьников ответственного бережного отношения к природе);</p> <p>8) физическая культура (содействовать правильному физическому развитию детей; развитие двигательных умений и навыков);</p> <p>9) культура общения и культура семейных отношений, влияние семьи на ребенка.</p>
--	---

ЗАДАНИЕ

- 1 Проведите анализ предложенных современных концепций воспитания, выделите общее и различное.
- 2 Подготовьте сообщения по каждой из концепций.

1.6 СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ

Средства воспитания – это предмет среды или жизненной ситуации, преднамеренно включенной в воспитательный процесс. Средствами воспитания выступают процессы, явления, ситуации, предметы, которые используются в воспитании детей. К средствам воспитания можно отнести различные виды воспитывающей деятельности (учение, игра, труд, общение, художественная и научная литература, кино, театр, музей, досуговая деятельность, предметы культуры и природы). Они могут быть средствами воспитания, если пронизаны социально ценностными отношениями (см. рисунок 4).

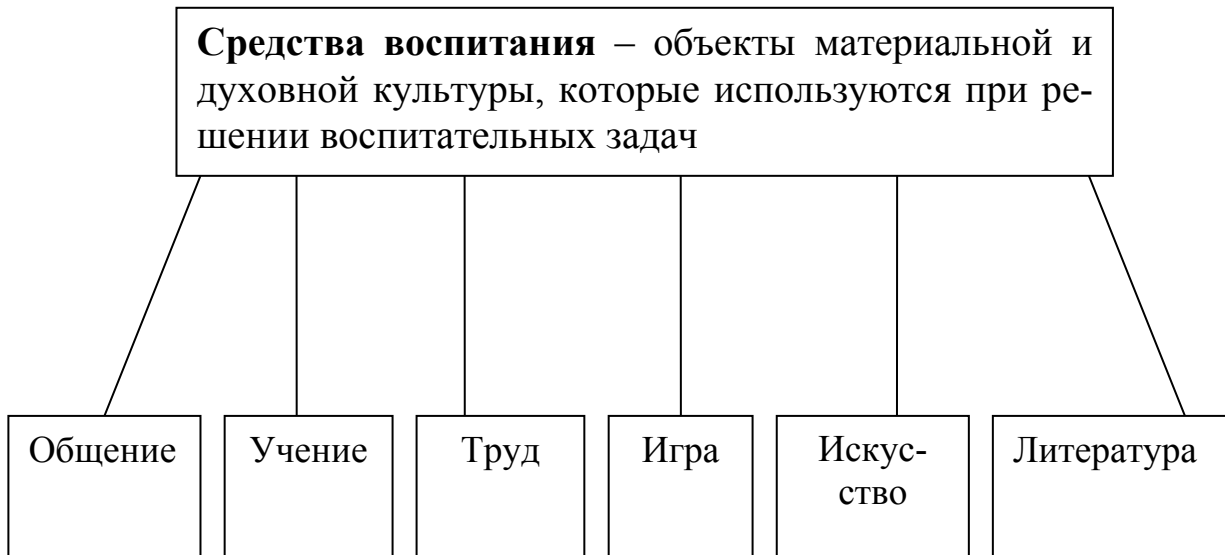


Рисунок 4 – Классификация средств воспитания

1.7 ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Таблица 6 – Классификация форм воспитательной работы

Формы воспитательной работы					
Мероприятия экскурсии, встречи с интересными людьми, прогулки, культпоходы, обучающие занятия, диспуты		Дела трудовые десанты и операции, рейды, ярмарки, фестивали, самодеятельные концерты и спектакли, агитбригады, вечера, а также другие формы коллективных творческих дел		Игры деловые игры, сюжетно-ролевые, игры на местности, спортивные игры, познавательные	
По времени проведения					
Кратковременные		Продолжительные		Традиционные	
По времени подготовки					
Экспромтные			Предварительно подготовленные		
По частоте использования					
Традиционные		Эпизодические		Нестандартные	
По видам деятельности					
Учебные	Коммуникативные	Трудовые	Спортивные	Художественные	Ценностно-ориентирующие
По характеру включения					
Непосредственные			Опосредованные		
По субъекту организации					
Взрослые		Сотрудничество		Дети	
По количеству участников					
Индивидуальные		Групповые		Массовые	

Продолжение таблицы 6

По взаимодействию с другими людьми и коллективами			
Открытые		Закрытые	
По количеству воспитанников			
Индивидуальные	Групповые	Коллективные	Массовые
По характеру включения воспитанников			
Обязательное участие всех воспитанников	Обязательное участие отдельных членов коллектива	Добровольное участие	
По результату			
Информационный обмен.	Выработка решения, коллективного мнения.	Общественно значимый продукт.	

ЗАДАНИЕ

- 1 Подготовить сообщение на тему «Методы воспитания». Выписать классификации разных авторов в тетрадь. Провести анализ, сравнить, выделить критерии, общее и различное.
- 2 Нарисовать схему «Классификация форм воспитательной работы».
- 3 Разработать конспект КТД (направление воспитательной работы на выбор студента).
- 4 Разработать социально-значимый проект (для детей дошкольного и младшего школьного возраста).
- 5 Подготовить конспект классного часа «Час добра».
- 6 Подготовить конспект акции для волонтерского отряда, посвященный Всемирному дню ребенка.
- 7 Привести примеры педагогических ситуаций для детей (возраст по выбору студента) и обосновать выбор методов воспитания ребенка, подобранных для разрешения педагогической ситуации.

1.8 КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ ВОСПИТАНИЯ

В настоящее время в науке существуют самые разные классификации методов воспитания. Ниже представлены известные классификации, разработанные ведущими учеными (рисунки 5, 6, 7).

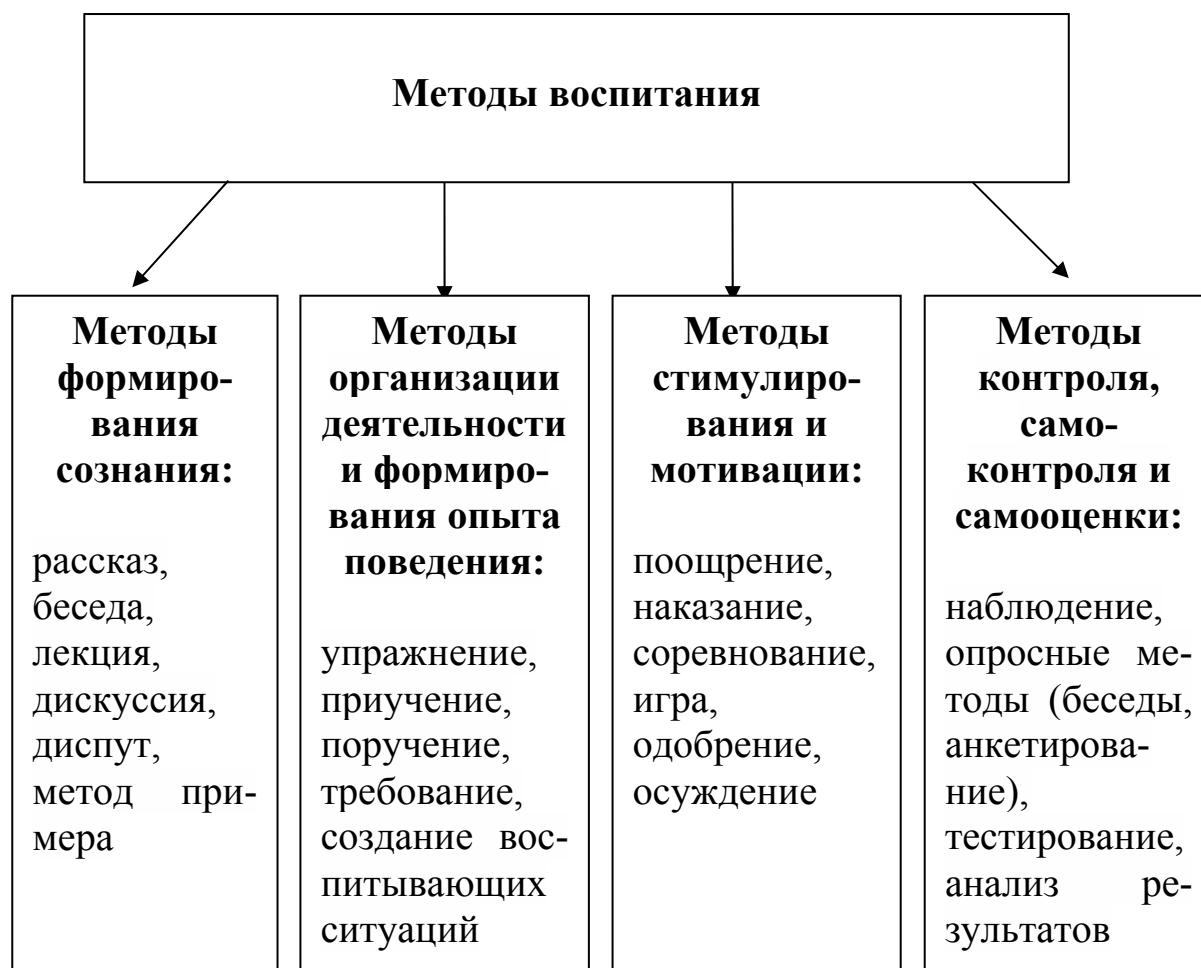


Рисунок 5 – Классификация методов воспитания (Ю. К. Бабанский)

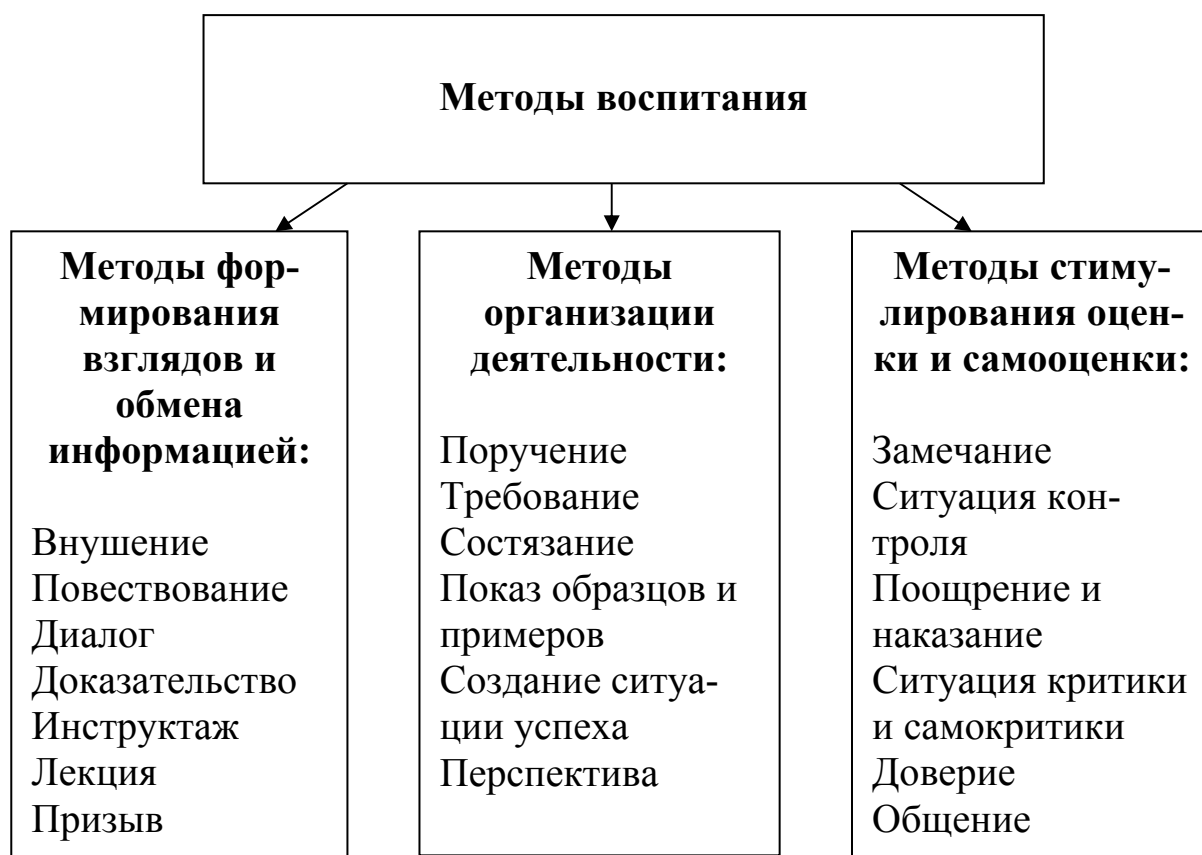


Рисунок 6 – Классификация методов воспитания (Н. Е. Щуркова)

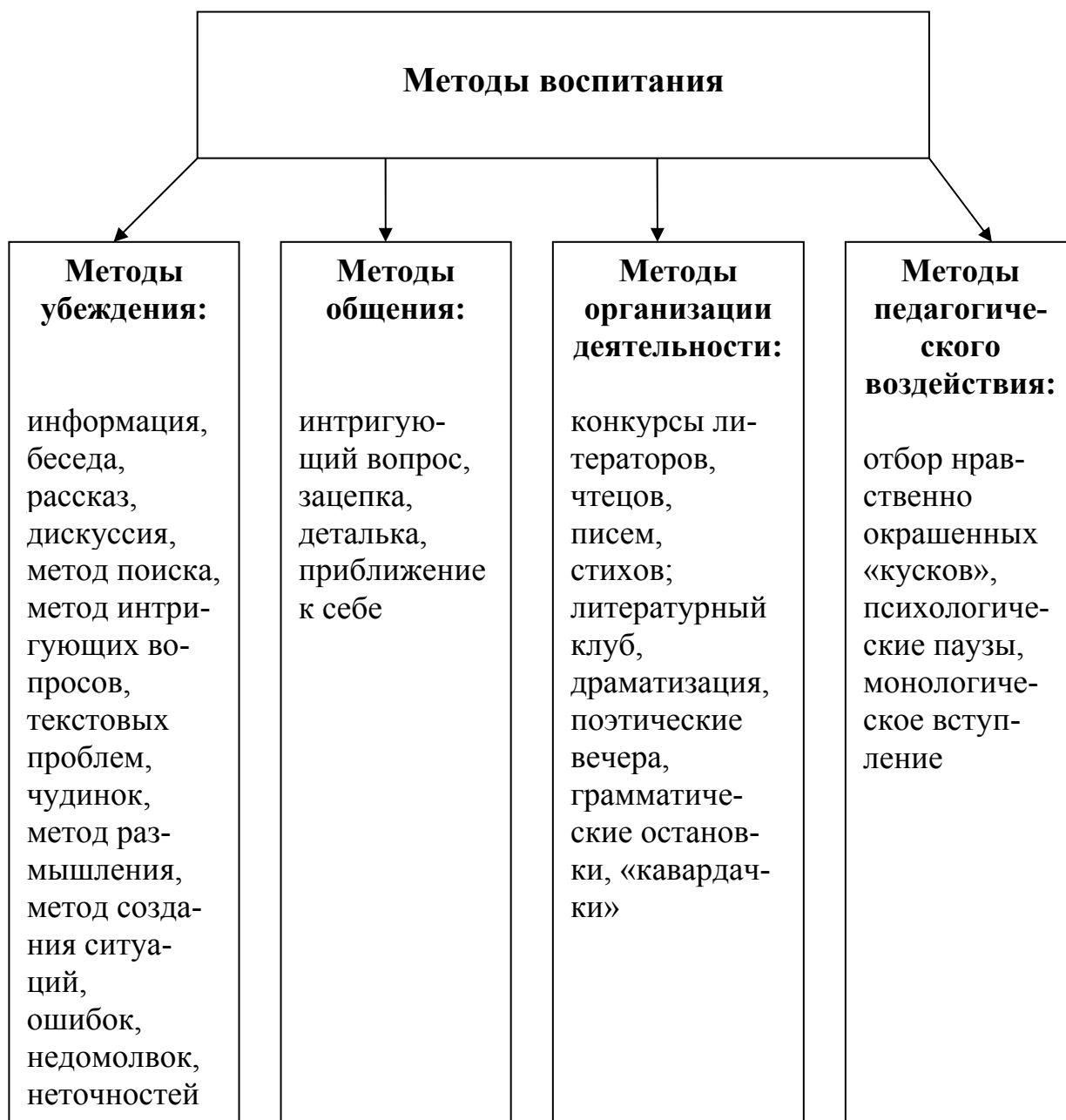


Рисунок 7 – Классификация методов воспитания (Е. Н. Ильин)

ЗАДАНИЕ

1 Найти дополнительный материал по теме: «Классификация методов воспитания» в трудах разных ученых. Составить таблицу:

№ п/п	Автор	Группа методов	Содержание

1.9 ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ В КОЛЛЕКТИВЕ



Рисунок 8 – Воспитание личности в коллективе

Коллектив – явление динамическое. Каждый коллектив проходит определенные стадии в своем развитии (см. рисунок 9).

1-й этап – становление коллектива. Педагог оформляет группу, класс, кружок в коллектив, т. е. социально-психологическую общность, в которой отношение учеников определяется характером их совместной деятельности, ее целями и задачами. Организатор коллектива – педагог, от которого исходят все требования

2-й этап – усиление влияния актива. Актив не только выполняет требования педагога, но и сам их предъявляет к членам коллектива, исходя из того, что приносит коллективу пользу, а что – вред. Коллектив на этом этапе развития выступает как целостная система, в которой начинают действовать механизмы самоорганизации и саморегуляции. Коллектив здесь выступает как инструмент целенаправленного воспитания определенных качеств личности

3-й этап и последующие этапы – расцвет коллектива. Уровень и характер требований – более высокие требования к себе, чем к своим товарищам – свидетельствует об уже достигнутом уровне воспитанности, устойчивости взглядов, суждений. Если коллектив дошел до этого этапа развития, то он формирует целостную, нравственную личность. Основные признаки коллектива – общий опыт, одинаковые оценки событий

4-й этап развития – этап движения. На этом этапе каждый воспитанник благодаря усвоенному коллективному опыту сам к себе предъявляет определенные требования, его потребностью становится выполнение нравственных норм. Здесь процесс воспитания переходит в процесс самовоспитания

Рисунок 9 – Этапы формирования коллектива

ЗАДАНИЕ

1 Предложите план воспитательной работы для адаптационного периода формирования коллектива.

2 Подготовьте презентации по темам: «Педагогические идеи С. Т. Шацкого», «Влияние групповых норм на формирование личности в трудах ученых-психологов».

Система перспективных линий (А. С. Макаренко)



Рисунок 10 – Закон движения коллектива

Педагогические условия воспитания детского коллектива (Н. К. Крупская)

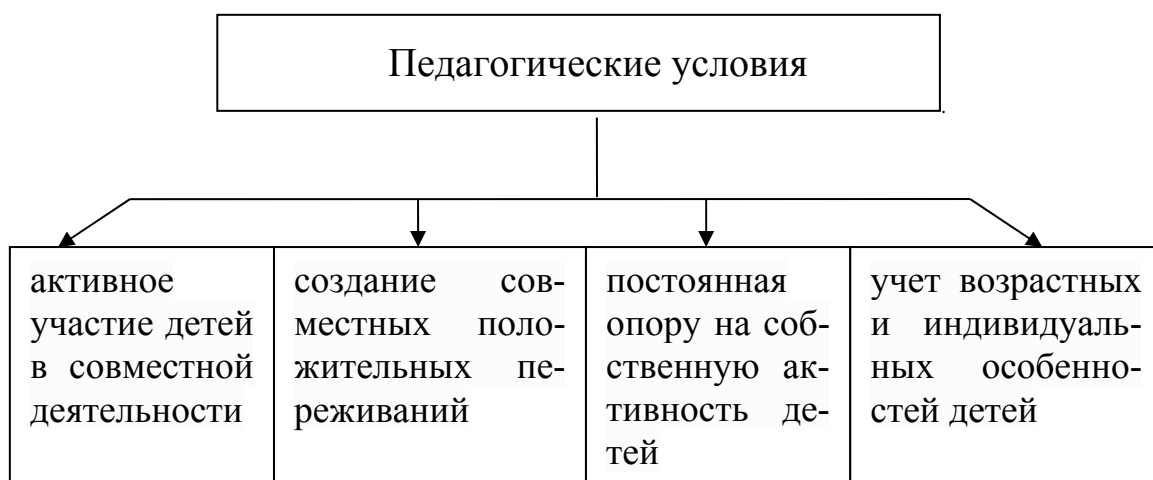


Рисунок 11 – Воспитание личности в коллективе

ЗАДАНИЕ

- 1 Сравнить определение «коллектива» в трудах разных авторов, учебниках, педагогических словарях: А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, Н. К. Крупская, С. Т. Шацкий о коллективе, законах движения коллектива.
- 2 Подготовьте презентации о педагогических идеях, раскрывающих сущность коллектива и его роли в формировании личности. Какие идеи ученых актуальны в наше время?
- 3 Подготовить сообщение на тему «Стадии развития коллектива» по А. Н. Лутошкину.
- 4 Составьте конспект родительского собрания «О важности пребывания ребенка дошкольного возраста в детском коллективе».
- 5 Проведите исследование детского коллектива по методике «Социометрия» или с помощью педагогического наблюдения (коллектив детей дошкольного возраста, младшего школьного возраста, подросткового возраста).
- 6 Сделайте выводы о влиянии коллектива на формирование личности.
- 7 Подготовить сообщения на темы «Педагогические конфликты и пути их решения», «Манипуляции в педагогической деятельности», «Стили педагогического общения».
- 8 Составить анкету «Способы эффективного решения конфликтных ситуаций в коллективе».

ГЛАВА 2 ОБУЧЕНИЕ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

2.1 ОБУЧЕНИЕ КАК ДВУСТОРОННИЙ ПРОЦЕСС

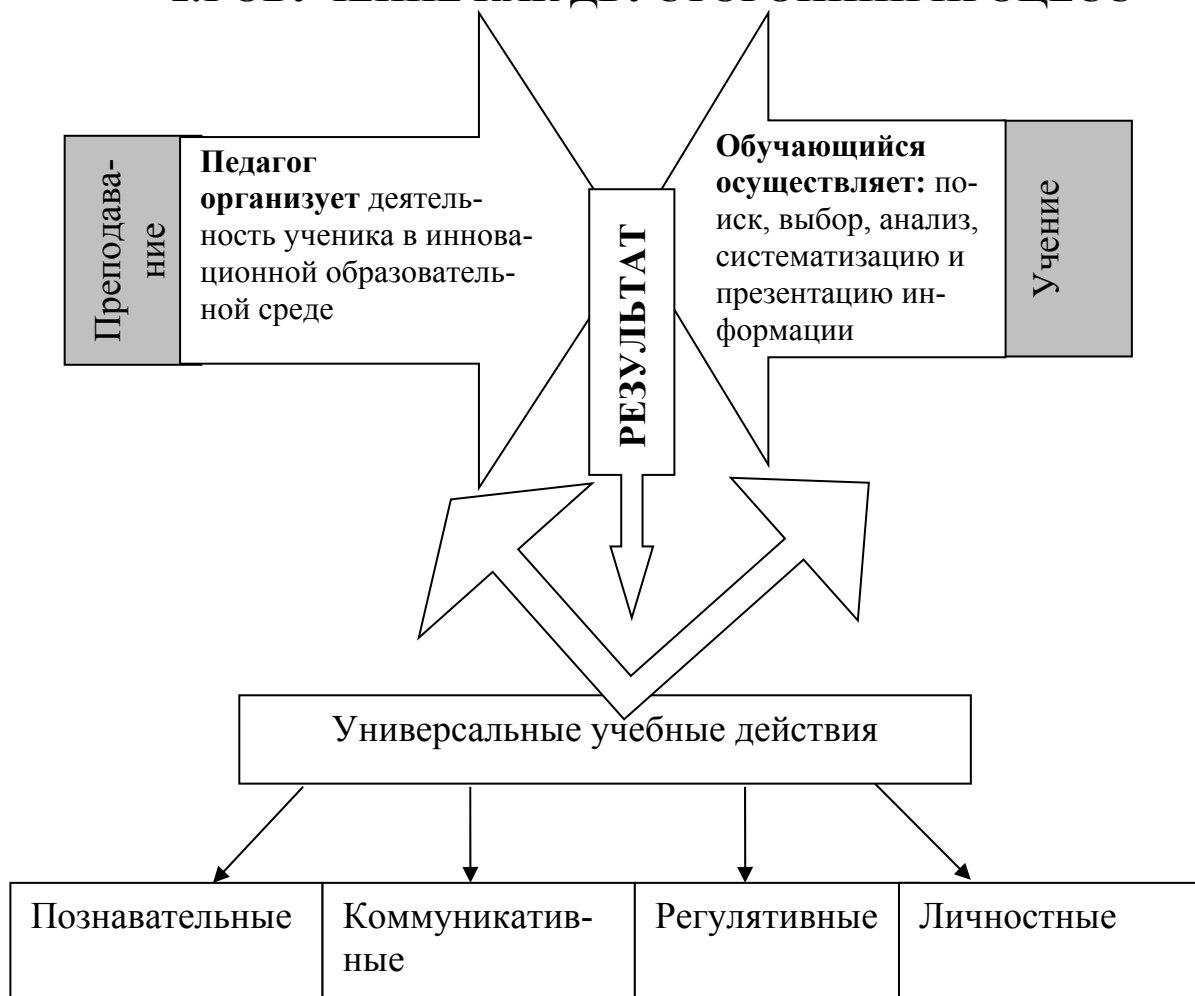


Рисунок 12 – Двусторонний характер обучения

ЗАДАНИЕ

- 1 Проанализировать определения «обучение» у разных авторов.
- 2 Составить опорный конспект «Обучение как педагогический процесс».
- 3 Проанализировать методики обучения, созданные педагогами-новаторами (В. Ф. Шаталов, М. П. Щетинин, С. Н. Лысенкова, Ш. А. Амонашвили, Л. В. Занков). Выявить особенности каждой из проанализированных систем обучения, выделить преимущества и недостатки.
- 4 Придумать авторскую систему оценивания обучающихся.
- 5 Сформулировать золотое правило обучения. Назвать автора.

2.2 СУЩНОСТЬ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 7 – Сущность обучения

<p>Обучение – это двусторонний процесс взаимодействия педагога с обучающимися с целью формирования метапредметных и предметных результатов в урочной и внеурочной деятельности, сознательное усвоение общечеловеческих нравственных ценностей, сформированность современного мировоззрения.</p> <p>Функции обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная; • развивающая; • воспитывающая 									
<p>Цель обучения: развитие личности обучающихся посредством формирования у них универсальных учебных действий, создания условий для развития творческих способностей и приобретения опыта деятельности</p>									
<p>Сущностные характеристики</p>									
Целенаправленность	Непрерывность	Цикличность	Контролируемость	Многофакторность	Систематичность	Взаимодействие	Двусторонний характер	Комплексность	Активный процесс
<p>Закономерности обучения</p>									
Социальная обусловленность обучения	Взаимосвязь воспитания и обучения	Зависимость результатов обучения от связи всех компонентов образовательного процесса: цели, задач, содержания, форм, методов, средств			Зависимость результатов обучения от учета влияния на личность школьника разных факторов		Зависимость успешности решения образовательных задач от оптимальной организации деятельности и педагогического общения		

Продолжение таблицы 7

Зависимость качества обучения от активности участников образовательного процесса	Зависимость планируемых результатов обучения от возрастных и индивидуальных особенностей детей	Зависимость эффективности обучения определяется характером мотивов деятельности обучающихся	Обратная связь в обучении зависит от уровня организации контроля и коррекции	Методы и средства организации, стимулирования и контроля взаимосвязаны и зависят от задач и содержания обучения и деятельности и педагогического общения
--	--	---	--	--

Принципы обучения – это фундаментальные положения, которые отражают общие требования к организации учебного процесса

Научности	Связь теории с жизнью	Систематичности и последовательности	Сознательности и активности	Прочности	Доступности	Развивающего и воспитывающего обучения	Взаимосвязи теории и практики	Завершенности процесса обучения	Индивидуализации
-----------	-----------------------	--------------------------------------	-----------------------------	-----------	-------------	--	-------------------------------	---------------------------------	------------------

Продолжение таблицы 7

Модели обучения – схематичный образ учебного процесса, который отражает в динамичном единстве функции, структуру, способы его организации, формы, технологии и результаты согласно образовательным целям общества		
Традиционная	Педагогическая	Современная
<p><i>Основное содержание модели</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • регламентированные учебные планы; • опора на авторитет педагога; • обучение представляет собой трансляцию знаний в «готовом виде»; • основные методы объяснительно-иллюстративные. <p>Этапы процесса обучения: восприятие – запоминание – понимание – суждение – воспроизведение</p>	<p><i>Основное содержание модели</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • отказ от заранее составленных учебных планов; • опора на опыт ребенка; • обучение ребенка должно вестись методом практических, исследовательских действий; • обучение строится как открытие. <p>Этапы процесса обучения: ощущение трудности в процессе деятельности – формулировка проблемы и сути затруднений – выдвижение гипотез по решению проблемы – выводы и осуществление новой деятельности в соответствии с опытом</p>	<p><i>Основное содержание модели</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • целевой акцент в обучении – научить учиться; • роль педагога – консультативная (менеджер, режиссер), а роль учащегося – преимущественно активная. <p>Формами обучения являются разнообразные преимущественно активные формы (игровые, проблемные, инициирование самостоятельной работы, поиска и пр.), широко используются коллективные и групповые формы учебной работы. Обучение акцентируется на прикладном использовании знаний, в реальных условиях</p>

Продолжение таблицы 7

Преимущества моделей		
<ul style="list-style-type: none"> • возможность за короткое время передать большой объем информации, а также оптимальные затраты ресурсов при массовом обучении; • упорядоченная, логически правильная подача учебного материала, организационная четкость и систематический характер обучения; • обучение обеспечивает прочность усвоения знаний и быстрое формирование практических умений и навыков, а непосредственное управление процессом усвоения предупреждает появление пробелов в знаниях; • коллективный характер усвоения позволяет выявить типичные ошибки и ориентирует на их устранение 	<ul style="list-style-type: none"> • активизирует познавательную деятельность и способствует развитию мышления, умения решать проблемы, позволяет всесторонне развивать учащихся, делает процесс учения интересным 	<ul style="list-style-type: none"> • направленность обучения на формирование личной мотивации учащихся высокого уровня, нестандартного мышления, ответственности, инициативности, собственного отношения к происходящему вокруг; • способствует развитию самостоятельности, творчества, продуктивного и критического мышления, а также делает учебный материал более доступным
Недостатки моделей		
<ul style="list-style-type: none"> • учащиеся усваивают знания без раскрытия путей доказательства их истинности; 	<ul style="list-style-type: none"> • переоценка спонтанной деятельности детей и следование в учении 	<ul style="list-style-type: none"> • недостаточная эффективность обучения при формировании практических умений и

<ul style="list-style-type: none"> • обучение строится по шаблону, отличается однообразием; • ориентированность в большей степени на память, а не на мышление, а также усредненный подход и отсутствие индивидуального обучения; • мало способствует развитию творческих способностей, самостоятельности, активности; • на уроке обеспечивается лишь первоначальная ориентировка в материале, а достижение высоких уровней перекладывается на домашние задания; • учебно-познавательный процесс носит репродуктивный характер 	<p>за их интересами ведет к утрате систематичности, к случайному отбору материала, не дает всесторонней проработки материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучение неэкономно: оно требует больших затрат времени; • учитель отесняется на второй план, его роль в процессе обучения сводится в основном к руководству самостоятельностью учащихся и пробуждению их любознательности. Он превращается в консультанта, что ведет к снижению уровня обучения 	<p>навыков, особенно трудного характера, где показательное подражание имеет большое значение</p>
Результат реализации моделей		
знания, умения, навыки (ЗУН).	опыт деятельности.	универсальные учебные действия (УУД).

ЗАДАНИЕ

1 Найти ФГОС ДОО, НОО, ООО проанализировать цель, задачи, структуру, принципы, направления.

2 На основе ФГОС разработать конспект занятия для детей (возраст студент определяет в зависимости от направленности).

3 Составить тест «Теоретические аспекты ФГОС». Подготовить презентацию по теме.

2.3 СИСТЕМА ФОРМ, МЕТОДОВ, СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Таблица 8 – Традиционная классификация методов обучения

Словесный	Наглядный	Практический	Работа с книгой	Видеометод
Объяснение Разъяснение Рассказ Беседа Инструктаж Лекция Дискуссия Диспут	Иллюстрация Демонстрация Наблюдение	Опыт Упражнение Учебно-производительный труд	Чтение Реферирование Беглый просмотр Цитирование Изложение Составление плана Конспектирование	Просмотр Обучение Упражнение под контролем компьютера Контроль

Таблица 9 – Классификация методов обучения по характеру (уровню самостоятельности) познавательной деятельности учащихся (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин)

№п/п	Метод	Содержание метода
1	Объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный)	<ul style="list-style-type: none"> • педагог предлагает знания в «готовом виде»; • метод формирует у обучаемых «знания-узнавания»
2	Репродуктивный метод	<ul style="list-style-type: none"> • знания учащимся предлагаются в «готовом» виде; • педагог не только сообщает знания, но и объясняет их; • учащиеся сознательно усваивают знания («знания-копии»), понимают их и запоминают

Продолжение таблицы 9

3	Метод проблемного изложения	<ul style="list-style-type: none">• педагог ставит проблемные вопросы, проблемно излагает материал и показывает путь нахождения ответов на вопросы;• метод позволяет получать «знания-применения», которые осмыслены, закреплены и свободно применяются на практике
4	Частично-поисковый (эвристический) метод	<ul style="list-style-type: none">• учащиеся под руководством учителя самостоятельно рассуждают, создают и решают проблемные ситуации, анализируют, сравнивают их и т. д.;• формируются осознанные прочные знания – «знания-понимания», дополненные собственными размышлениями, выводами
5	Исследовательский метод	<ul style="list-style-type: none">• учащиеся самостоятельно (или с помощью педагога) формулируют проблемы, самостоятельно выбирают средства ее решения и самостоятельно добывают знания – «знания-творчество».

Таблица 10 – Классификация методов обучения (Ю. К. Бабанский)

1	Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности	<p>а) словесные – лекция, рассказ, беседа, дискуссия, объяснение, разбор, задание, указание, оценка;</p> <p>б) наглядные – показ (упражнения двигательного действия), демонстрация (опосредованная наглядность: видео, таблицы, схемы, модели, макеты, муляжи, диаграммы);</p> <p>в) практические – упражнения, лабораторный метод, практический метод, дидактические игры (в общей педагогике); строго-регламентированные: методы овладения по частям, метод овладения в целом (целостный) и частично регламентированные (игровой, соревновательный)</p>
2	Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности	поощрение, порицание, создание ситуации успеха, эмоциональность, познавательные игры, дискуссии
3	Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности	опрос (индивидуальный, фронтальный), опрос (письменный, устный), лабораторно-практический, самоконтроль, взаимоконтроль

Таблица 11 – Классификация методов обучения по критерию – интеллектуальные и личностные свойства учащегося (как элементы «Образа ученика») (А. В. Хуторской)

Группа методов	Метод	Содержание
Когнитивные методы	Метод эмпатии	<p>1 Цель – развитие когнитивных (познавательных) свойств учащихся через познание объекта.</p> <p>Посредством образных представлений учащийся пытается «переселиться» в изучаемый объект, почувствовать его и познать его изнутри. «Представьте себе, что вы то растение, которое стоит перед вами, ваша голова – это цветок, туловище – стебель, руки – листья, ноги – корни...». Затем, будучи в образе, учащийся задает объекту – себе – вопросы (о происхождении объекта, его строении, функциях, особенностях). Развивается способность мыслить, понимать явление с различных точек зрения. Задействованы не только мышление, но и эмоции.</p> <p>Эффективно в обучении младших школьников, которые часто «очеловечивают» предметы</p>
	Метод символического видения	<p>Символ – глубинный образ реальности, содержащий в себе ее смысл. При этом символ выступает и как средство познания этой реальности. Учащийся наблюдает за объектом и пытается изобразить его символ в графической, знаковой, словесной и другой форме и объяснить его. Предварительно учитель приводит примеры символов: свет – символ добра, спираль – символ бесконечности</p>

Продолжение таблицы 11

	Метод сравнения	<ul style="list-style-type: none"> • проводится сравнение предметов, теорий, точек зрения, подходов; • учитель может задать вопросы: «Что значит сравнить? Всегда ли и все можно сравнивать?»
	Метод исследования	Осуществляется по программе: цель исследования – факты об объекте, опыты – гипотеза исследования – план работы – новые факты об объекте – выводы
	Метод конструирования понятий	Примеры понятий – число, слово, небо, зима, движение, величина, алгоритм, молекула. Учащиеся пытаются дать определение понятиям. Ответы записываются на доске. Затем выводится групповое определение понятия
Креативные методы	Метод «Если бы...»	<p>Цель – развитие творческих способностей, творческого мышления через получение нового продукта.</p> <p>Составить описание или нарисовать картину того, что произойдет, если в мире что-нибудь изменится.</p> <p>Например,</p> <ul style="list-style-type: none"> • увеличится в 10 раз сила гравитации; • исчезнут окончания в словах или сами слова; • все объемные геометрические фигуры превратятся в плоские; • хищники станут травоядными; • все люди переселятся на Луну

Продолжение таблицы 11

	<p>Метод гиперболизации</p>	<p>Для развития воображения привести примеры на грани реальности и фантазии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • увеличить или уменьшить объект познания, его отдельные качества или части; • придумать самое длинное слово или самое малое число; • приготовить самый сладкий чай, самый соленый огурец
	<p>Метод агглютинации</p>	<p>Учащийся соединяет несоединимые качества, части объектов. Например, горячий снег, вершина пропасти, объем пустоты, сладкая соль, черный свет, сила слабости, бегущее дерево и т. п.</p>
	<p>Мозговой штурм</p>	<p><i>Цель</i> – развитие творческого, гибкого мышления, свободного от стереотипов, через генерацию идей.</p> <p><i>Подготовка к мозговому штурму (МШ):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) определение правил работы; 2) формулировка проблемы, формирование групп по 3–5 человек и экспертной группы; 3) к каждой группе прикрепляется эксперт, фиксирующий на бумаге идеи. <p><i>Правила мозгового штурма:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) во время МШ нет ни начальников, ни подчиненных – есть ведущий и участники. Требуется полное освобождение от стереотипов и традиций, поощряются юмор и раскованность, полная свобода воображения;

Продолжение таблицы 11

		<p>2) рекомендуется задавать вопросы для уточнения, поощрять и поддерживать;</p> <p>3) запрещается критика, оценки, ничего не отвергается;</p> <p>4) мысли формулируются тщательно и кратко.</p> <p>Поощряются оптимизм и уверенность, что повышает умственную энергию человека.</p> <p><i>Проведение мозгового штурма:</i></p> <p>1) разминка. Быстрый поиск ответов на тренировочные вопросы. Цель – раскрепощение;</p> <p>2) мозговой штурм. По сигналу ведущего начинается процесс высказывания идей. Время – 10–15 мин;</p> <p>3) оценка и отбор экспертами наилучшей идеи. Идеи объединяются по общим принципам, подходам;</p> <p>4) сообщение о результатах. Обсуждение итогов, их публичная защита. Критика, контридеи, обсуждение препятствий реализации выбранных идей. Окончательный вариант выбранных идей фиксируется на доске</p>
<p>Оргдеятельностные методы</p>	<p>Метод учебного целеполагания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выбор целей из набора, предложенного учителем; • обсуждение целей на реалистичность, достижимость; • классификация выбранных целей с их конкретизацией; • иерархизация целей учащимися
	<p>Метод учебного планирования</p>	<p>Учащемуся предлагается спланировать свою работу на определенный период – урок, день, неделю, тему, раздел. В ходе работы учащийся фиксирует возможные изменения, анализирует их причины</p>

	Метод нормотворчества	Разработка учащимися норм индивидуальной и коллективной деятельности, правил и законов класса. Например, составить инструкцию: «Как изучать слово?», «Как слушать музыку?», «Как наблюдать явление?» и т. д.
	Метод взаимобучения	<ul style="list-style-type: none"> • в результате регулярно повторяющихся упражнений совершенствуются навыки логического мышления и понимания; • в процессе взаимного общения включается память, идет мобилизация и актуализация предшествующего опыта и знаний; • каждый учащийся чувствует себя раскованно, работает в индивидуальном темпе; • повышается ответственность не только за свои успехи, но и за результаты коллективного труда; • отпадает необходимость в сдерживании темпа занятий, что позитивно сказывается на микроклимате в коллективе; • формируется адекватная самооценка личности, оценка своих возможностей и способностей, достоинств и ограничений; • обсуждение одной информации с несколькими сменными партнерами увеличивает число ассоциативных связей, а следовательно – обеспечивает более прочное усвоение

Продолжение таблицы 11

	<p>Метод рецензий</p>	<p><i>Схема рецензии</i></p> <p>1 Как построено выступление, общая структура и логика изложения.</p> <p>2 Полностью ли раскрыта тема, достаточно ли приведено примеров.</p> <p>3 Что понравилось в выступлении, о чем рассказано наиболее удачно.</p> <p>4 Замеченные неточности, ошибки. Дополнения к выступлению.</p> <p>5 Пожелания выступающему.</p> <p>6 Общая оценка выступления</p>
	<p>Метод рефлексии</p>	<p>Рефлексия может быть текущей и итоговой.</p> <p><i>Схема рефлексии</i></p> <p>1 Что я научился делать?</p> <p>2 В чем я изменился?</p> <p>3 Какое мое самое большое достижение за прошедший год?</p> <p>4 Какова была моя самая большая трудность?</p> <p>5 Как я ее преодолел или буду преодолевать?</p>

Таблица 12 – Средства обучения

<p>Средства обучения – предметная поддержка учебного процесса: материальные и материализованные объекты, используемые в качестве инструментов деятельности педагога, а также в качестве носителей информации в учебном процессе</p>		
<i>Материальные или дидактические</i>	<i>Технические</i>	<i>Материализованные</i>
<p>учебники, наглядные пособия (иллюстрации, муляжи, чучела животных, коллекции минералов), материал</p>	<p>технические средства обучения (ТСО)</p>	<p>речь, мимика и жесты, а также различная деятельность (трудовая, познавательная, коммуникативная).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>визуальные, печатные текстовые средства</i>: учебники и учебные пособия, печатные рабочие тетради, словари, справочники; • <i>простые визуальные средства</i>: натуральные объекты, модели, макеты, муляжи, репродукции, таблицы, схемы, диаграммы, карты и т. д. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>учебно-наглядные средства</i>, к ним относятся нетекстовые визуальные средства: натуральные объекты, их изображения, макеты, муляжи, модели и др.; • <i>раздаточный материал</i> предназначен для индивидуального использования учеником (например: коллекции минералов, гербариев; комплект деталей для выполнения чертежа или технического рисунка; карточки с индивидуальными заданиями). 	

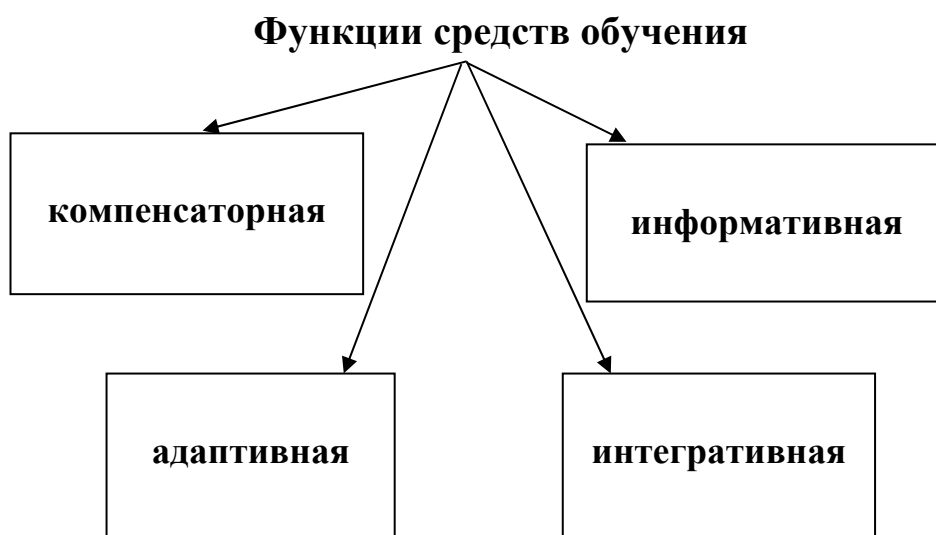


Рисунок 13 – Функции средств обучения

ЗАДАНИЕ

1 Сравнить классификации методов обучения, опираясь на материалы учебной литературы. Выявить общее и различное.

2 Составить презентацию про формы организации процесса обучения.

3 Составить конспекты уроков разных видов для детей дошкольного, младшего школьного возраста с применением мультимедийных средств обучения.

4 Проанализировать программы развития в ДОУ. Сравнить с требованиями ФГОС ДОО.

5 Подготовить презентацию «Функции учебников. Особенности построения материала в учебнике».

2.4 СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ

Таблица 13 – Классификация теорий и концепций обучения

Подход	Автор	Содержание
Системно-деятельност-ный	А. Г. Асмолов	<p>Основная идея состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Они становятся маленькими учеными, делающими свое собственное открытие. Задача учителя при введении нового материала заключается не в том, чтобы все наглядно и доступно объяснить, показать и рассказать. Учитель должен организовать исследовательскую работу детей, чтобы они сами додумались до решения проблемы урока и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях.</p> <p>Системно-деятельностный подход определяет необходимость представления нового материала через развертывание последовательности учебных задач, моделирования изучаемых процессов, использования различных источников информации, в том числе информационного пространства интернета, предполагает организацию учебного сотрудничества различных уровней (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – группа)</p>

Продолжение таблицы 13

<p>Метапредметный</p>	<p>А. В. Хуторской, Н. В. Громыко, Ю. В. Громыко</p>	<p>Основная суть образования заключается в выявлении, развитии и реализации внутреннего потенциала человека не только по отношению к себе и своему внутреннему миру, но и поиск связи внутреннего и внешнего в человеке, что достигается через деятельность, которая относится к прочным основам мира и человека.</p> <p>Метапредметное содержание образования интерпретируется как деятельность, не относящаяся к какому-либо конкретному предмету, при этом обеспечивающая образовательный процесс при обучении любому учебному предмету, то есть «принцип метапредметности» является основой в обучении общим средствам, техникам, способам мыслительной деятельности учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none">• создание образа «Я»;• ответственность (в соответствии с формулировкой «Я отвечаю за всё»). <p><i>Принцип самоактуализации.</i> В каждом ребенке существует потребность в актуализации своих интеллектуальных, коммуникативных, художественных и физических способностей. Важно побудить и поддержать стремление учащихся к проявлению и развитию своих природных и социально приобретенных возможностей.</p> <p><i>Принцип индивидуальности.</i> Создание условий для формирования индивидуальности личности учащегося и педагога.</p>
------------------------------	--	--

Продолжение таблицы 13

		<p>Необходимо не только учитывать индивидуальные особенности ребенка или взрослого, но и всячески содействовать их дальнейшему развитию. Каждый член школьного коллектива должен быть (стать) самим собой, обрести (постичь) свой образ.</p> <p><i>Принцип субъектности.</i></p> <p>Индивидуальность присуща лишь тому человеку, который реально обладает субъектными полномочиями и умело использует их в построении деятельности, общения и отношений. Следует помочь ребенку стать подлинным субъектом жизнедеятельности в классе и школе, способствовать формированию и обогащению его субъектного опыта. Межсубъектный характер взаимодействия должен быть доминирующим в процессе воспитания.</p> <p><i>Принцип выбора.</i> Педагогически целесообразно, чтобы учащийся жил, учился и воспитывался в условиях постоянного выбора, обладал субъектными полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации учебно-воспитательного процесса и жизнедеятельности в классе и школе</p> <p><i>Принцип творчества и успеха.</i></p> <p>Индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяет определять и развивать индивидуальные особенности учащегося и уникальность учебной группы. Благодаря творчеству ребенок выявляет свои способности,</p>
--	--	---

Продолжение таблицы 13

		узнает о «сильных» сторонах своей личности
Личностно-ориентированный	И. С. Якиманская	<p>Создание условий для полноценного становления следующих функций индивида:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность человека к выбору; • умение рефлексировать, оценивать собственную жизнь; • поиск значения жизни; • творчество; • создание образа «Я»; • ответственность (в соответствии с формулировкой «Я отвечаю за все»). <p>Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной Я-концепции личности учащегося, стимулирует осуществление ребенком дальнейшей работы по самосовершенствованию и самостроительству своего «я».</p> <p><i>Принцип доверия и поддержки.</i> Решительный отказ от идеологии и практики социоцентрического (по направленности) и авторитарного (по характеру) учебно-воспитательного процесса, присущего педагогике насильственного формирования личности ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • диалогичность; • деятельностно-творческий характер; • направленность на поддержку индивидуального развития ребенка

Продолжение таблицы 13

Коллективистский	В. Дьяченко, А. Соколов, А. Ривин, Н. Суртаева	Обучение происходит путём общения в динамических парах, когда каждый учит каждого, особое внимание обращается на варианты организации рабочих мест учащихся и используемые при этом средства обучения
Аксиологический	Сократ, А. Мейнонг, В. П. Тугаринов	Представляет собой совокупность теоретических идей, в основе которых лежит ориентация на систему социально-педагогических ценностей, ядром которой является понимание и утверждение ценности человеческой жизни, свободной созидательной деятельности и гуманного общения. Основная задача данного подхода – овладение ценностями общечеловеческой культуры, как духовной, так и материальной
Этнопедагогический	Г. Н. Волков	Этнопедагогика изучает процесс социального взаимодействия и общественного воздействия, в ходе которого воспитывается, развивается личность, усваивающая социальные нормы, ценности, опыт; собираются и систематизируются народные знания о воспитании и обучении детей, народная мудрость, отраженная в религиозных учениях, сказках, сказаниях, былинах притчах, песнях, загадках, поговорах и поговорках, играх, игрушках и пр., в семейном и общинном укладе, быте, традициях, а также философско-этические, собственно педагогические мысли и воззрения

Продолжение таблицы 13

Оптимизаци-онный	Ю. К. Бабанский	<p>Создание благоприятных условий для развития индивидуального потенциала каждого ученика, внимание к личности. Реализация такой системы способов обучения заключается в оптимальном сочетании различных форм организации учебно-познавательной деятельности школьников, учитывающей их возрастные и индивидуальные особенности.</p> <p>Содержание обучения должно отражать поставленные задачи обучения. Выделяется главное, существенное, реализуемое именно на данном этапе. Это обуславливает выбор наиболее оптимальной структуры урока, удачно отражающей поставленные задачи обучения и воспитания.</p> <p>Выбор необходимых методов, форм и средств обучения и воспитания должен быть осознанным и рациональным с точки зрения решения поставленных задач обучения и воспитания.</p> <p>Ю. К. Бабанский уделяет большое значение личности учителя. Выбор оптимальной системы требует гибкого, нестандартного мышления, развивает творческий подход к делу обучения и воспитания.</p> <p>Контроль и анализ результатов обучения и воспитания – важный способ оптимизации педагогического процесса, поскольку позволяет учителю оперативно откликаться на проявляющиеся затруднения в реализации задач</p>
-------------------------	-----------------	--

Продолжение таблицы 13

		<p>обучения и воспитания на промежуточном уровне. Здесь для учителя важно научиться оптимально соотносить результаты обучения или воспитания и затраты времени, потраченные им и школьниками в соответствии с разработанными критериями оптимальности.</p> <p>Управление дидактической системой Ю. К. Бабанского с точки зрения выстраивания иерархии уровней предполагает выделение в качестве высокого уровня реальные возможности учащихся, в качестве среднего – организацию такого взаимодействия учеников и учителя, чтобы оно положительно влияло на обучаемость и развитость каждого школьника. Низкий же уровень иерархии предполагает получение результатов обучения, являющихся оптимальными именно для каждого ученика и для тех условий, в которых протекает процесс обучения</p>
<p>Технологический</p>	<p>В. П. Беспалько, Г. К. Селевко, Дж. Блок, Б. Блум и др.</p>	<p>Технологический подход позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с большей определённой предсказывать результаты и управлять педагогическими процессами; • анализировать и систематизировать на научной основе имеющийся практический опыт и его использование; • комплексно решать образовательные и социально-воспитательные проблемы; • обеспечивать благоприятные условия для развития личности; • уменьшать эффект влияния неблагоприятных обстоятельств на человека;

Продолжение таблицы 13

		<ul style="list-style-type: none"> • оптимально использовать имеющиеся в распоряжении ресурсы; • выбирать наиболее эффективные и разрабатывать новые технологии и модели для решения возникающих социально-педагогических проблем
Культурологический	И. А. Зимняя, А. В. Мудрик, Е. В. Бондаревская, В. А. Сластенин, Н. Е. Щуркова и др.	Видение образования сквозь призму понятия культуры, все компоненты образовательной среды наполнены человеческими смыслами и служат человеку, свободно проявляющему свою индивидуальность, способному к культурному саморазвитию и самоопределению в мире культурных ценностей.

Таблица 14 — Теории и концепции обучения

Концепция, теория	Автор	Содержание
<i>Концепция дидактического энциклопедизма</i>	Я. А. Коменский, И. Б. Беседов, Дж. Мильтон	Основная цель образования – передача знаний и опыта жизнедеятельности
<i>Концепция дидактического формализма</i>	Э. Шмидт, И. Песталоцци, А. Дистервег	Обучение как средство развития способностей и познавательных интересов учащихся. Главная цель обучения – «учить мыслить»
<i>Концепция дидактического прагматизма</i>	Д. Дьюи	Обучение рассматривается как непрерывный процесс «реконструкции» опыта обучающихся. Приоритет дается практической деятельности учащихся, соответствующей их субъективно-прагматическим запросам

Продолжение таблицы 14

<i>Концепция дидактического материализма</i>	В. Оконь	В основе – положения об интегральной связи познания с деятельностью. Основной критерий – «ведущая идея»
<i>Парадигмальная концепция обучения</i>	Г. Шейерль	Учебный материал представляется не систематически, а «фокусно». Отрицательной стороной данной концепции является то, что в ней нарушается принцип систематичности познания
<i>Кибернетическая концепция обучения</i>	С. И. Архангельская, Е. И. Машбиц	Абсолютизируется процесс усвоения знаний. Методологической основой теории является теория информации и систем
<i>Ассоциативная концепция обучения</i>	Д. Локк, Я. А Коменский	Она базируется на следующих принципах: <ul style="list-style-type: none"> • всякое обучение опирается на чувственное познание; • основной метод – упражнение. Основная задача – обогащение сознания учащихся образами и представлениями
<i>Теория поэтапного формирования умственных действий</i>	П. Я. Гальперин, Б. Д. Эльконин, Н. Ф. Талызина	Идея о принципиальной общности строения внутренней и внешней деятельности человека. Согласно этой идее умственное развитие, как и усвоение знаний, навыков, умений происходит путем интериоризации, то есть поэтапным переходом

Продолжение таблицы 14

		«материальной» (внешней) деятельности во внутренний умственный план
<i>Когнитивная теория обучения</i>	Дж. Брунер	В её основе – стремление повысить эффективность управления учебным процессом. Учебный материал подразделяется на отдельные «порции», каждая из которых усваивается определёнными способами, приёмами, операциями
<i>Бихевиористические теории обучения</i>	Э. Торндайк, Д. Уотсон	Основные идеи: 1) обучение ведёт за собой развитие; 2) понятие о зонах актуального (самостоятельное решение задач) и ближайшего развития; 3) результат достигается при содействии педагога. Общие принципы: • диалогичность; • проблемность; • индивидуализация
<i>Ассоциативно-рефлекторная теория обучения</i>	С. Л. Рубинштейн, А. А. Смирнов, Ю. А. Самарин, П. А. Шеварев	1) Усвоение знаний, формирование навыков и умений, развитие личностных качеств человека есть процесс образования в его сознании различных ассоциаций: простых и сложных; 2) наивысший результат в обучении достигается при соблюдении ряда условий:

Продолжение таблицы 14

		<ul style="list-style-type: none"> • формирование активного отношения к обучению со стороны обучаемых; • подача учебного материала в определенной последовательности; • демонстрация и закрепление в упражнениях различных приемов умственной и практической деятельности; <p>применение знаний в учебных и служебных целях</p>
<p><i>Концепция программированного обучения</i></p>	<p>Б. Скиннер</p>	<p>Опирается на бихевиористскую теорию учения, в соответствии с которой обучающие программы должны решать задачи получения и закрепления правильной реакции. При разбивке процесса запрограммированное сложное поведение расчленяется на простейшие элементы (шаги), каждый из которых учащийся смог бы совершить безошибочно.</p> <p>При включении в обучающую программу системы подсказок требуемая реакция вначале дается в готовом виде (максимальная степень подсказки), затем с пропуском отдельных элементов (затухающие подсказки), в конце обучения требуется совершенно самостоятельное выполнение реакции (снятие подсказки).</p>

Продолжение таблицы 14

		<p>Примером может служить заучивание стихотворения: вначале четверостишие дается полностью, затем – с пропуском одного слова, двух слов и целой строки. В конце заучивания ученик, получив вместо четверостишия четыре строчки многоточий, должен воспроизвести стихотворение.</p> <p>Для закрепления реакции используется принцип немедленного подкрепления (с помощью словесного поощрения, подачи образца, позволяющего убедиться в правильности ответа) каждого правильного шага, принцип многократного повторения реакций</p>
<p><i>Развивающее обучение</i></p>	<p>Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов, Л. В. Занков</p>	<p>Главная задача учителя организовать совместный поиск решения возникшей перед учениками задачи. Учитель начинает выступать как режиссер мини-спектакля, который рождается непосредственно в классе. Новые условия обучения требуют от учителя умения выслушать всех желающих по каждому вопросу, не отвергнув ни один ответ, встать на позицию каждого отвечающего, рассуждения и найти выход из постоянно меняющейся учебной ситуации,</p>

Продолжение таблицы 14

		анализировать чтобы понять логику его ответы, предложения детей и незаметно вести их к решению проблемы. Обучение логике учебного спора, диалога, решения учебной задачи не предполагает скорейшего получения правильного ответа, возможны ситуации, при которых дети и не смогут на одном уроке открыть истину
<i>Теория проблемного обучения</i>	В. Оконь, Н. И. Махмутов, А. М. Матюшкин	Функции проблемного обучения: <ul style="list-style-type: none"> • творческое владение учебным материалом; • усвоение опыта творческой деятельности.

ЗАДАНИЕ

1 Назовите основную идею, стадии реализации и функции каждой стадии ТРКМ. Напишите синквейн на одну из тем по предмету.

2 Подготовьте презентации про теорию или концепцию обучения (по выбору студента).

3 На основе представленной ниже информации составьте опорный конспект по теме «Реализация метапредметного подхода в обучении». Для подготовки опорного конспекта можно воспользоваться дополнительной литературой:

1 Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли / А. Г. Асмолов. – Москва : Просвещение, 2008. – 151 с. – Текст : непосредственный.

2 Метапредметный подход в обучении школьников : методические рекомендации для педагогов общеобразовательных школ / авт.-сост. С. В. Галлян. – Сургут : Изд-во Сургутского гос. пед. ун-та, 2014. – 64 с. – Текст : непосредственный.

Метапредметный подход к обучению

Метапредметный подход подразумевает промышление (а не запоминание) важнейших понятий учебного предмета, наличие образовательной деятельности, формирование и развитие у учащихся предметных базовых способностей, использование способа переоткрывания знания на разном учебном материале (то есть повторение научного открытия в учебном процессе), наличие рефлексивной деятельности.

Метапредметные результаты – освоенные обучающимися на базе нескольких или всех учебных предметов, обобщенные способы деятельности (например, сравнение, схематизация, умозаключение, наблюдение, формулирование вопроса, выдвижение гипотезы, моделирование и т. д.), применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Метапредметная деятельность – деятельность за пределами учебного предмета; она направлена на обучение обобщенным способам работы с любым предметным понятием, схемой, моделью и т. д. и связана с жизненными ситуациями.

Универсальное учебное действие как психолого-дидактическое явление имеет следующие особенности:

- является предпосылкой формирования культурологических умений как способности обучающегося самостоятельно организовывать учебно-познавательную деятельность, используя обобщенные способы действий;
- не зависит от конкретного предметного содержания и в определенном смысле имеет всеобъемлющий характер;
- отражает способность обучающегося работать не только с практическими задачами (отвечать на вопрос «что делать?»), но и с учебными задачами (отвечать на вопрос «как делать?»).

Среди основных видов УУД выделяют четыре блока (по А. Г. Асмолову):

- 1) личностный;
- 2) регулятивный;
- 3) общепознавательный;
- 4) коммуникативный.

Личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этиче-

скими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения), а также ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- действие смыслообразования, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом – другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется; учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;
- действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Регулятивные УУД обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности.

К ним относятся следующие:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;
- составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные УУД включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

К общеучебным УУД относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации;
- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

Знаково-символические УУД:

- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Логические УУД предполагают:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание;
- восполнение недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов;
- подведение под понятия, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

В УУД постановки и решения проблем входят следующие:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Видами коммуникативных действий являются:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия; постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта,
- принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

2.5 УРОК КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

Урок – форма организации учебного процесса, при которой педагог в течение точно установленного времени организует познавательную или иную деятельность постоянной группы учащихся (класса) с учетом особенностей каждого из них, используя виды, средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все ученики овладевали основами изучаемого предмета, а также для воспитания и развития познавательных и творческих способностей, духовных сил обучаемых.

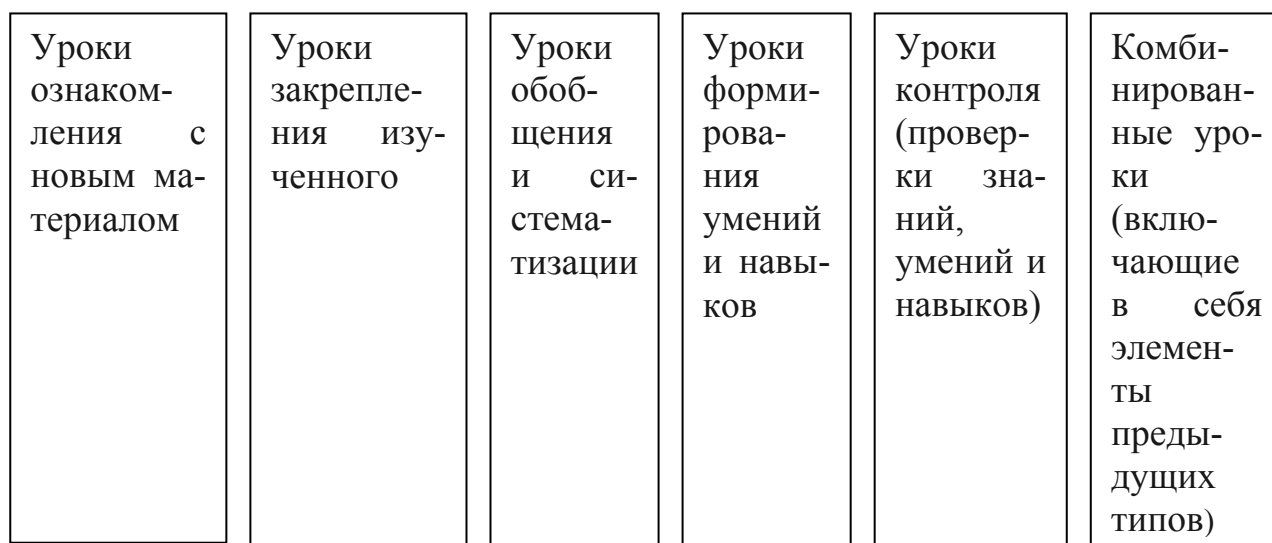


Рисунок 14 – Классификация типов уроков

Типология уроков А. К. Дусавицкого

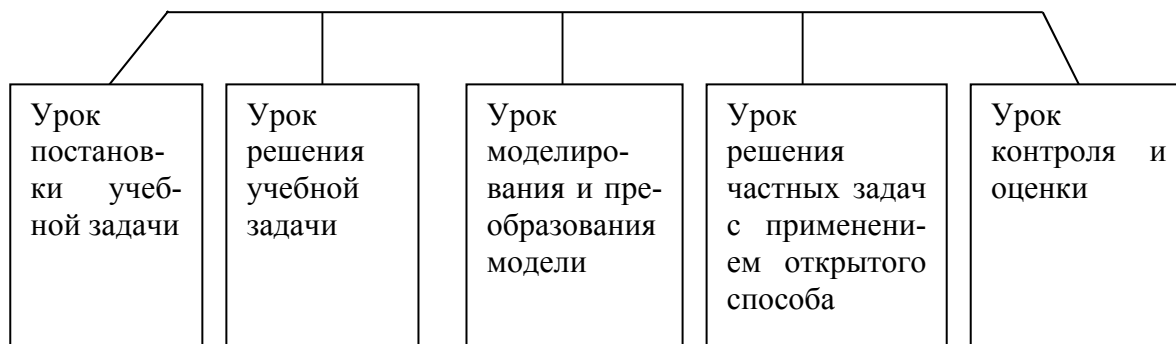


Рисунок 15 – Классификация типов уроков

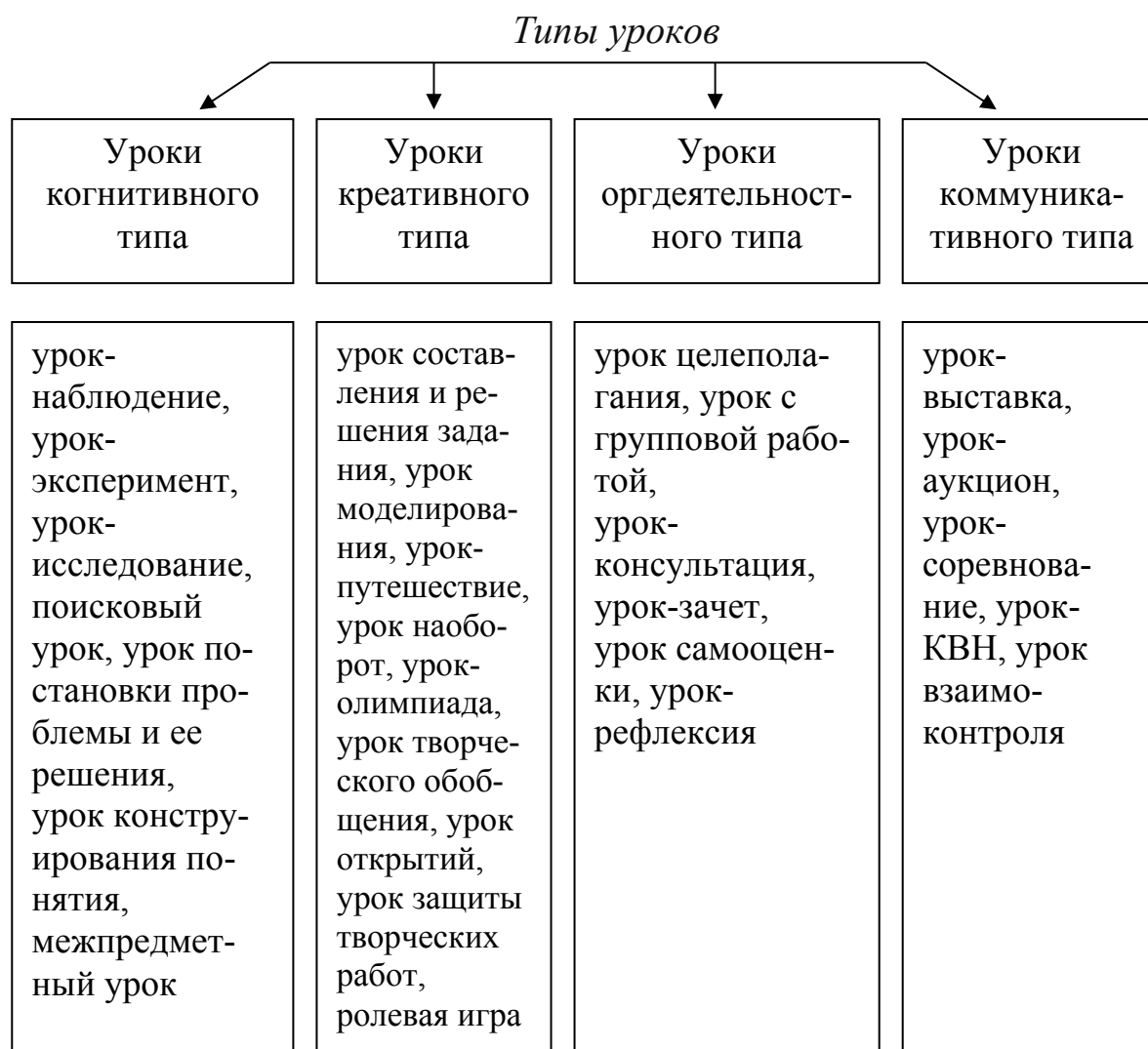


Рисунок 16 – Классификация типов уроков (по А. В. Хуторскому)

Таблица 15 – Критерии современного урока (по А. В. Хуторскому)

Критерии	Содержание
Урок самореализации ученика	<p>На современном уроке ученик не просто изучает материал, а задействует свой потенциал, выявляет и развивает свои способности. Именно через самореализацию ученик осваивает становящуюся личностно-значимую для него область бытия.</p> <p>Чтобы самореализация состоялась, необходимы осмысленные учеником цели, он должен понимать, зачем и для чего он изучает тот или иной предмет, как и почему он с ним связан.</p>

Продолжение таблицы 15

	<p>Цели не могут быть ученику просто переданы, или, как говорят психологи, интериоризированы в него. Без собственного самоопределения и самоцелеполагания нынешнему человеку просто не удержаться в непрерывно меняющихся ветрах происходящих изменений.</p> <p>Там, где есть целеполагание, востребована и рефлексия – осознание учеником степени соответствия полученных результатов поставленным целям, а также способов их достижения</p>
<p>Урок открытия нового</p>	<p>Открывать можно субъективно или объективно новое. Но не любое новое, а то новое, что соответствует личностным образовательным потребностям, целям, миссии ученика в каждой конкретной изучаемой области или теме.</p> <p>Новое – это не новая информация о чём-то. Внешне новому всегда соответствует внутренне новое. На современном уроке должно происходить приращение ученика – как внешнее, так и внутреннее. Внешне это может быть его новое стихотворение или новый способ решения задачи, а внутренне – освоенные способы стихосложения или решения задач.</p> <p>Новое открывается не только для ученика, но и для учителя. Творческий, эвристический урок никогда не похож на другие. Предварительный план урока может быть одним и тем же для разных классов, но результаты учеников – всегда новые. В этом и есть смысл учительского счастья – дать возможность каждому проявить себя по-своему, изучая одни и те же «вечные» вопросы</p>

Продолжение таблицы 15

<p>Урок создания образовательной продукции</p>	<p>Принцип продуктивности в образовании – основа успеха человека в жизни. Если ученик научился на уроках создавать образовательную продукцию (стихи, модели, планы, поступки и др.), он и в будущем всегда сможет быть полезен людям, всегда будет «при деле».</p> <p>И, наоборот, если во время учёбы ученику не предлагать ничего создавать, а только изучать готовое, то ничему толковому для реальной жизни его не научишь. Продукт – всегда главный элемент. Поэтому и учёба должна стать средством, а не целью.</p> <p>К тому же дети всегда больше любят сделать что-то сами, чем смотреть или читать про то, как это сделали другие. Так дайте им возможность создавать образовательную продукцию на уроке! Это можно сделать на любом учебном предмете, в любой изучаемой теме. А когда ученик создал, например, свою таблицу сложения чисел, то и он с удовольствием познакомится с аналогичной таблицей Пифагора, тем самым, освоит и требования стандартов</p>
<p>Урок развития компетентностей</p>	<p>Компетентность – это внутреннее качество ученика, компетенция – внешне заданная норма. В каждом учебном предмете содержатся компетенции, то есть нормы, освоение которых позволяет стать успешным в заданных областях. Например, компетенции путешественника предполагают, что ученик, изучая географию, знает, что включает в себя план путешествия, умеет ориентироваться в пространстве, владеет способами применения различных типов карт, имеет опыт путешествий, личностное отношение к ним</p>

Продолжение таблицы 15

Урок коммуникаций – очных или дистантных	Современный урок не может оставаться монологичным, когда учитель говорит, а ученики повторяют сказанное. Сегодняшний мир другой. Диалог, полилог, работа в группах, совместные проекты – это то, что требуется нынешнему ученику уже в школе, а не только в его будущей профессии. Очные или сетевые коммуникации окружают сегодня каждого. Если мы хотим помочь ученику быть успешным в современном мире, мы не можем исключить из урока задачу обучения коммуникациям
Метапредметный урок	«Мета» – означает «стоящее за». Изучая предметное, всегда нужно дать ученикам заглянуть дальше, направить их познание к первосмыслам. Через вхождения в метапредметные основы изучаемого урок помогает ученику увидеть корни происходящего, выстроить целостное знание и понимание изучаемых предметов, определить своё личное отношение к фундаментальным вопросам своего бытия
Урок социального учёта	Учителю и ученику приходится жить не только по своим желаниям и возможностям. Необходим учёт внешних требований, настроений, «духа времени». Нужно уметь находить компромиссы, достигая наибольшего из возможного. Как говорится, делай, что можешь, и будь что будет. Нужно учить детей сопрягать свою миссию с внешними обстоятельствами, не теряя при этом своего смысла и целей.

ОСНОВНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

Таблица 16 – Принципы урока

Субъективация	Метапредметность	Деятельностный подход	Рефлексивность	Импровизационность
ученик становится равноправным участником образовательного процесса	формируются универсальные учебные действия	учащиеся самостоятельно добывают знания в ходе поисковой и исследовательской деятельности	учащиеся становятся в ситуацию, когда необходимо проанализировать свою деятельность на уроке	учитель должен быть готов к изменениям и коррекции «хода урока» в процессе его проведения

Таблица 17 – Сравнение традиционного и метапредметного уроков

Этапы урока	Традиционный	Метапредметный
1 Объявление темы урока	тему сообщает учитель	тему формулируют учащиеся
2 Сообщение цели и задач урока	сообщает учитель	формулируют учащиеся, определив границы знания и незнания
3 Планирования деятельности учащихся	учитель сообщает, какую работу дети должны выполнить, чтобы достичь цели	ученики сами планируют способы достижения цели
4 Практическая деятельность учащихся	под руководством учителя выполняют различные задания. Применяется фронтальный метод организации деятельности	учащиеся сами действуют по намеченному ими плану. Учитель консультирует

Продолжение таблицы 17

5 Осуществление контроля	контроль осуществляет учитель	обучающиеся сами осуществляют контроль. Применяются формы взаимного контроля, самоконтроля. Учитель консультирует
6 Осуществление коррекции	учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы осуществляет коррекцию	учащиеся формируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно (под наблюдением учителя)
7 Оценивание обучающихся	учитель оценивает учащихся за работу на уроке	учащиеся дают оценку деятельности по ее результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей)
8 Итог урока	учитель выясняет у обучающихся, что они запомнили	рефлексия (дети сами проводят рефлексию под руководством учителя)
9 Домашнее задание	объявляет и комментирует задание одно для всех	обучающиеся выбирают задания из предложенных, с учетом индивидуальных возможностей: 1) базовое; 2) повышенный уровень; 3) творческое.

2.6 ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Технологическая карта урока – это новый вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание учебных курсов в школе и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ в соответствии с ФГОС.

Технологическая карта урока – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам.

Структура технологической карты:

- название темы;
- цель освоения учебного содержания;
- планируемые результаты (личностные, предметные, метапредметные, информационно-интеллектуальная компетентность и УУД);
- метапредметные связи и организация пространства (формы работы и ресурсы);
- основные понятия темы;
- технология изучения указанной темы (на каждом этапе работы определяется цель и прогнозируемый результат, даются практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения);
- контрольное задание на проверку достижения планируемых результатов.

Таблица 18 – Содержание технологической карты

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Проверяет готовность обучающихся к уроку.	Записывают слова, предложения.
Озвучивает тему и цель урока.	Делят (звуки, слова и т. д.) на группы.
Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока.	Выполняют упражнение в тетради.
Выдвигает проблему.	По очереди комментируют...
Создает эмоциональный настрой на урок.	Обосновывают выбор написания...
Формулирует задание.	Приводят примеры.
Напоминает обучающимся, как...	Пишут под диктовку.
Предлагает индивидуальные задания.	Проговаривают по цепочке.

Продолжение таблицы 18

<p>Проводит параллель с ранее изученным материалом.</p> <p>Обеспечивает мотивацию выполнения.</p> <p>Контролирует выполнение работы.</p> <p>Осуществляет:</p> <ul style="list-style-type: none">• индивидуальный контроль;• выборочный контроль. <p>Побуждает к высказыванию своего мнения.</p> <p>Отмечает степень вовлеченности учащихся в работу на уроке.</p> <p>Диктует.</p> <p>Дает:</p> <ul style="list-style-type: none">• комментарий к домашнему заданию;• задание на поиск в тексте особенностей. <p>Организует:</p> <ul style="list-style-type: none">• взаимопроверку;• коллективную проверку;• проверку выполнения упражнения;• беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний;• оценочные высказывания обучающихся;• обсуждение способов решения;• поисковую работу обучающихся (постановка цели и план действий);	<p>Выделяют (находят, подчеркивают, комментируют) орфограммы.</p> <p>На слух определяют слова с изучаемой орфограммой.</p> <p>Составляют схемы слов (предложений).</p> <p>Проводят морфемный анализ слов.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Выполняют задания по карточкам.</p> <p>Называют правило, на которое опирались при выполнении задания.</p> <p>Читают и запоминают правило, проговаривают его друг другу вслух.</p> <p>Озвучивают понятия.</p> <p>Выявляют закономерность.</p> <p>Анализируют.</p> <p>Определяют причины.</p> <p>Формулируют выводы наблюдений.</p> <p>Объясняют свой выбор.</p> <p>Высказывают свои предположения в паре.</p> <p>Сравнивают.</p> <p>Читают текст.</p> <p>Читают план описания.</p> <p>Подчеркивают характеристики.</p> <p>Находят в тексте понятие, информацию.</p> <p>Слушают стихотворение и определяют...</p>
---	--

Продолжение таблицы 18

<p>•самостоятельную работу с учебником;</p> <p>•беседу, связывая результаты урока с его целями.</p> <p>Подводит обучающихся к выводу о...</p> <p>Наводящими вопросами помогает выявить причинно-следственные связи в...</p> <p>Обеспечивает положительную реакцию детей на творчество одноклассников.</p> <p>Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на уроке.</p>	<p>Слушают доклад, делятся впечатлениями о...</p> <p>Высказывают свое мнение.</p> <p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самооценку; • самопроверку; • взаимопроверку; • предварительную оценку. <p>Формулируют конечный результат своей работы на уроке.</p> <p>Называют основные позиции нового материала и как они их усвоили (что получилось, что не получилось и почему).</p>
--	---

Таблица 19 – Содержание технологической карты урока. Этапы уроков

Этап урока	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
<p><i>Организационный момент</i></p> <p>Цель: самоопределение к деятельности</p>	<p>Включение в деловой ритм урока: как, какими способами?</p>	<p>Подготовка класса к уроку</p>	<p>Личностные: самоопределение;</p> <p>регулятивные: целеполагание;</p> <p>коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и другими обучающимися</p>
<p><i>Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности</i></p> <p>Цель: актуализировать имеющиеся знания</p>	<p>Выявляет уровень знаний обучающихся.</p> <p>Определяет типичные недостатки:</p>	<p>Выполняют задания, тренирующие отдельные способности к учебной деятельности,</p>	<p>Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и другими обучающимися;</p>

Продолжение таблицы 19

	формы, методы?	мыслительные операции и учебные навыки	познавательные: анализ объектов с целью выделения ведущих признаков
<i>Изучение нового материала</i> Цель: построение проекта выхода из затруднения	Организует обучающихся для исследования проблемной ситуации	Составляют план достижения цели и определяют средства (алгоритм, модель, действие и т. д.)	Регулятивные: планирование, прогнозирование; познавательные: моделирование; логические: решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование; коммуникативные: инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации
<i>Первичное закрепление</i> Цель: первичное обобщение материала	Устанавливает осознанность восприятия, присвоения	Решают (выполняют) типовые задания с проговариванием алгоритма вслух (можно в парах)	Регулятивные: контроль, оценка, коррекция; познавательные: умение структурировать знания, выбор эффективных способов выполнения задания, умение осознанно и правильно строить речевое выска-

Продолжение таблицы 19

			зывание, рефлексия способов и условий действия; коммуникативные: управление поведением партнера
<i>Самостоятельная работа с проверкой по эталону</i> Цель: контроль, коррекция	Организует деятельность по применению новых знаний	Самостоятельная работа. Осуществляет самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном	Регулятивные: контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; личностные: смыслообразование
<i>Рефлексия деятельности.</i> Цель: подвести итог урока	Организует рефлексию: как?	Осуществляет самооценку собственной учебной деятельности, соотносит цель и результаты, степень их соответствия	Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; познавательные: рефлексия; личностные: смыслообразование.

Использование технологической карты обеспечивает условия для повышения качества обучения

- учебный процесс по освоению темы (раздела) проектируется от цели до результата;
- используются эффективные методы работы с информацией;
- организуется поэтапная самостоятельная учебная, интеллектуально-познавательная и рефлексивная деятельность школьников;
- обеспечиваются условия для применения знаний и умений в практической деятельности.

Создание технологической карты позволяет учителю:

- осмыслить и спроектировать последовательность работы по освоению темы от цели до конечного результата;
- определить уровень раскрытия понятий на данном этапе и соотнести его с дальнейшим обучением (вписать конкретный урок в систему уроков);
- определить возможности реализации межпредметных знаний (установить связи и зависимости между предметами и результатами обучения);
- определить универсальные учебные действия, которые формируются в процессе изучения конкретной темы, всего учебного курса;
- соотнести результат с целью обучения после создания продукта – набора технологических карт.

Информационная карта анализа урока (занятия) на основе системно-деятельностного подхода

Паспорт урока

Цель посещения урока: *Оценка уровня достижения педагогом требований нового Федерального государственного общеобразовательного стандарта (ФГОС) к результатам образования*

Задачи:

- проанализировать урок (занятие) с точки зрения реализации на нем общекультурного системно-деятельностного подхода, предусмотренного новым ФГОС;
- выявить «западающие» звенья при решении этих задач учителем;
- наметить пути совершенствования урока (занятия).

Дата: _____ ФИО учителя: _____

Время (порядковый номер урока): _____ Класс _____ Предмет _____

Тема урока (занятия): _____

Тип урока (занятия): _____

Цели урока (занятия) в деятельностной форме: _____

Показатель	Да\нет (1\0 балл)	Примечания
1 Системно-деятельностный подход		
1.1 Участие детей в целеполагании, формулировке личностного смысла урока (занятия)		
1.2 Рефлексия обучающимися границ своего знания – незнания		
1.3 Осознанность постановки и решения учебных задач учащимися		
1.4 Решение учебных задач предполагает освоение ориентировочной основы учебного действия третьего вида		
1.5 Учащиеся ориентируются на получение образовательного продукта с диагностично заданными свойствами		
ВСЕГО по пункту 1:		
2 Учебные задачи		
2.1 Целенаправленное развитие, закрепление, применение универсальных учебных действий (указать группы): <ul style="list-style-type: none"> • познавательных общеучебных; • познавательных логических; • коммуникативных; • регулятивных; • личностных 		
2.2 Соответствие решаемых учебных задач возрастным особенностям учащихся, ведущей деятельности		
2.3 Соответствие решаемых учебных задач преемственной последовательности формирования УУД по вертикали и по горизонтали		
2.4 Характер учебной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальный; • коллективно-распределенный; 		Указывается соответствие характера учебной де-

<ul style="list-style-type: none"> • в парах; • в разновозрастных группах 		<p>тельности возрастным особенно- стям</p>
2.5 Этапы урока соответствуют нормативной структуре деятельности		
ВСЕГО по пункту 2:		
3 Критериальное оценивание		
3.1 Контроль решения учебных задач с использованием критериального оценивания		
3.2 Использование в аппарате контроля заданий и вопросов с использованием всех групп универсальных учебных действий		
3.3 Оценка предметных, метапредметных и личностных результатов занятия (урока)		
3.4 Сочетание оценки и самооценки		
3.5 Образовательный продукт анализируется учителем и учащимися на основе заранее определенных критериев (критериальное оценивание)		
ВСЕГО по пункту 3:		
4. Содержание образования		
4.1 Используются педагогически адаптированные реальные жизненные ситуации, содержание жизненную (экологическую) проблему (сопроектирования безопасной образовательной среды)		
4.2 Включение в содержание образования не только предметной информации, но и способов работы в ней		
4.3 Содержание соответствует Фундаментальному ядру содержания образования, Программе развития и формирования УУД, Программе духовно-нравственного развития, Программе социализации и воспитания личности		

4.4 Источники содержания образования не ограничиваются наукой, а включают фрагменты разных структурных элементов культуры		
4.5 Присутствует элемент интеграции (естественнонаучной, гуманитарной, технической)		
ВСЕГО по пункту 4:		
5 Воспитание		
5.1 Ставятся и решаются задачи формирования экологической культуры, основанной на общенациональных ценностях гражданственности, межнациональной толерантности, здоровья, качества окружающей среды		
5.2 Воспитательные задачи имеют региональную и личностную ориентированность		
5.3 Психологический климат занятия, контакты «учитель – ученик»: <ul style="list-style-type: none"> • комфорт – напряжение; • сотрудничество – авторитарность; • индивидуальные – фронтальные – малые группы взаимодействия; • преодоление негативных установок на отдельных учащихся; • культура речи учителя; • культура неречевого общения 		
5.4 Психологический климат, контакты «ученик – ученик»: <ul style="list-style-type: none"> • сотрудничество – соперничество; • дружелюбие – враждебность; • заинтересованность – безразличие; • активность – пассивность; • культура речевого общения; • культура неречевого общения 		

<p>5.5 Соответствие решаемых учебных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • личному опыту социализации и самоопределения; • индивидуальным возможностям (создание ситуаций успеха) 		
ВСЕГО по пункту 5:		

1 Теория учебной деятельности	
2 Учебные задачи	
3 Критериальное оценивание	
4 Содержание образования	
5 Воспитание	

Выводы:

Таблица 20 – Анализ урока с точки зрения системно-деятельностного подхода, оценка его результативности

Критерий	Никогда или редко – 0 б	«50 на 50» – 1 б	Часто или всегда – 2 б
1 Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику			
2 Учитель обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т. п.)			
3 Используются разнообразные формы, методы и приёмы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе			
4 Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы			
5 Учитель эффективно (согласно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилам и творчески			
6 На уроке задаются задачи и чёткие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся)			
7 Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приёмы			

Продолжение таблицы 20

8 Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи			
9 Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока			
10 Учитель принимает и поощряет выражаемую учеником собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения			
11 Стиль, тон отношений, задаваемые на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта			
Сумма баллов			

ЗАДАНИЕ

1 Разработайте технологическую карту урока (предмет, тему, возраст определяет студент). Подготовьте самоанализ разработанного урока (см. таблицу 21).

Таблица 21 – Примерная схема технологической карты урока

Тема урока, № урока по теме	
Цель урока	Закрепление и расширение знаний (по теме урока)
Задачи урока	
Обучающие	расширить и углубить знания о ... путем изучения ...; сформировать представление о ...
Развивающие	развивать познавательный интерес к ...; продолжить развивать навыки самостоятельной работы, эмоциональной сферы, анализа своей работы и умения пользоваться ПК

Продолжение таблицы 21

Воспитательные	продолжить формирование умения работать в коллективе и находить согласованные решения; воспитание независимости суждений; воспитание культуры поведения на уроке
Планируемые результаты	Личностные Метапредметные Предметные
Средства обучения	
Тип урока	Изучения нового материала
Форма урока	Урок-исследование

ЗАДАНИЕ

1 Подготовьте рефераты по темам: «Основы педагогического мастерства», «Нестандартные уроки», «Формы организации обучения», «Требования к современному уроку».

2.7 ВИДЫ КОНТРОЛЯ

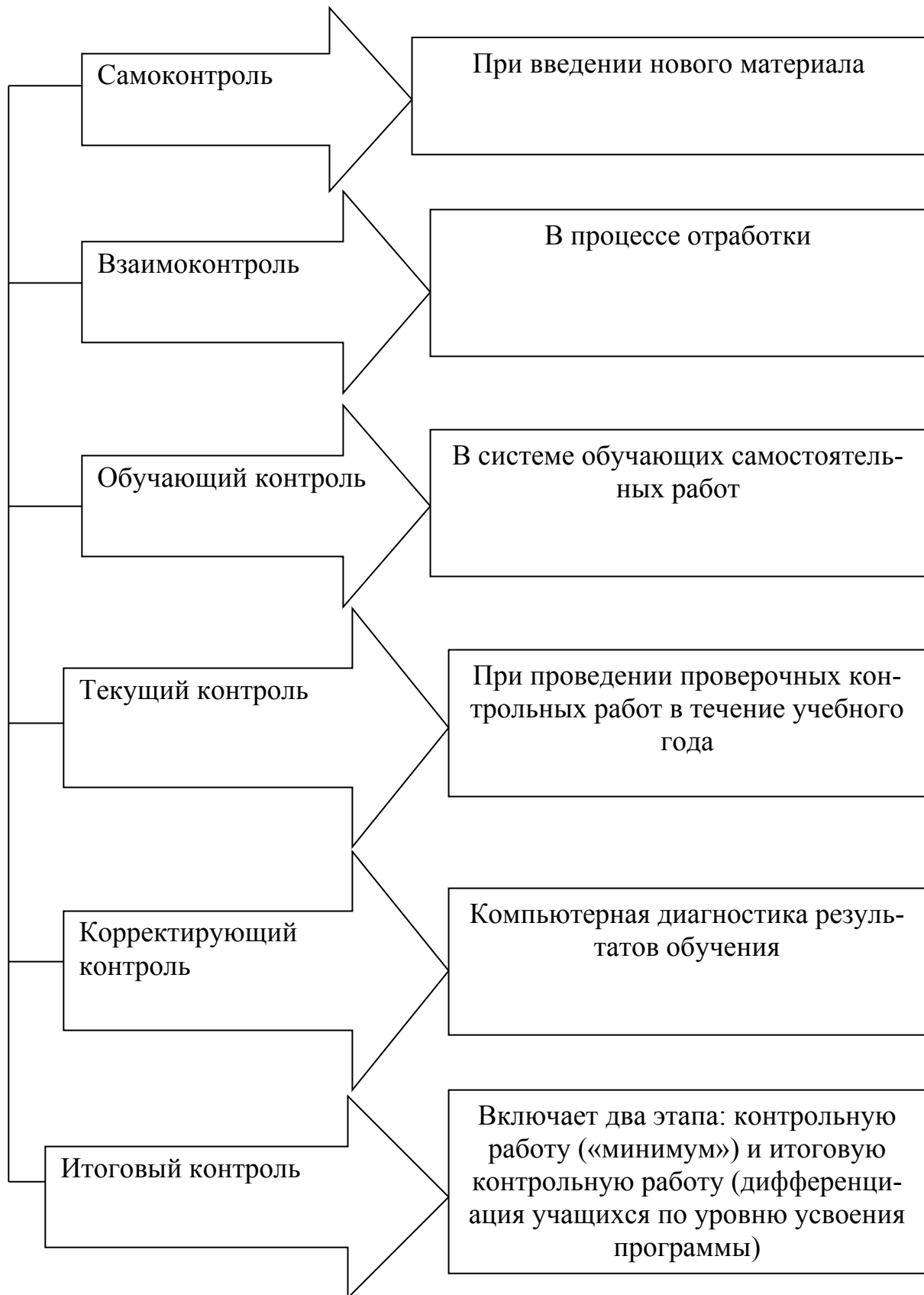


Рисунок 17 – Виды контроля

ЗАДАНИЕ

1 Порассуждайте, в каких ситуациях оценка стимулирует интерес, творческое отношение ученика к изучаемому предмету, а в каких, наоборот, снижает его интерес к предмету.

2 В. А. Сухомлинский писал: «Опыт убедил нас в том, что примерно у 85 % всех неуспевающих учеников главная причина отставания в учебе – плохое состояние здоровья, какое-нибудь недомогание или заболевание, чаще всего совершенно незаметное и поддающееся излечению только совместными усилиями матери, отца, врача и учителя». Каких принципов и правил здорового образа жизни вы бы хотели придерживаться сами и побуждали бы своих друзей к их активному применению?

3 Придумайте задания для обучающихся на все виды контроля (тему, возраст, типы заданий по выбору студента).

Библиографический список

- 1 Арасланова, А. А. Психология и педагогика в схемах / А. А. Арасланова. – Москва : Русайн, 2018. – 320 с. – Текст : непосредственный.
- 2 Бородина, Г. В. Психология и педагогика : учебник для бакалавров / Г. В. Бородина. – Люберцы : Юрайт, 2016. – 477 с. – Текст : непосредственный.
- 3 Борытко, Н. М. Педагогика / Н. М. Борытко. – Москва : Academia, 2016. – 477 с. – Текст : непосредственный.
- 4 Вайндорф-Сысоева, М. Е. Педагогика : учебное пособие для СПО и прикладного бакалавриата / М. Е. Вайндорф-Сысоева. – Люберцы : Юрайт, 2016. – 197 с. – Текст : непосредственный.
- 5 Гоголева, Г. С. Особенности обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивном образовании / Г. С. Гоголева. – Текст : непосредственный // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Здоровый образ жизни в контексте социализации обучающихся : проблемы и решения» 9–11 апреля 2015 г.; РУДН. – Москва, 2015. – С. 58–68.
- 6 Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник / Н. Ф. Голованова. – Москва : Academia, 2019. – 352 с. – Текст : непосредственный.
- 7 Жуков, Г. Н. Общая и профессиональная педагогика : учебник / Г. Н. Жуков. – Москва : Альфа-М, 2018. – 448 с. – Текст : непосредственный.
- 8 Забродина, И. В. Технология организации современного учебного занятия / И. В. Забродина, Н. А. Козлова, С. Н. Фортыгина, Е. В. Андреева. – Текст : непосредственный // Ученые записки университета им. П. Ф. Легафта. – 2018. – № 6. – С. 53–56.
- 9 Загвязинский, В. И. Теория обучения: Современная интерпретация :

учебное пособие для студентов педагогических вузов, обучающихся по специальности 031000 – Педагогика и психология, 033400 – Педагогика / В. И. Загвязинский. – 2-е изд., испр. – Москва : Академия, 2004. – 188 [4] с. – (Высшее профессиональное образование). – (Педагогические специальности). – Текст : непосредственный.

10 Классификация методов обучения (А. В. Хуторской). – Текст : электронный // Проект «Мультиурок». – URL: <https://multiurok.ru/files/klassifikatsiia-metodov-obucheniia-a-v-khutorskoi.html>.

11 Колбин, А. Б. Современные концепции обучения / А. Б. Колбин. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2010. – № 4. – С. 339–342. – URL: <https://moluch.ru/archive/15/1338/> (дата обращения: 28.07.2019).

12 Коджаспирова, Г. М. Педагогика : учебник для академического бакалавриата / Г. М. Коджаспирова. – Люберцы : Юрайт, 2016. – 719 с. – Текст : непосредственный.

13 Кравченко, А. Психология и педагогика : учебник / А. Кравченко. – Москва : Проспект, 2019. – 400 с. – Текст : непосредственный.

14 Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. П. Крившенко. – Люберцы : Юрайт, 2015. – 364 с. – Текст : непосредственный.

15 Культурологический подход в образовательном процессе. – Текст : электронный // Superinf : готовые студенческие работы (информационные услуги). – URL: https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=2650 (дата обращения: 28.07.2019).

16 Метапредметный подход в обучении школьников : методические рекомендации для педагогов общеобразовательных школ / авт.-сост. С. В. Галян. – Сургут : Изд-во Сургутского гос. пед. ун-та, 2014. – 64 с. – Текст : непосредственный.

17 Метапредметный подход в современном образовании в условиях

реализации ФГОС. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2017. – № 50. – С. 271–274. – URL: <https://moluch.ru/archive/184/47158/> (дата обращения: 28.07.2019).

18 Ягофаров, Д. А. Нормативно-правовое обеспечение образования. Правовое регулирование системы образования : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям (ОПД.Ф.02 – Педагогика) / Д. А. Ягофаров. – Москва : ВЛАДОС, 2008. – (Учебник для вузов). – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/> (дата обращения: 28.07.2019). – 399 с. – Режим доступа из ЭБС «Консультант студента». – Текст : электронный.

19 Околелов, О. П. Педагогика : учебное пособие / О. П. Околелов. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2016. – 222 с. – Текст : непосредственный.

20 Забродина, И. В. Основные подходы к разработке технологической карты урока / И. В. Забродина, Н. А. Козлова, С. Н. Фортыгина. – Текст : непосредственный // Балтийский гуманитарный журнал. – 2018. – Т. 7 – № 3 (24). – С. 314–316.

21 Педагогика : в 3-х кн. Кн. 3. Теория и технология воспитания : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальности в обл. «Образование и педагогика». – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Владос, 2008. – 463 с. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691015571.html> (дата обращения: 28.07.2019). – Режим доступа из ЭБС «Консультант студента». – Текст : электронный.

22 Педагогика : в 3-х кн. Кн. 2. Теория и технологии обучения : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. «Образование и педагогика». – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Владос, 2008. – 575 с. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691015595.html> (дата обращения: 28.07.2019). – Режим доступа из ЭБС «Консультант студента». – Текст : электронный.

23 Перепелов, А. Н. Психология и педагогика : конспект лекций /

А. Н. Перепелов, Т. В. Савченко. – Омск : Изд-во Омского гос. техн. ун-та, 2005. – 123 с. – Текст : непосредственный.

24 Проектирование и реализация системы оценки качества образования в условиях ФГОС : монография / В. И. Дружинин, Г. С. Гоголева, Т. Е. Булатова [и др.] ; под ред. Н. А. Криволаповой ; Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий». – Курган, 2015. – 100 с. – Текст : непосредственный.

25 Руденко, А. М. Педагогика в схемах и таблицах / А. М. Руденко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2016. – 416 с. – Текст : непосредственный.

26 Сковородкина, И. З. Педагогика : учебник / И. З. Сковородкина. – Москва : Академия, 2018. – 256 с. – Текст : непосредственный.

27 Слостенин, В. А. Педагогика : учебник / В. А. Слостенин. – Москва : Академия, 2019. – 400 с. – Текст : непосредственный.

28 Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика : учебник / Л. Д. Столяренко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2017. – 687 с. – Текст : непосредственный.

29 Теория обучения : учебное пособие. – Москва : Владос, 2011 – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/> (дата обращения: 28.07.2019). – Режим доступа из ЭБС «Консультант студента». – Текст : электронный.

30 Содержание и технологии духовно-нравственного развития детей школьного возраста в образовательной организации : методические рекомендации / автор-составитель Г. С. Гоголева ; Институт развития образования и социальных технологий ; кафедра психологии и здоровьесбережения. – Курган : Изд-во Института развития образования и социальных технологий, 2015. – 135 с. – Текст : непосредственный.

31 Формирование общеучебных познавательных универсальных учебных действий у младших школьников во внеурочной деятельности /

А. Н. Корниенко, С. Н. Фортыгина. – Текст : непосредственный // Аллея наук. – 2019. – Т. 5 – № 1 (28). – С. 870–876.

32 Фортыгина, С. Н. Использование возможностей информационно-образовательной среды в рамках реализации ФГОС НОО : учебно-методическое пособие / С. Н. Фортыгина ; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высшего проф. образования «Челябинский гос. пед. ун-т». – Челябинск : Край Ра, 2014. – 48 с. – Текст : непосредственный.

33 Холина, Д. С. Технологический подход в обучении иностранных языков Д. С. Холина. – Текст : электронный // Научное сообщество студентов XXI столетия. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ : сб. ст. по мат. LXXI междунар. студ. науч.-практ. конф. – № 11 (71). – URL: [https://sibac.info/archive/guman/11\(71\).pdf](https://sibac.info/archive/guman/11(71).pdf) (дата обращения: 01.08.2019).

34 Ходусов, А. Н. Педагогика воспитания : теория, методология, технология, методика / А. Н. Ходусов. – Москва : Инфра – М. – 2017. – 56 с. – Текст : непосредственный.

35 Хуторской, А. В. Что такое современный урок? / А. В. Хуторской. – Текст : электронный // Интернет-журнал «Эйдос». – 2012. – № 2. – URL: <http://www.eidos.ru/journal/2012/0529-10.htm> (дата обращения: 28.07.2019).

Учебное издание

ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
(в схемах и таблицах)

Учебное пособие

Автор-составитель А. С. Рылеева

Редактор В. В. Каргин, Е. А. Могутова

Подписано в печать 24.03.20	Формат 60x84 1/16	Бумага 80 г/м ²
Печать цифровая	Усл. печ. л. 7	Уч.-изд. л. 7
Заказ 28	Тираж 100	

БИЦ Курганского государственного университета.
640020, г. Курган, ул. Советская, 63/4.
Курганский государственный университет.