

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курганский государственный университет»

Кафедра «Русский язык и общее языкознание»

ЭТНОЛИНГВИСТИКА

Методические рекомендации для студентов направлений
45.03.01 «Филология», 44.03.01 «Педагогическое образование»,
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Курган 2018

Кафедра: «Русский язык и общее языкознание».

Дисциплина: «Этнолингвистика».

Составитель: канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка В.И. Кабыш.

Утверждены на заседании кафедры «15» ноября 2017 г.

Рекомендованы методическим советом университета «12» декабря 2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЭТНОЛИНГВИСТИКА»

Тема 1. Этнолингвистика как наука

Предмет и задачи этнолингвистики как науки. Этнолингвистика как пограничная дисциплина, располагающаяся между языкознанием, этнографией, историей и социологией. Предмет этнолингвистики – язык в его соотношении с этносом, место и роль языка в обществе.

Утверждение статуса этнолингвистики как самостоятельного научного направления в США (труды Ф. Боаса и Э. Сепира). Теория Г. Шухардта и ее роль в становлении современной этнолингвистики.

Этнолингвистика в России. Труды А.А. Шахматова, С.Ф. Карского, Д.К. Зеленина, Б.А. Ларина, Н.С. Трубецкого и теория языковых союзов. Ареальные исследования в языкознании и этнографии, работы В.М. Жирмунского, М.А. Бородиной, Н.И. Толстого.

Круг проблем этнолингвистики. Взаимовлияние языка в разных формах его существования и истории народа; влияние языка на положение и тип того или иного этноса, той или иной социальной группы; отношение к языку в различных языковых ситуациях, в разных социальных слоях и группах.

Этнолингвистика и общее языкознание. Этнолингвистика и этнография.

Этнолингвистика и социоллингвистика. Этнолингвистика и язык фольклора.

Источники этнолингвистики. Методы этнолингвистики.

Тема 2. Типы языковых состояний как объект этнолингвистики

Язык и общество. Язык, народ, раса. Язык и общественно-экономический уклад. Донациональный период развития языка. Национальный язык, его особенности. Типы языковых состояний и структура развитого национального языка. Устные речевые типы языковых состояний: диалект, наречие, говор, региолект, групповые жаргоны, арго, речь города, просторечие, литературная разговорная речь, литературная официальная речь.

Письменные формы языковых состояний. Литературный язык как высшая форма национального языка. Категориальные признаки литературного языка: кодифицированные нормы, разветвленная система функциональных стилей, надтерриториальность. Условия, необходимые для возникновения литературного языка. Основные функциональные стили литературного языка. Язык художественной литературы. Язык фольклора. Конфессиональный язык.

Тема 3. Языковая политика и ее этнические аспекты

Языковая ситуация. Типология языковых ситуаций в моно- и многонациональном государстве. Современная языковая ситуация в России и в бывших национальных республиках СССР. Языковая политика и языковое строительство. Сознательное воздействие на функциональную и структурную стороны языка. Законы о языке.

Тема 4. Этногенез и этническая история как объект этнолингвистики

Понятие этногенеза. История формирования народа, этноса как предмет этнолингвистики. История населения ареала по итогам исследований

различных наук о человеке и этнолингвистика. Источники этногенетических исследований (археология, антропология, фольклористика, письменные источники, языкознание).

Язык как один из важнейших признаков этноса. Значимость фонетики, лексики, топонимики, ономастики и диалектологии для решения этногенетических проблем.

Методы этногенетических исследований. Методы комплексного и системного подхода к проблемам этногенеза. Формы представления данных о результатах этногенетических исследований – этнолингвистическое описание, таблица-матрица, карта. Этногенез и историческая география. Этническая история ареала.

Комплексная реконструкция историко-культурных зон. Устойчивые историко-культурные зоны на территории восточного славянства – Восточно-новгородская, Западно-новгородская, зона Псковского ядра, ряд зон в бассейне рек Припяти, Западной Двины и Березины. Этногенез и современность.

Тема 5. Лингвистическая картина мира

Концептуальная модель (картина) мира, формы ее выражения. Взгляды Э. Сепира и Б. Уорфа. Лексика – национальная сокровищница знаний человека и важнейший источник изучения этнолингвистической картины мира.

Этноязыковая картина мира по данным русского языка и его истории. Категории и формы русского языка как способ выражения ментальной картины. Родовая дифференциация предметной картины мира (мужской – средний – женский род у неодушевленных и одушевленных имен существительных).

Внутренняя мотивировка слова как способ выражения ментальной картины мира (звуковая изобразительность, номинация понятия по ведущему признаку, семантический перенос). Труды А.А. Потебни.

Отражение в языке древнейших верований и мифологических представлений. Воплощение в слове этических, эстетических воззрений и нравственных традиций.

Тема 6. Историческая реконструкция модели народного знания в области материальной и духовной культуры (на материалах исторической лексикологии, диалектологии и этнографии)

Основные этапы исторического формирования лексико-семантической системы русского языка. Место русского языка среди других индоевропейских языков.

Общая генетическая характеристика русской лексики, основные пути ее пополнения.

Исконная лексика русского языка. Генетические группы слов в соответствии с хронологией исторических этапов ее формирования (индоевропейские, общеславянские, восточнославянские или древнерусские, и собственно русские слова).

Заемствованная лексика в русском языке. Причины и пути заимствования. Функционально-стилистическая роль заимствований в лексико-семантической

системе русского языка. Современное положение заимствований в литературном языке и в устных формах речи. Языковая политика по отношению к ним.

Использование языковых данных (этимологии, ареалов слов, называющих основные понятия материальной и духовной культуры) для реконструкции модели народного знания (на материале нескольких семантических полей – например, термины родства, животноводства, лексика обработки земли, названия жилища и его частей, лексика традиционных обрядов, формулы этикета и т. п.).

ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практическое занятие №1. ЭТНОЛИНГВИСТИКА КАК НАУКА

ПЛАН

- 1 Предмет и задачи этнолингвистики.
- 2 История этнолингвистики.
- 3 Русская этнолингвистика.

ЗАДАНИЯ

- 1 Составить «Словарь этнолингвистических терминов».

Этнос, лингвистика, лингвокультурная общность; «этническое – социальное – национальное»; локальная культура, лакуны, картины мира, национально-культурный компонент, иноэтническая культура; символы национальной культуры, образы, понятия, мифы; коннотативный аспект значения слова; сигнификативная функция слова; концепт; национальный концепт, этноним.

- 2 Заполнить таблицу.

Таблица 1 – Направления этнолингвистики

<i>Направление</i>	<i>Представители</i>	<i>Идеи</i>
Когнитивно ориентированная этнолингвистика		
- «релятивистское» направление		
- «универсалистское» направление		
Коммуникативно ориентированная этнолингвистика		
- «этнография речи»		
- этнолингвистика		

Практическое занятие №2. ТИПЫ ЯЗЫКОВЫХ СОСТОЯНИЙ КАК ОБЪЕКТ ЭТНОЛИНГВИСТИКИ

ПЛАН

- 1 Национальный язык.
- 2 Устные формы языковых состояний.
- 3 Письменные формы языковых состояний.

ЗАДАНИЯ

1 Проанализировать этнографический очерк Ф.М. Решетникова «Подлиповцы». Определить тип языкового состояния и его особенности.

– Ишь ты! – сказал Пила и стал щупать мальчика. – Помер. – Кто? – спросил Сысойко. – Парень. – Ну и ланно... А девка-то? – спросил Сысойко и высунул голову с полатей. Пила вытащил за ноги и девушку. Она была мертвая... – Сысойко, гли! Сысойко плохо видел с полатей. – А што, померла? – Слеп ты,

што ли? Гляди, убита! – Врё?! Пила положил мальчика и девушку на лавку и долго смотрел на них жалобно. – Слышь, Сысойко, ты убил девку-то? – А пошто? – Право, ты? – Цуцело ты, Пила! Што я, медведь, што ли, эк ты!.. В избу прибежал Павел. – Апроська зовет! Ись, бает, хочу. – А ты что? Нету, што ли, картошки-то? – Молока просит. – Поди подой корову-ту. – Я доил, да нету молока-то... Родить тожно хочет.

2 Проанализировать отрывок из сказки С.Г. Писахова «Апельсин». Определить тип языкового состояния и его особенности.

Да вот на прежней ширине реки ехал я вечером на маленьком пароходишке. Река спокойнехонька, воду прогладила, с небом в гляделки играют – кто кого переглядит. И я на это загляделся. Еду, гляжу, а сам апельсин чишшу и делаю это дело мимодумно. Вычистил апельсин и бросил в воду, в руках только корка осталась. При солнечной тиши да яркости я и не огорчился. На гладкой воде место приметил. Потом, как семгу ловит выеду, спутье не спутье, а приверну к апельсиновому месту поглядеть, что мой апельсин делат? Апельсин в рост пошел: знат, что мне надо скоро, – растет-торопится, ветками вымахиват, листиками помахиват. Скоро и над водой размахался большим зеленым деревом и в цвет пустился. И така ли эта была распрекрасность, как кругом – вода, одна вода, сверху – небо, посередке – апельсиново дерево цветет!

3 Проанализировать отрывок из сказки С.Г. Писахова «Девки в небе пляшут». Определить тип языкового состояния и его особенности.

Перед самой японской войной задумали наши девки да робята гулянку в небе устроить... Вот вызнялись девки в гал. Все разряжены в штофниках, в золотых коротеньких, в золотых жемчужных повязках на головах. Ленты на шелковы шали трепешшутся, наотмашь лерят. Все наряды растопырились, девки расшеперились... Девки гармониста с собой взяли. По прозвищу Смола... Смола гармонь раздернул и почал зажаривать ходовуплясову... а моя-то баба, на пляс натодельна, в алом штофнике с золотыми позументами выше всех выгалила, да вприсядку в небесном-то кругу пошла. И у нас на земле пляс. Не отступам, по-хорошему ногами кренделя откалывам.

Практическое занятие №3. СОВРЕМЕННОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОСТОРЕЧИЕ

ПЛАН

- 1 Просторечие как историческая и социальная категория.
- 2 Характерные черты современного городского просторечия.
- 3 Просторечие и язык художественной литературы.
- 4 Просторечие и словари.

ЗАДАНИЯ

1 Проанализировать отрывок из очерка В.А. Гиляровского «Обреченные». Определить тип языкового состояния и его особенности.

– А вы давно здесь живете?

– Почитай, шестой год по заводам странствую. Летом зимогорю по пристаням, а на зиму либо к Охромееву, либо к Свинчаткину, либо сюда... Опять на эти заводы завсегда народ нужен, потому мужик сюда мало идет вреды боится; а уж если идет какой, так либо забулдыга, либо лентяй, либо никакого другого места не найдет. Здесь больше отпускной солдат работает али чиновник, ежели ему некуда боле пристроиться... вот, супротив вас, на нарах долговолосый лежит – чиновник-пропойца, три года.. здесь около шляется. Секлетаремнаши его зовут. Получит жалованье. Пропьет, опять живет, да и куда ему идти? На службу не годится, в другую работу – силенки мало, вот и околачивается...

– Семья у вас?

– Какая семья у солдата! Жена была в мужиках-то. В службу отдали, 11 годов отслужил, воротился домой – ни кола, ни двора. Жена все прогуляла без меня, да я и не сержусь на нее...

2 Проанализировать отрывок из сказа Н.С. Лескова «Левша». Определить тип языкового состояния и его особенности.

Но только пришли в самую последнюю комнату, а тут стоят их рабочие в тужурных жилетках и в фартуках и держат поднос, на котором ничего нет. Государь вдруг удивился, что ему подают пустой поднос. – Что это такое значит? – спрашивает; а аглицкие мастера отвечают: – Это вашему величеству наше почорное подношение... Извольте видеть сориночку? Государь посмотрел и видит: точно, лежит на серебряном подносе самая крошечная соринка. – Извольте пальчик посплюнуть и ее на ладошку взять. – На что же мне эта соринка? – Это, – отвечают, – не соринка, а нимфозория. – Живая она? – Никак нет, – отвечают, – не живая, а из чистой из аглицкой стали в изображении блохи нами выкована, и в серединке в ней завод и пружина. Извольте ключиком повернуть: она сейчас начнет дансе танцевать... Подали мелкоскоп, и государь увидел, что возле блохи действительно на подносе ключик лежит. – Извольте, – говорят, – взять ее на ладошечку – у нее в пузичке заводная дырка, а ключ семь поворотов имеет, и тогда она пойдет дансе...

Практическое занятие №4. ЯЗЫКОВАЯ ПОЛИТИКА И ЕЕ ЭТНИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

ПЛАН

- 1 Языковая ситуация. Типология языковых ситуаций в моно- и многонациональном государстве.
- 2 Современная языковая ситуация в России и в бывших национальных республиках СССР.

- 3 Языковая политика и языковое строительство.
- 4 Законы о языке.
- 5 Этнические конфликты: специфика этнических конфликтов и их причины; типология этнических конфликтов; формы и способы урегулирования этнических конфликтов.

ЗАДАНИЯ

1 Проанализировать отрывки из закона «О языках народов республики Татарстан».

Статья 2. Свобода пользования языком

На территории Республики Татарстан государством создаются условия каждому народу и личности для сохранения и всестороннего развития родного языка, обеспечивается свобода выбора и использования языка общения.

Статья 3. Правовое положение языков

1 Государство признает равные права народов Республики Татарстан на сохранение и развитие всех языков. Все языки народов республики пользуются поддержкой государства.

2 В Республике Татарстан функционируют два равноправных государственных языка: татарский и русский.

3 В местности компактного проживания населения, пользующегося иными языками, в официальных сферах общения наряду с государственными языками может использоваться язык большинства населения данной местности. Порядок использования языков в таких местностях определяется законодательством Республики Татарстан.

Статья 14. Использование языков в работе государственных органов, предприятий, учреждений и организаций

1 В деятельности государственных органов, предприятий, учреждений и организаций Республики Татарстан используются государственные языки республики Татарстан.

2 Гражданам республики Татарстан, не владеющим татарским или русским языком, представляется право выступать на заседании, совещании, собрании в государственных органах, на предприятиях, в учреждениях и организациях на том языке, которым они владеют. В случае необходимости обеспечивается соответствующий перевод.

3 Гражданам Республики Татарстан, не владеющим тем языком, на котором ведется заседание, совещание в государственных органах, на предприятиях и организациях, в случае необходимости обеспечивается перевод на приемлемый для этих граждан язык.

4 Граждане Республики Татарстан вправе обращаться в государственные органы, в учреждения и организации Республики Татарстан с предложениями, заявлениями, жалобами на родном языке или на любом другом языке народов Республики Татарстан, которым они владеют.

5 Ответы на предложения, заявления и жалобы граждан республики Татарстан, направленные в государственные органы, на предприятия, в учреждения и организации Республики Татарстан, даются на том государственном языке, на котором написано обращение.

Параллельно в Татарстане разработана Государственная программа развития языков. Отметим некоторые основные направления этой программы.

Одной из главных задач Государственной программы следует считать создание благоприятных условий для сохранения и развития татарского и русского языков как государственных языков Республики Татарстан.

Нужны также специализированные государственные программы сохранения и развития языков малочисленных народов.

В области образования основной задачей, с точки зрения сохранения и развития языков, является формирование национальных систем образования.

В соответствии с этим Программа предусматривает:

- на уровне дошкольного и начального образования:

обучение на первом функциональном языке (как правило, родном языке ребенка);

- на уровне среднего и среднего технического (специального) образования:

использование в качестве языка обучения татарского или русского (в зависимости от типа школы) с введением второго языка в качестве обязательного учебного предмета для всех жителей региона республики, независимо от их национальной принадлежности.

Огромное значение для поддержания языков имеет издание газет и журналов (общественно-политических, литературных, краеведческих). При этом имеется в виду издание не только на государственных языках, но и – в оптимальном варианте – на языках народов Республики Татарстан.

2 Этнические конфликты. Деловая игра. Участники, разделившись на группы, представляют разные сценарии этнических конфликтов. В каждой группе есть люди, выступающие в качестве психологов-переговорщиков, помогающие оценить тип конфликта, выявить его причину и помочь найти выходы из него. Участникам игры заранее предлагаются виды бытовых, социальных, служебных и политических ситуаций для разыгрывания конфликтов разных типов.

3 Проанализировать отрывки из романа Б. Акунина «Пелагия и красный петух». Отметить черты этнических конфликтов. Произвести лингвистическую экспертизу на предмет политкорректности.

Отрывок 1. Когда паломница произнесла положенное «Исповедую Господу моему и вам, отче, все прегрешения мои», священник вдруг спросил:

– Что это у вас волосы рыжие?

Полина Андреевна непочтительно разинула рот – до того удивилась вопросу. Отец Агапит сдвинул брови: – Часом, не из выкрестов будете? – Нет, – уверила его кающаяся. – Честное слово!... – Имеете ли долю еврейской крови – с отцовской или материнской стороны? Рыжины без жидинки не бывает. – Что вы, отче. Я совершенно русская. Разве что прадед... – Что, из жидков? – прищурился исповедник. – Ага! У меня глаз верный! – Нет, он приехал из Англии... – А-а, это другое дело... Пытал же я вас для того, чтоб по оплошности не опоганить таинство покаяния. Сейчас много жидов и полужидков, кто норovit к православию примазаться. Уж начто жид скверен, а крещеный жид еще втрое того хуже. – Вы потому и того господина прогнали?

– У него на роже написано, что из абрашек. Говорю же, у меня глаз. Не допу-
щу святотатства, пускай хоть на костре жгут!... Есть овцы белые. Что пасутся
на склонах горних, близ взора Божия. А есть овцы черные, их пастбище – низи-
ны земные, где произрастают плевелы и терновники. Белые овцы – христиане,
черные – евреи. Пускай жида жрут свои колючки, лишь бы к нашему стаду не
прибивались, не портили белизну руна. Сказано на Шестом Вселенском Собо-
ре: у жида не лечись, в бане с ним не мойся, в друзья его не бери. А для того
чтоб Божье стадо с паршивыми овцами не смешивалось, существуем мы, Божьи
овчарки. Если чужая овца к нашей пастве подбирается, мы ее клыками за ляж-
ки, да трепку ей, чтоб прочим неповадно было.

Отрывок 2. Оратор... рассказывал дружинникам о результатах проведенного
им расследования касательно засилия евреев в губернской печати. Картина об-
рисовывалась чудовищная. Про «Житомирский листок» Псаломщик не мог го-
ворить без дрожи негодования: сплошные перельмутеры да кагановичи. Наглое
глумление над всем, что дорого русскому сердцу. Однако и в «Волынских гу-
бернских ведомостях» далеко не благополучно. Из-за попустительства редакто-
ра нередко печатаются статьи, написанные жидишками, которые прикрываются
русскими именами. Был дан и перечень всех этих волков в овечьей шкуре: Иван
Светлов – Ицхак Саркин, Александр Иванов – Мойша Левензон, Афанасий Бе-
резкин – Лейба Рабинович, и прочая, и прочая. Самое же сенсационное свое
разоблачение выступавший приберег напоследок. Оказывается, Синедрион за-
пустил свое щупальце даже в «Волынские епархиальные ведомости»: у редак-
тора протопопа Капустина жена – урожденная Фишман, из выкрестов. По ком-
нате прокатился гул возмущения.

Отрывок 3. Житомирская толпа поражала своей пестротой. Помимо евреев,
русских и украинцев в ней попадались и поляки, и немцы, и чехи, и раскольни-
ки, причем каждый одевался и держался по-своему, на инородцев смотрел свы-
сока и мешаться с ними не желал. Может, дело в разноплеменности? Нет, отве-
тил себе Матвей Бенционович. В Заволжске тоже кого только нет – и татары, и
башкиры, и зытяки, и вотяки. И мордвины, и поляки. Одни придерживаются
православия, другие старого обряда, третьи ислама, четвертые католицизма, пя-
тые вовсе язычники. И ничего, уживаются, друг друга за глотки не хватают. В
голову Бердичевскому пришла неприятная антисемитская мысль, в самый раз
для выкреста: а может, все дело в евреях? Религия-то индивидуалистическая.
Каждый еврей существует наедине с Богом, считай, сам по себе... Не в евреях
дело. И уж тем более не в разноплеменности и многоверии. Дело во власти. Вот
в Заволжске власть правильная, и там все живут мирно, сосед на соседа зуб не
точит, в штаны ему не заглядывает – обрезанный или необрезанный. А кому
вздумается, сразу получит по загривку и от земной власти в лице губернатора, и
от духовной в лице архиерея. В Житомире же рознь между жителями поощря-
ется... То же самое в Петербурге, а стало быть, в масштабе всей великой импе-
рии. Сверху производят сортировку национальностей и религий – какие по-

лучше, какие похуже, какие совсем никуда. Вот и выстраивается высоченная лестница, с которой Россия запросто может сверзнуться, переломать себе ноги, а то и шею. На самой верхней ступеньке числятся православные великороссы, потом православные славяне нерусского корня, потом немцы-лютеране, потом грузины, армяне, мусульмане, католики, раскольники, евреи, а хуже евреев уже только запрещенные секты – какие-нибудь духоборы или хлысты. И каждый подданный знает, на какой из ступенек ему место, и каждый своим положением недоволен. В том числе и вроде бы привилегированные великороссы, потому что девять десятых из них голодны, неграмотны и живут хуже иных нижестоящих.

Список литературы

- 1 Агеев А. С. Психология межгрупповых отношений. – Москва, 1983.
- 2 Дробижева Л. М. Этнополитические конфликты. Причины и типология // Россия сегодня: трудные поиски свободы. – Москва, 1993.
- 3 Дробижева Л. М., Аклаев А. Р., Коротева В. В., Солдатова Г. У. Демократизация и образы национализма в Российской Федерации. – Москва, 1996.
- 4 Здравомыслов А. Г. Фундаментальные проблемы социологии конфликта и динамика массового сознания // Социологические исследования, 1993. – №8.
- 5 Здравомыслов А. Г. Межнациональные конфликты в постсоветском пространстве. – Москва, 1997.
- 6 Идентичность и конфликт в постсоветских государствах. – Москва, 1997.
- 7 Психология национальной нетерпимости / сост. Ю. В. Чернявская. – Минск, 1998.
- 8 Солдатова Г. У. Психология межэтнической напряженности. Москва, 1998.
- 9 Стрелецкий В. Н. Этнотерриториальные конфликты: сущность, генезис, типы // Идентичность и конфликт в постсоветских государствах / под ред. М. Б. Олкотт, В. Тишкова, А. Малашенко. – Москва, 1997.
- 10 Ямсков А. Н. Этнический конфликт: проблемы дефиниции и типологии // Идентичность и конфликт в постсоветских государствах / под ред. М. Б. Олкотт, В. Тишкова, А. Малашенко. – Москва, 1997.

Практическое занятие №5.

ЭТНОС КАК ОБЪЕКТ ИЗУЧЕНИЯ ЭТНОЛИНГВИСТИКИ

ПЛАН

- 1 Язык и этнос.
- 2 Моделирование понятия этнос.
- 3 Структура подсистемы «Язык».

ЗАДАНИЯ

- 1 Проанализировать отрывок из романа Б. Акунина «Пелагия и красный петух». На его основе заполнить таблицу 2.

До Строгановки добрались ввечеру четвертого дня...

Жили в этих местах суровые длиннородые мужики, потомки строгановских окаянцев. Гулящего сброда, который еще в 16 столетии потянулся на здешнее приволье со всей Руси. То, что эти насельники не мирного, земледельческого семени, чувствовалось сразу – и по отсутствию пашен, и по маленьким, сторожким оконцам изб. И по спустившимся на плетнях звериным шкурам. Строгановцы земли не пахали. Жили лесованием да скоблили в давно выработанных ямах каменную соль...

Объяснялся с Долининым староста – угрюмый дед, весь, как леший, заросший седым с прозеленью волосом. Кроме старика в общинной избе были еще двое немолодых мужиков, ртов не раскрывавшие и только настороженно пялившиеся на незваных гостей. Если б не волостной старшина. Приходившийся старосте кумом, никакого разговора, должно быть, вовсе бы не вышло...

– При каких обстоятельствах он (Петр Шелухин) покинул место жительства? – спросил Долинин. – Чё-ко-ся? – вылутился на него староста, изъяснявшийся на местном говоре, с непривычки довольно трудном для понимания. – Чё талакайти? – Ну, почему он ушел? – То-оно, ушел и ушел. Мы лонись и домишкуяво на обчество отписали, – обвел дед рукой горницу, надо сказать, прескверную – с низким потолком. В углах серым от паутины. – «Лонись» – это «в прошлом году», – перевела Пелагия, – они устроили в доме Шелухина общинную избу. – Мерси. Я его не про избу спрашиваю. Что он за человек был, Шелухин? Почему из деревни ушел? – ... человечешко, – отчетливо проговорил дед некрасивое слово, от которого монахиня поморщилась. – Тырта, дрокомеля. Хлопать был здоров, лижбосбоститьчаво. Не одинова учили. – А? – спросил Долинин Пелагию. Та пояснила: – Хвастун, бездельник. Врал много. И в воровстве замечался. – Похоже, что наш, – заметил Сергей Сергеевич. – Повадки сходятся. С чего вдруг Шелухин подался из этих чудесных мест? – ... Отошел с диким татаринном... Ино был такой человек. Не наш. Сысторонь взялся, ни-вестьоткель. – Что такое «ино»? – нервно взглянул на помощницу Долинин, – и еще это – «сысторонь»? – Да погодите же вы, – невежливо отмахнулась от непонятливого следователя Пелагия... – Почему дикого? – Да, то-оно, как есть дикой. Башкой вертит, глазья таращит, талачет чей-то, вроде по-людски, а толь безо всякого глузду. «Эй, фуани, эй, фуани». Чистый урод, какие в городах у церкви христарадничают. – Урод? Он что, калека был? – встрял напряженно слушавний Сергей Сергеевич. – Нет, – ответила монахиня. – «Урод» – это «юрод», «юродивый». Скажите, дедушка, а как тот человек одет был? – Почитай, никак. Вовсе без порток, в одной холстине, поверху бласной веревкой опоясан. – «Бласная» – это синяя...

Таблица 2 – Характеристика субэтноса

<i>Параметры</i>	<i>Характеристика</i>
Тип языкового состояния	
Языковые особенности:	
- фонетические особенности;	

- словообразовательные особенности;	
- лексические особенности;	
- фразеологические особенности;	
- морфологические особенности;	
- синтаксические особенности;	
- стилистические особенности;	
Этнолингвистические особенности: какие качества характера, особенности мировосприятия, уровня культуры, нравственные характеристики и т. д. можно выявить у субэтноса, употребляющего определенные слова, фразеологизмы и т. д. в анализируемом тексте?	

2 Речевые портреты разных этносов. Деловая игра. Представление типичных речевых ситуаций, речевых этикетов, коммуникативных стратегий и тактик разных этносов в виде бытовых, социальных, рабочих ситуаций. Оценка аудитории.

Список литературы

- 1 Бгажноков Б. Х. Адыгский этикет. Нальчик, 1978.
- 2 Бгажноков Б. Х. Психология и техника коммуникативного поведения адыгов // Национально-культурная специфика речевого общения народов СССР. Москва, 1982.
- 3 Бгажноков Б. Х. Очерки этнографии общения адыгов. Нальчик, 1983.
- 4 Бромлей Ю. В. Этнос и этнография. Москва, 1973.
- 5 Бойл Корагессан Т. Восток есть Восток // Иностранная литература. 1994. №8.
- 6 Болотоков В. Х. Национальный менталитет в теории и практике межнациональных отношений // Мир на Северном Кавказе через языки, образование и культуру: Симпозиум 1. Пятигорск, 1996.
- 7 Васильев Г. В. Америка меняющаяся и неизменная. Москва, 1984.
- 8 Васильев Л. С. Некоторые особенности системы мышления, поведения и психологии в традиционном Китае // Китай: Традиции и современность. Москва, 1991.
- 9 Гаджиев К. С. Американская нация: национальное самосознание и культура. Москва, 1990.
- 10 Галаганова С. Г. Сравнительная политология. Запад – Восток – Россия. Москва, 1995.
- 11 Гачев Г. Д. Национальные образы мира: Америка в сравнении с Россией и Славянством. Москва, 1997.
- 12 Гершунский Б. С. Россия и США (опыт исследования менталитетов). Москва, 1999.
- 13 Гнатенко П. И. Национальный характер: Мифы и реальность. Киев, 1984.
- 14 Гнатенко П. И., Костржова Л. О. Национальная психология: Анализ проблемы и противоречий. Киев, 1990.

- 15 Голдберг Л. Р., Шмелев А. Г. Межкультурное исследование лексики личностных черт: «Большая пятерка» факторов в английском и русском языках // Психологический журнал. 1993. Т. 14. №4.
- 16 Данилевский Н. Я. Россия и Европа. Москва, 1991.
- 17 Дейкер Х., Фрейда Н. Национальный характер и национальные стереотипы // Современная зарубежная этнопсихология / под ред. С. А. Арутюнова и др. Москва, 1979.
- 18 Зелдин Т. Все о французах. Москва, 1989.
- 19 Знаков В. В. Понимание правды и лжи в русской историко-культурной традиции // Этническая психология и общество. Москва, 1997.
- 20 Знаков В. В. Западные и русские традиции в понимании лжи: размышления российского психолога над исследованиями Пола Экманна // Пол Экманн. Психология лжи. Санкт-Петербург, 2000.
- 21 Золотухина М. В. Современные представления американцев о браке и семье // Американский характер. Очерки культуры США. Традиция в культуре. Москва, 1998.
- 22 Ионин Л. Г. История ментальностей. Киев, 1996.
- 23 Кобозева И. М. Немец, англичанин, француз и русский: выявление стереотипов национальных характеров через анализ коннотаций этнотипов // Вестник МГУ. Серия 9: Филология. 1995. №3.
- 24 Кравцова М. Е. История культуры Китая. Санкт-Петербург, 1999.
- 25 Крысько В. Г. Социально-политическая и психологическая характеристика населения Китая. Москва, 1982.
- 26 Лазарев А. Почему в Японии не любят слов «слепой», «глухой», «инвалид» // Япония сегодня. 1998, №1.
- 27 Латышев И. А. Семейная жизнь японцев. Москва, 1985.
- 28 Национальная культура и общение. Москва, 1977.
- 29 Национально-культурная специфика речевого поведения. Москва, 1977.
- 30 Национальные отношения: Словарь. Москва, 1997.
- 31 Неверов С. В. Особенности речевой и неречевой коммуникации японцев // Национально-культурная специфика речевого поведения. Москва, 1977.
- 32 Петренко В. Ф., Сурманидзе Л. Д. Психосемантический анализ грузинских этнических стереотипов // Духовная культура и этническое самосознание. Вып. 2. Москва, 1991.
- 33 Рубинский Ю. И. Французы у себя дома. Москва, 1989.
- 34 Русаков Е. М. Америка без стереотипов. Москва, 1989.
- 35 Юм Д. О национальных характерах. Санкт-Петербург, 1992.

Практическое занятие №6. ЭТНОГЕНЕЗ И ЭТНИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ КАК ОБЪЕКТ ЭТНОЛИНГВИСТИКИ

ПЛАН

- 1 Понятие этногенеза. История формирования народа, этноса как предмет этнолингвистики.

- 2 Источники этногенетических исследований (археология, антропология, фольклористика, письменные источники, языкознание).
- 3 Язык как один из важнейших признаков этноса.
- 4 Методы этногенетических исследований.
- 5 Этническая история ареала.

ЗАДАНИЯ

1 Проанализировать отрывок из монографии В.А. Никонова «География фамилий».

Фамилии – своего рода живая история... фамилии рядовых людей позволяют... проследить маршруты больших и малых миграций. Единственная дореволюционная Всероссийская перепись (1897 г.) отметила в Среднем Притоболье и за Уралом тысячи Меньшиковых и Достоваловых.

Носители тех же фамилий встречались в Забайкалье. Конечно, повторение одной фамилии, даже частной, ничего не доказывает – она может встречаться где угодно. Иное дело – две относительно редкие фамилии, оказавшиеся вместе, несмотря на огромные расстояния. Очевидно, в Забайкалье носители этих фамилий пришли с Тобола. Мы находим те же фамилии в Приуралье, как раз на пути к Тоболу – в бывших Туринском и Оханском уездах. Следовательно, начало их пути на восток надо искать на европейском Севере России... Важна информация, даваемая фамилиями возникшими из топонимов (географических названий). Так, по всему русскому Северу рассеяна фамилия Кокшаровых – эхо трагической судьбы маленького городка на р. Кокшеньге в Важской земле, уничтоженного в 1452 г. ... Еще ценнее обратный способ исследования: показать, на какие края указывают фамилии жителей одной местности. В Иванищевской вол. Шадринского уезда (юг Зауралья) в 1858 г. Находим: Вологжанин – 273 человека, Мезенцев – 75 человек, Важенин – 70 человек, Кунгурцев – 23 человека, Учтюжанин – 16 человек. Таким образом, даже не имея прямых документальных указаний, кто откуда прибыл, можем составить представление, с какой территории шло заселение этой волости – с севера Европейской России.

2 Выписать из «Словаря русских фамилий» (Никонова В. А. / сост. Е. Л. Крушельницкий. – Москва : Школа-Пресс, 1993. – 224 с.) фамилии, часто встречающиеся в Зауралье, и их толкование.

Таблица 3 – Фамилии жителей Зауралья

Фамилия	Толкование
Шестаков	Отчество от именованя <i>шестак</i> – «шестой ребенок в семье», «один из шести родных братьев»; распространена в Сибири, Зауралье, Забайкалье, центральных областях России
Шадрин	От прозвища или нецерковного русского мужского имени из нарицательного <i>шадра</i> – «ямка от оспы на коже»; распространена на Севере и за Уралом

Продолжение таблицы 3

Шадринцев	Отчество – «сын шадрина», т. е. прибывшего из города Шадринска Курганской области; фамилия документирована 19 веком за Байкалом – в Батуринской волости Селенского уезда, указывая маршрут миграции (хороший пример, как фамилия раскрывает миграцию населения)
...	...

3 Пользуясь «Словарем русских фамилий» (Никонова В. А. / сост. Е. Л. Крушельницкий. – Москва : Школа-Пресс, 1993. – 224 с.), продолжить составление таблицы.

Таблица 4 – Основания русских фамилий

<i>Основание фамилии</i>	<i>Примеры фамилий (не менее 5)</i>
- топонимы	Вагин, Важенин, ...
- профессии (в том числе и исчезнувшие)	Денщиков, Сыромятников
- социальные отношения	Батраков, Купцов
- предметы одежды, обуви	Лаптев, Ноговицын
- предметы питания	Шаньгин, Сбитнев
- обычаи и обряды	Ряженных, Панихидин
...	...

4 Проанализировать гидронимы Куртамышского района Курганской области, разделить их на подгруппы по основаниям наименования.

Таблица 5 – Гидронимы Курганской области

<i>Основание наименования</i>	<i>Примеры гидронимов</i>
- по антропониму	Антошкин канал ...
- по названию растения	река Хмелевка ...
- по месту положения, форме, окружению	Глухое болото, Могильное озеро...
- по различным свойствам воды (цвету, вкусу, запаху, температуре, внешнему виду)	Река Ржавка, река Поганиха...
- по действиям, событиям	Озеро Кубы (каждый селянин должен был принести по кубометру земли для огорожения части ручья для устройства озера)...
- по мифологическому персонажу	Русалкино болото...

Гидронимы:

- озера: Мартыниха, Одино, Долгие озерки, Зарослое, Соленое, Чистое, Пакостное, Беломойка.

- реки: Ивановка, Холодный лог.
- болота: Кузино, Сёмино, Моховое, Глухое, Губернаторское, Русалккло.
- ключи: Согласия.

5 Проанализировать оронимы (названия дорог, путей сообщения и урочищ – земельных участков различного назначения: покосов; выпасов; пашен; местностей с различными видами рельефа – возвышенности, углубления, равнины, низменности; лесных массивов и прилегающих к ним территорий) Куртамышского района Курганской области, разделить их на подгруппы по основаниям наименования.

Таблица 6 – Оронимы Курганской области

<i>Основание наименования</i>	<i>Примеры оронимов</i>
- по виду объекта	Согра – болотистое место, заросшее сосновым лесом; Мандра – берег, земля возле воды, садок – место с искусственными насаждениями...
- по характерному признаку	Крутое, Травяное, Поганыйборок...
- по местному топониму, близ которого находится урочище	Малые Донки, Чаша, Косулинская грань...
- по характеру эксплуатации урочища	Камаганы, Пасека...
- по событиям, действиям, произошедшим здесь	Катаиха, Шапкин лог (здесь при прощании с гостями снимали шапки), Прощальная гора...
- по фамилии, имени или национальности владельца	Горшково, Молдаванский лог, Татарские могилки...
- по расположению относительно какого-либо ориентира (часто – местный топоним или географический объект)	Пятое поле, Средние ворота, Долгий колок...

Оронимы: Целина, Максимов бор, Дуброва, Кочки, Красная горка, Грязный колок, Крутой лог, Мокрый колок, Ключанская, Арарат, Фирсовые кусты, Четвертая дорога, Поскотина, Урал, Жуковская сопка, Отряд № 1, Сениха, Отпор, Полив, Полигон, Бабий бугор, Фотеев борок, Трифоновская.

Практическое занятие №7. ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КАРТИНА МИРА

ПЛАН

- 1 Концептуальная модель (картина) мира, формы ее выражения. Взгляды Э. Сепира и Б. Уорфа.
- 2 Лексика – национальная сокровищница знаний человека и важнейший источник изучения этнолингвистической картины мира.

- 3 Категории и формы русского языка как способ выражения ментальной картины (родовая дифференциация предметной картины мира: мужской – средний – женский род у неодушевленных и одушевленных имен существительных).
- 4 Внутренняя мотивировка слова как способ выражения ментальной картины мира (звуковая изобразительность, номинация понятия по ведущему признаку, семантический перенос).
- 5 Отражение в языке древнейших верований и мифологических представлений.
- 6 Воплощение в слове этических, эстетических воззрений и нравственных традиций.

ЗАДАНИЯ

1 Проанализировать отрывки из романа Б. Акунина «Пелагия и красный петух». Как шло обогащение лексики русского языка в разных типах языковых состояний?

Отрывок 1. Конечно, ничего не было бы, если бы не рав, слава об учености и набожности которого докатилась и досюда, так что сам ришонле-цион, наиглавнейший раввин, у которого на шее медаль от султана и ксивэ с печатями от турецкого паши, попросил житомирского мудреца переехать в священный город вместе с учениками.

Отрывок 2. Звуком, который вернул будущего спасителя человечества к низменной действительности. Было бурчание в животе у соседа, балабеса Мендлика. Балабесами, или балбесами, назывались юные примачи, жившие и столовавшиеся в семье жены до тех пор, пока не войдут в зрелый возраст.

Отрывок 3. У синагоги... стоял шум, гам, но не русский, с матерщиной и бабьими взвизгами, а ноюще-жалобный. С причитаниями и воздеванием рук, самый настоящий еврейский хипеш. Ах, да, нынче вечер пятницы. Неимущим евреям раздают халяв – кринки с молоком и халы, чтоб было чем встретить субботу.

2 Проанализировать статью из словаря «Славянские древности: Этимологический словарь» (под ред. Н. И. Толстого . – Т. I (А-Г). – Москва, 1995). Каким образом отражаются в слове древнейшие верования, мифологические представления, этические, эстетические воззрения и нравственные традиции народа?

Блины – одно из традиционных блюд у вост. Славян (главным образом у русских). В других славянских зонах блинам соответствуют иные разновидности хлеба. Основная символика б. – поминальная, связанная с представлениями о смерти и «том свете». Как ритуальное блюдо б. употребляют не только в похоронных и поминальных, но и в календарных обрядах (на Святки, масленицу, в Великий четверг и на Вознесение), так или иначе связанных с тематикой смерти. Лица и персонажи, которым предназначаются б, – покойник, предки, нищие, колядники, пастух, священник, жених, первый встречный, Власий, Христос, Масленица, Мороз. Особую значимость в различных обрядах и

бытовой практике имеет первый испеченный б. (горячий) и последний – верхний (сухой) в стопке, а в гаданиях – соленый б.

Блины на похоронах и поминках – блюдо, посвящаемое умершим. В день погребения хозяин до рассвета ставит стопку б. на стол, за который садятся лишь мужчины. Старший из гостей разрывает первый горячий б. (как ломают, а не режут и поминальный хлеб) и кладет на окно, чтобы паром от него питалась душа умершего. б. иногда кладут на грудь покойнику и в гроб. Блинами (*последним хлебным*) поминают на могиле. В Белоруссии за гробом несут б. и другую поминальную еду, которую едят на могиле, а остатки отдают нищим. б. кладут на могилу при установке креста, а также когда на второй или третий день носят завтрак покойнику. б. пекут, едят и оставляют покойнику дома или носят на могилу и в последующие поминальные дни. Считают, что тот, кто *печет* б. на поминки, *печется* о насыщении души покойника. б. пекут и в поминальные дни: на Фоминой неделе, в Дмитровскую субботу и т. п. Поминальные б. разносят по домам, приносят на могилу, в церковь священнику и причту, раздают нищим. В Белоруссии и Полесье б. пекут на Деда – «шоб дедам пара пошла» (Житомир.), кладут б. «дедам» на окна. На осенние Деда пастух собирает б. по домам, говоря под окнами, что за ними его прислали «дяды» (могилев.). В Брянской обл., чтобы не снились умершие, их приглашают к себе обедать, сидя на пороге с горячим б. Менее употребительны б. в украинских похоронных и поминальных обрядах, где их часто заменяют кусками первого испеченного в этот день хлеба.

Блины на масленицу – повсеместное угощение главным образом у русских. Б. пекут всю неделю (*блинницу, блинщину*). Первый б. посвящают Власию или умершим. Его кладут «родителям» на слуховое окно, боженицу, крышу или могилу, дают нищим в память о предках или съедают за упокой усопших. В прощенное воскресенье идут на кладбище «прощаться с родителями» и приносят б. Блин дают в руки чучелу Масленицы. В воскресенье во время проводов масленицы бросают б. в костер, говоря: «Гори, блины, гори, Масленица!», «Вот они каплют, блинчики плачут!» (твер., ТОРП 28). В четверг или пятницу зять ездит к теще на б. В сев. Белоруссии в четверг хозяйки с блином ходят друг к другу для пробного снования, пьют и закусывают блином. У украинцев и белорусов б. на масленицу не обязательны и часто их вообще не пекут; на Украине в эту неделю варят вареники с сыром, иногда пекут гречневые б. (*гречаники*).

Блины в других календарных обрядах. На Вознесение у русских, украинцев и белорусов пекут б. – Христу (*христовы, Божьи*) онучи. Их пекут на счастье, берут с собой в поле. б. пекут и на Рождество; первый б. в Сочельник отдают овцам – от мора; отдают скоту и остатки б. Под Рождество хозяин с кутьей и б. выходит звать «мороз» на ужин (брян.), специально пекут б. для колядников (рязан.). В Полесье пекут б. под Новый год и для щедровальников. Изредка на святки пекут б. и приглашают «дедов» (гомел.). В середине Великого поста девушки с б. и пышками (*одоньями*) ходят на гумно «кликать лето» (рязан.). В Великий четверг бабы на заре пекут б, кладут три блина на окно (как на поминках), молятся и причитают (рязан.). При первом выгоне скота несут уго-

щение пастуху, который грозит: «Кто не даст блинца, не устанет овца» (гомел.). б. бывают составной частью угощения на дожинках и в ритуалах, связанных с первым снопом.

Блины на свадьбе. Угощение б. в доме невесты на обручении (*смотрях*) и в канун свадьбы наиболее характерно для русского северо-востока (вологод., вят., костром., нижегород., с.-рязан.). Функции: б. накануне свадьбы могли быть родственными их функциям в похоронно-поминальной обрядности. Так, в Ярославской губ. Во время застолья (*блинков*) ставят на стол стопку б, вырезают в ней ямку и вливают туда масло. После угощения «хоронят» невесту, которая в это время вопит и причитает, а жених ее выкупает (Мельниченко Г. Г. Краткий ярославский областной словарь. Ярославль, 1981:63). На севернорусской свадьбе молодых нередко кормят б. или оладьями сразу же после брачной ночи, устраивают шуточный обряд *блин продолжать*, устраивают *блинный стол*, мать невесты присылает б. к выходу молодых из бани. В заключительной части свадьбы у русских распространено угощение зятя б: молодые едут к теще (*на блины, блинно, хлебины, горячие*), она посылает им б. с *блин-ницами (блиночницами, котовниками)* или сама едет в дом жениха с б. Во время угощения невеста старается вырвать у жениха первый б, чтобы иметь первенство над мужем. На верхний, немасленный б. или под него теща кладет подарок зятю (арханг. *Блинит*), за что тот платит теще: кладет деньги на сковороду, на верхний б. или заворачивает в него. Жених съедает блин, первый из-под верхнего, сухого, иногда отрезает от верхнего б. кусок и кладет его под нижние б, иногда съедает нижний, самый большой – *зятний блин*. На западе восточнославянской зоны сходную функцию послесвадебного блюда для жениха нередко имела яичница. По тому, как жених ел б, судили о «честности» или «нечестности» невесты. Если невеста оказалась «нечестной», жених ломает блин, прокусывает середину его, кладет взятый б. на стопку и не ест, дарит теще «худой» б, кладет на б. мелочь вместо целого рубля, если молодая «не цела». В некоторых местах в конце свадьбы сама невеста печет б. (или оладьи): первый б. кладет на руку мужу, второй – свекру, третий – свекрови (Новгород.) или угощает всех гостей (ярослав.). Иногда этот обряд происходит как шуточная продажа невестиных б. У русских на Алтае он сближается с дележом свадебного каравая (ср. ю.-рус. *Каравайцы, каравайчики* 'блины'): б. поочередно раздают гостям, каждый из которых одаривает молодых. Иногда печение невестой б. имеет характер испытания молодой жены: невесте стараются помешать печь, подбрасывают онучи, угли и т. п. в тесто (то же у белорусов Витебского у.).

Девичьи гадания с блинами (или лепешками) о замужестве чаще всего происходят на Святки, особенно под Новый год и под Рождество, иногда на Андрея и Ивана Купалу. Для гадания часто используют первый б. или специальный соленый б, от которого откусывают все гадальщицы. Девушка выходит с б. под мышкой, за пазухой, в кармане или наложив б. себе на лицо, затем отдает его первому встречному мужчине, спрашивая его имя. Ждут, чей б. первым схватит собака. С б. бегут (выезжают на кочерге) на улицу, перекресток или на мусорную кучу и там «гукают долю», слушая, откуда отзовется

эхо или залает собака; при этом Б. кладут на голову, наступают на него ногой, съедают или оставляют *жениху на вячерину*. С б. под окном у соседей слушают, что скажут в хате (напр., «иди» или «сиди»), при этом его иногда перекидывают через крышу. С б. в руке кричат в печную трубу, считают колья в заборе, стараются первыми схватить б. со стола, съедают В., наступив на кочергу. На ночь девушки прячут матери под голову сковородник («блинами жениха кормить») и утром узнают, что ей приснилось. В Пензенской губ. Девушки пекут пироги и В. На Кузьму и Демьяна (1, XI) и при этом поют песни, в которых выражают пожелание найти хорошего жениха.

Бытовые предписания и запреты. Посторонним не разрешается смотреть, как ставят б, иначе не «зададутся» (орлов.). Женщину, пекущую В., приветствуют: «Скачком блшы!», на что она отвечает: «Тарчком з избы!» (бел., Выел.: 178). Когда пекут первый б., «зовут» покойных родных есть б. (рязан.). Первый Б. перед обедом дают молодому домашнему животному, а последний оставляют на сковороде и после обеда дают матери этого животного (витеб.). Запрещено печь б. в Великий пост (или на Пасху, Новый год, в Петровский пост) во избежание засухи (полес.).

Символика блинов в фольклоре соотносит их со смертью и с небом – иным миром. В русских, белорусских и украинских сказках из б. построены избушки на небе, избушки на курьих ножках. В русской сказке (СУС 218 В*) старик лезет на небо и видит хатку: стены из В., лавки из калачей, печка из творога вымазана маслом (Аф.НПС 1, №20). Тот же мотив в русской поговорке «блинами промшить, лепешками покрыть (избу)» (Даль 1:98). В другой сказке (СУС 552 В) б. пекут на солнце, ср. украинскую пословицу «вона своУм носом чуэ, як на Небімлнпдпечуть» (Словарь укр. Яз.: 435). В русских подблюдных песнях б. связываются со смертью: «Идет смерть по улице, / Несет блин на блюде» (ПКП:217). В заговоре икоту отсылают туда, где пекут б. (скрытое пожелание ей смерти): «Там блины пякуть, табедадуть» (брян., ПА). В русской загадке б. (в масле на сковороде) сравниваются с рыбой без костей: «Берега круты (железные), вода не вода (вода дорога), рыба без костей» (Даль 1:98). С б. рыбу сближает функция поминального блюда.

А. В. Рура, Л. С. Лаврентьева

Практическое занятие №8. РУССКАЯ ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА

ЗАДАНИЯ

Подготовить доклад на следующие темы.

- 1 Понятие «наивной картины (модели) мира» в лингвистике. Концепты как составляющие картины мира и вербализация их составляющих (любые источники. – В.В. Колесов, Ю.Д. Апресян, М.В. Пименова и пр.).
- 2 «Материальный» человек в русской языковой картине мира (по книге А.Д. Шмелева и книге М.В. Пименовой).
- 3 «Внутренний» человек в русской языковой картине мира (по книгам А.Д. Шмелева, М.В. Пименовой, М.П. Одинцовой и др. работам).

- 4 Время в русской картине мира и способы его обозначения (по книгам Е.С. Яковлевой и А.Д. Шмелева).
- 5 Пространство в русской картине мира и способы его выражения (по книгам Е.С. Яковлевой, А.Д. Шмелева и др.).
- 6 Понятие «ключевых» слов культуры (по А. Вежбицкой). Способы изучения культуры и этноса с помощью ключевых слов.
- 7 «Модель» дружбы в русском лингвокультурном сообществе на фоне этой же модели в других языках (по А. Вежбицкой).
- 8 Модель «свобода» в русском языке на фоне этой же модели в других языках (по А. Вежбицкой).
- 9 «Наш ответ» А. Вежбицкой: так ли пассивен, ленив и слаб русский человек по данным русского языка и дискурса (статья М. П. Одинцовой).
- 10 Русский «дурак» и русский «ум» (по книгам Л. Б. Никитиной).
- 11 Русская «душа» и русское «сердце» (по книге М. В. Пименовой и работе М. П. Одинцовой из ее монографии).
- 12 Константы русской культуры (по Ю.С. Степанову). Ведущие концепты русской концептосферы.
- 13 Языковое сознание как способ психолингвистического описания ментальности народа.
- 14 Ядро языкового сознания русских на фоне ядра языковых сознаний славян, американцев, немцев, французов (по работам из сборников «Языковое сознание» и статье из журнала «Вопросы психолингвистики»).
- 15 «Жизнь происходит от слова»: концепты русского сознания, русская ментальность в интерпретации В. В. Колесова (по его книге).
- 16 Русская наивная этика: лингвистические модели (по книге Н.В. Орловой).

Список литературы

- 1 Бороноев А. О., Смирнов П. И. Россия и русские. Характер народа и судьбы страны. Санкт-Петербург, 1992.
- 2 Бороноев А. О., Смирнов П. И. Русские и судьба России (опыт этнопсихологического исследования) // Введение в этническую психологию / под ред. Ю. П. Платонова. Санкт-Петербург, 1995.
- 3 Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. Москва, 1997.
- 4 Касьянова К. О русском национальном характере. Москва, 1994.
- 5 Колесов В. В. Отражение русского менталитета в слове // Человек в зеркале наук: Труды методологического семинара «Человек». Ленинград, 1991.
- 6 Мыльников А. С. Картина славянского мира: Взгляд из Восточной Европы. Санкт-Петербург, 1996.
- 7 Личутин В. В. Душа неизъяснимая: Размышления о русском народе. Москва, 1989.
- 8 Лихачев Д. С. Заметки о русском. Москва, 1981.
- 9 Лихачев Д. С. О национальном характере русских // Вопросы философии. 1990. №4.

- 10 Лихачев Д. С. Культура как целостная динамическая система // Вестник РАН. 1994. №8.
- 11 Лихачев Д. С. Концептосфера русского языка // Русская словесность: Антология / под ред. В. П. Нерознака. Москва, 1997.
- 12 Личутин В. В. Душа неизъяснимая: Размышления о русском народе. Москва, 1989.
- 13 Лосский Н. О. Характер русского народа. Кн. 1, 2. Москва, 1990.
- 14 Национальные отношения: Словарь. Москва, 1997.
- 15 Орлова Н. В. Наивная этика: лингвистические модели. Омск, 2005.
- 16 Пименова М. В. Этногерменевтика языковой наивной картины внутреннего мира человека. Кемерово, 1999.
- 17 Пименова М. В. Ментальность: Лингвистический аспект. Кемерово, 1996.
- 18 Российская ментальность. Материалы «круглого стола» // Вопросы философии. 1994. №1.
- 19 Российский менталитет: Психология личности, сознание, социальные представления. Москва, 1996.
- 20 Россия и Запад: диалог культур. Москва, 1994.
- 21 Сикевич З. В. Русские. «Образ» народа. Санкт-Петербург, 1996.
- 22 Сорокин П. А. О русской нации. Россия и Америка. Теория национального вопроса. Москва, 1994.
- 23 Сорокин Ю. А. Речевые маркеры этнических и институциональных портретов и автопортретов // Вопросы языкознания. 1995. №6.
- 24 Степанов Ю. С. Константы: Словарь русской культуры. Москва, 1997.
- 25 Шмелев А. Д. Русская языковая модель мира. Москва, 2002.
- 26 Этносоциологические особенности русских. Москва, 1992.
- 27 Яковлева Е.С. Фрагменты русской языковой картины мира (модели пространства, времени и восприятия). Москва, 1994.

Практическое занятие №9. ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ МОДЕЛИ НАРОДНОГО ЗНАНИЯ В ОБЛАСТИ МАТЕРИАЛЬНОЙ И ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ

ПЛАН

- 1 Место русского языка среди других индоевропейских языков.
- 2 Общая генетическая характеристика русской лексики, основные пути ее пополнения:
 - А) исконная лексика русского языка;
 - Б) заимствованная лексика в русском языке.
- 3 Использование языковых данных (этимологии, ареалов слов, называющих основные понятия материальной и духовной культуры) для реконструкции модели народного знания (на материале нескольких семантических полей – например, термины родства, животноводства, лексика обработки земли, названия жилища и его частей, лексика традиционных обрядов, формулы этикета и т. п.).

ЗАДАНИЯ

1 Проанализировать отрывок из статьи А.С. Герда «Историческая реконструкция модели народного знания в области материальной и духовной культуры».

Уже само по себе описанное выше синхронистическое моделирование логико-понятийных систем, связанных с традициями народной культуры, представляет определенный шаг вперед к реконструкции народного мышления, в особенности в том случае, если такое моделирование проводится при широком привлечении источников 18-20 вв.

В то же время язык вместе с археологией и этнографией позволяют восстановить относительную хронологию и ареальное перераспределение разных типов народного мышления с древнейших времен.

История мышления народа отражена в его языке. Именно в языке и через язык дано нам все богатство народных знаний, верований и представлений и только через беседы с информантом на его родном языке можно проникнуть в глубины народного сознания.

Одна из задач исторической этнографии – реконструкция хронологически разных этнических состояний как систем и микросистем. Так, например, работы по рыбному хозяйству, истории, этнографии, этимологии позволяют нам довольно полно реконструировать состояние русского рыболовства на Белом море и Каспии до XVIII-XIX вв. именно как систем, а привлечение данных лексики дает возможность восстановить эту систему у русских, у тюркских народов Поволжья и финно-угорских народов Севера до рубежа I тысячелетия н.э. ... Весьма существенно также и то, что благодаря множественности фактов диалектные данные позволяют воссоздать ту или иную понятийно-предметную группу (виды пищи, обрядов) именно как систему в мельчайших деталях.

И здесь наибольшую ценность имеют факты, извлеченные из истории отдельных слов и анализ истории целостных лексико-семантических групп (ЛСГ). Именно история ЛСГ дает возможность воссоздать эволюцию народного знания в той или иной области материальной или духовной культуры с древнейших времен до наших дней.

2 Пользуясь диалектными словарями, выписать на карточки не менее 5-10 диалектных слов, входящих в одну из указанных ниже лексико-семантических групп. Под лексико-семантической группой (ЛСГ) понимается совокупность ряда слов одной и той же части речи с одинаковой предметной направленностью (В.И. Кодухов, Ф.П. Филин и др.).

1 Названия жилых и хозяйственных строений.

2 Название домашней утвари, посуды.

3 Названия одежды и обуви.

4 Названия кушаний и продуктов питания.

5 Названия хлебобулочных изделий.

6 Названия растений, кустарников.

7 Названия земельных участков, угодий.

- 8 Названия животных.
- 9 Названия птиц, рыб, насекомых.
- 10 Наименования явлений природы.
- 11 Названия сельскохозяйственных орудий и их частей.
- 12 Названия деталей ткацкого стана, приспособлений для ткачества.
- 13 Наименования рыболовных и охотничьих угодий, снастей, приспособлений.
- 14 Названия различных игр, вечеринок, праздников.
- 15 Названия человека по профессии, роду деятельности.
- 16 Названия человека по какому-либо характерному признаку (внешность, черты характера, возраст, особенности речи и др.).
- 17 Названия человека по родственным отношениям.
- 18 Имена прилагательные, характеризующие внешний вид человека.
- 19 Имена прилагательные, характеризующие черты характера человека.
- 20 Глаголы движения.
- 21 Глаголы со значением речи.
- 22 Глаголы, характеризующие физическую деятельность человека.
- 23 Глаголы, характеризующие профессиональную деятельность человека.
- 24 Глаголы, характеризующие поведение человека.
- 25 Названия обрядов (свадебных, религиозных).

Таблица 7 – Словарик говоров Зауралья

<i>Слово</i>	<i>Толкование</i>	<i>Слово</i>	<i>Толкование</i>
Б бадьа	широкое низкое деревянное ведро	бодро	нарядно
баёна	баня	басколестник (ца)	красиво говорит
бакир	большое ведро	беремя	охапка чего-либо (дров)
бокальник	железная кружка		
большуха, большак	старший ребенок в семье	баской	красивый
бякнуться	упасть	баять	говорить
В вёдро	хорошая, солнечная погода	вехотка	мочалка
вечор	во второй половине дня	вязочки	связанная накидка на постельное белье
веньгать	капризничать, стонать	витер	ветер
волосатый	без головного убора	волглый	влажный
Г горшевик	кухонная тряпка	голик	веник без листьев
гамага	документ	голбец	погреб в доме для хранения продуктов

Продолжение таблицы 7

голбчик	деревянное возвышение над голбцем	горенка	спальня
гомонок	кошелек	грубиянка	соперница
Д давеча	совсем недавно	давнёшний	старый
Ж жулькать	обнимать, целовать		
З заваруха	запаренное размолотое на жерновах зерно	загадать	позвать
загодя	заранее	залета	любимый парень
залавок	маленькая лавка у печки	запон	фартук
запатрать	запачкать	затируха	каша из кукурузы
И изба	дом, кухня		
К _____ кастоломиться	кривляться	кадка	кадушка из глины
колыбаться	колыхаться	квашня	жидкое тесто
келаш	баран	кемарить	дремать
куть	место у печки	казёнка	кладовка
качуля	качели	комолая	безрогая (корова)
катушка	ледяная горка для катания	колок	небольшой лесок
кричать	плакать	комель	дерево
куклич	нарядный человек	корчага	посуда для изготовления сула
край	часть села	кулага	каша из ржаного солода
Л ларь	большой ящик для хранения зерна, муки	летось	прошлым летом
лико	видишь ли	лонись	в прошлом году
льва	лужа	лыбиться	улыбаться
ляга	болото	латка (латок)	глиняный горшок для теста
М мещеряк	весельчак, оптимист		
Н намедни	накануне	нонешны	в этом месяце, году
О окольница	рама, окно	околодок	часть улицы
олябушки	олады	ограда	забор, двор

Продолжение таблицы 7

онодысь	Вчера	опосля	завтра
оскалиться	засмеяться	осенесь	прошлой осенью
откель	откуда	отсель	отсюда
оттуль	оттуда	обутки	обувь
орать	пахать		
П паровый	лучший		
пище	все равно	поглянулось	понравилось
прясло	изгородь	поперешный	вредный, непослуш- ный
поправится	сделать работу	пристать	устать
потоптушки	комнатные тапочки	придиговничать	придуриваться
пятистенка	изба из кухни и ком- наты	пушше	сильнее
Р ____разглуз- даться	пытаться уснуть, ко- гда сон не идет	растратиться	очень рассердиться
рукотер	полотенце	рушник	полотенце
робить	работать	ремек	старая, рваная одежда
С сельница	ёмкость для муки	страм	мусор
сударка	любимая женщина	сумёт	сугроб
Т тыдась, то- гдысь	тогда	тюфайка	фуфайка
токмо	только	тутошни	местные люди
тюрючок	моток или катушка ниток		
У улка	улица	утре	утром
утлый	плохо понимающий	упластаться	устать, проделав большую работу
урыльник	умывальник		
Ф филейник	вышитый на сетке край одежды или по- стельного белья		
Х хворать	болеть	хохоряшки	мелочи, безделушки
хаболда	беззаботный человек	халда	громкоголосый чело- век
Ч чуять	слышать	чеплашка	маленькая миска

Ш шабаркаться	шуметь	шибко	сильно
шабала	шумовка	шамкать	невнятно говорить
шарашиться	делать что-либо медленно, мешать кому-либо	шабаркнуть	ударить
шваркнуться	упасть	шопериться	делать что-то медленно
шоркаться	надоедать	шоркать	вытирать
щекать	говорить не переставая	шурудить	помешать угли в печи
Э эть	ведь		
Ю юзгаться	возиться		

Таблица 8 – Фразарий говоров Зауралья

<i>Фразеологизм</i>	<i>Толкование</i>	<i>Контекст</i>
Знамо дело	Известная новость	Знамо дело, он завтра не придет
Как нето	Да	– Пойдешь в гости? – Как нето, пойду
Как черт перед заутреней	О неусидчивом человеке	Бегает, как черт перед заутреней
Ни с виру, ни с болота	Неизвестно кто и откуда	Пришел ни с виру, ни с болота и командует тут!
Подпускать турусы	Говорить неправду	Ну и мастер ты турусы-то подпускать!
Портить вымя	Плохо влиять на кого-либо	Дак он выпить любит и парнишкам вымя портит
Совесь зазрила	Стало стыдно	Что, говорю, совесь зазрила?
Сорок сороков	Бесчисленное множество	У их домов-то сорок сороков
Черти в кулачки не бьют	1) очень редко; 2) далеко	Живет, где черти в кулачки не бьют
Шиманькапетухова	Малахольная женщина	Вот же шиманька петухова, что творит!
Шипо-лып и колу-пай с братом	1) разные; 2) кто попало	Приезжают шипо-лып и колу-пай с братом, не знают ничего
Эдак ту	Вот так вот	Эдак ту и получилось

3 Определить способы номинации реалий окружающего мира в русских народных говорах (форма, цвет, материал, назначение и др.), определить систему ценностей в замкнутом социуме.

ТЕСТЫ ПО ТЕМАМ

Тема 1. *Этнолингвистика как наука*

1 Цель раздела этнолингвистики – комплексное описание культуры народов и реконструкция их истории: 1) когнитивная; 2) коммуникативная.

2 Кодифицированное, нормативное речевое поведение (нормы речевого этикета); языковое выражение относительного социального статуса собеседников изучает этнолингвистика: 1) когнитивная; 2) коммуникативная.

3 Представлена релятивистским и универсалистским направлениями:

1) когнитивная; 2) коммуникативная.

4 Представлена направлениями «этнография речи» и «этнолингвистика Никиты Толстого»: 1) когнитивная; 2) коммуникативная.

5 Представители данного направления этнолингвистики – Д. Хаймз, Дж. Гамперц, С.М. Толстая, В.Н. Топоров, Хёнигсвальд: 1) когнитивной; 2) коммуникативной.

6 Франц Боас, Эдвард Сепир, Бенджамин Уорф, Уильям Фоли, Л.Г. Морган, А.Л. Крёбер, Б. Малиновский и др. – представители этнолингвистики: 1) когнитивной; 2) коммуникативной.

7 Работа с информантом, т. е. носителем изучаемого бесписьменного языка (обычно в какой-то мере владеющим также языком, знакомым исследователю), – метод этнолингвистики: 1) анализтаксономических систем; 2) методика полевой лингвистики; 3) статистические методы обработки данных, собранных полевым путем.

8 Целью этнолингвистических исследований является реконструкция истории и эволюции традиционной культуры, в том числе материальной, на основании анализа языковых данных и текстов: 1) исторической этнолингвистики; 2) структурной этнолингвистики.

9 Этнолингвистический словарь «Славянские древности» создан этнолингвистической школой: 1) русской – Н.И. Толстого; 2) русской – В.Н. Топорова; 3) польской – А. Вежбицкой; 4) польской – Ежи Бартминьского.

10 «Словарь стереотипов и символов народной культуры» создан этнолингвистической школой: 1) русской – Н.И. Толстого; 2) русской – В.Н. Топорова; 3) польской – А. Вежбицкой; 4) польской – Ежи Бартминьского.

Тема 2. *Типы языковых состояний как объект этнолингвистики*

1 Формы устной речи: 1) профессиональная речь города; групповые жаргоны; литературная разговорная речь; литературная официальная речь; 2) язык рекламы и объявлений; эпистолярный язык; конфессиональный язык.

2 Определяющие компоненты национального языка: 1) литературная разговорная речь; язык художественной литературы, науки, публицистики, деловой язык; 2) диалект; наречие; диалектная зона; говор; региолект.

3 Разновидность формы существования языка, типа языкового состояния (может быть двуязычная и многоязычная, бытовая или официального общения):

1) коммуникативное пространство; 2) языковая ситуация.

4 Особая форма устной речи, в которой уже утрачены многие архаические черты диалекта, развились новые особенности, – это: 1) диалект; 2) наречие; 3) диалектная зона; 4) говор; 5) региолект.

5 Условные, тайные языки ремесленников и торговцев, основная функция которых – конспирация, сокрытие темы разговора, – это: 1) язык фольклора; 2) язык публицистики (язык газет, журналов, радио, телевидения); 3) открытые подсистемы профессиональных языков; 4) закрытые подсистемы профессиональных языков (профессиональные аргы).

6 Язык церковной литературы и богослужения – это: 1) язык реклам и объявлений; 2) эпистолярный язык; 3) просторечие; 4) профессиональный язык.

7 Речь индивидов и групп индивидов, образующих прежде всего разные относительно замкнутые социальные группы: 1) региолект; 2) профессиональная диалектная речь; 3) профессиональная речь города; 4) групповые жаргоны.

8 Язык, данный во времени и в пространстве: во времени – начиная с эпохи древнейших диалектов и до наших дней; в пространстве – в самых разных формах спонтанной речи в деревнях, селах и городах, – это: 1) формы устной речи; 2) формы письменной речи.

9 Язык как совокупность разных форм языковых состояний – это: 1) формы устной речи; 2) формы письменной речи; 3) национальный язык.

10 Разновидность языка, употребляемая в качестве средства общения лицами, связанными географически, территориально, – это: 1) диалект; 2) аргы; 3) профессиональная речь города; 4) групповые жаргоны.

Тема 3. Современное городское просторечие

1 Общепонятные (не диалектные) средства речи, оставшиеся за пределами литературного языка, представленные на всех языковых уровнях (*одёжа, пекло, туфель, пуцай, сёдни, вчерась, таперича, мотри*) – понимание городского просторечия: 1) широкое; 2) узкое.

2 В формах глаголов прош. вр. женского и среднего рода ед. ч. и во множ. ч. ударение перемещается на основу: *гнила, отдала* – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

3 Широкая сфера употребления отдельных значений предлогов: *через* – «по причине», «из-за»: *через него в кино опоздавши* – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

4 Неограниченное распространение категории им. пад. множ. числа существительных муж. рода на -а (*шоферА, слесарЯ* и под.) – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

5 Смещение классов глаголов: *махать* – *махаю* – *махают* – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

6 Своеобразие в управлении глаголов – с предлогами и без предлогов: *беспокоиться про кого-нибудь, радоваться о чем-нибудь* – это черта городского

просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

7 Смещение типов склонений, которое создает несоответствие литературному языку в формах отдельных падежей: *блюдечков* (род. пад. мн. ч.), *местпов*, *делов* – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

8 Формы императива: *едь!* *едьте!* *ехай!* *ехайте!* – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

9 Сохранение вышедших из употребления архаических ударений: *злОбА*, *уменьшИть*, *деЯтельный* – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

10 В категории причастий прош. вр. страдательного залога ударение последовательно переносится с флексии на основу: *принЕсено*, *привЕдено*, *привЕзено*, *свЕзено* – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

Тема 4. Этнос как объект изучения этнолингвистики

1 Биосфера; ландшафт; климат; антропологический тип; язык; отношение к языку и к разным формам его существования; мимика, жесты; самоназвание и др. – это: 1) факторы, формирующие этнос как целостную систему; 2) факторы, обуславливающие и формирующие язык как целостную систему.

2 История языка; типы текстов; норма; ареал; история народа; межэтнические контакты; материальная и духовная культура народа – это: 1) факторы, формирующие этнос как целостную систему; 2) факторы, обуславливающие и формирующие язык как целостную систему.

3 Система знаков, выражающих идеи, смысл, – это: 1) язык; 2) речь.

4 Система, состоящая из подсистем собственно языковых (фонологическая, грамматическая, лексическая) и подсистем функциональных (диалектные, профессиональные, стандартного языка, языка публицистики и т. д.), – это: 1) язык; 2) речь.

5 Система, состоящая из блоков «Тип и состояние системы», «Ономастика», «Типы речевых актов», «Отношение», – это: 1) этнос; 2) язык.

6 Модальность; субъективное отношение к своему языку; отношение к языку соседей; отношение к алфавиту своего языка относятся к блоку системы: 1) «Тип и состояние системы»; 2) «Ономастика»; 3) «Типы речевых актов»; 4) «Отношение».

7 Эндонимика; экзонимика; топонимика относятся к блоку системы: 1) «Тип и состояние системы»; 2) «Ономастика»; 3) «Типы речевых актов»; 4) «Отношение».

8 На каком языке читаются произведения художественной литературы, газеты, журналы, на каком языке прослушивается радио, просматриваются телепрограммы; каков язык фольклора в разных его жанрах; каков язык обучения в школе, вузе, какой язык функционирует в официально-деловой сфере – эти

компоненты рассматриваются в блоке системы: 1) «Тип и состояние системы»; 2) «Ономастика»; 3) «Типы речевых актов»; 4) «Отношение».

9 Тип и характер личных имен, прозвищ – это: 1) этнонимика; 2) эндонимика; 3) экзонимика; 4) топонимика; 5) антропонимика.

10 Название данной группы и соседей соседями – это: 1) этнонимика; 2) эндонимика; 3) экзонимика; 4) топонимика; 5) антропонимика.

Тема 5. Языковая политика и ее этнические аспекты

1 Сознательное воздействие государства на функционирование языка в обществе, находящемся на той или иной государственной или административной территории, – это: 1) языковая политика; 2) социальные отношения; 3) языковой тип.

2 Автохтонность населения, численность говорящих на данной территории на этом языке как на родном, престижность, авторитет языка, нейтральность языка, наличие достаточного слоя интеллигенции, культурных традиций – это факторы, которые влияют на направление языковой политики: 1) выбор и определение положения официального государственного языка; 2) определение положения других языков по отношению к государственному языку; определение сфер и типов языковых состояний функционирования государственного и местных языков; 3) кодификация, нормализация и совершенствование норм официального языка; 4) разработка алфавита, ликвидация неграмотности.

3 Проявляется в области: а) орфоэпии, б) употребления морфологических форм, в) борьбы за чистоту языка, культуру речи, г) реформы письменности, алфавита: 1) выбор и определение положения официального государственного языка; 2) определение положения других языков по отношению к государственному языку; определение сфер и типов языковых состояний функционирования государственного и местных языков; 3) кодификация, нормализация и совершенствование норм официального языка.

4 Данный народ признается и утверждается в общественном мнении коренным, аборигенным по своему проживанию на данной территории по сравнению со всеми другими, – это критерий: 1) автохтонность населения; 2) престижность, авторитет языка; 3) нейтральность языка; 4) наличие достаточного слоя интеллигенции, культурных традиций.

5 Многие государства многоязычны. В таких странах в качестве официального языка чаще избирается ... язык, а один или два других языка объявляются официальными. На месте пропуска: 1) автохтонный язык; 2) престижный, авторитетный язык; 3) нейтральный язык.

6 Прием на работу, когда предпочтение отдается лицам, владеющим официальным языком, – это нарушение принципа языковой политики: 1) выбор и определение положения официального государственного языка; 2) определение положения других языков по отношению к государственному языку; определение сфер и типов языковых состояний функционирования государственного и местных языков; 3) кодификация, нормализация и совершенствование норм официального языка; 4) разработка алфавита, ликвидация неграмотности.

7 Законодательно не могут быть и не должны быть закреплены те сферы и типы языковых ситуаций, в которых предусматривается: 1) исключительное использование государственного языка (межгосударственные договоры, официальная документация, обучение в школе и вузе; вывески, надписи на дорогах, названия городов, улиц, поселков); 2) равноправное использование как государственного, так и местного языка в разных сферах (в названиях городов, улиц, магазинов; при оформлении отдельных видов документов); 3) отсутствие передач по радио, телевидению на одном из языков.

8 Не является правильным политическим постулатом в области языка: 1) не надо ничего запрещать, ущемлять, ограничивать, не надо «давить» на язык; 2) надо не столько возрождать языки, сколько создавать все условия для свободного и равноправного функционирования живого современного языка, дать возможность ему развиваться, проявить себя, закрепиться в любых языковых состояниях и в любых ситуациях; 3) в языковой политике следует ориентироваться на историю.

9 Ответ на такие вопросы, как *куда идти после школы? кем быть? где учиться, работать? каковы перспективы получения той или иной должности, личной карьеры? каков набор профессий и специальностей, предлагаемых страной, республикой и за ее пределами?* - это: 1) фактор социальной перспективы; 2) уровень владения официальным языком; 3) живое функционирование языка.

10 В истории русского языка первая реформа русского письма была принята при Петре I. Тогда были устранены буквы омега, пси, ижица, юс большой и юс малый, были введены буквы е, я и др., графика букв была упрощена. Начиная с 1904 г. был подготовлен проект новой русской орфографии, он был утвержден в 1918 г. Из русского алфавита были изъяты буквы і, фита и ъ в конце слов типа *дворъ*. Это направление языковой политики: 1) выбор и определение положения официального государственного языка; 2) определение положения других языков по отношению к государственному языку; определение сфер и типов языковых состояний функционирования государственного и местных языков; 3) кодификация, нормализация и совершенствование норм официального языка; 4) разработка алфавита, ликвидация неграмотности.

Тема 6. Этногенез и этническая история как объект этнолингвистики

1 Научное направление, изучающее происхождение и формирование этноса, этническую историю ареала, – это: 1) этнос; 2) этногенез; 3) этническая история.

2 Метод, основанный на применении специального статистического аппарата, который выявляет процент одинаковых сохранившихся слов в двух разных языках и таким образом определяет время расхождения двух языков, – это метод: 1) глоттохронологии; 2) математической статистики; 3) типологического сопоставления моделей отдельных изолированных локальных узлов, зон, изученных лучше других.

3 Физико-географическая карта, на которой археолог наносит основные границы археологических культур, филолог – пучки лингвистических изоглосс этого ареала, этнограф – сводные границы этнографических явлений, источниковед – данные письменных источников разных авторов о народах этого ареала, историк – границы политические, – это: 1) таблица-матрица; 2) этногенетическая карта; 3) типы ареалов; 4) типы границ на карте.

4 Комплексная история ландшафта в связи с историей человека и история человека на том или ином ландшафте – это предмет: 1) этнической истории; 2) исторической географии.

5 История формирования населения конкретного ареала – это предмет: 1) этнической истории; 2) исторической географии.

6 Определенное ареальное единство, которое выделяется по данным этнографии, археологии, антропологии, языкознания, истории, геологии, палеогеографии, географии, а также ряда других наук о человеке (фольклористики, этномузыковедения), – это: 1) историко-культурная зона; 2) антропогенез; 3) демогенез; 4) этногенез.

7 Сумма различных хронологически синхронных типов, выделяемых по материалам таких наук, как археология (языкознание, антропология и др., – это: 1) историко-культурный тип; 2) историко-культурная зона; 3) антропогенез; 4) этногенез.

8 Восточно-новгородская, западно-новгородская, «Псковское ядро», днепро-двинская – это: 1) историко-культурный тип; 2) историко-культурная зона; 3) антропогенез; 4) этногенез.

9 Начальная ступень этногенетического процесса, продолжение процесса антропогенеза – это: 1) историко-культурный тип; 2) антропогенез; 3) демогенез; 4) этногенез.

10 Источник этногенеза, дающий исследователю знание древнейших культур, вещей, их достаточно тонкую хронологию, – это: 1) этнография; 2) археология; 3) этномузыковедение; 4) языкознание.

Тема 7. Историческая реконструкция модели народного знания в области материальной и духовной культуры (на материалах исторической лексикологии, диалектологии и этнографии)

1 Классификация языков Э. Сепира, исходящая из того, что корневые или конкретные понятия, связанные с предметами, действиями, свойствами, качествами, в языке обязательно выражаются самостоятельными словами, принадлежит: 1) Э. Сепиру; 2) Б. Уорфу.

2 Гипотеза о том, что каждый язык не только по-своему неповторимым образом воссоздает природу и социальную действительность, но и закрепляет неповторимое мировоззрение, принадлежит: 1) Э. Сепиру; 2) Б. Уорфу.

3 Центральная проблема в американской этнолингвистике, в американской антропологии в целом – это: 1) этнос; 2) язык – раса – культура; 3) семейства языков.

4 Концептуальная модель мира, включающая в себя сумму знаний индивида, этноса, социума об объективной действительности, – это: 1) этнос; 2) мировоззрение; 3) язык; 4) картина мира.

5 Лексика, словарный запас различается в зависимости от: 1) географических и социальных условий, от типов хозяйства, форм этикета; 2) соседства народов друг с другом; 3) картины мира.

6 Задача построения системы понятий об объектах народной культуры того или иного этноса стоит перед: 1) этнографом; 2) лингвистом.

7 Концептуальная система знаний об объекте, представленная в том или ином вербальном или графическом виде, – это: 1) картина мира; 2) концептуальная система знаний об объекте; 3) модель.

8 Основными лингвистическими источниками моделирования являются:

1) материалы коллекций, хранящихся в различных музеях и архивах; исторические, этнографические и краеведческие описания; 2) сведения, содержащиеся в литературе по фольклористике; собственно фольклорные записи, при этом нередко не только текстовые, но и собственно музыкальные. 3) диалектные тексты, словари, атласы, специальные исследования.

9 Определение этимологии отдельных слов, форм, увязывание данного слова с другими однокоренными в том или ином отношении, высказывание гипотез, предположений – роль в процессе реконструкции истории народного мышления: 1) этимологии; 2) сравнительно-исторической лексикологии; 3) этнографии.

10 Для реконструкции модели знания в области материальной культуры севернорусов крайне важны сведения по бортничеству. Такие понятия, как *пчела*, *борт*, *воск*, *улей*, *мед*, *бортник*, *пасека*, *земля бортная*, *пасечник*, были известны севернорусам еще до времени их появления по берегам рек Великая, Волхов, Ловать, озера Ильмень – эти сведения дает: 1) этимология; 2) сравнительно-историческая лексикология; 3) этнография.

ИТОГОВЫЕ ТЕСТЫ

1 вариант

1 Цель раздела этнолингвистики – комплексное описание культуры народов и реконструкция их истории: 1) когнитивная; 2) коммуникативная.

2 Кодифицированное, нормативное речевое поведение (нормы речевого этикета); языковое выражение относительного социального статуса собеседников изучает этнолингвистика: 1) когнитивная; 2) коммуникативная.

3 Этнолингвистика, представленная релятивистским и универалистским направлениями: 1) когнитивная; 2) коммуникативная.

4 Представлена направлениями «этнография речи» и «этнолингвистика Никиты Толстого»: 1) когнитивная; 2) коммуникативная.

5 Радива, колидр, хочем, ты хотишь? хочут, полуклиника, спинжак, средства – примеры: 1) языка реклам и объявлений; 2) эпистолярного языка; 3) просторечия; 4) профессионального языка.

6 Язык церковной литературы и богослужения – это: 1) язык реклам и объявлений; 2) эпистолярный язык; 3) просторечие; 4) профессиональный язык.

7 Речь индивидов и групп индивидов, образующих прежде всего разные относительно замкнутые социальные группы: 1) региолект; 2) профессиональная диалектная речь; 3) профессиональная речь города; 4) групповые жаргоны.

8 Язык, данный во времени и в пространстве: во времени – начиная с эпохи древнейших диалектов и до наших дней; в пространстве – в самых разных формах спонтанной речи в деревнях, селах и городах, – это: 1) формы устной речи; 2) формы письменной речи.

9 Смешение классов глаголов: махать – махаю – махают – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

10 Своеобразие в управлении глаголов – с предлогами и без предлогов: беспокоиться про кого-нибудь, радоваться о чем-нибудь – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

11 Смешение типов склонений, которое создает несоответствие литературному языку в формах отдельных падежей: блюдечков (род. пад. мн. ч.), местов, делов – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

12 Формы императива: едь! едьте! ехай! ехайте! – это черта городского просторечия: 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

13 Биосфера; ландшафт; климат; антропологический тип; язык; отношение к языку и к разным формам его существования; мимика, жесты; самоназвание и др. – это: 1) факторы, формирующие этнос как целостную систему; 2) факторы, обуславливающие и формирующие язык как целостную систему.

14 История языка; типы текстов; норма; ареал; история народа; меж-

этнические контакты; материальная и духовная культура народа – это: 1) факторы, формирующие этнос как целостную систему; 2) факторы, обуславливающие и формирующие язык как целостную систему.

15 Система знаков, выражающих идеи, смысл, – это: 1) язык; 2) речь.

16 Система, состоящая из подсистем собственно языковых (фонологическая, грамматическая, лексическая) и подсистем функциональных (диалектные, профессиональные, стандартного языка, языка публицистики и т. д.), – это: 1) язык; 2) речь.

17 Многие государства многоязычны. В таких странах в качестве официального языка чаще избирается ... язык, а один или два других языка объявляются официальными. На месте пропуска: 1) автохтонный язык; 2) престижный, авторитетный язык; 3) нейтральный язык.

18 Прием на работу, когда предпочтение отдается лицам, владеющим официальным языком, – это нарушение принципа языковой политики: 1) выбор и определение положения официального государственного языка; 2) определение положения других языков по отношению к государственному языку; определение сфер и типов языковых состояний функционирования государственного и местных языков; 3) кодификация, нормализация и совершенствование норм официального языка; 4) разработка алфавита, ликвидация неграмотности.

19 Законодательно не могут быть и не должны быть закреплены те сферы и типы языковых ситуаций, в которых предусматривается: 1) исключительное использование государственного языка (межгосударственные договоры, официальная документация, обучение в школе и вузе; вывески, надписи на дорогах, названия городов, улиц, поселков); 2) равноправное использование как государственного, так и местного языка в разных сферах (в названиях городов, улиц, магазинов; при оформлении отдельных видов документов); 3) отсутствие передач по радио, телевидению на одном из языков.

20 Не является правильным политическим постулатом в области языка: 1) не надо ничего запрещать, ущемлять, ограничивать, не надо «давить» на язык; 2) надо не столько возрождать языки, сколько создавать все условия для свободного и равноправного функционирования живого современного языка, дать возможность ему развиваться, проявить себя, закрепиться в любых языковых состояниях и в любых ситуациях; 3) в языковой политике следует ориентироваться на историю.

21 Научное направление, изучающее происхождение и формирование этноса, этническую историю ареала, – это: 1) этнос; 2) этногенез; 3) этническая история.

22 Метод, основанный на применении специального статистического аппарата, который выявляет процент одинаковых сохранившихся слов в двух разных языках и таким образом определяет время расхождения двух языков, – это метод: 1) глоттохронологии; 2) математической статистики; 3) типологического сопоставления моделей отдельных изолированных локальных узлов, зон, изученных лучше других.

23 *Физико-географическая карта, на которой археолог наносит основные границы археологических культур, филолог – пучки лингвистических изоглосс этого ареала, этнограф – сводные границы этнографических явлений, историк – данные письменных источников разных авторов о народах этого ареала, историк – границы политические, – это:* 1) таблица-матрица; 2) этногенетическая карта; 3) типы ареалов; 4) типы границ на карте.

24 *Комплексная история ландшафта в связи с историей человека и история человека на том или ином ландшафте – это предмет:* 1) этнической истории; 2) исторической географии.

25 *Концептуальная модель мира, включающая в себя сумму знаний индивида, этноса, социума об объективной действительности, – это:* 1) этнос; 2) мировоззрение; 3) язык; 4) картина мира.

26 *Лексика, словарный запас различается в зависимости от:* 1) географических и социальных условий, от типов хозяйства, форм этикета; 2) соседства народов друг с другом; 3) картины мира.

27 *Определение этимологии отдельных слов, форм, увязывание данного слова с другими однокоренными в том или ином отношении, высказывание гипотез, предположений – роль в процессе реконструкции истории народного мышления:* 1) этимологии; 2) сравнительно-исторической лексикологии; 3) этнографии.

28 *Для реконструкции модели знания в области материальной культуры севернорусов крайне важны сведения по бортничеству. Такие понятия, как пчела, борт, воск, улей, мед, бортник, пасака, земля бортная, пасечник, были известны севернорусам еще до времени их появления по берегам рек Великая, Волхов, Ловать, озера Ильмень – эти сведения дает:* 1) этимология; 2) сравнительно-историческая лексикология; 3) этнография.

29 *Источник этногенеза, дающий исследователю знание древнейших культур, вещей, их достаточно тонкую хронологию, – это:* 1) этнография; 2) археология; 3) этномузыковедение; 4) языкознание.

30 *Название данной группы и соседей соседями – это:* 1) этнонимика; 2) эндонимика; 3) экзонимика; 4) топонимика; 5) антропонимика.

2 вариант

1 *Представители данного направления этнолингвистики – Д. Хаймз, Дж. Гамперц, С. М. Толстая, В. Н. Топоров, Хёнигсвальд:* 1) когнитивной; 2) коммуникативной.

2 *Франц Боас, Эдвард Сепир Бенджамин Уорф, Уильям Фоли, Л. Г. Морган, А. Л. Крёбер, Б. Малиновский и др. – представители этнолингвистики:* 1) когнитивной; 2) коммуникативной.

3 *Работа с информантом, т.е. носителем изучаемого бесписьменного языка (обычно в какой-то мере владеющим также языком, знакомым исследователю) – метод этнолингвистики:* 1) анализтаксономических систем;

2) методика полевой лингвистики; 3) статистические методы обработки данных, собранных полевым путем.

4 *Целью этнолингвистических исследований является реконструкция истории и эволюции традиционной культуры, в том числе материальной, на основании анализа языковых данных и текстов:* 1) исторической этнолингвистики; 2) структурной этнолингвистики.

5 *Формы устной речи:* 1) профессиональная речь города; групповые жаргоны; литературная разговорная речь; литературная официальная речь; 2) язык реклам и объявлений; эпистолярный язык; конфессиональный язык.

6 *Определяющие компоненты национального языка:* 1) литературная разговорная речь; язык художественной литературы, науки, публицистики, деловой язык; 2) диалект; наречие; диалектная зона; говор; региолект.

7 *Разновидность формы существования языка, типа языкового состояния (может быть двуязычная и многоязычная, бытовая или официального общения):* 1) коммуникативное пространство; 2) языковая ситуация.

8 *Особая форма устной речи, в которой уже утрачены многие архаические черты диалекта, развились новые особенности, – это:* 1) диалект; 2) наречие; 3) диалектная зона; 4) говор; 5) региолект.

9 *Общепонятные (не диалектные) средства речи, оставшиеся за пределами литературного языка, представленные на всех языковых уровнях (одёжа, пекло, туфель, пуцай, сёдни, вчерась, таперича, мотри) – понимание городского просторечия:* 1) широкое; 2) узкое.

10 *В формах глаголов прош. вр. женского и среднего рода ед. ч. и во множ. ч. ударение перемещается на основу: гнИла, отдАла – это черта городского просторечия:* 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

11 *Широкая сфера употребления отдельных значений предлогов: через – 'по причине', 'из-за': через него в кино опоздавши – это черта городского просторечия:* 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

12 *Неограниченное распространение категории им. пад. множ. числа существительных муж. рода на – а (шоферА, слесарЯи под.) – это черта городского просторечия:* 1) фонетическая; 2) морфологическая; 3) синтаксическая; 4) лексико-фразеологическая.

13 *Система, состоящая из блоков «Тип и состояние системы», «Ономастика», «Типы речевых актов», «Отношение», – это:* 1) этнос; 2) язык.

14 *Модальность; субъективное отношение к своему языку; отношение к языку соседей; отношение к алфавиту своего языка относятся к блоку системы:* 1) «Тип и состояние системы»; 2) «Ономастика»; 3) «Типы речевых актов»; 4) «Отношение».

15 *Эндонимика; экзонимика; топонимика относятся к блоку системы:* 1) «Тип и состояние системы»; 2) «Ономастика»; 3) «Типы речевых актов»; 4) «Отношение».

16 На каком языке читаются произведения художественной литературы, газеты, журналы, на каком языке прослушивается радио, просматриваются телепрограммы; каков язык фольклора в разных его жанрах; каков язык обучения в школе, вузе, какой язык функционирует в официально-деловой сфере – эти компоненты рассматриваются в блоке системы: 1) «Тип и состояние системы»; 2) «Ономастика»; 3) «Типы речевых актов»; 4) «Отношение».

17 Сознательное воздействие государства на функционирование языка в обществе, находящемся на той или иной государственной или административной территории, - это: 1) языковая политика; 2) социальные отношения; 3) языковой тип.

18 Автохтонность населения, численность говорящих на данной территории на этом языке как на родном, престижность, авторитет языка, нейтральность языка, наличие достаточного слоя интеллигенции, культурных традиций – это факторы, которые влияют на направление языковой политики: 1) выбор и определение положения официального государственного языка; 2) определение положения других языков по отношению к государственному языку; определение сфер и типов языковых состояний функционирования государственного и местных языков; 3) кодификация, нормализация и совершенствование норм официального языка; 4) разработка алфавита, ликвидация неграмотности.

19 Проявляется в области: а) орфоэпии, б) употребления морфологических форм, в) борьбы за чистоту языка, культуру речи, г) реформы письменности, алфавита: 1) выбор и определение положения официального государственного языка; 2) определение положения других языков по отношению к государственному языку; определение сфер и типов языковых состояний функционирования государственного и местных языков; 3) кодификация, нормализация и совершенствование норм официального языка.

20 Данный народ признается и утверждается в общественном мнении коренным, аборигенным по своему проживанию на данной территории по сравнению со всеми другими, - это критерий: 1) автохтонность населения; 2) престижность, авторитет языка; 3) нейтральность языка; 4) наличие достаточного слоя интеллигенции, культурных традиций.

21 История формирования населения конкретного ареала – это предмет:

1) этнической истории; 2) исторической географии.

22 Определенное ареальное единство, которое выделяется по данным этнографии, археологии, антропологии, языкознания, истории, геологии, палеогеографии, географии, а также ряда других наук о человеке (фольклористики, этномузыковедения), – это: 1) историко-культурная зона; 2) антропогенез; 3) демогенез; 4) этногенез.

23 Сумма различных хронологически синхронных типов, выделяемых по материалам таких наук, как археология, языкознание, антропология и др., – это: 1) историко-культурный тип; 2) историко-культурная зона; 3) антропогенез; 4) этногенез.

24 *Восточно-новгородская, западно-новгородская, «Псковское ядро», днепродвинская – это:* 1) историко-культурный тип; 2) историко-культурная зона; 3) антропогенез; 4) этногенез.

25 *Гипотеза о том, что каждый язык не только по-своему неповторимым образом воссоздает природу и социальную действительность, но и закрепляет неповторимое мировоззрение, принадлежит:* 1) Э. Сепиру; 2) Б. Уорфу.

26 *Центральная проблема в американской этнолингвистике, в американской антропологии в целом – это:* 1) этнос; 2) язык – раса – культура; 3) семейства языков.

27 *Задача построения системы понятий об объектах народной культуры того или иного этноса стоит перед:* 1) этнографом; 2) лингвистом.

28 *Основными лингвистическими источниками моделирования являются:* 1) материалы коллекций, хранящихся в различных музеях и архивах; исторические, этнографические и краеведческие описания; 2) сведения, содержащиеся в литературе по фольклористике; собственно фольклорные записи, при этом нередко не только текстовые, но и собственно музыкальные; 3) диалектные тексты, словари, атласы, специальные исследования.

29 *Начальная ступень этногенетического процесса, продолжение процесса антропогенеза – это:* 1) историко-культурный тип; 2) антропогенез; 3) демогенез; 4) этногенез.

30 *Тип и характер личных имен, прозвищ – это:* 1) этнонимика; 2) эндонимика; 3) экзонимика; 4) топонимика; 5) антропонимика.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО КУРСУ «ЭТНОЛИНГВИСТИКА»

- 1 Этнолингвистика как наука. Связь ее с другими гуманитарными науками.
- 2 История этнолингвистики.
- 3 Русская этнолингвистика.
- 4 Типы языковых состояний. Ситуации, в которых используются разные формы языка.
- 5 Устные речевые типы языковых ситуаций. Жаргоны, арго, сленг.
- 6 Современное городское просторечие.
- 7 Письменные формы языковых ситуаций. Литературный язык как высшая форма национального языка, его признаки.
- 8 Основные функциональные стили литературного языка. Язык художественной литературы.
- 9 Язык фольклора. Его особенности. Отличие языка фольклора от письменного литературного языка и территориального диалекта.
- 10 Языковая политика и языковое строительство.
- 11 Язык и этнос.
- 12 Моделирование понятия «этнос».
- 13 Структура подсистемы «Язык».
- 14 Этногенез. История формирования народа, этноса как предмет этнолингвистики.
- 15 Значение лексики языка для реконструкции лингвистической картины мира.
- 16 Этноязыковая картина мира по данным русского языка и его истории.
- 17 Внутренняя мотивировка слова как способ выражения ментальной картины мира.
- 18 Отражение в русском языке древнейших верований и мифологических представлений.
- 19 Воплощение в слове этических, эстетических воззрений и нравственных традиций русского народа.
- 20 Основные этапы исторического формирования лексико-семантической системы русского языка. Исконная лексика.
- 21 Заимствованная лексика в русском языке.
- 22 Старославянизмы в русском языке.
- 23 Отражение в языке материальной культуры народа.
- 24 Современные процессы в русском языке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

- 1 Герд А. С. Введение в этнолингвистику: курс лекций и хрестоматия. – Санкт-Петербург : Изд-во СПбГУ, 2005. – 457 с.
- 2 Герд А. С. Введение в этнолингвистику. – Санкт-Петербург, 2001. – 245 с.
- 3 Копыленко М. М. Основы этнолингвистики. – Алма-Аты, 1995. – 276 с.
- 4 Юдин А. В. Этнолингвистика // Культурология. XX век. Энциклопедия. – Т. 2. – Санкт-Петербург, 1998. – 243 с.

Дополнительная литература

- 1 Алексеев В. П. Этногенез. – Москва : Высш. шк., 1986. – 173 с.
- 2 Байбурин А. К. Жилище в обрядах представлениях восточных славян. – Ленинград : Наука, 1983. – 188 с.
- 3 Бондалетов В. Д. Условный язык торговцев города Торопца и его отношение к условным языкам Северо-Запада // Псковские говоры. – Ленинград, 1979. – С. 84-88.
- 4 Городское просторечие / под редакцией Е. А. Земской и Д. Н. Шмелева. – Москва : Наука, 1984. – 189 с.
- 5 Губогло М. Н. Современные этноязыковые процессы в СССР. – Москва : Наука, 1984. – 287 с.
- 6 Гумилев Л. Н. Этногенез и биосфера земли. – Ленинград : АСТ, 2002. – 557 с.
- 7 Жирмунский В. М. Национальный язык и социальные диалекты. – Ленинград : Худож. лит., 1936. – 300 с.
- 8 Козлов В. И. Проблематика этничности // Этнографическое обозрение. 1995. – № 4. – С. 39-54.
- 9 Колпаков Е. М. Этнос и этничность // Этнографическое обозрение. 1995. – № 5. – С. 13-23.
- 10 Крысин Л. П. Социоллингвистические аспекты изучения современного русского языка. – Москва : Наука, 1989. – 186 с.
- 11 Николаева О. Н. Где кони растут на ножках? // Наука и жизнь. 2004. – № 3. – С. 20-25.
- 12 Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. – Москва : Прогресс, 1993. – 655 с.
- 13 Славянские древности: Этнолингвистический словарь: в 5 т. / под ред. Н. И. Толстого. – Москва : Международные отношения, 1995. – Т. 1: (А-Г). – 584 с.; 1999. – Т. 2: (Д-К). – 704 с; 2004. – Т. 3: (К-П). – 704 с.
- 14 Строгова В. П. Бытовая лексика новгородских берестяных грамот и современных северо-западных говоров (названия посуды) // Псковские говоры в их прошлом и настоящем / Ленингр. пед. ин-т им. А.И. Герцена. Ленинград, 1988. – С. 95-101.
- 15 Толстой Н. И. Очерки славянского язычества / сост. и отв. ред. С. М. Толстая. – Москва : Индрик, 2003. – 624 с.

- 16 Толстой Н. И. Язык и народная культура. Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике. 2-е изд., испр. / сост. С. М. Толстая; отв. ред. А. Ф. Журавлев. – Москва : Индрик, 1995. – 512 с.
- 17 Толстой Н. И. Некоторые проблемы и перспективы славянской и общей этнолингвистики // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. – 1982. – Т. 41. – № 5. – С. 397-405.
- 18 Трубачев О. Н. Этногенез и культура древнейших славян. – Москва : Наука, 2002. – 488 с.
- 19 Трубинский В. И. Современные русские региолекты // Псковские говоры и их окружение. Псков, 1991. – С. 156-162.
- 20 Уорф Б. Отношение норм поведения и мышления к языку // Новое в лингвистике / пер. с англ. и франц.; сост., ред. и вступ. В.А. Звенгинцева. Москва : Иностран. лит., 1960. – С. 135-168.
- 21 Филин Ф. П. Происхождение русского, украинского и белорусского языка. – Ленинград : Наука, 1972. – 655 с.
- 22 Фольклор и этнография / под ред. Б. Н. Путилова. – Ленинград : Наука, 1970. – 256 с.
- 23 Чистов К. В. Этническая общность, этническое сознание и некоторые проблемы духовной культуры // Сов. этнография. – 1972. – № 3.
- 24 Чистов К. В. Народные традиции и фольклор. Очерки теории. – Ленинград : Наука, 1986. – 303 с.
- 25 Этническая история и фольклор / под ред. Р. С. Липец. – Москва : Наука, 1977. – 258 с.

Кабыш Виктория Игоревна

ЭТНОЛИНГВИСТИКА

Методические рекомендации для студентов направлений
45.03.01 «Филология», 44.03.01 «Педагогическое образование»,
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Редактор Н. Н. Погребняк

Подписано в печать 27.11.18	Формат 60×84 1/16	Бумага тип 65 г/м ²
Печать цифровая	Усл. печ. л. 3,0	Уч. изд. л. 3,0
Заказ №219	Тираж 25	Не для продажи

БИЦ Курганского государственного университета.
640020, г. Курган, ул. Советская, 63/4
Курганский государственный университет.