

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КУРГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**М.К.ЛИСИЦЫН**

# **ОБУЧЕНИЕ В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ**

второе издание, дополненное

КУРГАН 2006

ББК Ч 448

Л 63

УДК 378

Лисицын М.К.

Обучение в целостном педагогическом процессе: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – Курган: Изд-во Курганского государственного университета, 2006. – 197 с.

В учебном пособии раскрываются проблемы дидактики с позиций современной педагогической науки и практики, учетом социально-политических изменений в обществе

Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации в качестве учебного пособия для студентов высших педагогических учебных заведений

Печатается по решению редакционно-издательского совета Курганского государственного университета

Рецензенты:

зав. кафедрой педагогики УралГАФК, Заслуженный деятель науки РФ, доктор педагогических наук, профессор А.Я. Найн;  
ректор ИПК и ПРО Курганской области, кандидат педагогических наук, профессор В.И. Дружинин

ББК Ч 448

ISBN 5-86328-578-8

© Курганский  
государственный  
университет

# ПРЕДИСЛОВИЕ

Обучение на протяжении многих столетий остаётся самым сложным процессом, изучаемым такой отраслью педагогической науки, как дидактика, основы которой изложены Я.А.Коменским, И.Г.Песталоцци, И.Ф.Гербартом, Ф.А.Дистервегом, Ж.Ж.Руссо, К.Д.Ушинским и их последователями. Её цель – изучение и выявление общих закономерностей обучения, составляющих его теоретические основы.

В работах современных педагогов и психологов (Б.П.Есипов, Ш.И.Ганелин, И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин, Ю.К.Бабанский, Л.С.Выготский, Л.В.Занков, Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов и др.) убедительно доказано, что обучение становится эффективным тогда, когда оно ориентируется не на завершённые циклы умственного развития, а, наоборот, способствует этому развитию, указывает ему дорогу. Развитие активности и самостоятельности учащихся происходит в разнообразной и целесообразной познавательной деятельности.

Положение о том, что развитие учащихся зависит от технологии обучения, сегодня уже стало общепринятым. При этом приоритеты отдаются обучению, в котором обеспечивается активность самого ребёнка, происходит формирование его способностей к самообразованию, потребности и умений в самосовершенствовании, самопознании, саморегуляции.

В учебном пособии рассматриваются все основные понятия, необходимые при изучении раздела педагогики «Теория обучения». Основой его содержания послужили материалы, полученные автором в ходе научной и педагогической деятельности в общеобразовательной и высшей школе. Были использованы труды классиков отечественной и зарубежной педагогики и психологии. При его написании автор опирался, главным образом, на новую учебную литературу по педагогике (И.П.Подласый. Педагогика. - 1999; В.А.Сластенин и др. Педагогика. - 1997; Педагогика: педагогические теории, системы, технологии /Под ред. С.А.Смирнова. – 2001; И.А.Зимняя Педагогическая психология. – 1997 и др.).

Однако, изложение сопровождалось авторской оценкой с учётом политических, социальных и экономических изменений в современном обществе.

В структурировании содержания в основном применялся дедуктивный подход – от общих посылок к прикладному и практическому материалу. Особое внимание при этом обращалось на раскрытие концептуальных положений, основных понятий и терминов, связанных с процессом обучения.

Все излагаемые темы завершаются выводами. Мы считаем важным наличие вопросов после каждой темы для контроля и самоконтроля процесса понимания и степени освоения излагаемого материала. Тексты снабжены обобщающими схемами, разнообразными таблицами, выполняющими роль опорных сигналов, списком литературы.

Пособие предназначается студентам высших педагогических учебных заведений.

---

# ДИДАКТИКА: ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ

---

# 1

*Считай несчастным тот день или тот час, в который ты не усвоил ничего нового и ничего не прибавил к своему образованию.*

*Я. Коменский*

Термин **«дидактика»** – греческого происхождения: *дидактикос* означает «поучающий», *дидаско* – «изучающий». **Дидактика – это отрасль педагогики, где рассматриваются вопросы теории обучения и образования.**

Обучение как передача опыта существовало в человеческом обществе с момента его возникновения. В первобытном обществе оно осуществлялось на основе подражания старшим в процессе самой жизни, трудовой деятельности. В родовой общине выделяется семья, дети стали получать обучение в семье, в общении с членами своего рода, племени. А в рабовладельческом обществе обучение уже приобрело качественно иной характер. Для осуществления обучения создавались учебно-воспитательные учреждения – школы, выделялись специально подготовленные люди – учителя, более интенсивно совершенствовались способы обучения.

По мере развития производства, техники, науки, культуры, общественных отношений богаче становился опыт людей. Это усложняло передачу его подрастающим поколениям. Обучение стало требовать от педагогов высокого мастерства. Появление дидактики было вызвано потребностью общества в более эффективном обучении и воспитании подрастающих поколений. Становление ее как специальной отрасли педагогической науки обусловлено необходимостью осмыслить уже накопившийся значительный опыт обучения детей, вывести из него определенные закономерности, найти более совершенные методы, средства, организационные формы его осуществления.

Истоки дидактики следует искать в недрах философской науки. В учениях Сократа, Платона, Аристотеля, Демокрита значительное место отводилось вопросам обучения, выдвигались предложения его совершенствования. Но формирование дидактики как науки связано с именем чешского педагога Яна Амоса Коменского. Как самостоятельная наука она оформилась в начале XVII века.

Любая область знаний становится наукой, если удовлетворяет двум условиям: когда есть социальная потребность в этих знаниях и когда известны (определены) объект и предмет ее исследования. Дидактика удовлетворяет этим условиям. Человечество на протяжении всей истории стремилось найти эффективные способы обучения и всегда нуждалось в этих знаниях.

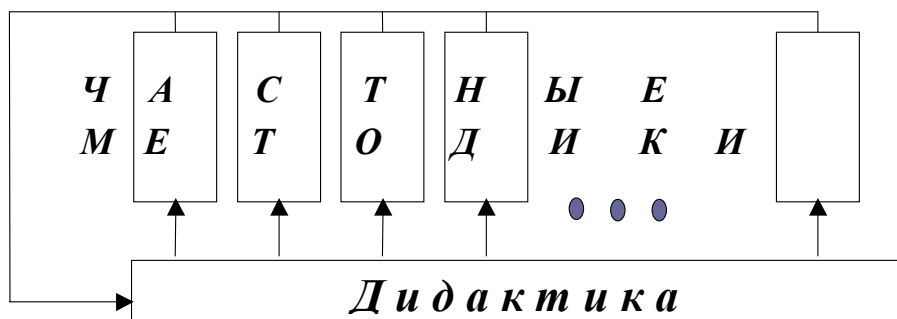
Объект – это то, что описывает теория, то есть, совокупность реальных явлений. Объектом дидактики является реальный процесс обучения с его классами, уроками, специалистами, учащимися, учебными планами и программами, учебниками, государственными образовательными стандартами, экзаменами, оценками и т.д.

Предмет – это то, что она объясняет. Предметом дидактики являются закономерные связи и отношения между компонентами, элементами и выделенными частями объекта, функционирующими в процессе обучения. Сегодня эта отрасль педагогики располагает огромным запасом накопленных теорий, научных знаний, технологий, сведений, фактов.

Дидактика разрабатывает общетеоретические, общеметодические основы процесса обучения, опирается на данные конкретных методик. Частные же методики, используя теоретические идеи дидактики, исследуют организацию обучения по отдельным учебным предметам (см. рис. 1).

Большое влияние на развитие дидактики оказали Ж.Ж.Руссо, И.Песталоцци, И. Герbart, А. Дистервег. Вся дидактика второй половины XIX и начала XX столетия развивалась под влиянием педагогических идей К.Д. Ушинского. Он написал замечательные книги «Человек как предмет воспитания», «Руководство к родному слову», учебники «Детский мир», «Родное слово», по которым

училось не одно поколение детей, разработал дидактику русской народной школы, дал глубокое психологическое обоснование многих вопросов обучения: развития внимания, самостоятельности и активности, обеспечения прочности приобретаемых знаний и умений; детально рассмотрел структуру урока в целях повышения его эффективности; обосновал целый ряд методических приемов и правил обучения. Значительный вклад в разработку проблем дидактики внесли С.Т.Шацкий, П.П.Блонский, В.А.Сухомлинский, М.А.Данилов, Ю.К.Бабанский и др.



*Рис. 1. Взаимосвязь дидактики и частных методик*

Дидактика тесно связана с другими науками. Огромное значение для её развития имеет философия. Опора на теорию познания (гносеологию) позволяет правильно определять цели, задачи, содержание, принципы обучения, понять особенности познания в учебном процессе. Она тесно связана с психологией, физиологией человека, социологией, политологией, этнологией, кибернетикой, медициной и со многими другими науками (см. рис.2).

Использование достижений указанных наук позволяет дидактике учитывать в педагогическом процессе социальные условия жизни и деятельности людей, влияние политических явлений на обучение, психологические закономерности и принципы процесса овладения знаниями, умениями и навыками, особенности строения тела, здоровья и закономерности работы нервной системы

человека, национальные особенности людей, которые всегда являются представителями определённых этнических общностей. Углубление этих связей, максимальное использование достижений других наук обеспечивает правильное понимание педагогических явлений, эффективное управление познавательным процессом.

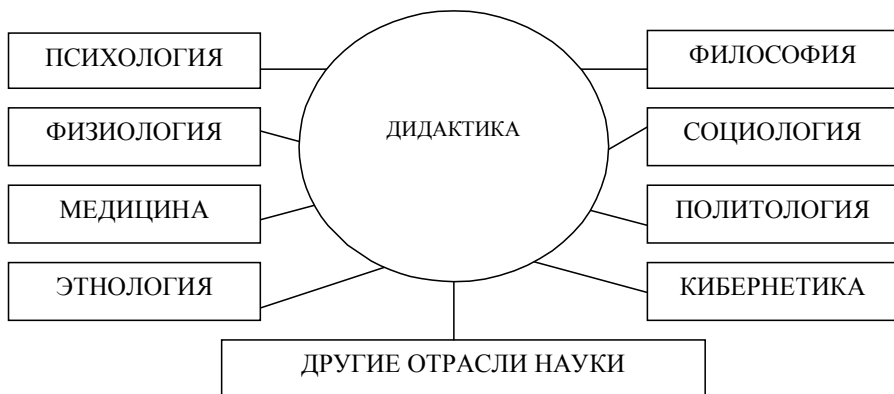


Рис. 2. Взаимосвязь дидактики с другими науками

В истории школы применялись различные модели обучения, часто называемыми также дидактическими системами. Наиболее известными являются **традиционная, педоцентристская и современная**. Разделение на эти группы производится на основе соотношения преподавания и учения, места учителя и ученика в процессе обучения.

В традиционной модели обучения доминирующую роль играет преподавание, то есть деятельность учителя. В ее основе лежат дидактические идеи Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци и в особенности И.Ф. Гербарта. Процесс обучения, согласно Гербарту, должен строиться по формальным ступеням, которые определяют его структуру: изложение, понимание, обобщение, применение. Независимо от уровня и предмета обучения эти элементы рекомендуются как обязательные. Безусловно, эта теория упорядочивала, организовывала процесс обучения, предполагала рациональную деятель-



ность учителя по руководству обучения от представления материала через его объяснение к усвоению и применению в учебных задачах. На этом основана логика большинства уроков и в настоящее время. Однако, данной модели характерны существенные недостатки: авторитарность, книжность, оторванность от потребностей и интересов ребёнка и от жизни, ограниченность процесса обучения в развитии самостоятельности и активности учащихся.

В педоцентристской модели главная роль в обучении отводится учению- деятельности ребенка. В основе этого подхода лежат система Д.Дьюи, трудовая школа Г.Кершенштейнера, В.Лая. Модель получила название «педоцентристская» потому, что в центре процесса обучения находится ребёнок с его особенностями, интересами и личной свободой, педагогический процесс направлен на развитие природных дарований детей, развитие заложенных в них потенциальных возможностей. Обучение предполагалось строить не как преподнесение, заучивание и воспроизведение готовых знаний, а как открытие, получение знаний учениками в ходе их спонтанной деятельности. Этапы процесса обучения должны были воспроизводить научный поиск, исследовательский процесс в учебно-познавательной деятельности. Несомненно, такой подход исключает авторитаризм, активизирует учение школьников и способствует развитию мышления, умения решать проблемы. Вместе с тем, абсолютизация такой дидактики, переоценка деятельности детей и следование в учении за их интересами, потребностями и способностями ведет к утрате систематичности обучения, к случайному отбору материала, к большой трате времени, в целом к снижению уровня обучения и роли педагога в учебном процессе.

Современная дидактическая модель исходит из того, что обе стороны - преподавание и учение - составляют единство в процессе обучения, при этом учитель и учащиеся являются равноправными партнёрами. Цели обучения в настоящее время предусматривают не только формирование знаний, но и общее развитие учащихся. Учитель руководит учебно-образовательной деятельностью учеников, одновременно стимулируя их самостоя-

тельную работу, активность и творческий поиск. В данной модели сочетаются достоинства двух предыдущих моделей обучения, устраняются их недостатки.

Указанную дидактическую модель создают такие направления, как проблемное, программированное обучение (М.И.Махмутов, И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин, Б.Скиннер, Н.Краудер, В.П.Беспалько, Т.А.Ильина и др.), развивающее обучение (Л.С.Выготский, П.Я.-Гальперин, Л.В.Занков, В.В.Давыдов, Д.Б.Эльконин, З.И.Калмыкова, Е.Н.Кабанова-Меллер и др.), педагогическая технология (В.П.Беспалько, М.В.Кларин, В.М.Монахов, В.Ю.Питюков, М.А.Чошанов, Г.К.Селевко), педагогика сотрудничества группы отечественных учителей-новаторов (И.П.Волков, И.П.Иванов, Е.Н.Ильин, С.Н.Лысенкова, Р.Г.Хазанкин и др.).

Из всего многообразия задач, стоящих перед современной отечественной дидактикой, следует выделить следующие:

- исследование сущности, закономерностей и принципов обучения, а также путей повышения эффективности учебного процесса;
- корректировка цели и задач обучения в соответствии с социально-политическими и экономическими изменениями в обществе (без ответа на этот вопрос дидактика не может решать другие вопросы обучения);
- определение педагогических основ отбора содержания образования;
- изучение деятельности участников процесса обучения и путей их оптимального взаимодействия;
- разработка систем методов обучения и условий их эффективного применения;
- совершенствование форм учебной работы в образовательных-воспитательных учреждениях.

Изменения, происходящие в современной системе образования, ставят перед дидактикой ещё более сложные задачи. Наиболее важными среди них являются: разработка экономических механизмов, обеспечивающих инновационные процессы в системах образования, личностно-ориентированной модели взаимо-

действия учителя и учащихся в обучении, научных и методических основ обновления всей педагогической системы.

Дидактика оперирует определенным кругом понятий. Наиболее значительными понятиями, носящими в силу этого характер дидактических категорий, считаются: **процесс обучения, принципы обучения, содержание образования, методы обучения, формы организации обучения**, а наиболее употребительными терминами - обучение, образование, государственные стандарты образования, преподавание, учение, самообразование, знания, умения, навыки, познавательная активность учащихся, познавательный интерес, индивидуализация и дифференциация обучения, урок, класс, базисный учебный план, учебная программа, учебник, учебное пособие, успеваемость, оценка, отметка.

#### **Вопросы для самоконтроля**

1. *Какое значение вкладывают в слово «дидактика»?*
2. *Что является объектом и что - предметом дидактики?*
3. *С какими науками дидактика имеет прочные связи?*
4. *Какие основные понятия рассматриваются дидактикой?*
5. *В чём суть традиционной, педоцентристской и современной моделей обучения?*
6. *Какие задачи решает современная дидактика?*

#### **Литература**

- Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб.: Издательство «Питер», 2000. – 304 с.
- Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебное пособие. – Ростов на Дону: Издательство «Феникс», 1997. – 480 с.
- Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.
- Куписевич Ч. Основы общей дидактики. - М.: Высшая школа, 1986. – 367с.
- Оконь В. Введение в общую дидактику. - М.: Высшая школа, 1990. – 381с.
- Педагогика /Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Роспедагентство, 1996. – 602с.
- Педагогика : педагогические теории, системы, технологии /Под ред. С.А. Смирнова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 512с.

Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 336с.

Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998. – 256с.

Сластенин В.А. и др. Педагогика. – М.: Школа-Пресс, 1997. – 512с.



---

## СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ

---

# 2

*Культура движется вперед не путем перемещения в пространстве, а путем накопления ценностей.*

*Д.С. Лихачев*

Осмысление ведущих тенденций развития образования в современной России позволяет выделить те подходы к обучению, которые являются сегодня приоритетными. Подход – мировоззренческая категория, отражающая установки субъектов процесса обучения. Выбирая ту или иную ориентацию, базирующаяся на определенных идеях, совокупности взаимосвязанных понятиях, способах педагогической деятельности, учитель убежден в том, что она способствует достижению успеха в его работе. Ориентация педагога в современных подходах к обучению помогает ему определить основные направления, цели и принципы своей деятельности, т.е. сформировать свою педагогическую позицию и выстроить на их основе систему своих действий.

Различные подходы к обучению складываются в рамках различных концепций. В современной концепции акцент делается на активные формы учебно-воспитательного процесса – взаимодействие, сотрудничество педагогов и обучающихся, а также самих обучающихся друг с другом. Приведенная трактовка пришла на смену пониманию обучения как вооружения учащихся под руководством учителя системой научных знаний о мире и способами деятельности, а также несколько позже сформулированной концепции обучения как развития интеллектуальной сферы, познавательных способностей и интересов школьников на той же основе овладения (опять же) системой знаний и научно обоснованных способов деятельности. Современная концепция остава-

ясь социальной, стала глубоко личностной. Таким образом, большинство современных подходов к обучению обеспечивают реализацию и конкретизацию новой (личностной) парадигмы образования, к ним относятся следующие: системный, личностный, деятельностный, коллективистский, культурологический, аксиологический, технологический, оптимизационный, этнопедагогический, творческий и другие подходы. Остановимся на их краткой характеристике.

Сущность **системного подхода** заключается в том, что он является методологической ориентацией в деятельности, при которой объект познания или преобразования рассматривается как система. Под системой понимается не просто совокупность множества единиц, в которой каждая единица подчиняется законам причинно-следственных связей, а единство отношений и связей отдельных частей, обуславливающих выполнение определенной сложной функции, которая и возможна лишь благодаря структуре из большого числа взаимосвязанных и взаимодействующих друг с другом элементов.

Педагогической системой является система общего образования в целом и педагогический процесс конкретной школы, включающий в себя «систему воспитания» и «систему обучения» как составные части. Деятельность учителя, направленная на организацию целостного педагогического процесса, также может быть представлена как система, отдельное занятие, урок можно рассматривать как элемент и в то же время как подсистему деятельности педагога.

При системном подходе относительно самостоятельные компоненты обучения рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в системе с другими. Этот подход позволяет выявить общие системные свойства и качественные характеристики составляющих систему отдельных элементов. Такой подход обеспечивает целостное видение процесса обучения, помогает выявить слабые места, своевременно устранить недостатки, повысить качество работы учителя.

**Личностный подход** предполагает в качестве ведущего ори-

ентира, основного содержания и главного критерия успешности обучения не только знания, умения, навыки, функциональную подготовленность к выполнению определенных видов деятельности, но и формирование личностных качеств: направленности, социальной активности, творческих способностей и умений, эмоционально-волевой сферы, черт характера. В личностном подходе утверждается представление о социальной, деятельностной и творческой сущности человека как личности.

Такой подход предполагает стремление выявить и сформировать личность, уникальную человеческую индивидуальность, выработать индивидуальный стиль деятельности, развить лучшие черты и нейтрализовать негативные индивидуальные проявления каждого ученика; означает ориентацию при конструировании педагогического процесса на личность как на цель, субъект, результат и главный критерий его эффективности.

Наиболее полно пути реализации данного подхода в обучении определены К.Роджерсом:

- наполнение содержания обучения жизненно важными для учащихся проблемами, стремление решить которые побуждает узнать что-то новое или изменить что-то в себе;

- конгруэнтность личности педагога, т.е. способность вести себя соответственно своим чувствам и мыслям, проявлять свое истинное «Я», быть таким, какой он есть, что снимает состояние напряжения и психологической защиты у учащегося, позволяет ему быть самим собой и полностью реализовывать свои возможности;

- принятие и понимание обучаемого, безусловно положительное отношение к нему, ведущее к созданию безопасного психологического климата;

- предоставление возможности свободного выбора и помощь ученику в выборе учебного материала и средств деятельности;

- опора на самоактуализацию личности, побуждение к выявлению и проявлению в процессе обучения ее внутреннего потенциала, к личностному росту.

**Деятельностный подход.** Общеизвестно, что человек фор-

мируется, развивается и проявляется в деятельности. Именно поэтому эффективность педагогического процесса зависит от включения обучающихся в активную, значимую для них учебную деятельность. Посредством организации данной деятельности осуществляется присвоение учащимися социального опыта, усвоение научных знаний, развитие психических функций и способностей, формирование системы отношений к миру и самому себе. Однако эффективность деятельности может быть разной в зависимости от степени самостоятельности, творческой активности учащихся, индивидуального или коллективного характера. В последние годы явно обнаружилась несостоятельность традиционной модели обучения, ориентированной на трансляцию обучающимся определенной суммы информации, ее усвоение и применение на практике. Современные инновационные образовательные модели построены на основе обучения, для которых характерны следующие признаки:

- основной акцент делается на организацию разнообразных видов деятельности обучаемых;
- учитель выступает в роли управленца, организатора обучения, а не только на передачу знаний и способов деятельности;
- учебная информация, программы, методические указания всего лишь средства развития личности.

Этот подход, таким образом, требует специальной работы по выбору и организации деятельности обучаемого, по активизации и переводу его в позицию субъекта познания и общения.

**Коллективистский подход** означает нацеленность педагогического процесса на формирование общественно ценных отношений, ибо внешние отношения, в которые личность вступает в процессе деятельности и общения, формируют внутреннее отношение человека к общественным ценностям, людям, делу, к самому себе. Любые психические функции при этом формируются первоначально преимущественно в коллективно распределенной деятельности и только затем становятся достоянием личности, интериоризируются, выражаются в индивидуальной форме деятельности (Л.С. Выготский). Психологами установлено, что кол-



лективная деятельность в обучении должна во многих случаях предшествовать индивидуальной, что именно спор, диалог, состязательность, сопоставимость и другие атрибуты совместной деятельности порождают рассуждения, отношения, оценки, эмоциональные реакции и другие проявления личности.

**Культурологический подход** обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. Он требует освоения культуры как системы ценностей, способствует развитию самого человека, с одной стороны и становлению его как творческой личности, с другой. Данный подход предполагает направленности образовательного процесса на становление культурной личности, формирования учащегося как носителя общей культуры, обеспечивающей полноценное существование в окружающем мире. По мнению Е.В. Бондаревской, культурологическое образование – это образование, центром которого является человек, познающий и творящей культуру путем обмена духовными ценностями и личностными смыслами, создания произведений индивидуального и коллективного творчества. При этом «произведением» выступает продукт не только искусства, но и любой учебной деятельности, если он воплощает в себе творческую суть его создателя.

Суть **аксиологического подхода** заключается в ориентации общего образования на формирование у учащегося системы общечеловеческих ценностей, определяющих его отношение к миру, к своей деятельности, к самому себе как человеку. Ценностное отношение человека определяет его психологическое состояние, удовлетворенность и наполненность жизни, ее смысл, регулирует поведение и деятельность, определяет мотивационно-потребностную сферу, направленность, готовность руководствоваться ими в повседневной жизни.

**Технологический подход** обеспечивает получение гарантированных результатов в обучении на основе оптимального проектирования и осуществления шагов, направленных на достижение поставленной цели, позволяет сделать педагогический процесс управляемым и эффективным, повышает уровень профессиональной компетентности и педагогического мастерства самого учителя. Технологи-

ческий подход требует от учителя знание психолого-педагогических основ обучения: закономерности и принципы, структуры учебной деятельности и формы ее организации, способы проектирования учебного процесса, диагностики и анализа результатов своей деятельности.

**Оптимизационный подход** предполагает научно обоснованного выбора и осуществления наилучшего для данных условий варианта обучения с точки зрения успешности решения его задач и рациональности затрат времени учеников и учителей (Ю.К.Бабанский). Он требует разумности, рациональности, чувства меры в применении всех элементов учебного процесса, обеспечивает при этом максимальные результаты при минимальных затратах времени и усилий. В этом состоит его большое гуманистическое значение.

**Этнопедагогический подход** ориентирует педагогов на осуществление образования с опорой на национальные традиции народа, его культуру, национально-этническую обрядность, обычаи, привычки. Такой подход содействует развитию у учащихся национального самопознания, укреплению дружбы народов, помогает осознавать свои местные традиции, региональный опыт воспитания. Этнопедагогический подход вытекает из государственной политики в области образования, направленной на защиту и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства.

**Творческий подход** требует от педагога поиска новых, оптимальных вариантов построения учебно-воспитательного процесса, эффективных методов и форм деятельности, создание более совершенных педагогических технологий обучения и воспитания, перехода на демократические отношения между старшим и младшим поколениями, между учителем и учениками, основанное на взаимной помощи, сотрудничестве и сотворчестве, проведения педагогических экспериментов в обнаружении истины.

Для реализации указанных и других подходов школе нужен высококвалифицированный учитель – новатор, исследователь, профессионал, умеющий сотрудничать с учащимися, критически мыс-

лить, не пасовать перед трудностями, показывать своим воспитанникам пример единства слов, убеждений и дела.

Педагогическая наука считает, что одним из важнейших свойств современного учителя является его гуманная и гуманитарная позиция: толерантность, эмпатическая способность понимать ребенка, умение видеть ситуацию глазами ребенка, родителей и умение стимулировать саморазвитие школьника.

### ***Вопросы для самоконтроля***

- 1. Что отличает современную дидактическую концепцию от предшествующих?*
- 2. Назовите известные вам современные подходы к обучению.*
- 3. Раскройте сущность и пути реализации отдельных из названных подходов.*

### ***Литература***

- Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. – М.: Педагогика, 1977. – 256 с.
- Бондаревская Е.В. Концепция личностно ориентированного образования и целостная педагогическая теория// Школа духовности. – 1999. – №5. – С. 41-52.
- Выготский Л.В. Мышление и речь.- 5-е изд.: испр..-М.: Лабиринт, 1999.- 352 с.
- Загвязинский В.И. Теория обучения. Современная интерпретация. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192 с.
- Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 160 с.



---

# 3

## СУЩНОСТЬ, СТРУКТУРА И ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ

---

*Чем человек просвещеннее, тем он полезнее своему отечеству.*

*А.С. Грибоедов*

**Обучение – это процесс целенаправленного взаимодействия учителя и учащихся, в ходе которого решаются цели образования обучаемых.** Процесс вообще – это совокупность последовательных действий для достижения какого-либо результата, или последовательная смена явлений, состояний в развитии чего-либо (Советский энциклопедический словарь. – М., 1980. – С.1087).

Обучение – это особый вид познания окружающего мира школьниками, специально организованный и руководимый педагогами. Учитель направляет этот процесс в соответствии с возрастными возможностями и особенностями учащихся, отбирает содержание обучения, изыскивает рациональные пути формирования у учеников умений, требуемых в самостоятельном познании, вырабатывает навыки, реализует при этом воспитательные и развивающие цели, постоянно общаясь с обучаемыми. Ему принадлежит руководящая роль.

Другой стороной является деятельность учащихся, представляющая собой систематический, активный труд по усвоению материала учебного предмета и выработке взглядов и убеждений в процессе усвоения знаний, по овладению умениями и навыками. Активность учащихся – важнейший показатель эффективности процесса обучения.

Таким образом, **обучение есть целенаправленный процесс организации и стимулирования педагогом активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению ими знаниями, умениями и навыками, развитию разносто-**

## ***ронных способностей, формированию необходимых качеств личности.***

В основе познавательной деятельности ученика и учителя лежат общие закономерности отражения человеком окружающего мира. Поэтому изучение и знание педагогами основных положений теории познания, составляющей методологическую основу процесса обучения, помогает правильно понимать и определять место обучения в развитии человека, возможности и перспективы формирования личности школьника в учебно-воспитательном процессе.

Обучение базируется на психологических и физиологических закономерностях высшей нервной деятельности, на дидактических теориях объяснительно-иллюстративного, проблемного, программированного обучения, развития познавательного интереса, оптимизации, укрупнения единиц усвоения знаний, поэтапного формирования умственных действий и др., составляющих его естественнонаучную основу.

Современная психология рассматривает обучение как процесс, в котором происходит трансформация внешних влияний во внутренние процессы личности. Важнейшим компонентом познавательной деятельности школьника являются мотивы учения - внутренние побуждения, которыми руководствуется ученик в учебном процессе.

Среди мотивов учения велика роль познавательных интересов и потребностей, источник которых – и содержание учебных предметов, и сам процесс познавательной деятельности. Высокий уровень обучения с его богатым содержанием и педагогически целесообразной организацией активного и самостоятельного добывания знаний учащимися является основой развития познавательных интересов.

Главный инструмент познания – мышление. В учебном процессе постоянно участвуют такие мыслительные операции, как анализ, синтез, сравнение, систематизация, выделение главного, установление связей и зависимостей между изучаемыми явлениями. В познавательных действиях велика и роль способов, опи-

рающихся на процессы памяти. В реальном процессе учения они не отделимы от мыслительных процессов, содействуют прочности знаний и умений, правильному оперированию ими. Учебная деятельность ученика тесно связана с такими познавательными процессами, как восприятие, внимание, воображение.

Особая роль в обучении принадлежит эмоционально-волевым процессам. Любое познавательное действие требует от ученика волевых усилий, преодоления трудностей. В свою очередь, положительные эмоции создают благоприятную атмосферу всего процесса обучения. Взаимная расположенность учителя и учащихся, стремление к помощи и поддержке друг друга, переживание успеха в сотрудничестве, интеллектуальная радость, окрашивающая процесс познания, создают атмосферу удовлетворённости учением и предрасположенности к дальнейшим активным действиям.

Физиологическим механизмом знаний, умений и навыков является система временных связей, в образовании которой основное значение имеет аналитико-синтетическая деятельность коры головного мозга. Для эффективной организации учебной деятельности учащихся учителю важно знать законы возникновения и функционирования условных рефлексов, образование динамического стереотипа, стресса, возникновения и предотвращения утомления.

Всякий процесс есть движение. Процесс обучения - это движение ученика под руководством учителя по пути овладения знаниями. Противоречие – основа любого развития. Дидактика считает, что процессу обучения также свойственны противоречия.

Существует, например, противоречие между требованиями общества к школьному образованию и возможностями процесса обучения в данных условиях. Это противоречие служит источником совершенствования учебного процесса в целом, учебных программ, методов и форм обучения. Большое значение имеет противоречие между познавательными практическими задачами, которые выдвигаются в обучении, и уровнем знаний, умений и умственного развития. На основе разрешения этих и других проти-

воречий путём умелого подбора содержания, методов, форм и средств обучения, внедрения новых педагогических технологий осуществляется развитие учащихся.

Как разновидность человеческой деятельности обучение имеет сложную структуру (см. рис. 3).

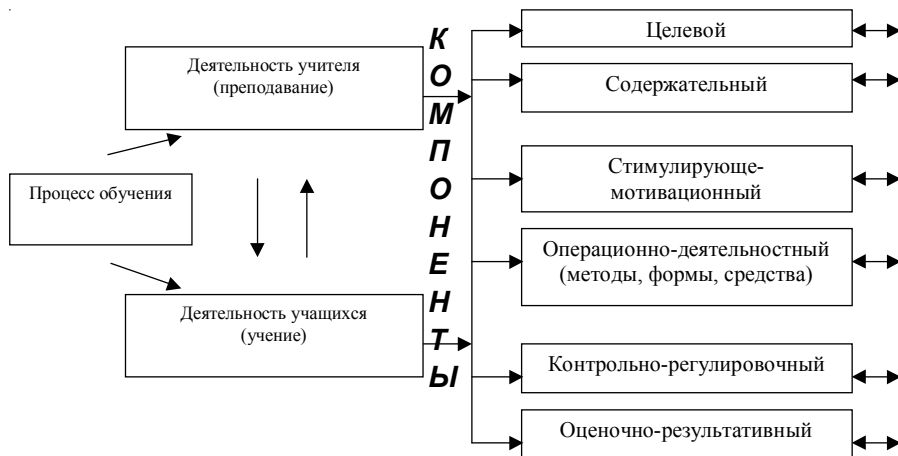


Рис. 3. Структура процесса обучения

Таким образом, организация обучения предполагает постановку педагогом целей учебной работы, отбора определённого содержания учебного материала, подлежащего усвоению, организацию учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению изучаемым материалом, придания их учебной деятельности эмоционально-положительного характера, регулирования и контроля за учебной деятельностью учащихся, оценку результатов учебной работы школьников.

В свою очередь, деятельность учащихся состоит из аналогичных компонентов: осознания целей и задач обучения, собственная учебно-познавательная деятельность по восприятию и усвоению изучаемого материала, проявление эмоционального отношения и волевых усилий, самоконтроля и внесение коррективов, оценка результатов своей учебно-познавательной деятельности.

Процесс познания школьником учебного материала может

быть подразделён на составные части (звенья), представляющие собой этапы познания, через которые должен пройти ученик, следуя по пути от незнания к знанию, от неумения к умению, к образованию навыков.

Классическая схема познания человеком окружающего мира дана В.И.Лениным – «от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике». В наиболее общем виде учебный процесс может быть тоже охарактеризован как состоящий из восприятия изучаемых объектов и явлений, осмысления их сущности и проверки на практике правильности полученных знаний.

Однако в процессе обучения познание осуществляется ребёнком, содержание узнаваемого им, а также формы и методы работы по его усвоению определяются почти исключительно учителем. Вследствие этого схема «восприятие – осмысление – практика» дополняется звеньями, обеспечивающими возбуждение интереса, закрепления изученного и контроля результатов учебной деятельности (см.рис. 4).



*Рис. 4. Схема основных звеньев процесса обучения*



Первое звено обучения – подготовка к восприятию. Деятельность учителя здесь заключается в возбуждении интереса к изучаемому материалу. Осуществляется это постановкой перед учащимися познавательных задач, организацией необходимой обстановки и стимулов учения, созданием проблемной ситуации.

Восприятие (второе звено) предполагает отражение в сознании учащегося свойств предметов и явлений. Изучаемый материал ученики воспринимают органами чувств. Задача учителя состоит в том, чтобы подключить к восприятию как можно более широкий спектр чувств учащихся, опереться на их жизненный опыт, умело поддерживать внимание, активизировать собственные усилия ученика по усвоению нового материала.

Осмысление (третье звено) по своей сущности соответствует этапу абстрактного мышления в процессе познания. Отличается от него тем, что осмысление материала проходит под руководством и при активной помощи учителя. Он побуждает учеников сравнивать изучаемые предметы и явления между собой и с уже известными, проводить анализ, осуществлять синтез, классификацию и обобщение, формулировать понятия, правила, обосновывать законы, понимать теории.

Физиологическая сущность закрепления знаний (четвёртое звено) заключается в укреплении временных условных связей в коре головного мозга, образовавшихся при формировании представлений и понятий на предыдущих этапах. Основным условием успешного закрепления в памяти воспринятого и осмысленного материала является повторение, причём не механическое, а осмысленное. Задачей учителя на этом этапе является обеспечение разнообразия материала, включение детей в разнообразную деятельность, обучение приёмам эффективного повторения.

Применение знаний, умений и навыков (пятое звено) соответствует по своей сути этапу проверки на практике теории познания. Однако для учащихся он имеет несколько иное значение. Для них убеждаться в правильности усвоенных знаний в практической деятельности, как правило, нет необходимости. Задача здесь в другом – в обеспечении связи обучения с жизнью. Для учащихся

ся общеобразовательных учреждений это больше проверка собственных возможностей по использованию усвоенных знаний в своей практической жизни.

Путей организации применения знаний множество: от выполнения упражнений, решения задач, написания сочинений, докладов до практической деятельности в мастерских, на пришкольном опытном участке, в библиотеке, в трудовом коллективе.

Сущность проверки и оценки результатов (шестое звено) состоит в установлении обратной связи как необходимого условия успешного управления учебным процессом. Здесь учитель оценивает не только работу учащихся, но и свою собственную деятельность.

Разделение процесса обучения на перечисленные звенья весьма условно. На практике в учебном процессе нет резкого разграничения между восприятием и осмыслением, применением знаний и проверкой результатов. Восприятие и осмысление продолжают в ходе закрепления, применения знаний, а проверка и оценка результатов осуществляется постоянно.

В современной дидактике подчёркивается, что процесс обучения призван выполнять следующие функции – образовательную, воспитывающую, развивающую и социализирующую. При этом отметим, что грани между образованием, воспитанием, развитием и социализацией в их узком смысле весьма относительно. Условное выделение этих функций полезно для практической деятельности учителей, особенно при планировании задач обучения на уроках.

Образовательная функция процесса обучения состоит в формировании знаний, умений и навыков учащихся, в усвоении ими законов, теорий, видов деятельности. Под знаниями подразумевается понимание, сохранение в памяти и умение воспроизводить и использовать факты науки, теории, законы, понятия. Умения – это владение способами применения знаний на практике. Навык – элемент умения, автоматизированное действие. Усвоенные знания, согласно выводам учёных, характеризуются полнотой, системностью, осознанностью и действенностью.

Воспитательная функция обучения состоит в том, что в процессе обучения формируются нравственные и эстетические представления, система взглядов на окружающий мир, способность следовать нормам поведения в обществе, исполнять законы в нём принятые. В процессе обучения формируются также потребности личности, мотивы социального поведения, деятельности, ценности и ценностная ориентация. Содержание воспитания в общеобразовательном учреждении описывается как базовая культура личности, включает культуру общения, интеллектуальную, нравственную, художественную, физическую, экономическую, экологическую, трудовую и правовую культуру. Учебный процесс располагает огромными возможностями для формирования культуры личности.

Функцией процесса обучения является развитие учащегося, совершенствование его физических сил, развитие речи, мышления, сенсорной и двигательной сфер личности, эмоционально-волевой и потребностно-мотивационной области.

Отечественными психологическими и педагогическими исследованиями установлено, что обучение выступает как источник, средство развития личности. Одной из важнейших закономерностей психологии, сформулированной Л.С. Выготским, является то, что обучение ведёт за собой развитие. Обучение развивает благодаря, в первую очередь, содержанию образования и, во вторую, благодаря тому, что учение является деятельностью. А личность, как известно, развивается в процессе деятельности.

Общество осуществляет социализацию через свои различные институты – семья, государственные и общественные учреждения и организации, традиции, обычаи, общепринятые социальные нормы. Ведущая роль в этом процессе принадлежит образовательным учреждениям. Функция социализации учащихся реализуется и в учебном процессе. Обучение представляет собой часть процесса социализации и рассматривается как целенаправленная и сознательно направляемая социализация. Обучение выступает своеобразным механизмом ускорения процесса социализации. С помощью обучения преодолеваются или ос-

лабляются отрицательные последствия социализации, ей придаётся правильная ориентация.

Качество обучения влияет на процесс усвоения и активного воспроизведения индивидом социального опыта, овладения навыками практической и теоретической деятельности, преобразования реально существующих отношений в обществе в качестве личности.

Все указанные функции процесса обучения находятся в сложно переплетающихся связях и должны реализовываться на практике в единстве.

### ***Вопросы для самоконтроля***

- 1. Что представляет собой процесс обучения и какова его структура?*
- 2. Назовите основные звенья процесса обучения?*
- 3. Дайте краткую характеристику функциям обучения.*

### ***Литература***

- Дидактика средней школы /Под ред. М.Н. Скаткина. – М.: Просвещение, 1982. – 281с.
- Куписевич Ч. Основы общей дидактики. – М.: Высшая школа, 1986. – 367с.
- Оконь В. Введение в общую дидактику. – М.: Высшая школа, 1990. – 381с.
- Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн.1: Общие основы. Процесс обучения. – 576с.



---

# **ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

---

# **4**

*Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями  
своей мысли, а не одной памятью.  
Л.Н. Толстой*

Целью педагогического процесса общеобразовательного учреждения является формирование базовой культуры личности выпускника, характеризующей её внутреннее богатство, уровень развития духовных потребностей и способностей, интенсивности их проявления в дальнейшей созидательной практической деятельности. Достижение данной цели конкретизируется в следующих задачах:

- обеспечение усвоения систематизированных знаний о природе, обществе, культуре, технике, которые обусловят адаптацию учащихся к условиям современной жизни, подготовку к труду и дальнейшему образованию;

- развитие интересов и способностей к учению, мышления, внимания, памяти, чувств, воли, познавательных и практических умений – эта задача является едва ли не основной, так как развитое мышление и другие способности помогут выпускнику школы пополнять знания и совершенствовать себя;

- формирование научного мировоззрения, политической культуры, культуры труда, нравственных, эстетических, экономических, экологических качеств, здорового образа жизни;

- формирование способностей к самообразованию, потребности и умений в самосовершенствовании – указанная задача важна в условиях непрерывного образования, поскольку в совре-

менную эпоху быстро устаревают знания и есть необходимость в умении и готовности постоянно учиться самостоятельно;

- формирование знаний об основах производства и организации труда в промышленности, сельском хозяйстве и управлении, развитие умений пользоваться наиболее распространёнными орудиями труда, техническими устройствами, в том числе электронными.

Таким образом, в формировании базовой культуры личности на первом месте стоит культура жизненного самоопределения – способность осознавать себя творцом собственной жизни, умение определять свои цели на будущее, строить планы, принимать решения и нести ответственность за свои действия и поступки перед обществом.

Перечисленные элементы базовой культуры школьника во многом совпадают с содержанием воспитания в бывшей советской школе. Это естественно, поскольку процесс воспитания не может быть резко перестроен по теоретическим и организационным причинам. Неверно было бы также отказываться от достижений классической советской педагогики.

Формирование базовой культуры учащихся происходит в целостной системе жизнедеятельности общеобразовательного учреждения, при участии всех структур и функциональных компонентов, подчинённых достижению указанной цели. Система работы школы по формированию базовой культуры воспитанников включает в себя деятельность всех участников педагогического процесса – руководителей, учителей, классных руководителей, родителей и самих учащихся; все направления деятельности общеобразовательного учреждения – учебный процесс, внеклассную и внешкольную воспитательную работу, взаимодействие с родителями и общественностью, самообразование и самовоспитание школьников. При этом важно добиться единства и активности всех входящих в неё субъектов, повышения эффективности работы всех компонентов данной системы.

Особенно велика роль директора школы. Он осуществляет постановку данной проблемы перед коллективом, выбор страте-

гических направлений по её решению, планирование работы в масштабах всей школы, организует практическое её выполнение, внесение коррективов, контроль и учёт результатов.

Классный руководитель организует внеурочную деятельность учащихся, координирует работу учителей своего класса, поддерживает связь с родителями, психологом, социальным педагогом, медицинским работником, руководителями кружков, спортивных секций, воспитателями групп продлённого дня, проводит индивидуальную работу с каждым учащимся и коллективом в целом с учётом данных всех педагогов и личных наблюдений. Каждый учитель вносит свой вклад в формирование базовой культуры личности учащегося в зависимости от специфики преподаваемой дисциплины. В условиях гуманизации и гуманитаризации образования повышается роль всех предметов, изучаемых в школе, особенно гуманитарных.

Большая роль в приобретении детьми социального, трудового и жизненного опыта, нравственных норм и ценностей, многих других качеств принадлежит семье. При тесном сотрудничестве со школой, постоянном повышении педагогической культуры, получении методической помощи со стороны учителей родители смогут сделать многое для возможно полного и гармоничного развития ребёнка, способного находить решения в своей жизни и нести социальную ответственность за себя и других.

Формирование базовой культуры личности значительно ускоряется в том случае, когда воспитательные усилия педагогов объединяются с ответными действиями самих воспитанников. По мере возрастания самостоятельности и активности учащихся повышается эффективность всей системы работы по решению данной проблемы. Сознательное участие школьников в этом процессе, их включённость в самообразовательную деятельность, волевые усилия по преодолению встречающихся трудностей, положительная мотивация к различным видам труда является главным условием успеха в формировании личности.

Базовая культура формируется, в первую очередь, на уроке – он обладает наибольшими возможностями в достижении этой

цели. За весь период обучения в школе ребёнок проходит приблизительно через 12 тысяч уроков. В содержании учебного материала, в процессе учения, выступающем перед учащимися как процесс организации разносторонней познавательной деятельности, заложены реальные возможности для развития всех компонентов базовой культуры. Базисный учебный план позволяет дополнить уроки по различным предметам занятиями спецкурсов, практикумов и факультативов.

Внеклассная и внешкольная воспитательная работа также обладает широкими возможностями в формировании личности. Здесь легче раскрыть индивидуальные способности ученика, которые не всегда удается рассмотреть на уроке. Включение в многообразные виды внеклассной работы обогащает личный опыт ребёнка, его знания о разнообразии человеческой деятельности, вооружает различными, необходимыми для жизни, практически умениями и навыками, способствует развитию у детей интереса к технике, искусству, спорту, обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников. Наибольшими воспитательными возможностями обладают коллективные дела, направленные на совершенствование окружающей жизни. Работа в ученических производственных бригадах, озеленение, участие в органах управления школой, различных ученических и молодёжных объединениях в школе и вне её, вечерах, праздниках, конкурсах, соревнованиях являются «катализаторами» процесса социализации личности.

В ходе работы по формированию базовой культуры учащихся необходимо добиваться единства сознания, практических действий и эмоционально – волевой сферы личности воспитанника. В волевой сфере, на наш взгляд, заключена наиболее деятельная сторона сознания, поэтому её недооценка ослабляет качество подготовки выпускников. Через эмоционально волевою сферу личность проявляет творчество в своей деятельности, преодолевает препятствия, ситуативные помехи и обеспечивает достижение поставленной цели.

Нами выявлены педагогические условия эффективного функционирования процесса формирования базовой культуры учащихся:



1. Понимание педагогическим коллективом указанного процесса как целостного явления, его системной природы. Усилиями руководителей и педагогов педагогический процесс общеобразовательного учреждения должен постоянно приближаться к уровню целостности.

2. Осуществление междисциплинарного подхода к процессу формирования базовой культуры. Такой подход способствует определить место и роль каждого изучаемого в школе предмета, согласовывать содержание, формы и методы работы педагогов, выработать единую логику развития основных её компонентов.

3. Широкое вовлечение учащихся в разнообразную и целесообразную деятельность в соответствии со структурой базовой культуры личности.

4. Стимулирование самообразовательной, самовоспитательной деятельности школьников учителями в педагогическом процессе. Объединение усилий педагогов и учащихся значительно повышает качество данной работы.

Основным критерием оценки сформированности базовой культуры следует считать результат педагогического процесса – личность самого учащегося. Прежде всего, необходимо оценивать отношения школьника к важнейшим общечеловеческим ценностям: к людям (человеку), обществу (Родине), труду (учёбе), прекрасному (искусству), науке (знанию) и к самому себе; умения самостоятельно, творчески, целенаправленно решать задачи школьной и послешкольной жизни.

Формирование базовой культуры идёт от простого усвоения элементарных норм общежития (1 уровень) к эмоциональному уровню сопричастности обществу, людям, природе (2 уровень) и к осознанию общественного значения и личного смысла социальных ценностей и реализации их в жизненной практике школьников (3 уровень).

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Какова структура базовой культуры личности?
2. Раскройте систему работы общеобразовательного уч-

*реждения по формированию базовой культуры учащихся.*

*3. Назовите педагогические условия эффективного функционирования процесса формирования у школьников данного качества.*

*4. Перечислите критерии оценки и уровни сформированности базовой культуры личности.*

### **Литература**

Закон Российской Федерации «Об образовании» //Российская газета. – 1996. – 23 января.

Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.: Школа-Пресс, 1997. – 512с.

Симонов В.П. Педагогический менеджмент. – М.: Роспедагентство, 1997. – 264с.

Стрюков Г.А. Стандартизация уровня подготовки и оценивания учащихся //Педагогика. – 1995. - № 6. – С. 12-17.

Фришман Л. Моделирование образовательного менеджмента //Школьные технологии. – 1999. - №3. – С.41-50.



---

# РАЗВИВАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБУЧЕНИЯ

---

# 5

*Единственный путь, ведущий к знанию, - это деятельность.*

*Б. Шоу*

По общенаучному определению развитие есть всеобщее свойство материи и сознания. Движущая сила развития – борьба противоречий. В отношении человека развитие – новообразования в личности, новые психические качества или их новый уровень, это формирование способностей, интересов, потребностей, воли, эмоций, всех других его составных элементов.

Все группы качеств личности: знания, умения, навыки; способности умственных действий; самоуправляющие механизмы личности; эмоционально-нравственная и деятельностно-практическая сферы взаимосвязаны и представляют сложнейшую динамически развивающуюся целостную структуру. Развивающее обучение и должно быть направлено на развитие всей этой совокупности качеств личности.

Вне деятельности развитие не существует. Как установлено многочисленными исследованиями психологов и педагогов, развитие это результат постепенно усложняющейся деятельности человека, в процессе которой он вступает в новые для себя отношения, накапливает разнообразный опыт, формирует отношения с окружающими людьми и миром. Любое качество личности вначале проявляется в определенных ситуациях, которые в обучении и воспитании необходимо намеренно создавать. Повторяясь многократно, эти зародившиеся качества генерализуются, обобщаются, происходит их усвоение личностью, они интериоризируются, становятся достояниями, чертами личности.

В истории педагогической мысли были различные точки зре-

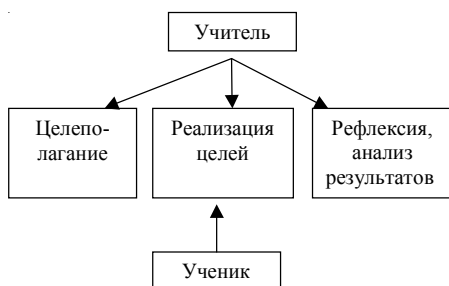
ния на соотношение обучения и развития. Согласно точке зрения российских ученых обучение ведет за собой развитие и должно идти впереди него. Впервые она была сформулирована Л.С. Выготским в его концепции умственного развития ребенка. При решении проблемы соотношения обучения и психического развития, ведущую роль он отводил обучению. Развивая этот тезис, ученый выделил два уровня развития ребенка: уровень его актуального развития и зону ближайшего развития. Самостоятельное решение ребенком учебных задач характеризует уровень его актуального развития. Зона ближайшего развития обнаруживается в совместном со взрослыми, чаще всего учителем, решением задач. Обучение и должно создавать зону ближайшего развития. Такое обучение двигает развитие, идет впереди него, опираясь не только на созревшие функции, но и на те, которые еще созревают. Поэтому обучение должно ориентироваться не на вчерашний день, а на завтрашний день развития обучаемого.

Иными словами, обучение должно быть организовано так, чтобы вносить новые посильные элементы в деятельность, формировать новые отношения и тем самым обеспечить развитие. Степень опережения при этом не безгранична, она определяется созреванием организма, в том числе мозговых структур, составом накопленного опыта. Внешним показателем того, что задание находится в «зоне ближайшего развития», служит отзывчивость ученика к оказываемой ему помощи. В идеале учитель должен работать в «зоне ближайшего развития» учеников, оказывая им своевременную необходимую помощь, но это делать непросто, ибо «зона» у каждого ученика своя. Эта очень сложная задача решается на практике обучения пока слабо, на уровне проб и ошибок, а зачастую не реализуется вовсе.

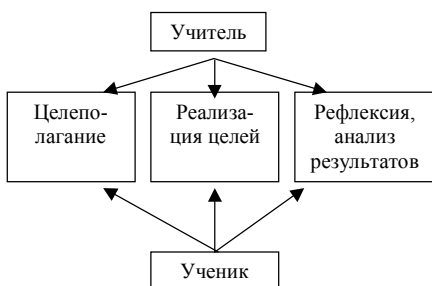
Развивающее обучение – это ориентация учебного процесса на потенциальные возможности человека и на их реализацию. Его содержание характеризуется следующими основными признаками:

1. Учащийся является полноценным субъектом учебно-познавательной деятельности (см. рис. 5).
2. Обучение происходит в зоне ближайшего развития.

## Традиционное обучение



## Развивающее обучение



*Рис. 5. Сравнительная характеристика традиционного и развивающего обучения*

3. Учитывает и использует закономерности развития, ориентируется к уровню и особенностям обучаемого.

4. Педагогические воздействия опережают, стимулируют, направляют и ускоряют развитие всех качеств личности.

5. Учебный процесс направлен на формирование познавательной самостоятельности учащихся и повышение их активности.

6. Структура обучения представляет собой цепь усложняющихся учебно-познавательных задач (понимаемых не в узко методическом, а в широком психологическом смысле).

В развивающем обучении учащийся становится субъектом деятельности, осуществляет ее целостность на всех этапах, осознает процесс учения и управляет им.

Учитель выступает организатором деятельности учения, в процессе которой помогает ученику осуществлять целеполагание, овладеть способами и приемами учебной деятельности, осуществлять самоанализ и самооценку. Основная задача обучения – поиск и открытие учащимися новых знаний и способов деятельности, постепенное включение их в процесс самообучения и саморазвития.

В настоящее время в дидактике существует ряд концепций развивающего обучения, отличающиеся своими целевыми ориентациями, особенностями трактовок закономерностей и принципов обучения, технологий достижения цели. Обратимся к краткому анализу некоторых из этих концепций (см. табл. 1).

Таблица 1. - Концепции развивающего обучения

Авторы концепций	Целевые установки	Концептуальные положения	Особенности технологии
1	2	3	4
Л.В.Занков	<p>1.Общее развитие личности.</p> <p>2. Создание основы для всестороннего гармонического развития.</p>	<p>1. Ведущая роль теоретических знаний.</p> <p>2.Обучение на высоком уровне трудности.</p> <p>3.Продвижение в изучении материала быстрым темпом.</p> <p>4.Осознание ребенком процесса учения.</p> <p>5. Работа над развитием всех детей (сильных и слабых).</p>	<p>1.Ход познания – "от учеников".</p> <p>2.Преобразующий характер деятельности учащихся: наблюдают, сравнивают, группируют, делают выводы.</p> <p>3.Интенсивная самостоятельная деятельность учащихся.</p> <p>4.Коллективный поиск, направляемый учителем.</p> <p>5.Создание педагогических ситуаций общения на уроке.</p>
Д.Б.Эльконин-В.В.Давыдов	<p>1.Формирование теоретического сознания и мышления.</p> <p>2.Развитие у учащихся способов умственных действий.</p> <p>3.Воспроизведение в учебной деятельности логики научного познания.</p>	<p>1.Детям с дошкольного возраста доступны многие общие теоретические понятия; они принимают и осваивают их раньше, чем научаются действовать с их частными эмпирическими проявлениями.</p> <p>2.Возможности ребенка к обучению (и к развитию) огромны.</p> <p>3.Основой развивающего обучения служит содержание учебного материала, от которого производятся методы организации обучения.</p> <p>4.Повышение теоретического уровня учебного материала в начальной школе стимулирует рост умственных способностей ребенка.</p>	<p>1.Специальное построение учебного предмета, моделирующее содержание и методы научной области, организующее познание учащимися генетически исходных, теоретически существенных свойств и отношений объектов, условий их происхождения и преобразования.</p> <p>2.Повышение теоретического уровня образования, передача учащимся не только эмпирических знаний и практических умений, но и различных форм общественного сознания (научных понятий, художественных образов, нравственных ценностей).</p>

1	2	3	4
З.И. Калмыкова	Формирование у учащихся продуктивного или творческого мышления.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проблемность обучения.</li> <li>2. Индивидуализация и дифференциация обучения.</li> <li>3. Гармоническое развитие различных компонентов мышления.</li> <li>4. Формирование алгоритмических и эвристических приемов умственной деятельности.</li> <li>5. Специальная организация мнемической деятельности.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа учителя по развитию у учащихся алгоритмических и эвристических приемов.</li> <li>2. Специальная организация мнемической деятельности.</li> <li>3. Прочное закрепление основных знаний в памяти.</li> <li>4. Применение таких приемов, как группировка, классификация, составление плана, выделение смысловых опор; "сжатие", "уплотнение" материала; наложение информации на наглядно представленные "опоры"; многократный возврат к материалу.</li> </ol>
Л.М. Фридман	Воспитание всесторонне развитой и социально зрелой личности каждого школьника.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принцип самостоятельности учащихся в учебном процессе.</li> <li>2. Принцип самоорганизации.</li> <li>3. Принцип коллективизма. Равномерное и добровольное распределение ролей между учащимися класса.</li> <li>4. Принцип ответственности участников учебного процесса.</li> <li>5. Принцип психологического обеспечения обучения.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контрольно оценочной деятельности как учителя, так и учащихся отводится важное место.</li> <li>2. Формирование у учащихся привычки к самоконтролю и самооценке своих действий, своего поведения.</li> <li>3. Учет результатов текущего и итогового контроля и оценка работы учащихся ведутся самими школьниками.</li> <li>4. Учитель осуществляет систематический диагностический контроль за формированием у учащихся учебных умений и психических процессов, развитием их</li> </ol>

1	2	3	4
			способностей, интересов и склонностей, социальным становлением и образованием у них наиболее значимых личностных качеств.
С.А.Смирнов	Максимальное развитие способностей школьника в сочетании с интенсивным накоплением социального опыта и формированием у него внутреннего психологического покоя и уверенности в своих силах.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отношение к ребенку как субъекту любого вида деятельности.</li> <li>2. Формирование личностного (субъект-субъектного) стиля взаимоотношений ученика со сверстниками и педагогами.</li> <li>3. Создание ситуаций взаимообогащения в коллективе.</li> <li>4. Включение учащихся в творческую деятельность.</li> <li>5. Создание в классе положительного эмоционального фона обучения.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Широкое использование общеклассных, групповых и парных приемов организации учебного процесса.</li> <li>2. Переход учителя к более гуманной системе обучения, создание психологически раскрепощенной обстановки на уроках, широкое использование игровых форм организации учебной деятельности.</li> <li>3. Организация обучения на двух уровнях творческой деятельности – эвристической (эмпирической) и креативной (творческой).</li> </ol>

Все эти концепции основаны на личностно-ориентированном, гуманно-личностном, деятельностном, системном, культурологическом, компетентностном подходах обучения, ориентированы на всестороннее и гармоническое развитие личности.

Огромную роль для дальнейшего совершенствования развивающего обучения в стране играют системы и технологии, созданные Е.Н. Ильиным, И.П. Волковым, В.Ф. Шаталовым, Н.Н. Палтышевым, А.А. Окуневым и другими учителями-новаторами. Успехи авторских школ А.Н. Тубельского, А.А. Католикова, Л.Н. Погодиной, Е.А. Ямбурга, В.А. Караковского и их последователей со своими оригинальными системами обучения и воспитания учащихся являются катализаторами процесса дальнейшего поиска новых



направлений развития отечественного образования.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Каково соотношение обучения и развитие личности?
2. Что такое «зона ближайшего развития»?
3. Что такое развивающее обучение, назовите его признаки?
4. Перечислите наиболее известные вам авторские школы, системы, концепции развивающего обучения и воспитания учащихся.

### **Литература**

- Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика – Пресс, 1999.- 536 с.
- Загвязинский В.И. Теория обучения. Современная интеграция. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192 с.
- Педагогика: педагогические теории, системы, технологии/Под ред. С.А. Смирнова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 512 с.
- Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
- Шиянов Е.Н., Которва И.Б. Развитие личности в обучении. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 288 с.



---

# 6

## ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

---

*Научить ребенка считать очень просто.  
Наша методическая наука достигла в этом совершенства...  
Но главное заключается не в этом. Главное в том, чтобы с  
этим умением считать ребенок не стал ... обсчитывать.*  
С.Т. Шацкий

Обучение располагает огромным потенциалом для решения задач воспитания учащихся. Такая возможность содержится во всех звеньях дидактического цикла и компонентах учебного процесса. Ее можно рассматривать сквозь призму содержания, методов, форм, средств обучения, организации взаимодействия и сотрудничества учителя и учащихся.

Ориентиром для всех участников педагогического процесса при этом служит базовая культура личности школьника как некоторая целостность, включающая в себя минимальное, а точнее, оптимальное наличие свойств, качеств, позволяющих индивиду развиваться в гармонии с общественной культурой (О.С. Газман). Основными направлениями базовой культуры являются следующие (см. рис.6):

- культура жизненного самоопределения;
- культура семейных отношений;
- экономическая культура и культура труда;
- политическая и правовая культура;
- интеллектуальная, нравственная и коммуникативная культура;
- экологическая культура;
- художественная культура;
- физическая культура (более подробно изложено в 4 главе).



*Рис. 6. Структура базовой культуры личности школьника*

Центральное звено базовой культуры - культура жизненного самоопределения личности учащегося в четырех важных сферах: человек, общество, природа, ноосфера (продукты человеческой деятельности).

Сфера "Человек" предполагает самоопределение в понимании самоценности человеческой жизни, индивидуальности, самобытности ее процесса, смысла деятельности, в понимании человека как вершины эволюции.

Самоопределение в сфере "Общество" происходит через освоение ценностей такого порядка, как Родина, народовластие, демократия, правовое государство, семья, труд, гражданская ответственность.

Самоопределение в сфере "Природа" может строиться через осознание себя как части природы и через природосообразное совершенствование себя (здоровья, эстетического начала, духовных

устремлений). Оно включает также овладение экологической культурой, понимание собственной ответственности перед будущими поколениями в процессе освоения и преобразования природы.

"Ноосфера" как сфера самоопределения предполагает осознание нравственной ответственности в использовании продуктов научно-технического процесса, формирование у человека представлений о возможных последствиях его некомпетентного взаимодействия с техникой, освоение учащимися мира духовной культуры, то есть формирование гражданского отношения к историческим, духовным, нравственным достижениям народа, восстановление и охрана памятников культуры, воссоздание национальных традиций и их развитие как части мировой духовной и материальной культуры.

Таким образом, самоопределение личности ребенка и связанные с ним процессы самореализации, самопознания, самообразования, самоорганизации являются главным предметом воспитательной деятельности педагога. Наиболее перспективной моделью воспитания является та, которая выполняет защиту социальных интересов и обеспечивает развитие всех сущностных сфер индивида.

В обучении идут как бы два параллельных процесса: первый - накопление знаний о мире, умений и навыков их применения в жизни, на практике, и способов их получения. И второй - процесс формирования отношений к приобретаемым школьниками знаниям, умениям, навыкам их получения. Именно эти отношения поднимают или отбрасывают обучаемых назад в нравственном, эстетическом, экономическом, правовом, половом, социальном развитии, то есть влияют на уровень воспитанности. А.С. Макаренко считал, что воспитание есть не что иное, как формирование у детей системы отношений.

Отношение в педагогике определяется как целостная система индивидуальных, избирательных, сознательных связей личности с различными сторонами объективной действительности. Отношение характеризует тот конкретный смысл, который имеют для человека отдельные объекты, явления, люди.

В учебном процессе все так или иначе влияет либо позитив-

но, либо негативно на формирование ребенка к миру, а значит - на его воспитание. Причем это влияние настолько тонкое, что, на первый взгляд, кажется неуловимым и несущественным. На самом деле педагог должен обладать высоким мастерством, чтобы наверняка, с позиций намеченной воспитательной цели влиять на то или иное отношение ребенка.

Отношение существует, проявляется, выявляется в трех формах: рациональной, эмоциональной и поведенческо-деятельностной.

1. Отношение к объектам окружающего мира начинается с понятий и представлений о вещах, явлениях, событиях, ценностях. Для воспитания необходимо, чтобы человек научился осмысливать жизнь во всех ее проявлениях. Первым важным составным звеном выработки отношений должно стать формирование у воспитанников системы знаний о мире, потребности их постоянного пополнения. Педагогам необходимо постоянно возбуждать у школьников "умственный голод", поддерживать и развивать у них "вопросительное" отношение к явлениям, происходящим в мире.

2. Вторым важным звеном формирования отношений должно быть создание опыта сопереживания позитивного при встрече с истиной, добром, красотой и негативного при встрече с ложью, злом, безобразным. В процессе получения знаний, общения с окружающим миром ребенок всегда испытывает определенные чувства и эмоции: наслаждения, радости, сопереживания, сострадания, жалости, негодования. Цель педагога - развивать и совершенствовать эмоциональную сферу развивающей личности. По этому поводу французский писатель Анатоль Франс тонко отметил, что искусство преподавания не что иное, как искусство побуждать любопытство юных душ и затем удовлетворять его ... Знания, которые навязывают силой, душат разум. Для того чтобы переварить знания, их надо проглотить с интересом.

3. Третьим звеном формирования отношений учащихся к окружающим их предметам, явлениям и событиям в мире является организация разнообразных и целесообразных видов деятельности: познавательной, трудовой, художественной, физкультурной, ценностно-ориентировочной, игровой и т.д. Именно разнообраз-

ные виды деятельности позволяют развивать все указанные отношения, качества и свойства личности.

Любой педагогический акт будет эффективным, если содержит в себе воздействие сразу на все три формы отношения: рациональную, эмоциональную и поведенческо-деятельностную.

Содержание образования представляет собой педагогическую модель социального опыта, включает в себя четыре основных элемента: опыт познавательной деятельности, фиксированный в форме ее результатов-знаний; опыт осуществления известных способов деятельности - в форме умений действовать по образцу; опыт творческой деятельности - в форме умений принимать нестандартные решения в проблемных ситуациях; опыт осуществления эмоционально-ценностных отношений - в форме личностных ориентаций. Содержание образования в целом, так и каждый из его элементов обладают огромным воспитательным потенциалом. Учитывая, что состав содержания образования многоэлементный, многопредметный и каждый из них обладает своими воспитательными возможностями, остановимся только на некоторых тенденциях развития содержания образования в единстве с воспитанием личности.

Главная задача общеобразовательного учреждения - формирование у школьников основ мировоззрения: целостной картины мира (естественно-научной, социальной и художественной), представлений о самом процессе познания. Ее решают все учебные предметы, изучаемые в школе.

На раскрытие естественно-научной картины окружающего мира направлены предметы естественно-научного цикла от астрономии до экологии включительно. Социальная и художественная картины мира формируются преимущественно предметами обществоведческого и эстетического направления. При изучении социальных явлений и событий, знакомстве с историческими процессами у учащихся вырабатывается научное понимание закономерностей развития общества. Отображение действительности, жизни, типов людей посредством художественных образов помогает лучше узнать духовные ценности всех народов. Эти предметы являются своеобразными учебниками жизни.

Особенно велика роль изучения литературы. Ведь именно этот предмет отвечает за человека в целом в силу своей специфики. Воспитательная функция урока литературы основная, ведущая. Художественная книга является незаменимым средством в обретении жизненного опыта, в нравственном становлении личности.

Некоторое представление учащиеся должны иметь и о религиозной картине мира. В настоящее время знакомство с историей религии может быть осуществлено путем организации факультативов, воскресных школ и т.д.

Учитель любого предмета имеет возможность, с учетом возрастных особенностей учащихся, организовать изучение предметов и явлений в связях и опосредованиях, рассматривая их в развитии, переходах от количества в новое качество, противоречиях, причинно-следственных связях, единстве содержания и формы, возможности и действительности, проникая в сущность. Но если мы хотим, чтобы наше образование было открыто будущему, то есть формировалась новая парадигма мышления, то в содержание необходимо включить и новые идеи. Речь идет о самоорганизации (синергетике). Эти идеи также должны войти в школьные программы.

Важнейшее направление в образовании - это формирование экологической грамотности и экологического сознания и поведения учащихся. Выпускники школ должны знать об ответственности человека перед природой и за те последствия, которые происходят для самого человека из его экологически некомпетентной деятельности, нарушения равновесия между живой природой и окружающей ее средой.

Воспитательный потенциал присущ и методам, и средствам обучения, и формам учебной работы. Так, репродуктивные методы при соответствующей организации помогают формированию внимания и исполнительности учащихся. Методы проблемного обучения, направленные на развитие личности, ее творческого мышления, воспитывают одновременно эмоционально-волевую сферу школьника. Хорошее состояние карт, таблиц, плакатов и других средств обучения, красивые записи и рисунки на доске, выполняемые учителями и учащимися, являются важными источ-

никами воспитания эстетических свойств личности.

В школьной действительности используются разнообразные фронтальные, групповые и индивидуальные формы учебной работы: уроки с групповыми формами работы, уроки взаимообучения учащихся в парах или группах, уроки - деловые игры, уроки - ролевые игры, уроки - зачеты, уроки - конференции, уроки - путешествия и другие.

Воспитывающим фактором в обучении является оценка и балльная отметка учебной деятельности школьников. Особенно высока стимулирующая роль словесной положительной оценки затраченного труда. Всякий труд нуждается в поощрении, в моральном стимулировании, а учебный труд, в силу своей специфики, нуждается в этом в большей степени. При этом следует обратить особое внимание на целесообразность применения неудовлетворительной оценки (отметки). Всякое применение неудовлетворительных оценок требует предварительного и тщательного взвешивания и обоснования. Опыт показывает, что в этом случае учителю лучше следовать правилу: никогда не торопиться с неудовлетворительной оценкой учебного труда учащегося и всегда, когда имеется возможность, отмечать его положительные успехи. Важно не забывать этого делать, особенно в отношении слабых, неуверенных в своих силах учащихся. Даже при очень низкой балльной отметке оценка затраченного труда учащегося может и должна быть положительной и более высокой, чем полученный балл.

Теоретические исследования и практический опыт показывают, что правильное соотношение деятельности и общения позволяют органично сочетать обучающую и воспитывающую функции учебного процесса. Работа по схеме "учитель - учащийся" зачастую лишает учебный процесс важнейшего звена - межличностного общения и межличностного взаимодействия через обучение. Межличностный контекст в обучении порождает особую ауру, которую А.С. Макаренко назвал атмосферой "ответственной зависимости". Без нее немислимы активизация личностных качеств учащихся и плодотворная воспитательная работа педагога. Чем разнообразнее межличностное общение и содержательнее учебная деятельность, тем сильнее



они действуют на учащихся и в воспитательном плане.

Мощным средством воспитательных влияний обучения является пример учителя, его личностные качества, которые каждодневно наблюдаются учениками в ходе уроков и внеклассных занятий. Мир взрослых дети постигают в значительной степени через образ учителя. Он для учащихся является своеобразным социальным эталоном. Отношение к труду у учеников во многом определяется стилем деятельности учителей, их высокой ответственностью, взаимопомощью в работе со своими коллегами, единством требований, высокой культурой труда. Особенно строго "контролируют" ученики нравственный стиль поведения учителя, начиная с его внешнего облика, манеры одеваться, говорить, реагировать на недостатки.

Эффективность любой деятельности, организуемой учителем на уроке и вне его, обусловлена не только продуманным выбором предметных технологий, но и умением управлять эмоциональными контактами с учащимися, творчески выстраивать систему педагогически целесообразных взаимоотношений, конструктивно разрешать возникающие противоречия и конфликты. Профессионализм современного учителя проявляется в том, что коммуникативные задачи он должен решать не столько на интуитивном, сколько на сознательном уровне, опираясь на психолого-педагогические знания.

Бодалев А.А., Мудрик А.В., Кан-Калик А.В., Щуркова Н.Е. и другие исследователи данной проблемы выделяют следующие общие черты успешного общения учителя с учащимися, характерные высокому уровню педагогического сотрудничества:

- личностная открытость детям, способность дать понять ученикам, что учитель не столько учитель, сколько человек, искренне заинтересованный в их судьбе;

- умение организовать общение "от ученика": от его мыслей, настроения, действий;

- умение поставить себя на место ребенка, познать его вообще и в данной ситуации;

- принятие воспитанника как полноправного партнера по общению, как человека, равного в совместном решении учебно-воспитательных задач;

- включение учащихся в процессы планирования и организации совместной деятельности, подведения ее результатов;
- построение отношений участников образовательного процесса на основе смены стиля педагогического общения - от авторитарного к демократическому;
- повышение степени профессиональной компетентности учителя.

Не менее важны в воспитании учащихся примеры жизни и деятельности великих людей. Такими возможностями располагают все учебные предметы, изучаемые в школе. На их примере детям важно показать, как они шли к своим достижениям, как преодолевали жизненные трудности, такие качества личности, как смелость мышления, самокритичность, упорство, честность. А. Эйнштейн считал, что моральные качества выдающейся личности имеют возможно большее значение для данного поколения и всего хода истории, чем чисто научные достижения ученого.

В педагогическом опыте А.С. Макаренко затронуты все наиболее актуальные проблемы воспитания. Свой огромный опыт выдающийся педагог в краткой формуле выразил следующим образом: "как можно больше требования к человеку и как можно больше уважения к нему" (Макаренко А.С. Пед.соч.: В 8 т.-М., 1984.- Т.4. - С. 232). По его мнению, требовательность и уважение неразрывно связаны друг с другом. Такое сочетание обеспечивает в работе педагога оптимальные условия для развития учащихся, существенно повышает потенциал учебно-воспитательного процесса. В современной педагогике данное положение рассматривается как один из ведущих принципов воспитания. На основе обобщения опыта работы передовых учителей нами сформулированы правила реализации этого принципа в педагогическом процессе.

Педагог, предъявляющий требования, должен соблюдать ряд правил. Остановимся на некоторых из них (на наш взгляд, основных).

1. Требование должно охватывать все поле действия педагога и обязательно доведено до логического конца. Например, в начале урока учитель делает при необходимости паузу и дожидается

ется, чтобы все встали для приветствия. "Закройте учебники", - требует учитель. И при этом обязательно добивается выполнения его всеми учащимися. У начинающих учителей школьники начинают нарушать дисциплину, как правило, не с первых уроков, а через определенное время, убедившись в непоследовательности предъявляемых к ним требований.

2. Требования по характеру должны быть позитивными. "Не мешай", "не разговаривай", "не подглядывай" - часто слышим на уроках. Такого рода требования не дают ученикам программу действий. В воспитательном плане более эффективны замечания типа: "будь сосредоточенным", "береги свою память", "будь внимательным" и т.д.

3. Требование должно быть инструктивным, то есть нужно указывать рациональные способы его выполнения. По нашим наблюдениям, в этом случае качество выполнения требования повышается почти вдвое.

4. Требования, предъявляемые к школьникам, должны быть посильными для выполнения при достаточно высокой их трудности. А.С. Макаренко отмечал, что он в первоначальном этапе жизни своих воспитанников "не замечал" у них даже воровства. Он был сторонником требования последовательного, определенного, без поправок и смягчения.

5. Требование должно быть ориентировано на заботу и развитие ребенка.

В указанном принципе воспитания многие педагоги принимают во внимание только первую ее часть - "как можно больше требования к человеку", полностью порой забывая ее вторую часть - об уважении. Как сильны бывают разочарования школьников в учителе, если они не встречают с его стороны уважения к их личности, ребячьим мнениям, делам и заботам. Обходится это для воспитания очень дорого. Такая позиция педагога приучает детей скрывать свои мысли, порождает двуличность и лицемерие.

В "технологии" уважения мы также выделяем пять правил, выполнение которых значительно повышает его эффективность.

1. Соблюдение педагогом этикета высочайшего уровня во взаимоотношениях с учащимися. Изучение опыта работы школ пока-

зывает, что чем меньше соблюдает учитель этикета в своей работе с детьми, тем больше они начинают нарушать школьную дисциплину, и, наоборот, чем больше внешняя культура педагога, тем выше у школьников чувства собственного достоинства.

2. Проявление оптимизма и мажора в работе с детьми. Воспитание тогда идет успешно, когда идет в порядке здоровой, бодрой и обязательно веселой жизни. Этого требует природа самих детей. Такой признак А.С. Макаренко называл "мажором". Когда учитель перестает верить в исправление ребенка, тогда исчезает и само воспитание.

3. Опора на положительное в человеке. Замечено, что даже у самых трудных учащихся есть стремление к нравственному самосовершенствованию, которое можно поддержать и усилить, если учитель вовремя заметит и поощрит малейшие изменения в лучшую сторону.

4. Соблюдение педагогического такта в работе со школьниками. Существенно важным для его проявления является умение педагога понимать внутренний духовный мир ребенка. Учитель может хорошо знать педагогику, но, не обладая педагогическим тактом, он никогда не будет хорошим авторитетным воспитателем в глазах учащихся.

5. Создание в учебно-воспитательной работе оптимальных условий для наиболее полного раскрытия внутренних возможностей ребенка. Разумная требовательность сама по себе является своеобразной мерой уважения к личности учащегося.

По нашим наблюдениям при соблюдении учителями всех этих правил эффективнее формируются у учащихся положительное отношение к школе, учителям, самому себе, деятельности и самими этим требованиям. И, как правило, учитель в этом случае имеет успех.

Требовательность и уважение к личности важное место занимают в гуманизации учебно-воспитательного процесса. Предъявлять требования к человеку - это значит верить в него, видеть его сильные и слабые стороны и поднимать на более высокую ступень совершенства.

### **Вопросы для самоконтроля**

- 1. Какие задачи воспитания необходимо решать в обучении?*
- 2. Покажите воспитательные возможности компонентов процесса обучения: содержания, методов, форм, средств, сотрудничества учителя и учащихся.*
- 3. Назовите признаки, характерные высокому уровню педагогического сотрудничества.*
- 4. Какова технология реализации принципа воспитания, сформулированного А.С. Макаренко: как можно больше требования к человеку и как можно больше уважения к нему?*

### **Литература**

- Бодалев А.А. Личность и общение. - М.: Педагогика, 1983. - 328с.
- Газман О.С. Педагогика свободы: путь в гуманистическую цивилизацию XXI века // Классный руководитель. - 2000. - № 3. - С. 6 - 33.
- Ильин Е.Н. Искусство общения. - М.: Педагогика, 1987. - 110 с.
- Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. - М.: Просвещение, 1987. - 190с.
- Макаренко А.С. Некоторые выводы из моего педагогического опыта // Макаренко А.С. Пед. соч.: В 8-ми т. - М., 1984. - Т. 4. - С. 230 - 248.
- Мудрик А.В. Общение как фактор воспитания школьников. - М.: Педагогика, 1984. - 111с.
- Управление воспитательной системой школы: проблемы и решения / Под ред. В.А. Караковского, Л.И. Новиковой, Н.Л. Селивановой, Е.И. Соколовой. - М: Педагогическое общество России, 1999. - 264с.
- Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. - М.: Педагогическое общество России, 2002. - 224с.



---

# 7

## ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ

---

*...Изучая, экспериментируя, наблюдая, старайтесь не оставаться у поверхности фактов. Не превращайтесь в архивариусов фактов. Пытайтесь проникнуть в тайну их возникновения.*

*Настойчиво ищите законы, ими управляющие.*

*И.П. Павлов*

Основной задачей любой науки является выявление устойчивых связей между явлениями окружающей нас действительности. Если они могут быть выражены в виде математических зависимостей, то такие связи называют законами.

В общественных явлениях, к которым относится и процесс обучения, таких жёстких зависимостей, выражаемых точными математическими формулами и уравнениями, не бывает. Здесь зависимости носят так называемый вероятностный, стохастический характер. Их можно выразить приблизительно так: если создавать определённые условия, то обязательно при этом будет достигаться соответствующий результат. Например, прослеживается следующая зависимость – результаты обучения зависят от включения учащихся в разнообразную, целесообразную учебно-познавательную деятельность. Подобные зависимости не могут быть выражены точными математическими формулами, проявляются лишь как тенденции. Такие связи между явлениями принято называть **закономерностями**. **Они выражают объективные, существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между явлениями, составными частями, компонентами процесса обучения.**

В педагогической литературе последних лет сформулировано значительное количество законов и закономерностей обучения.

Однако преждевременно говорить о строгой их системе. Многие исследователи (Ю.К.Бабанский, В.И.Загвязинский, М.Н.Скаткин и др.) в процессе обучения выделяют как бесспорные, следующие закономерности: социальная обусловленность целей, содержания и методов обучения; обусловленность обучения и воспитания характером деятельности учащихся; целостность и единство педагогического процесса; единство и взаимосвязь теории и практики в обучении; единство и взаимообусловленность индивидуальной и коллективной организации учебной деятельности.

Некоторыми авторами выделяются внешние закономерности процесса обучения и внутренние. Первые характеризуют зависимость обучения от общественных процессов и условий: социально-экономической, политической ситуации, уровня культуры, потребностей общества в определённом типе личности и уровне образования.

К внутренним закономерностям процесса обучения относятся связи между его компонентами: преподаванием и учением; целями, задачами, содержанием, методами, средствами, формами. Таких закономерностей в дидактике установлено довольно много, большая часть из них действует только при создании обязательных условий обучения. Например, обучающая деятельность педагога всегда носит воспитывающий характер. Однако воспитательное воздействие может быть положительным и отрицательным, иметь большую или меньшую силу, зависит от ряда условий, в которых протекает обучение.

Есть зависимость между взаимодействием учителя и ученика и результатами обучения. Согласно этой закономерности, обучение не может состояться, если нет взаимообусловленной деятельности участников процесса обучения. Более конкретным проявлением этой закономерности является связь между активностью ученика и результатами учения.

Прочность усвоения учебного материала зависит от систематического прямого и отсроченного повторения изученного, от включения его в ранее пройденный и новый материал.

Развитие умственных способностей, знаний и навыков уча-

щихся зависит от применения поисковых методов, проблемного обучения и других активизирующих интеллектуальную деятельность приёмов и средств.

Формирование понятий в сознании обучаемых может состояться в том случае, если будет организована специальная познавательная деятельность по выделению существенных признаков явлений, объектов, операции по сопоставлению и разграничению понятий, по установлению их содержания, объёма и пр.

Указанные и другие закономерности дают понимание общей картины процесса обучения, служат теоретической основой для разработки и совершенствования педагогических технологий. Они не содержат непосредственных указаний для практической деятельности. Практические указания по осуществлению обучения закреплены преимущественно в дидактических принципах и правилах.

**Принципы как категории дидактики, с одной стороны, отражают познанные закономерности, с другой – предписывают, как правильно строить процесс обучения в соответствии с этими закономерностями. Их называют исходными положениями, которыми должен руководствоваться учитель при организации учебного процесса, они определяют главные требования и общую направленность как всего учебного процесса в целом, так и его компонентов (цели обучения, содержания, методов, форм организации, условий, результатов) и реализуются в деятельности учителя и учащихся.**

Принципы тесно связаны между собой и реализуются в учебном процессе в единстве. Успех обучения зависит от правильного использования всех принципов. Они обладают характером всеобщности применения в обучении на всех ступенях и по всем предметам.

Наряду с принципами, в дидактике существуют правила обучения, раскрывающие отдельные стороны этих главных требований, определяющие особенности деятельности педагога по их реализации. Правило имеет определённый предел действия, даёт указания учителю по применению принципа обучения в конкретных условиях учебного процесса.



Принципы обучения вытекают из цели, задач, закономерностей процесса обучения и складываются на основе обобщения опыта обучения в прошлом и настоящем. К числу классических принципов дидактики можно отнести: принцип научности; систематичности и последовательности; доступности; связи теории с практикой; сознательности и активности учащихся при руководящей роли учителя; наглядности; прочности, осознанности и ответственности знаний, умений и навыков.

Принцип **научности** является важнейшим принципом дидактики, опирается на закономерную связь между содержанием науки и учебного предмета. Процесс обучения должен раскрывать учащимся объективную научную картину мира, закономерности развития природы, общества, культуры, мышления. Принцип требует, чтобы программы, учебники, изложение материала урока учителем соответствовали современному состоянию науки, обеспечивали усвоение научных фактов, законов, теорий, показывали тенденции развития научных знаний, процессы дифференциации и интеграции. В соответствии с этим принципом в процессе обучения надо обеспечить формирование научного мировоззрения, овладение простейшими умениями и навыками исследовательской работы, доступными возрасту обучающихся, элементами научной организации труда. Этот принцип предполагает строгий, научно-обоснованный отбор учителем методов, форм, средств обучения.

Для реализации принципа научности необходимы: своевременный пересмотр содержания образования в соответствии с достигнутым уровнем науки; непрерывное обновление знаний у самих учителей; внедрение проблемного обучения, исследовательских заданий учащимся; формирование познавательного интереса и интереса к достижениям науки; организация факультативов, кружков по предмету, разнообразной внеклассной и внешкольной работы по изучению окружающей действительности.

Успех любой деятельности решающим образом зависит от **систематичности и последовательности** в работе по достижению поставленной цели. Особенно важную роль этот принцип играет в обучении.

Принцип систематичности и последовательности требует выработки у учащихся системы знаний, а не просто суммы сведений из разных наук, формирования мировоззрения как системы знаний и отношений к окружающей действительности. Ученик только тогда обладает действенным знанием, когда в его сознании отражается целостная картина мира.

Систематичность и последовательность предполагают:

- логически последовательное расположение учебных предметов по годам обучения;
- последовательное расположение материала по каждому учебному предмету;
- систематическое и последовательное изложение материала учителем, не допуская перерывов в его изучении, формировании умений и навыков;
- стройную систему в организации практических, лабораторных, письменных работ и упражнений, проверке и учёте знаний, умений и навыков учащихся;
- координацию деятельности всех учителей в процессе обучения на основе систематического контроля со стороны руководителей общеобразовательного учреждения.

Важным средством реализации принципа систематичности и последовательности в обучении является установление связей между изучаемыми предметами и их разделами.

Принцип **доступности** предполагает соответствие задач, содержания, методов и форм обучения возрасту и уровню подготовки учащихся, их физическим и познавательным возможностям. Однако сделать обучение доступным не означает сделать его лёгким. Такое обучение не способствует развитию их умственной активности и познавательных возможностей. Доступность определяется наивысшей границей возможностей ученика с постепенным её повышением. Последовательное усложнение учебных задач, которые ставятся перед учащимися в ходе учебного процесса, развивает их умственные возможности и физические силы. Благодаря этому постепенно расширяются пределы доступности учебного материала для учащихся.

Л.В. Занков ввёл принцип обучения на высоком уровне трудности, что всё-таки отвечает принципу доступности: обучать в зоне ближайшего развития, то есть на том уровне, которого ребёнок может достичь под руководством взрослого.

Принцип доступности требует от учителя следовать в обучении от простого к сложному, от известного к неизвестному. Доступность для учащихся изучаемого материала зависит от реализации всех других принципов обучения.

Принцип **связи теории с практикой** выражает необходимость подготовки учащихся к правильному использованию теоретических знаний в разнообразных практических ситуациях, к преобразованию окружающей нас действительности. Психологические исследования подтверждают вывод о том, что мышление развивается наиболее успешно, а содержание обучения усваивается эффективно при переходе учащихся в своей учебно-познавательной деятельности от практики к теории и особенно от теории к практике.

Положение материалистической философии – практика – критерий истины, источник познавательной деятельности и область приложения результатов познания – является основой данного принципа.

В деятельности учителей реализация этого принципа предполагает подбор убедительных примеров, иллюстрирующих применение научных понятий, законов, теорий в народном хозяйстве и общественной жизни. При этом полезно поручать ученикам приводить свои примеры на уроках, дополнять изложение материала учителя собственными жизненными наблюдениями.

Принцип связи теории с практикой в обучении требует решения учащимися в процессе обучения задач и заданий теоретического и практического характера, выполнения лабораторных работ и практикумов, составления собственных задач на основе теоретических и практических умений и навыков и их решения, с проверкой результатов.

На результаты работы по установлению связи между теорией и практикой влияют трудовое обучение, производительный труд

учащихся и их разнообразная общественно полезная работа. Для укрепления связи теории с практикой полезно использовать средства массовой информации, просмотры, прослушивание теле- и радиопередач.

**Сознательность и активность учащихся в обучении** - один из главных принципов современной дидактической системы, согласно которой обучение эффективно тогда, когда ученики проявляют познавательную активность, выступают как субъекты деятельности. Это выражается в том, что учащиеся осознают цели учения, планируют и организуют свою работу, умеют себя проверить, показывают интерес к знаниям, ставят проблемы и умеют искать их решение. Сознательность и активность проявляются в стремлении понять изучаемый материал, связать последующее с предыдущим, определить существенное и несущественное, главное и второстепенное, использовать полученные знания на практике, опираясь на них в собственных суждениях. Этот принцип противоположен догматизму и формализму.

Активности и сознательности учения можно добиться, если:

- опираться на интересы учащихся и одновременно формировать мотивы учения;
- включать учеников в решение проблемных ситуаций, в проблемное обучение, в процесс поиска и решения научных и практических задач;
- использовать методы обучения, активизирующие учебно-познавательную деятельность;
- стимулировать коллективные формы работы, взаимодействие учеников в учении.

Реализация этого принципа способствует не только формированию знаний и развитию детей, но и их социализации, воспитанию.

Один из принципов дидактики – **наглядность**, согласно которому обучение школьников осуществляется на основе восприятия ими (зрительного, слухового, осязательного и др.) тех или иных объектов, процессов материального мира или их изображений. Научное обоснование этого принципа даёт теория познания,

указывающая на единство конкретного и абстрактного, чувственного и рационального в процессе отражения окружающего мира в сознании человека. В процессе усвоения знаний учащиеся также должны идти от восприятия изучаемых предметов и явлений или их изображений к обобщениям, выводам или наоборот, от общего к единичному, конкретному.

Таким образом, принцип наглядности требует, чтобы обучение было построено не только на словах, а с широким показом реальных предметов, явлений, процессов, привлечением различных наглядных средств, включением школьников в разнообразную практическую деятельность - выполнение лабораторных работ, проведение опытов и наблюдений.

Правильное использование наглядности в обучении способствует развитию наблюдательности, мышления и речи, достижению цели, лучшему усвоению изучаемого материала, установлению связи научных знаний с жизнью, с трудовой практикой, активизирует внимание учащихся, повышает интерес к изучаемым предметам, имеет политехническое значение.

Принцип наглядности обучения действует на всех этапах учебного процесса: при изложении нового материала, самостоятельной работе учащихся, закреплении и проверке их знаний. Придавая большое значение применению средств наглядности в обучении, в то же время не следует её переоценивать. При всей её важности она играет вспомогательную роль, делая изучаемые теоретические положения более доступными, способствуя их лучшему усвоению, прочному запоминанию.

В процессе обучения применяются самые разнообразные наглядные средства, которые можно разделить на следующие группы: 1) реальные или натуральные объекты; 2) изображения реальных предметов и явлений - объёмные /макеты, муляжи/, плоскостные /картины, фотографии, рисунки/, получаемые с помощью ТСО; 3) условные или символические /схемы, чертежи, диаграммы, карты/. В дидактике принято различать наглядность внутреннюю, или словесно-образную /примеры из жизни, литературные образы и т.п./, и внешнюю, или предметную.

Для реализации данного принципа в учебном процессе требуется:

- создание в школе базы наглядного материала и постоянное её пополнение;
- совершенствование методики применения наглядных средств обучения;
- качественное выполнение лабораторных и практических работ;
- включение учащихся в разнообразную внеклассную и внешкольную общественно-полезную деятельность.

В процессе обучения учащиеся овладевают знаниями, умениями и навыками, которые необходимы им для жизни. Кроме того, знания, умения и навыки, приобретённые на предшествующем этапе, являются базой для усвоения более сложного материала. Без такой основы не может быть роста учащихся, продвижения их вперёд. Овладение научными знаниями способствует развитию памяти, мышления, творческой активности и самостоятельности учащихся в различных видах деятельности. Но чтобы приобретённые знания, умения и навыки служили базой для дальнейшего овладения системой научных знаний, они должны быть прочно усвоены, основательно закреплены и длительно сохраняться в памяти учащихся. В этом заключается требование принципа **прочности**, несоблюдение которого порождает неуспеваемость учащихся, отставание их в учёбе.

Прочность знаний, умений и навыков достигается всем ходом учебного процесса, реализацией всех остальных принципов обучения: доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, наглядности, сознательности и активности учащихся.

Знания будут усвоены прочно и окажут влияние на развитие учащихся, если учитель сможет вызвать у них заинтересованное, активное отношение к познавательной деятельности.

Сознательно и прочно запоминается учебный материал, данный в определённой системе, логической последовательности; количество и периодичность выполнения упражнений соотносится с

возрастными индивидуальными различиями учащихся, частоты их повторения согласуются с закономерностями запоминания.

Следует обратить внимание на то, что учащиеся должны запомнить основной материал (опорные факты, понятия, законы, теории). Для обеспечения прочности знаний школьников необходимо в обучении постоянно возвращаться к ранее усвоенным знаниям и рассматривать их под новым углом зрения, обогащая и углубляя дополнительными данными. В связи с этим большое значение приобретает работа по систематизации знаний. Чем выше уровень обобщения изучаемого материала, тем лучше для процесса обучения.

Процесс обучения должен быть построен таким образом, чтобы последовательно усложнялся характер умственной деятельности учащихся и вместе с тем происходил процесс непрерывного развития их умственных сил.

Систематический контроль над результатами обучения в сочетании с оценкой работы учащихся благоприятно влияет на прочность знаний.

Принципы дидактики разрабатываются, осмысливаются, развиваются постоянно на протяжении всех веков, дополняются новыми. Во второй половине 20 века был внедрён в практику ряд других, не менее важных принципов обучения. Этот процесс связан с именами таких известных отечественных учёных-дидактов, как П.Р.Атутов, Ю.К.Бабанский, П.Я.Гальперин, Л.В.Занков, М.И.-Махмутов, М.Н.Скаткин, а также с плеядой талантливых педагогов-новаторов – Ш.А.Амонашвили, В.Ф.Шаталов, Е.Н.Ильин и др.

Указанными и другими авторами предлагаются дополнительные дидактические принципы: принцип направленности обучения на решение во взаимосвязи задач образования, воспитания и общего развития обучаемых; принцип создания необходимых условий для обучения; принцип оптимального сочетания различных форм, методов, а также средств обучения в зависимости от задач и содержания обучения (Ю.К.Бабанский); политехнический принцип обучения (П.Р.Атутов); принцип профориентационной направленности обучения (М.И.Махмутов); принцип обучения на выс-

шем уровне трудностей (Л.В.Занков); принцип опережающего обучения; принцип опоры на схемные и знаковые модели учебного материала и др. (педагоги-новаторы). В настоящее время в педагогической печати обсуждается вопрос о включении в систему принципов дидактики принципа эмоциональности обучения.

#### **Вопросы для самоконтроля**

1. *Раскройте понятие закономерности в дидактике.*
2. *Перечислите важнейшие закономерности обучения.*
3. *Каков смысл дидактических принципов?*
4. *Как соотносятся в дидактике закономерности и принципы обучения?*
5. *Дайте краткую характеристику принципов обучения.*
6. *Покажите, в чём состоит значение знания закономерностей и принципов обучения для учителя.*

#### **Литература**

- Баранов С.П. Принципы обучения. – М.: Просвещение, 1975. – 180с.
- Дидактика средней школы /Под ред. М.Н.Скаткина. – М.: Просвещение, 1982. – 281с.
- Куписевич Ч. Основы общей дидактики. – М.: Высшая школа, 1986. – 367с.
- Оконь В. Введение в общую дидактику. – М.: Высшая школа, 1990. – 381с.
- Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студентов пед.вузов: В 2 кн. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 1999. – Кн.1: Общие основы. Процесс обучения. – 576 с.





---

# СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

---

# 8

*Счастье дается только знающим. Чем больше знает человек, тем резче, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.*

*К.Г. Паустовский*

Содержание образования – один из главных компонентов дидактической системы, основа взаимодействия участников процесса обучения, важнейшее средство развития личности учащегося. **Это – четкая система знаний, умений, навыков, отобранных для изучения в определенном типе учебного заведения, черт творческой деятельности, мировоззренческих и поведенческих качеств личности, которые обусловлены требованиями общества и к достижению которых должны быть направлены усилия обучающихся и обучающихся.** В содержание образования, включаются все элементы социального опыта, накопленного человечеством, овладение которыми обеспечивают подготовку учащихся к общественной жизни, к труду. Его можно определить как педагогическую модель социального заказа образовательному учреждению. В данном определении выражен знаниево – ориентированный подход к определению сущности содержания образования. При таком подходе к содержанию образования знания выступают абсолютной ценностью, заслоняя собой самого человека. Однако в последнее десятилетие в свете идей гуманистической педагогики произошла смена подходов к сущности содержания образования, всё более утверждается личностно-ориентированный подход к этому понятию.

При личностно-ориентированном подходе к сущности содержания образования основной ценностью в обучении являются не

оторванные от личности знания, а сам человек. Такой подход предполагает свободу выбора содержания образования, гуманного отношения к развивающейся личности. Это говорит о том, что современное содержание общего образования должно быть направлено на формирование базовой культуры личности. Общие требования ко всему содержанию образования сформулированы в законе Российской Федерации «Об образовании». В них подчёркивается, что содержание образования является одним из факторов экономического и социального прогресса общества и должно быть ориентировано на обеспечение самоопределения личности, создание условий для её самореализации; развитие общества; укрепление и совершенствование правового государства.

Современная дидактика разводит понятия «содержание образования» и «содержание обучения». Под вторым понимается педагогически обоснованный, логически упорядоченный, зафиксированный в учебной документации (программах, учебниках) и подлежащий изучению учебный материал, определяющий содержание обучающей деятельности учителя и познавательной деятельности учащихся.

Опыт, накопленный человечеством в разных областях науки, техники, искусства и других сферах жизни общества, огромен. Из большого запаса знаний приходится отбирать самое необходимое, существенное. В педагогике имели место различные теории по отбору и обновлению содержания общего образования. Наибольшую популярность имели две теории – формального и материального образования. Под формальным образованием понимали развитие умственных способностей, а под материальным – усвоение запаса знаний.

Сторонники теории формального образования (И. Песталоцци, И. Герbart, А. Дистерверг, И. Кант) считали, что главное внимание школы должно быть направлено на формирование мышления, воображения, памяти учащихся, а не на усвоение широкого круга конкретных знаний об окружающей действительности. Средством этого развития являются формальные умственного упраж-

нения, а материалом – языки, прежде всего древние, и математика. Авторам этого направления характерна недооценка научных знаний, игнорирование того неопровержимого факта, что развитие способностей невозможно без систематического овладения научными знаниями.

Теоретики материального образования (Я. Коменский, Д. Милтон, Г. Спенсер) считали, что основная цель образования состоит в передаче учащимся как можно большего объема знаний из различных областей наук и полагали, что выпускники школы должны стать энциклопедически образованными. Сторонники данного направления преувеличивали роль большого объема знаний и недооценивали значение развития мышления.

Споры между сторонниками названных теорий, продолжающиеся и по сей день, были полезными в том отношении, что они содействовали раскрытию каждой из сторон в образовательном процессе. В современных условиях развития общества материальное и формальное образование должны приобретаться в единстве. На это указывал в своё время и К.Д. Ушинский. Школа, по его мнению, должна обогащать человека знаниями и в то же время приучать его пользоваться этим богатством.

В настоящее время в педагогике при отборе содержания образования принято ориентироваться на следующие принципы, разработанные В.В. Краевским: принцип соответствия содержания образования требованиям общества, науки, культуры и личности; принцип единой содержательной и процессуальной стороны обучения; принцип структурного единства содержания образования на разных уровнях его формирования; принцип гуманизации содержания общего образования; принцип фундаментализации содержания образования; принцип соответствия основных компонентов содержания общего образования структуре базовой культуры личности.

Из рассмотренных принципов вытекают критерии отбора содержания общего образования:

- целостное отражение в содержании образования задач гармоничного развития личности и формирования её базовой культуры;

- научная и практическая значимость содержания, включаемого в основы наук;
- соответствие сложности содержания учебных предметов реальным учебным возможностям учащихся того или иного возраста;
- соответствие объёма содержания учебного предмета имеющемуся времени на его изучение;
- учёт международного опыта построения содержания общего среднего образования;
- соответствие содержания общего образования имеющейся учебно-методической и материальной базе современной школы (Ю.К.Бабанский).

Содержание общего образования в самом общем виде включает в себя следующие компоненты: знания об окружающем мире; умения и навыки – рациональные способы выполнения типичных стереотипных деятельностей; опыт творческой деятельности; опыт социальных отношений, т.е. нормы воспитанности.

Общее образование представляет собой общеобразовательную подготовку человека, предшествующую профессиональной. В этом случае содержание общего образования включает в себя три основных цикла учебных предметов: естественнонаучный (физика, химия, биология, математика и др.); гуманитарный (история, литература, обществоведение, география, родной и иностранные языки и др.); трудовое обучение, физкультура и основы безопасности жизнедеятельности. Но сегодня общее образование может быть представлено и как сквозная линия всей системы непрерывного образования.

Общее образование одновременно является и политехническим, ориентированное на знакомство учащихся с основными принципами организации современного производства, обучение навыкам обращения электронными устройствами и простейшими инструментами механизированного и автоматизированного труда. Его также можно рассматривать как компонент непрерывного образования.

К нормативным документам, определяющим содержание общего образования, относятся: государственный стандарт образования, базисный учебный план, учебный план, учебные программы, учебники.

Стандартизация является одной из основных тенденций развития содержания современного образования. Ведение стандарта вызвано двумя причинами. Во-первых, необходимостью создания единого в стране педагогического пространства. Переход от единой школы к их многообразию – гимназия, лицей, профильные школы и классы – обусловил необходимость разработки образцов, норм, которые должны сыграть стабилизирующую роль и обеспечить необходимое качество подготовки учащихся, эквивалентность образования в разных типах школ, в различных регионах страны. Во-вторых, стандартизация содержания образования обусловлена задачей вхождения России в систему мировой культуры, что требует учёта тенденций развития содержания общего образования в международной образовательной практике.

Стандарт – это нормативный документ, в котором задаётся комплекс норм и требований к содержанию образования, средствам обучения, уровню подготовки учащихся. Стандарт следует рассматривать как основополагающий документ, в котором отражены обязанности государства перед гражданами в области образования и ответственность граждан перед государством. От граждан требуется достижение стандарта образования, а государство создаёт условия для этого.

В соответствии с законом РФ «Об образовании» государственными органами власти устанавливаются стандарты на:

- обязательный минимум содержания основных общеобразовательных программ;
- максимальный объём учебной нагрузки учащихся;
- требования к уровню подготовки в рамках указанного объёма содержания.

Для всех форм получения образования действует государственный образовательный стандарт. Он определяет те нормы, соблюдение которых обеспечивает необходимое качество подготовки подрастающего поколения и выполняет ряд функций:

- социального регулирования, защиты детей, имеющих право на полноценное образование;
- гуманизации образования, помогающей решению противо-

речия между правами и обязанностями обучающихся, сформулированных в виде минимальных государственных требований к уровню освоения предмета и создающим условия для углублённого усвоения содержания предмета;

- управления учебным процессом на основе предъявления единых требований к измерителям знаний и умений школьников.

Минимальный уровень образования нормируется и определяется государственными органами. Определение содержания образования сверх этой нормы находится в компетенции республик, краёв и областей и образовательных учреждений. Поэтому в государственном стандарте общего среднего образования выделяются три уровня: федеральный, национально-региональный и школьный.

Школа самостоятельна в выборе содержания образования, но с учётом базисного учебного плана, государственных программ и образовательных стандартов. Базисный учебный план выполняет роль ориентира и некоторого механизма для формирования рабочих учебных планов на местах, а инвариантный его компонент призван обеспечивать общественно необходимый уровень общего среднего образования учащихся во всех типах общеобразовательных школ.

Базисный учебный план – это государственный документ, где определены образовательные области и компоненты, утверждены их инвариантные и вариативные части, последовательность их прохождения в школе и нормы времени за неделю на изучение (см. табл. 2). Таким образом, педагогический коллектив может варьировать содержание образования, создавать лучшие условия для развития всех учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

Назначение инвариантной части – обеспечить образовательный стандарт, то есть минимальную норму знаний, образовательной подготовки, необходимой для дальнейшего обучения и получения профессии. Назначение вариативной части – углубить и расширить общеобразовательную подготовку, удовлетворить в какой-то степени познавательные потребности, склонности и интересы учащихся.

**Таблица 2. - Базисный учебный план общеобразовательных учреждений  
Российской Федерации**  
Утвержден Министерством общего и профессионального  
образования Российской Федерации 9 февраля 1998 г.

Образовательные области	Образовательные компоненты	Количество часов в неделю				
		I II III	I II III IV	V VI VII VIII IX	X XI	
Филология	Русский язык как государственный	3 3 3	3 3 3 3	3 3 3 3 3		
	Языки и литература	6 5 5	6 6 5 5	8 7 7 5 5	4 4	
Математика	Математика, информатика	5 5 5	4 4 4 4	5 5 5 5 5	4 4	
Обществознание	История, Обществознание, География			2 4 4 5 6	5 5	
	Окружающий мир	- 1 1	1 1 2 2			
Естествознание	Биология, Физика, Химия			2 2 4 6 6	6 6	
	Искусство	Музыкальное и изобразительное искусства	2 2 2	2 2 2 2 -	- -	
Физическая культура	Физическая культура, ОБЖ	2 2 2	2 2 2 2	2 2 2 2 2	3 3	
Технология	Технология, Трудовое обучение, Черчение	2 2 2	2 2 2 2	2 2 2 2 3	2 2	
Обязательные занятия по выбору, факультативные, индивидуальные и групповые занятия (6-дневная учебная неделя)		5 5 5	2 5 5 5	5 5 5 5 5	12 12	
Максимальный объем учебной нагрузки учащегося при 6-дневной учебной неделе		25 25 25	22 25 25 25	31 32 34 35 35	36 36	
Обязательные занятия по выбору, факультативные, индивидуальные и групповые занятия (5-дневная учебная неделя)		2 2 2	- 2 2 2	2 2 2 2 2	9 9	
Максимальный объем учебной нагрузки учащегося при 5-дневной учебной неделе		22 22 22	20 22 22 22	28 29 31 32 32	33 33	

Вариативная часть состоит из обязательных дисциплин и факультативов. К числу обязательных относятся: предметы из инвариантной части, предметы дополнительного образования и предметы специальной индивидуальной подготовки для одаренных детей. Изменяемая часть учебного плана наполняется предметами на основе решения педагогического совета школы по представлению директора, его заместителей по учебно-воспитательной и научно-методической работе, учителей. Ученик вправе выбирать предлагаемые учебные дисциплины, но не менее того количества учебных предметов, что установлено решением педагогического совета.

Таким образом, в содержание общего образования включаются области знаний инвариантной части - родной язык, языки и литература, искусство, общественные и естественные науки, математика, физкультура, технология и вариативной - предметы по выбору (второй и третий языки, ритмика, этика, экология, основы экономики и др.; факультативные курсы).

Государственные органы разрабатывают варианты учебных планов, в которых имеются федеральный, региональный и школьный компоненты. Первые два находятся в ведении государства и регионов, третий компонент определяется школой. Закон об образовании даёт школам право делать индивидуальные учебные планы при том условии, что они отвечают базисному учебному плану и государственным образовательным стандартам.

На основе образовательных стандартов разрабатываются учебные программы. Проектирование содержания образования на уровне учебного материала осуществляется в школьном учебнике, который по своей структуре соответствует учебной программе по предмету.

В учебной программе раскрывается содержание отдельного учебного предмета. Она обычно включает: объяснительную записку, в которой раскрываются цели изучения данного предмета, основные требования к знаниям и умениям учащихся; тематическое содержание изучаемого материала; рекомендации по количеству времени на каждую тему и весь курс, перечень основных мировоззренческих вопросов; указания по реализации межпредметных связей; перечень учебного оборудования и наглядных пособий; рекомендуемую литературу.

В любом образовательном учреждении сегодня могут применяться одновременно несколько вариантов программ по одному и тому же предмету. Решение о введении дифференцированных программ и создании классов с углубленным или, наоборот, облегчённым изучением предмета принимает школьный совет.

Имеется три принципа расположения материала в программе: линейный, концентрический и спиральный. При линейной структуре части материала расположены последовательно. В концент-



рической программе отдельные темы или разделы изучаются с перерывом, повторяясь на новом уровне несколько раз.

Содержание образования подробно раскрывается в учебной литературе. К ней относятся: школьные учебники, справочники, книги для дополнительного чтения, атласы, карты, сборники задач и упражнений, тетради на печатной основе и пр.

Учебник – это книга, отражающая подробно содержание образования по предмету в соответствии с программой и требованиями дидактики. К учебнику предъявляются повышенные требования в области изложения и оформления материала. Хороший учебник информативен, в меру энциклопедичен, лапидарен, отражает в единстве логику науки, логику учебной программы и логику развития личности. Он содержит не только изложение основ наук, но и одновременно организует самостоятельную учебную деятельность учащихся по усвоению учебного материала. В этой связи к нему предъявляются требования, не только касающиеся построения учебных текстов, но и психологические, эстетические, гигиенические и др.

Дидактика выделяет ряд функций учебника: информационную, мотивационную, самообразовательную, контрольно-корректирующую и др.

### ***Вопросы для самоконтроля***

- 1. Что понимается под содержанием образования?*
- 2. Из каких основных компонентов складывается содержание образования?*
- 3. Какие существуют теории формирования содержания образования, покажите их особенность?*
- 4. Какие существуют принципы и критерии отбора содержания общего образования?*
- 5. Раскройте сущность понятий: государственный образовательный стандарт, базисный учебный план, учебный план, учебная программа, учебник. Какие дидактические требования предъявляются к этим документам?*

### ***Литература***

Базисный план общеобразовательных учебных заведений России // Народное образование. – 1993. – №4. – С. 3–8.

Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации // Вестник образования.- 1998.-№4.- С.54-56.

Беспалько В.П. Стандартизация образования: основные идеи и понятия // Педагогика. – 1993. – №5. – С. 16–25.

Гигиенические требования к условиям обучения школьников в различных видах современных общеобразовательных учреждениях // Вестник образования. – 1997. – №10. – С. 8–38.

Закон Российской Федерации «Об образовании» // Российская газета. – 1996. – 23 января.

Педагогика / Под ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1988. – 479 с.

Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Роспедагентство, 1996. – 602 с.

Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / Под ред. С.А.-Смирнова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 512 с.

Куписевич Ч. Основы общей дидактики. – М.: Высшая школа, 1986. – 367 с.



*Мало одного знания, надо применить его;  
хотеть недостаточно, надо действовать.*

*В.Гете*

По мере развития общества, изменения целей и содержания образования менялись и методы обучения. В первобытном обществе обучение проходило в процессе непосредственного участия в жизни, трудовой деятельности. На этом этапе преобладали методы обучения, основанные на подражании. В процессе передачи накопленного социального опыта старшими младшим доминировали методы наблюдения и повторения действий взрослых.

Увеличение объема знаний, развитие речи позволили перейти к словесным методам обучения. Стало возможным за короткое время передавать обучающимся значительно больший объем знаний. Переход к словесным методам обучения явился огромным достижением для человечества.

В эпоху великих географических открытий (15–17 вв.) и научных изобретений большое развитие получили наглядные методы обучения. Демонстрации изучаемых реальных объектов, динамических моделей, различных приборов, иллюстрации схем, таблиц, рисунков значительно повысили эффективность процесса обучения.

В связи с постановкой проблемы мотивации учения, разработкой механизма ее функционирования, изучением познавательного интереса из школы постепенно уходят физические наказания детей, авторитарные средства воздействия на учащихся. Педагогическая практика убедительно доказала эффективность учебной мотивации в повышении результативности процесса обучения по сравнению методами принуждения и наказания.

На рубеже XIX – XX вв. педагоги и психологи главную роль в обучении стали отводить деятельности ребенка (Д. Дьюи, Г. Кершенштейнер, В. Лай, П.П. Блонский и др.). В этот период широкое распространение в дидактике получили практические методы обучения.

Развитие ребенка в процессе обучения всегда признавалось одной из главных проблем дидактики. Более того, одним из основных принципов реформирования российской школы провозглашен принцип развивающего образования. Это привело к широкому распространению так называемых проблемно-поисковых методов обучения.

Таким образом, опора на слово, постановка и решение проблем мотивации учения, развивающего обучения – все это значительные этапы в эволюции методов обучения.

**Методы – упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленные на достижение целей образования, воспитания и развития обучаемых.** Наряду с термином «метод» употребляется термин «методический приём». Приём – это деталь метода, выполняющая вспомогательную роль при данном методе.

В дидактике имеется несколько классификаций методов обучения:

- по преимущественному источнику получения знаний (словесные, наглядные и практические);
- по этапам обучения (подготовки к изучению нового, изучения нового, закрепления, контроля и оценки);
- по характеру мыслительной деятельности и познавательной активности (репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, проблемно-поисковые, исследовательские);
- по логике движения содержания учебного материала (индуктивные и дедуктивные) и т.д.

В настоящее время в отечественной педагогике наибольшее распространение получила классификация на основе целостного подхода к учебно-познавательной деятельности (автор Ю.К. Бабанский, см. табл. 3).

Таблица 3. - Классификация методов обучения

Основные группы методов обучения	Основные подгруппы методов	Методы
1	2	3
1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности	1.1. По источнику передачи и восприятия учебной информации: 1)словесные 2)наглядные  3)практические  1.2 По логике передачи и восприятия информации 1.3. По степени самостоятельности мышления школьников при овладении знаниями 1.4. По степени управления учебной работой	лекция, рассказ, беседа иллюстрации и демонстрации  упражнение, проведение опытов, выполнение трудовых заданий, практических работ индуктивные, дедуктивные  репродуктивные, проблемно-поисковые  методы учебной работы под руководством учителя, самостоятельной работы учеников: работа с книгой, письменная работа, лабораторная работа, выполнение трудовых заданий
1. Методы стимулирования и мотивации учения	2.1.Методы стимулирования интереса к учению  2.2.Методы стимулирования долга и ответственности	познавательные игры, учебные дискуссии, создания ситуаций эмоционально-нравственных переживаний поощрения и порицания, предъявления учебных требований, упреждения в выполнении требований, убеждения в значимости учения
2. Методы контроля и самоконтроля	2.1. Методы устного контроля и самоконтроля  2.2. Методы письменного контроля и самоконтроля  2.3. Методы практического контроля и самоконтроля	индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устный зачёт, устный экзамен, устный самоконтроль контрольная письменная работа, письменный зачёт, письменный экзамен, письменный самоконтроль контрольная практическая работа, лабораторная работа в целях проверки знаний, умений и навыков, выполнение опытов, трудовых заданий

В последние годы указанная классификация также получила дальнейшее развитие (автор С.А. Смирнов, см. табл. 4).

*Таблица 4. - Классификация методов обучения*

Основные группы методов обучения	Подгруппы методов	Методы
1	2	3
I. Методы организации учебно-познавательной деятельности	I.1. Методы получения новых знаний	рассказ, объяснение, школьная лекция, беседа, работа с книгой, организация наблюдения, иллюстрация, демонстрация упражнения, лабораторные и практические работы
	I.2. Методы выработки учебных умений и накопления опыта учебной деятельности I.3. Методы закрепления и повторения изученного материала I.4. Методы организации взаимодействия учащихся и накопления социального опыта	беседа, повторение  освоение элементарных норм ведения разговора, метод взаимной проверки, метод взаимных заданий, временная работа в группах, создание ситуаций совместных переживаний, организация работы учащихся-консультантов
II. Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности	II.1. Методы эмоционального стимулирования	создание ситуаций успеха в обучении, поощрение и порицание в обучении, использование игр и игровых форм организации учебной деятельности, постановка системы перспектив
	II.2. Методы развития познавательного интереса	формирование готовности восприятия учебного материала, выстраивание вокруг учебного материала игрового приключенческого сюжета, метод стимулирования занимательным содержанием, метод создания ситуаций творческого поиска
	II.3. Методы формирования ответственности и обязательности	формирование понимания личностной значимости учения,

1	2	3
<p>III. Методы контроля и диагностики эффективности учебно-познавательной деятельности, социального и психического развития учащихся</p>	<p>II.4. Методы развития психических функций, творческих способностей и личностных качеств учащихся</p>	<p>предъявление учебных требований, оперативный контроль творческое задание, постановка проблемы или создание проблемной ситуации, дискуссия (организация обсуждения материала), создание креативного (творческого) поля, перевод игровой деятельности на творческий уровень повседневное наблюдение за учебной работой учащихся, устный индивидуальный опрос, устный фронтальный опрос, выставление поурочного балла, письменный опрос, контрольная работа, проверка домашних работ учащихся, тестирование</p>

В последних двух классификациях нет существенных различий. Обе соответствуют современному пониманию процесса обучения в общеобразовательном учреждении и отражают качественно иной подход к нему. Обучение здесь рассматривается как многогранный, целостный педагогический процесс.

Изучение теории и практики учебного процесса позволяет сформулировать следующие концептуальные положения применения методов обучения:

1. Универсального метода обучения нет и быть не может. Каждый метод применяется для решения конкретных учебно-воспитательных задач.

2. Наибольшего эффекта можно достигнуть, используя дополняющие друг друга методы, направленные на решение поставленной цели, то есть систему методов.

3. Выбор методов обучения определяется:

- закономерностями и вытекающими из них принципами обучения;
- целями и задачами обучения;
- содержанием и методами данной науки вообще и данного предмета, темы в частности;
- учебными возможностями школьников (возрастными, уровнем подготовленности, особенностями классного коллектива);

- особенностями внешних условий (географических, производственного окружения), материальной базы школы;
- возможностями самих учителей (их предшествующего опыта, уровня теоретической и практической подготовленности).

Каждый из вышеуказанных методов может быть полезным или вредным, слабым или действенным в зависимости от конкретных условий. Любая попытка универсализировать какой-либо отдельный метод ведёт к снижению эффективности учебно-воспитательного процесса. Указанное явление в педагогике названо методическим прожектерством. Осуществлению дидактической цели служит система методов обучения - она не может быть установлена раз и навсегда.

Инновационные процессы в системе и содержании образования вынуждают пересмотр и обновление самих методов обучения. Но при этом нам следует исходить из следующих требований:

- направленности методов обучения на гармоническое развитие личности;
- научная обоснованность методов;
- доступность методов для учителя и возможностей школьников;
- полнота системы методов для решения всех задач обучения, воспитания и развития;
- непротиворечивость методов друг другу.

#### **Вопросы для самоконтроля**

- 1. Дайте определение метода обучения.*
- 2. Назовите этапы развития методов обучения.*
- 3. Какие классификации методов обучения получили наибольшее распространение в теории и практике работы общеобразовательных учреждений?*
- 4. Могут ли существовать другие классификации? Составьте свою классификацию методов обучения.*
- 5. Каковы концептуальные положения применения и выбора методов обучения?*



6. *В чем сущность методического прожектёрства?*  
7. *Какие требования предъявляются к совершенствованию методов обучения?*

### **Литература**

- Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. – М.: Просвещение, 1985. – 208 с.
- Дидактика средней школы / Под ред. М.Н. Скаткина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1982. – 303 с.
- Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 576 с.
- Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / Под ред. С.А. Смирнова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 512 с.
- Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т. / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Большая Российская энциклопедия. Т. 1, 1993. – 608 с.



---

# 10

## ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ

---

*Умственный труд едва ли не самый тяжелый труд для человека.  
Мечтать - легко и приятно, но думать трудно.  
К.Д. Ушинский*

Одной из основных задач, стоящей перед педагогическими коллективами общеобразовательных учреждений, является развитие творческих способностей учащихся. В качестве наиболее эффективного средства ее решения считается проблемное обучение.

В 70-е годы XX века в работах Т.В.Кудрявцева, И.Я.Лернера, А.М.Матюшкина, М.И.Махмутова, М.Н.Скаткина и ряда других авторов глубоко обоснованы логико-методические, психолого-педагогические и практические аспекты проблемного обучения. Сама проблема в истории образования ставилась и раньше. Еще Сократ обосновал метод отыскания истины путем постановки наводящих вопросов. Вместо ответа юноше на заданный им вопрос учителю, Сократ сам задает вопросы ученику, формулируя их так, чтобы ученику было над чем подумать и в то же время хватило знаний дать ответ на вопрос или найти ответ в ходе рассуждений. Длинный ряд взаимосвязанных между собой вопросов, каждый из которых подчинен главному – первому, заданному учеником, заставляет ученика, находя ответы на эти вопросы, отвергнуть, наконец, неправильное мнение и утвердиться в истинном. Эти беседы получили название сократических или эвристических.

Идея о важном значении проблемного изложения знаний в активизации познавательной деятельности учащихся выдвигалась немецким педагогом-демократом А. Дистервегом. Из отечественных педагогов ее четко сформулировал К.Д. Ушинский, считав-

ший, что в обучении серьезное внимание надо обращать на возбуждение самостоятельной мысли ребенка, на побуждение его к поискам истины.

Многочисленные вопросы детей дошкольного возраста «почему?» свидетельствуют об их огромном желании узнать как можно больше. Поступив в школу, ребенок зачастую становится как бы интеллектуальным иждивенцем, постоянно обслуживаемым учителем. Запоминание и упражнение – два основных способа, обычно применяемые учеником в школе для усвоения учебного материала. Это приводит к тому, что в процессе обучения по существу выпадают два его существенных элемента: во-первых, развитие познавательной деятельности учащихся, во-вторых, овладение системой умственных действий и способов по приобретению новых знаний.

Для преодоления указанных недостатков важное значение имеет постепенное включение учащихся в процесс самостоятельного поиска проблем, неизвестных школьнику закономерностей, способов действий, правил. В процессе решения этих проблем учащиеся преодолевают трудности, разрешают возникающие противоречия между уже имеющимися знаниями и требованиями задачи, выявляют новые элементы знаний, новые способы оперирования ими, овладевают способами познания, что расширяет их возможности в решении новых, еще более сложных проблем. Это активная самостоятельная мыслительная деятельность приводит к формированию новых связей, новых свойств личности, положительных качеств ума и тем самым – к сдвигу в умственном развитии.

**Сущность процесса проблемного обучения составляет создание учителем цепи проблемных ситуаций путём постановки познавательных задач и управление поисковой деятельностью учащихся по их решению.** Это такое обучение, при котором школьники получают знания не в готовом виде, а путём самостоятельного исследования. И.Ф. Харламовым под **проблемным обучением** понимается такая организация учебного процесса, которая включает в себя создание проблемной (поисковой) ситуации в учебном процессе, возбуждение у уча-

**щихся потребности в решении возникшей проблемы, вовлечение их в самостоятельную познавательную деятельность, направленную на овладение новыми знаниями, умениями и навыками, развитие их умственной активности и формирование у них умений и способностей к самостоятельному осмыслению и усвоению новой научной информации.**

При его реализации действия учителя выступают в следующих формах: создание проблемных ситуаций; формулирование проблем и гипотез; руководство процессом постановки проблем и выдвижение гипотез учащимися; управление поисками способов решения проблем и методами проверки правильности их решения; организация работы по систематизации, обобщению и применению самостоятельно приобретённых знаний. Именно это и составляет элементы управления умственной деятельностью учащихся.

Учебные действия учащихся при проблемном обучении носят исследовательский характер. Они предполагают анализ возникшей ситуации, постановку проблемы или осознание и принятие проблемы, сформулированной учителем; поиски наиболее рациональных путей решения и соответствующих способов её проверки; включение самостоятельно приобретённых новых знаний в систему уже имеющихся и применение их на практике.

Степень самостоятельности мышления и действий учащихся в проблемном обучении будет различна в зависимости от того, какое участие в нём принимают ученики. Меньшая самостоятельность проявляется тогда, когда проблему ставит учитель и, направив на неё внимание учащихся, сам же её решает. Самостоятельность школьников возрастает, если учитель, сформулировав проблему, побуждает учащихся к выдвижению гипотез, вовлекает их в совместную поисковую деятельность и проверку правильности её результатов. О высокой самостоятельности учеников можно говорить тогда, когда они сами формулируют проблему, решают её рациональным способом и проверяют соответствующим образом правильность полученных результатов. Но и в этом случае руководящая роль принадлежит педагогу.

Для того, чтобы лучше осознать сущность проблемного обуче-

ния, раскроем понятие «проблемная ситуация». С психологической точки зрения начальным моментом мыслительного процесса, как правило, является проблемная ситуация. По утверждению С.Л. Рубинштейна, мыслить человек начинает тогда, когда у него появляется потребность что-то понять. При столкновении с неизвестным, с трудностью ученик испытывает определённое психологическое состояние – состояние интеллектуального затруднения. Проблемная ситуация – это и есть ситуация интеллектуального затруднения учащегося в момент, когда он осознаёт трудность, пути преодоления которой ему неизвестны, осознаёт недостаточность имеющихся у него знаний для разрешения этой трудности, когда у него возникает познавательная потребность, побуждающая к активной, самостоятельной, поисковой деятельности. Проблемную ситуацию создает не всякий вопрос, задача или противоречие. Если на тот или иной вопрос или задачу у ученика имеется готовый ответ, здесь не требуется по существу никаких мыслительных усилий, кроме воспроизведения известных знаний. Познавательная же проблема характеризуется тем, что она выводит ученика за пределы имеющихся у него знаний, что в ней есть что-то неизвестное, что требует творческого поиска, мыслительной деятельности.

Но и этим не исчерпывается сущность проблемной ситуации. Чтобы «включить» школьников в познавательную деятельность, учащиеся должны иметь отправные данные, определенный запас знаний, жизненный опыт, интеллектуальные возможности для творческого поиска неизвестного элемента. Наличие таких условий является вторым существенным признаком проблемной ситуации.

Есть и третий важный признак проблемной ситуации. Она должна содержать в себе некоторый психологический элемент, заключающийся в новизне и яркости фактов, в необычности познавательной задачи и т.д. с тем, чтобы возбуждать у школьников интерес и стремление к познавательному поиску (см. рис. 7).

Сравнительно просто разработать содержание и методику создания проблемной ситуации, но гораздо труднее мотивировать деятельность каждого ученика и направить его усилия на разрешение задачи. В проблемном обучении учитель очень часто стал-

квивается с трудностями мотивации. Как ни кажется интересной проблема учителю, для ученика она часто оказывается жизненно малозначимой. При этом имеется два наиболее эффективных способа (приёмов может быть много) формирования познавательного интереса к учебной проблеме: а) воздействие на эмоции и чувства ученика и б) раскрытие жизненной (практической) значимости проблемы. При этом возбуждение познавательного интереса может быть предварительным или одновременным с созданием ситуации, или же указанные два способа сами могут служить и способами создания проблемных ситуаций.



*Рис. 7. Структура проблемной ситуации*

Нельзя смешивать проблемную ситуацию и проблемное задание. Проблемное задание само по себе не является проблемной ситуацией, оно может вызвать проблемную ситуацию лишь при определенных условиях.

На основе обобщения опыта работы учителей можно указать на некоторые (на наш взгляд, основные) способы создания проблемной ситуации.

1. Побуждение учащихся к анализу фактов и явлений действительности, сталкивающих их с логическими противоречиями между житейскими представлениями и научными понятиями об этих фактах. Например, все дети из жизненного опыта знают, что Солнце «ходит» вокруг Земли. Но в школе им говорят, что не Солнце ходит вокруг Земли, а, наоборот, Земля вращается вокруг Солнца. Здесь в сознании детей возникает явное противоречие между «житейскими» знаниями и научными, требующими объединения.

2. Постановка исследовательских заданий учащимся как способ создания проблемных ситуаций. Примером может служить любая исследовательская работа учащихся на учебно-опытном участке, в лаборатории или в классе.

3. Выдвижение гипотез и организация исследования с целью создания проблемной ситуации. Например, на уроке физики по теме «Электромагнитная индукция» можно поставить перед её изучением гипотезу: нельзя ли получить электрический ток магнитным воздействием на проводник?

4. Побуждение учащихся к сравнению, сопоставлению и противопоставлению фактов, явлений, правил, действий, в результате которых возникает познавательное затруднение.

5. Столкновение учащихся с жизненными явлениями, фактами, требующими теоретического объяснения.

6. Ознакомление учащихся с фактами, носящими на первый взгляд «необъяснимый» характер и приведшими в истории науки к постановке научной проблемы. В зависимости от специфики изучаемого предмета учитель может найти множество других вариантов создания проблемной ситуации.

Существует четыре уровня реализации проблемного обучения.

Первый уровень характеризуется тем, что учитель ставит проблему (задачу), сам ее решает при активном слушании и обсуждении учащимися (проблемное изложение изучаемого материала учителем, показ образца поиска истины).

На втором уровне учитель ставит проблему, ученики самостоятельно или под руководством наставника решают ее (частично-поисковый метод). Здесь наблюдается отрыв от образца, откры-

вается простор для размышлений.

На третьем уровне ученик ставит проблему, учитель помогает ее решить.

И, наконец, на четвертом уровне учитель только указывает на проблему: ученик должен увидеть ее самостоятельно и найти способ решения. Третий и четвертый уровни – это исследовательский метод. В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию и видеть проблему, находить правильный ответ.

Если учащиеся затрудняются выполнить то или иное задание, то учитель может ввести дополнительную информацию, снизив тем самым степень проблемности и переводя учащихся на более низкий уровень проблемного обучения.

Таким образом, в основе проблемного обучения лежит познавательная модель обучения. Ученик рассматривается как исследователь-первооткрыватель, самостоятельно получающий факты и производящий обобщения. Развивающее его воздействие на психику учащихся несомненно. Выделение вопроса, поиск путей его решения, связанные с этим эмоциональные переживания успеха и промахов в мыслительной деятельности – всё это приводит к тому, что у обучающихся в переработку и усвоение учебного материала активно включаются механизмы внимания, восприятия, мышления, воображения, логической памяти. В таком обучении органически сочетаются теоретическое овладение знаниями с их практическим применением. Учение для детей становится более интересным, увлекательным, открываются большие возможности для формирования у учащихся внутренней мотивации. Процесс овладения знаниями и умениями в условиях проблемного обучения перестаёт быть только процессом интеллектуальным. Он становится также процессом личностным.

Проблемное обучение развивает самостоятельность, ответственность, самокритичность, инициативность, нестандартность мышления, обеспечивает прочность приобретаемых знаний, гарантирует развитие творческого мышления учащихся.

Однако, несмотря на неоспоримую педагогическую ценность про-



блемного обучения, его нельзя универсализировать, противопоставлять действующей в школе системе обучения. Оно имеет ограничения в своём применении из-за характера изучаемого материала, неподготовленности учащихся, квалификации учителя; требует много времени, в силу чего проблемное обучение в полном виде используется нечасто. Но стремиться к нему надо, ибо оно отвечает требованию современной жизни – развитию творческой личности.

### **Вопросы для самоконтроля**

- 1. В чем сущность проблемного обучения?*
- 2. Какова структура проблемной ситуации?*
- 3. Назовите основные способы создания проблемной ситуации в учебном процессе.*
- 4. Перечислите уровни реализации проблемного обучения.*
- 5. Раскройте преимущества проблемного обучения по сравнению с традиционным.*
- 6. С какими трудностями приходится сталкиваться учителю при реализации проблемного обучения на практике.*

### **Литература**

- Кудрявцев В.Т. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы. – М.: Знание, 1991. – 80 с.
- Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. – М.: Педагогика, 1972. – 168 с.
- Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. – М.: Просвещение, 1977. – 367 с.
- Оконь В. Основы проблемного обучения. – М.: Просвещение, 1968. – 208 с.
- Селиванов В.С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 336 с.
- Харламов И.Ф. Как активизировать учение школьников. – Мн.: Нар. асвета, 1975. – 208 с.
- Шиянов Е.Н., Котова И.Б. Развитие личности в обучении. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 288 с.



---

*Что неясно представляешь, то неясно и выразишь:  
неточность и запутанность выражений свидетельствует  
только о запутанности мыслей.*

*Н.Г. Чернышевский*

Программированное обучение возникло в США в 50-е годы XX столетия. Его основоположниками считаются американские учёные Б.Скиннер и Н.Краудер. Существенный вклад в его разработку внесли отечественные педагоги и психологи Т.А.Ильина, Н.Ф.Талызина, В.П.Беспалько и др.

**Под программированным обучением понимают систему индивидуализированной самостоятельной работы учащихся над учебным материалом с помощью специально разработанных обучающих программ.** В самом общем представлении сущность такого обучения сводится к следующему.

1. Сведения по изучаемому предмету (информация) в этих программах излагаются небольшими дозами, которые располагаются в виде логически связанных между собой ступеней. Переход к каждой последующей ступени возможен лишь после усвоения учащимся предшествующего ей учебного материала. Наряду с новой информацией в обучающей программе содержатся указания о порядке её усвоения.

2. Предусматриваются задания для учащихся, выполнение которых обеспечивает усвоение и закрепление новых знаний и формирование умений и навыков, инструктаж по их выполнению.

3. Для самопроверки правильности совершаемых учебных действий учащимся даются материалы самоконтроля и указания по исправлению ошибок (внутренняя обратная связь), если они

при этом обнаруживаются.

4. В программах имеются вопросы и задания для проверки знаний учащихся учителем (внешняя обратная связь).

Совокупность этих четырёх элементов составляет шаг обучающей программы. Такой шаг, состоящий из рассмотренных выше четырёх элементов, объединяет все основные компоненты учебного процесса: сообщение нового материала, усвоение и закрепление знаний, применение их, овладение умениями, самоконтроль учащихся и проверку их со стороны педагога. В нём одновременно программируется содержание изучаемого материала, процесс передачи и усвоения знаний, проверка результатов обучения.

Но очень часто целью занятия является лишь закрепление ранее усвоенных знаний и выработка у учащихся соответствующих умений и навыков. В таком случае новой информации в шаге не будет. Иногда в шаге отсутствует контроль учителя, который может проводиться лишь на заключительном этапе изучения темы. Вместе с тем задания учащимся по самоконтролю будут в каждом шаге.

Учебный материал может программироваться различными способами. В зависимости от этого различаются типы обучающих программ: линейные, разветвлённые, адаптивные и комбинированные.

При линейном программировании все ученики идут одним путём, прорабатывая все шаги в одной определённой последовательности (см.рис. 8).

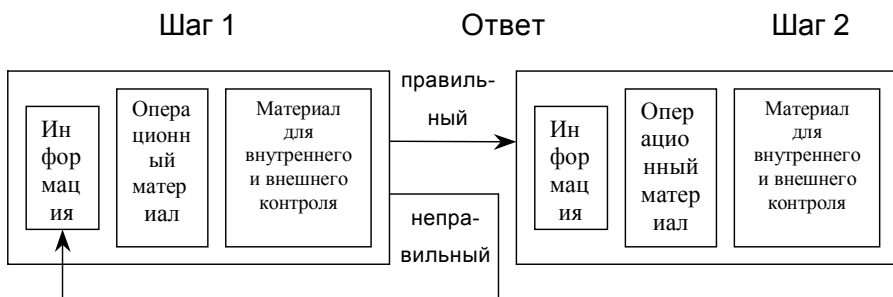
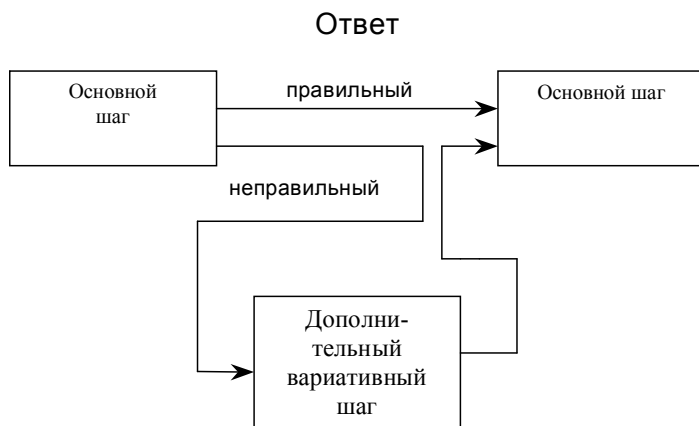


Рис. 8. Схема линейного программированного обучения

Система вопросов и заданий предполагает один единственный путь мышления, приводящий к усвоению содержания учебного материала. Линейная программа предназначена для учащихся, имеющих примерно одинаковый уровень подготовки. В этом её основной недостаток. Если ориентироваться, например, на среднего ученика, то помещённые в программе задания для слабого ученика будут трудными, а для сильного – очень лёгкими.

Разветвлённая программа учитывает возможные отклонения мысли учащихся от правильного решения и предлагает несколько вариантов рассуждений при усвоении одной и той же порции материала. Она предназначена для обучающихся с разным уровнем познавательных возможностей (см. рис. 9).



*Рис. 9. Схема разветвленного программированного обучения*

Адаптивная программа предоставляет ученику возможность самому выбирать уровень сложности нового учебного материала, изменять его по мере усвоения. Адаптивность в темпе учебной работы и оптимальность обучения достигается путем использования компьютера, специальных технических средств, работающих по программе поиска выгодного режима обучения и автоматически поддерживающих найденные условия.

Комбинированная программа включает в себя элементы ли-

нейного, разветвленного, адаптивного программирования.

Главное понятие программированного обучения – обучающая программа, разработанная в соответствии с требованиями дидактики, психологии обучения, физиологии высшей нервной деятельности, кибернетики. Конкретными носителями таких программ могут быть, с одной стороны, специально разработанные учебники и учебные пособия и, с другой стороны – так называемые обучающие машины. В настоящее время для этой цели широко используются компьютеры.

Преимуществами программированного обучения является то, что ученик работает в индивидуальном, свойственном ему темпе умственной деятельности. Современные программы включают множество вариантов предъявления материала, и ученик может выбрать соответствующую его предшествующим знаниям и особенностям мышления программу. При этом полностью исключается непонимание информации. Ошибочный ответ на небольшую порцию учебного материала сразу же корректируется.

Идеи и принципы программированного обучения породили ряд новых педагогических технологий, например, блочное, модульное обучение, технология полного усвоения знаний, проблемно-модульное обучение. В дидактике широко используется обучение по алгоритму.

Применение электронных средств разнообразными обучающими программами, безусловно, имеет большое будущее. Однако опыт использования программирования показал и ряд его существенных недостатков. Ученик работает преимущественно с программированным учебником, компьютером или другими обучающими техническими средствами, сокращается время общения ребенка с учителем, одноклассниками. Это приводит к тому, что ученик перестаёт формулировать мысль в развёрнутых речевых формах. Снижается уровень речевого развития. Сужается поле творческой деятельности. Школьник приучается думать без вариантов, в рамках заданной программы. Отключается радость совместного открытия истины с коллективом класса.

Таким образом, программированное обучение не может заме-

нить всех функций учителя. Вот почему нужно не противопоставлять его традиционным формам и методам учебной работы, а рассматривать как одно из средств повышения эффективности обучения.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Раскройте сущность программированного обучения.
2. Какова структура «шага» обучающей программы?
3. Назовите виды обучающих программ и дайте их сравнительный анализ.
4. Перечислите достоинства и недостатки программированного обучения.

### **Литература**

- Беспалько В.П. Программированное обучение. Дидактические основы. – М.: Высшая школа, 1970. – 300 с.
- Ильина Т.А. Педагогика. – М.: Просвещение, 1985. – 495 с.
- Куписевич Ч. Основы общей дидактики /Пер. с польск. О.В.Долженко – М.: Высшая школа, 1986. – 367 с.
- Оконь В. Введение в общую дидактику /Пер. с польск. Л.Г.Кашкуревича, Н.Г.Горина. – М.: Высшая школа, 1990. – 382 с.
- Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
- Третьяков П.И., Сенновский И.Б. Технология модульного обучения в школе. – М.: Новая школа, 1997. – 162 с.
- Чошанов М.А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения. – М.: Народное образование, 1996. – 160 с.



---

# ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

---

# 12

*Вся форма есть выражение  
какого-то внутреннего содержания.*

*Р.Роллан*

Формы обучения – важнейший компонент учебного процесса. В них выражена четкая, протекающая во времени организация учебной деятельности учащихся, взаимосвязанная с деятельностью учителя.

Латинское слово *forma* означает наружный вид, внешнее очертание. Следовательно, **форма обучения представляет собой внешнее выражение целенаправленной, четко организованной, содержательно насыщенной системы познавательного и воспитательного взаимодействия учителя и учащихся.** Результатом такого взаимодействия является усвоение детьми знаний, умений и навыков, развитие их психических процессов, нравственных и других качеств. Сущностью любой формы обучения являются организация учебно-познавательной деятельности учащихся. Форма – это средство целенаправленного управления обучением, развитием и воспитанием.

Формы разрабатываются и совершенствуются внутри системы обучения. В истории развития школы систем обучения было множество: индивидуальная, индивидуально-групповая, классно-урочная, взаимного обучения (белл – ланкастерская), дифференцированного обучения по способностям обучающихся (мангеймская), батавская, «Дальтон-план», «бригадно-лабораторный метод», «метод проектов», вальдорфская, комплексная и другие.

Классно-урочная система организации учебных занятий, возникшая на рубеже XVI – XVII вв., оказалась наиболее устойчивой. За прошедшее время она совершенствовалась, но в своей осно-

ве осталась неизменной. Сущность ее заключается в следующем:

- учащиеся группируются в классы приблизительно одного возраста и уровня подготовки;
- класс работает по единому годовому плану и программе, общему расписанию занятий;
- основной единицей занятий является урок;
- учащиеся выполняют общую работу: урок, как правило, посвящен одной теме для всех, в силу этого дети работают над одним и тем же материалом;
- работой учащихся руководит учитель, который является организатором и руководителем педагогического процесса, его главной фигурой;
- учебный год, учебный день, расписание уроков, каникулы, перемены между уроками – также являются признаками классно-урочной системы.

В классно-урочной системе обучения в настоящее время применяются следующие формы: уроки, учебные экскурсии, семинарские занятия, учебные конференции, практикумы, факультативные занятия, домашние работы, предметные кружки, студии, олимпиады и другие.

Во всех видах человеческой деятельности велика роль общения между ее участниками. Сама социальная природа человека делает общение условием труда, познания, игры, и т.д. Велика его роль и в обучении. Это общение осуществляется в тех формах, в которых происходит общение между людьми в жизни, т.е. фронтальной, групповой и индивидуальной. Эти формы обучения в дидактике принято считать общими, а урок и дополняющие его другие многообразные формы организации занятий – конкретными. Формы обучения взаимосвязаны между собой, проникают друг в друга (см. рис.10).

Формы обучения могут быть классифицированы по времени работы на урочные и внеурочные, по месту их применения – школьные и внешкольные. В реальном учебном процессе выбор определяется целями и задачами обучения, количеством учащихся, охваченных педагогическим воздействием, спецификой работы школы, предмета, возрастными особенностями, местом и временем рабо-



ты учащихся, материальной базой школы.

Урок как форма организации обучения по праву занимает центральное место среди других организационных форм. Остальные формы применяются в обучении, как правило, в тесной связи с уроком для более глубокого и полноценного решения учебно-воспитательных задач.

Конкретные формы обучения

Общие формы обучения

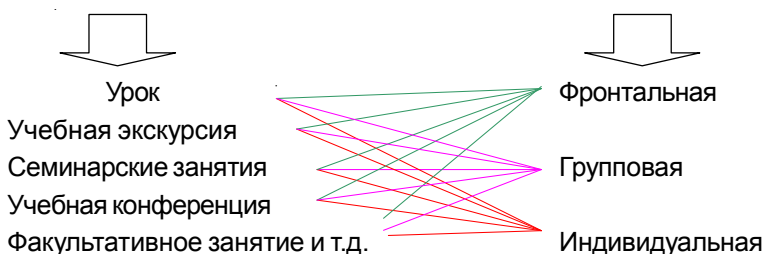


Рис. 10. Взаимосвязь между формами обучения

Урок – это законченная, ограниченная во времени часть учебного процесса, в ходе которой решаются определенные учебно-воспитательные задачи. Перед другими формами обучения имеет целый ряд преимуществ: дает четкую организацию учебно-воспитательного процесса, вооружает учителя знаниями об учащихся и учащихся знаниями друг о друге, повышает стимулирующее влияние классного коллектива на личность школьника, обеспечивает относительную непрерывность педагогического управления в учебном процессе, создает условия для своеобразного соревнования умов при коллективном добывании знаний, открывает простор для формирования коллективистских отношений, является экономически выгодным.

Вместе с тем, строгая организационная структура урока затрудняет связь обучения с реальной жизнью, замыкает учеников на школе. Из-за большой наполняемости классов в условиях города, иногда и в сельских школах, учитель испытывает трудности в организации индивидуальной работы с учащимися по содержанию,

темпам и методам обучения. В такой ситуации в педагогической практике в основном складывается так называемый «усредненный подход» к учащимся. Усилия педагогов направлены на устранение указанных и других недостатков урока. Совершенствование урока, главным образом, ведется по следующим направлениям:

- сведение до минимума времени, отводимого на организационную часть;
- сокращение времени, необходимого на проверку домашних письменных заданий;
- значительное сокращение времени, отводимого на индивидуальный устный опрос;
- более широкое и целенаправленное применение фронтальных форм проверки знаний;
- сочетание в отдельных случаях индивидуального опроса с самостоятельной письменной работой;
- изменение характера опроса – придание ему обучающего характера, объединение функций контроля и закрепления;
- увеличение самостоятельных работ учащихся по усвоению нового материала, изложение учителем в основном того материала, который затруднителен для усвоения учащимися; постоянное обучение на уроке навыкам и умениям самостоятельного приобретения знаний, работы с учебником и другой литературой;
- изменение характера домашних заданий, расширение числа заданий, требующих творческого применения знаний;
- увеличение объема практической работы на уроке;
- применение методов, приемов, средств, форм работы, активизирующих учебную деятельность школьников;
- поиски творческих подходов к организации урока в целом.

Функции урока многоплановы: обеспечить усвоение знаний и формирование умений и навыков, воспитывать в определенном направлении, развивать творческие способности учащихся. Выполнение этих функций на каждом уроке в одинаковой мере невозможно. В зависимости от доминирующей дидактической цели, преимущественно решаемой, выделяют уроки изучения нового учебного материала, уроки совершенствования (закрепления) знаний, умений и навыков,

уроки повторения и систематизации, комбинированные уроки, уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков (см. рис. 11).



*Рис. 11. Типы уроков по доминирующей цели*

Существуют и другие классификации уроков. Например, имеются типологии уроков в зависимости от основных этапов учебного процесса, методов обучения, способов организации учебной деятельности учащихся.

В проблеме урока не менее важен вопрос о его структуре, определяющей весь ход и деление урока на временные отрезки. Под структурой урока понимается соотношение и последовательность проведения частей, моментов, этапов, способствующих выполнению учебных задач. Элементами структуры урока являются: организация начала и окончания урока, проверка усвоения изученного материала, подготовительная работа к изучению нового, постановка цели и задач урока, изучение нового материала, закрепление, повторение, учебное домашнее задание, подведение итогов урока и т.д.

Структура урока зависит от его целей, содержания учебного материала, применяемых методов, приемов и средств обучения, уровня развития учащихся, места урока в изучаемой теме, типологии, является самой динамичной частью урока. Один и тот же тип урока в зависимости от меняющихся условий может иметь различную структуру.

Несмотря на многообразие типов и структур уроков, все они должны отвечать некоторым общим требованиям, соблюдение которых способствует повышению эффективности обучения. К этим требованиям относятся:

1. Четкость и ясность постановки темы, учебной цели, основных воспитательных и развивающих задач.

2. Правильный отбор учебного материала для урока в целом и каждой его части.

3. Подбор наиболее целесообразных методов обучения для каждого этапа урока.

4. Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы, использование элементов взаимообучения учащихся; применение обязательных учебных заданий с добровольной деятельностью детей.

5. Организационная четкость урока.

6. Учет психологических аспектов построения урока, физиологических возможностей детей.

7. Создание санитарно-гигиенических и других условий работы учащихся.

8. Усвоение учащимися учебного материала и формирование умений и навыков обеспечивается, в основном, на уроке под руководством учителя.

9. Применение элементов рефлексии – совместное с учащимися обсуждение успехов и неудач в учебной деятельности школьников, создание педагогом условий для самоанализа способов действий и достигнутых результатов в целях повышения культуры труда воспитанников.

10. Создание наилучших условий для развития каждой личности.

Эти и другие требования к уроку можно условно подразделить на группы: организационные, дидактические, воспитательные, психологические, валеологические и др.

Проведение урока, удовлетворяющего всем указанным качествам, требует от учителя тщательной подготовки к нему. Такая подготовка включает в себя два этапа: предварительный и не-

посредственный. Предварительный этап, как правило, проводится до начала учебного года (полугодия или четверти). Результатом которого является *тематический план* изучения предмета. Здесь учителем определяются последовательность изучения содержания учебного материала, его распределение на разделы, блоки, единицы усвоения учащимися, чтобы знания воспринимались в логической взаимосвязи друг с другом, представлялись как целостная система. Для этого учителем предусматриваются вводные уроки в начале изучения темы, раздела и обзорные, повторительно-обобщающие уроки в конце, освоение «сквозных» знаний (идей, понятий, умений и навыков) в ходе изучения всего раздела. В этом случае тематический план устанавливает не только формальную очередность изучения тем учебного курса, а выполняет важную функцию структурирования содержания программы в соответствии с особенностями условий работы общеобразовательного учреждения и учителя.

В тематическом плане указываются межпредметные и межтемные связи, самостоятельные и практические работы, экскурсии и возможные наблюдения, использование наглядных пособий и технических средств обучения, предполагаемые формы и методы контроля знаний учащихся, литература, необходимая при подготовке и проведении урока, примерные календарные сроки.

*Поурочное планирование* зависит от тематического и представляет собой разработку конкретного плана проведения предстоящего урока. В нем уточняются тема, цели обучения, развития и воспитания учащихся, указываются последовательность видов и методов деятельности учителя и учеников, предполагаемая продолжительность каждого этапа урока, объем и содержание учебного материала, оборудование и др. Продумываются запасные варианты проведения урока. Иными словами программируется предстоящий урок от его цели, способов ее достижения до путей определения результатов учебно-познавательной деятельности учащихся. Итоги подготовки учителя к уроку оформляются либо в виде плана, таблицы, либо развернутой методической разработки. Структура и объем, содержание планов уроков зависят от ква-

лификации и опыта самого учителя. По мере накопления опыта план может быть коротким.

### **Вопросы для самоконтроля**

- 1. Раскройте понятие «форма обучения», покажите ее значение в процессе обучения.*
- 2. В чем сущность классно-урочной системы обучения?*
- 3. Назовите формы обучения в классно-урочной системе обучения и дайте их классификации.*
- 4. Какие преимущества урока делают его основной формой обучения? Укажите недостатки урока.*
- 5. Какие вы знаете типы уроков и чем они отличаются друг от друга?*
- 6. Перечислите основные требования к современному уроку.*
- 7. В чем вы видите различие между тематическим и рабочим планами уроков?*

### **Литература**

- Дьяченко В.К. Сотрудничество в обучении. – М.: Просвещение, 1991. – 192 с.
- Ильин Е.Н. Рождение урока. – М.: Просвещение, 1986. – 173 с.
- Махмутов М.И. Современный урок. – М.: Педагогика, 1981. – 191 с.
- Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и колледжей/ Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Роспедагентство, 1996. – 602с.
- Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений/ Под ред. С.А. Смирнова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 512 с.
- Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
- Фридман Л.М. Волков К.Н. Психологическая наука – учителю. – М.: Просвещение, 1985. – 224 с.
- Шевченко С.Д. Школьный урок: как научить каждого. – М.: Просвещение, 1991. – 175 с.



---

# **СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ. ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

---

# 13

*Глаза у нас намного выше ног:  
В том смысл я вижу и особый знак.  
Мы все сотворены, чтоб каждый мог  
Все осмотреть пред тем, как сделать шаг.*  
*Р.Гамзатов*

Однозначного определения понятия “средство обучения” в дидактике до сих пор не установилось. П.И. Пидкасистый понимает под средством обучения материальный или идеальный объект, который “помещен” между учителем и учащимися и используется для усвоения знаний, формирования опыта познавательной и практической деятельности. С.А. Смирнов средства обучения определяет как разнообразные материалы и орудия учебного процесса, благодаря использованию которых более успешно и за рационально сокращенное время достигаются поставленные цели обучения. Однако, главное дидактическое назначение средств обучения всеми исследователями понимается одинаково – **ускорить процесс усвоения учебного материала, приблизить учебный процесс к оптимальным характеристикам.**

Существует несколько классификаций средств обучения: простые и сложные, материальные и идеальные, обучения и учения (средства, которые использует педагог и средства, которыми пользуется ученик), средство – источник информации и средство – инструмент освоения учебного материала и другие.

Среди многочисленных средств, способствующих активизации мыслительной деятельности учащихся, развитию их познавательных интересов, творческих способностей, формированию умения самостоятельно пополнять знания одно из ведущих мест

занимают технические средства обучения (ТСО). Они обладают большой информативностью, достоверностью, позволяют учащимся проникать в глубину изучаемых явлений и процессов, повышают наглядность обучения, решают задачи политехнической подготовки учащихся, усиливают эмоциональность восприятия учебного материала, в целом способствуют интенсификации педагогического труда.

**Технические средства обучения представляют собой совокупность дидактических материалов и технических устройств, используемых для передачи информации, контроля и обучения.** В общеобразовательной школе широко применяются информационные, реже контролирующие технические устройства, еще реже встречаются ТСО, обеспечивающие весь цикл управления учебным процессом.

Информационные технические средства в зависимости от того, какие органы чувств включаются в восприятие информации, подразделяются на несколько групп:

- 1) визуальные, или зрительные, к которым относятся диапроекторы, графопроекторы, эпипроекторы и т.п.;
- 2) аудиальные, или слуховые, - магнитофоны, радиоаппаратура, цифровые, звуковые, лазерные проигрыватели;
- 3) аудиовизуальные, или зрительно-слуховые, – телевизионные аппараты, кинопроекторы, видеоманитофоны.

Установлены гигиенические требования к применению технических средств обучения в общеобразовательных учреждениях (см. табл. 5).

В течение недели количество уроков с применением ТСО не должно превышать для учащихся младших классов 3-4, старших классов – 4-6.

Особняком стоит компьютер, который, по мнению многих специалистов, может обеспечить качественный рывок в системе образования. Его сравнивают с тем переворотом в человеческой культуре, который совершило книгопечатание.

Одно из наиболее плодотворных применений компьютера в обучении – использование его как средства управления учебной



деятельностью учащихся. Именно в этом качестве он может наиболее существенно повысить эффективность обучения. Известно, например, как важна индивидуализация обучения. Но при традиционной классно-урочной системе возможности индивидуализации весьма ограничены. Между тем компьютер может обеспечить индивидуальное обучение «в массовом порядке».

*Таблица 5. - Длительность непрерывного применения на уроках различных технических средств обучения*

Классы	Длительность просмотра (мин.)		
	Диафильмов, диапозитивов	кинофильмов	телепередач
1-2	7-15	15-20	15
3-4	15-20	15-20	20
5-7	20-25	20-25	20-25
8-11	-	25-30	25-30

Велики возможности компьютера в проблемном обучении, при котором ученик выступает как исследователь. Уже созданы программы, которые осуществляют проблемное обучение. Высоко оценивается тот факт, что благодаря использованию компьютера удастся создать условия для развития у учащихся способностей действовать, принимать решения в новых, необычных для них ситуациях, переходить от конкретного к абстрактному, используя различные языки символов, устанавливать причинно-следственные связи, делать необходимые выводы.

Высоко оцениваются возможности компьютера для увеличения скорости математических вычислений, быстрого выполнения графических построений, редактирования текстов, изучения слов, моделирования. Он вынуждает работать внимательно, точно следовать инструкции и при этом ученик не может оставаться пассивным наблюдателем. Компьютер свободен от человеческих слабостей, отличается точностью, объективностью, готовностью в любой момент к работе.

Исключительно большое влияние на повышение эффективности обучения оказывает использование компьютера как средства

накопления и последующего использования необходимой информации. Банки данных, хранящие самые разнообразные сведения о деятельности учащихся, позволяют педагогам найти оптимальные варианты управления учебно-вспомогательным процессом.

Компьютер можно назвать многофункциональной обучающей машиной. С его помощью предъясняется не только текстовая информация, но и подвижные видеоизображения со звуком. Он позволяет формировать знания, умения, служит умственному и общепсихологическому развитию учащихся.

В настоящее время специалистами разрабатываются разнообразная учебная программная продукция. Среди них на первом месте по распространению программы тренировки умений, затем учебно-ознакомительные упражнения, учебно-познавательные игры, упражнения на заучивание, освоение понятий и другие. Создание учебных программных продуктов является сложным, но перспективным делом для специалистов по информатике, ЭВМ, педагогов, психологов, отраслевых ученых.

Если в современном педагогическом процессе главное звено – «учитель-ученик», то в информационно-коммуникативной модели обучения главным звеном может стать «информационная система - ученик». Кроме функций обучения компьютерные технологии могут выполнять и задачи воспитания учащихся.

В ходе опытно-экспериментальной работы были выявлены и негативные стороны «компьютеризации образования». Так, компьютерные программы придают деятельности учащихся монотонный характер, снижают воспитательные возможности учебного процесса, сокращают время эмоционального общения между учащимся и педагогом. Высказываются опасения, что чрезмерное увлечение работой на компьютере может отучить ученика от других видов практической деятельности, свести на нет усилия педагогов связать обучение с жизнью. Таким образом, компьютер не следует абсолютизировать и противопоставлять традиционным средствам обучения, а включить в систему имеющихся методов и средств обучения.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. *Что называют средством обучения?*
2. *Какие классификации средств обучения существуют в современной дидактике?*
3. *Перечислите наиболее распространенные технические средства обучения, применяемые в общеобразовательных учреждениях.*
4. *Раскройте достоинства и недостатки применения компьютера в учебном процессе.*

### **Литература**

- Гершунский Б.С. Компьютеризация в сфере образования. – М.: Педагогика, 1987. – 263 с.
- Педагогика/ Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Роспедагентство, 1996. – 602 с.
- Педагогика: педагогические теории, системы, технологии/ Под ред. С.А. Смирнова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 512 с.
- Прессман Л.П. Основы методики применения экранно – звуковых средств в школе. – М.: Просвещение, 1979. – 176 с.
- Технические средства обучения в общеобразовательной школе: учебное пособие для студентов институтов и учащихся педучилищ / Г.И. Рах, И.И.Дрига, Э.И. Кузнецов, С.А. Жданов. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1993. – 287 с.
- Шахмаев Н.М. Дидактические проблемы применения технических средств обучения в средней школе. – М.: Просвещение, 1973. – 268 с.



*Когда суть дела продумана заранее,  
слова последуют без затруднений.*

*Гораций*

В дидактике предпринималось немало попыток сделать обучение похожими на хорошо отлаженный механизм. Термин «технология», заимствованный из производственной сферы, применяется в образовательной среде условно, а сама «технология обучения» не носит жесткого и заданного характера, как производственная технология.

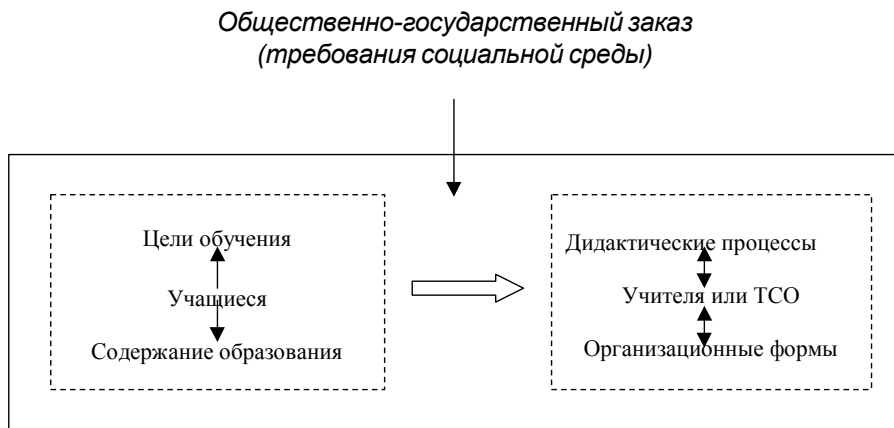
Технология обучения как новое направление педагогики развивается с середины XX в., занимается проектированием конкретных процессов обучения на основе теории систем, кибернетики, программированного обучения. Основная идея состоит в том, чтобы сделать учебный процесс управляемым, воспроизводимым и ведущим к результатам, которые должны соответствовать поставленным целям.

Чтобы лучше представить себе, какие именно компоненты обучающего процесса разрабатывает технология, обратимся к структуре педагогической системы (В.П.Беспалько) (см. рис. 12).

Компоненты системы, помещенные в левой части, образуют исходную дидактическую ситуацию с определенными задачами. Правая часть представляет, по мнению ученого, собственно технологию – компоненты, обеспечивающие достижение поставленной цели. Такой системно-технологический подход характерен для современной дидактики.

До сих пор остается дискуссионной проблема соотношения технологии и методики. Одни ученые считают технологию частью методики, формой ее реализации, другие полагают, что понятие тех-

нологии шире, чем методика. В.И. Загвязинский предлагает следующее решение данной проблемы: и технология, и методика обладают системностью, но идеальная технология обладает жестко определенной системой процедур, гарантированно ведущих к цели, т.е. инструментальностью. К таким технологиям, например, можно отнести программированное обучение. Методика же предусматривает разнообразие, вариативность способов реализации теоретических положений, а, следовательно, и не предполагает гарантированности достижения цели, т.е. даже идеальная методика не обладает высокой инструментальностью. Любая дидактическая система в зависимости от уровня ее инструментальности может быть ближе либо к технологии, либо к методике.



*Рис. 12. Схема дидактической системы*

Технология ориентируется на инструментальность процесса обучения, которая предполагает проектируемость целей (на основе диагностики), пооперационное исполнение, воспроизводимость, анализ результатов. **Педагогическая технология (технология обучения) – это проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий.** В.П. Беспалько определяет педагогическую технологию как совокупность средств и методов воспроизведения, теоретически обоснованных процес-

сов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели. Наиболее емко смысл термина «технология обучения» передает следующее определение: технология обучения – это способ реализации содержания обучения, предусмотренного учебными программами, представляющий систему форм, методов и средств обучения, обеспечивающую наиболее эффективное достижение поставленных целей.

Любая технология обучения должна удовлетворять следующим методологическим требованиям (критериям технологичности):

1. Концептуальность. Опора на определенную научную концепцию.

2. Системность. Логика процесса, взаимосвязь всех его частей, целостность.

3. Управляемость. Диагностическое целеполагание, проектирование и реализация процедур на гарантированное достижение учебных целей, поэтапная диагностика, варьирование средствами и методами с целью коррекции результатов.

4. Эффективность по результатам и оптимальным по затратам.

5. Воспроизводимость. Возможность применения другими субъектами.

Анализ результатов внедрения современных технологий обучения в практику показывает, что они позволяют сделать педагогический процесс более управляемым и эффективным на основе системного построения, конструирования, а их освоение учителями значительно повышает уровень их профессиональной компетентности и педагогического мастерства.

Исследователи выделяют и слабые стороны технологического подхода: требование полной воспроизводимости и адекватности результатов цели, недооценка личности обучающегося и учителя, ориентация преимущественно на обучение репродуктивного типа. Вызывает сомнение возможность создания таких технологий обучения, которые бы позволили сделать педагогический процесс полностью независимым от личности педагога.

Идея воспроизводимости учебных процедур, распространенная на весь учебный процесс, приводит к мысли о том, что он

может стать независимым от учителя. Если ход обучения разбивается на полностью воспроизводимые учебные эпизоды, то в идеале учитель исполняет лишь роль организатора и консультанта учащихся по работе с уже составленными материалами. По мнению некоторых западных педагогов-технологов, его личность, культура и квалификация не играют особой роли. Такое крайнее выражение «технократического мышления» может нанести обучению серьезный ущерб, привести к его дегуманизации.

В основе действий учителя всегда лежат его собственные установки, отношения, которые могут не совпадать с целями и принципами, реализуемыми данными технологиями, что может привести к искажению их сущности. На практике всегда приходится учитывать особенности личности обучающихся, коллектива, обстоятельства реального жизненного окружения и особенности самого учителя. Поэтому самая строгая инструментальная технология становится в конечном итоге авторской.

В настоящее время педагогических технологий (обучения и воспитания) разработано достаточно много. Так, автором книги «Современные образовательные технологии» Г.К. Селевко охарактеризовано более сорока технологий, раскрыты их образовательные и развивающие возможности, выявлены сходства и общие признаки, дана классификация.

Существующие классификации показывают некоторую их условность, а также разные подходы авторов к определению самого понятия «педагогическая технология». В качестве технологий рассматриваются целые дидактические системы, например, авторские школы, системы развивающего обучения (Б. Эльконина - В. Давыдова, Л. Занкова и др.), безусловно, имеющие свои оригинальные технологии, но не сводящиеся к ним.

Прежде всего, технологии разграничивают по области, сфере их применения (технологии обучения и технологии воспитания, общеобразовательные и профессиональные), по уровням применения (общепедагогические и предметные).

В педагогической литературе можно встретить классификации технологий по самым различным основаниям: по философс-

кой основе, ведущему фактору психического развития, концепции усвоения, ориентации на личностные структуры, организационным формам, типу управления познавательной деятельностью, подходу к ребенку, преобладающему методу обучения, направлению модернизации существующей традиционной системы, категории обучающихся (см. рис. 13) и другие.



*Рис. 13. Схема классификации технологии обучения по категории учащихся*

В качестве наиболее яркого примера конкретной технологии обучения можно назвать структуру учебной деятельности по решению задач в математике (см. рис. 14).



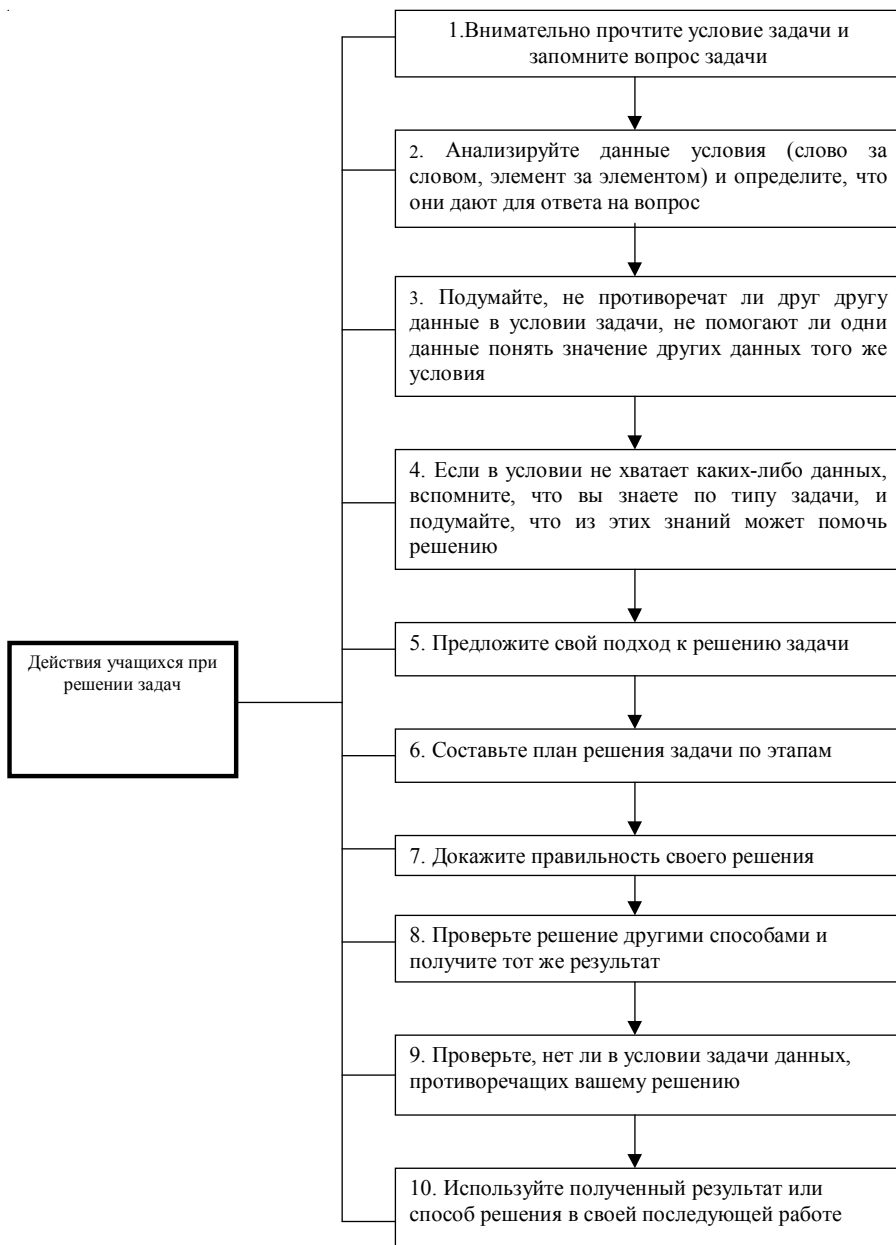


Рис. 14. Схема технологии решения задачи

Для того чтобы учащиеся приобрели умения, составляющие культуру решения задач, можно на различных этапах обучения (до начала решения, в ходе решения, после решения нескольких задач) предложить учащимся описание их последовательных действий.

Наиболее распространенным является разделение всех современных технологий обучения на две большие группы по их целевой направленности:

1) предметно-ориентированные, обеспечивающие освоение обучающимися системы знаний, умений и навыков по изучаемому предмету;

2) личностно-ориентированные, реализующие гуманистические цели и принципы личностно-ориентированного подхода.

Анализ практического опыта применения личностно-ориентированных технологий в учреждениях общего образования свидетельствует о том, что зачастую у учителей наблюдается увлечение технологизацией без соответствующего осмысления самой сущности личностно-ориентированного обучения, коренной перестройки своего педагогического сознания, построения концепции и определения своей позиции. В результате продолжает преобладать предметно-ориентированная установка учителя, искажающая сущность используемой технологии обучения. Автор учебного пособия не раз был свидетелем в ходе квалификационных испытаний учителей, когда педагоги и руководители учебных заведений без особых затруднений перечисляли всевозможные технологии обучения и в то же время с большим трудом вспоминали современные концепции и подходы, лежащие в их основе.

Особую группу педагогических технологий составляют профессионально-ориентированные технологии, разрабатываемые для учреждений профессионального образования. К данным технологиям можно отнести: технологию контекстного обучения, исследовательские и информационные технологии, технологии, разрабатываемые в рамках открытых систем интенсивного обучения и др. Специфической особенностью этих технологий является профессионально-деятельностная ориентированность, направленность на развитие творческой личности специалиста, спо-

собной к самостоятельной профессиональной деятельности, формирование потребности и готовности к личностному самосовершенствованию.

В процессуальной части дидактической системы всегда присутствует определенная технология. При этом, в основе любой учебно-воспитательной деятельности учителя лежит единая технологическая цепочка:

- 1) диагностика (изучение и анализ) педагогической ситуации;
- 2) целеполагание – постановка целей обучения, воспитания и их конкретизация в системе задач;
- 3) выбор соответствующего содержания, форм и методов, создание условий педагогического взаимодействия;
- 4) организация педагогического взаимодействия (обучающего, воспитывающего);
- 5) обратная связь, оценка текущих результатов деятельности и их коррекция;
- 6) итоговая диагностика, анализ и оценка результатов педагогического взаимодействия;
- 7) постановка новых целей и задач.

Вся проблема при этом состоит в оптимизации данного процесса, обеспечении комфортных условий для учащихся и учителя. Педагог сможет построить учебно-воспитательную деятельность технологично в том случае, если понимает логику и структуру данной деятельности, отчетливо видит и выстраивает все ее этапы, владеет умениями, необходимыми для организации каждого этапа. Таким образом, технологичность и творчество пронизывают любую профессионально-педагогическую деятельность учителя.

Предпринимаемые в последние годы попытки учителей и руководителей образовательных учреждений произвести обновление и совершенствование образовательной деятельности посредством внесения локальных изменений не приносят желаемого результата. Требуются более существенные перемены в практике обучения и воспитания учащихся, которые возможны лишь при системной организации мышления и действий участников дидактического процесса. В свою очередь, формирование системного

стиля мыслительной и практической деятельности трудно представить без оснащения ее системными средствами, к разряду которых и относятся современные концепции и подходы к обучению и воспитанию.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Каково содержание понятия «технология обучения»?
2. Покажите сходство и различие методики и технологии.
3. Какую роль играют технологии в обучении?
4. По каким основаниям можно провести классификацию технологий обучения?

### **Литература**

Атутов П.Р. Технология и современное образование//Педагогика. – 1996.- №2. – С.11-14.

Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М.:Педагогика, 1989. – 192 с.

Загвязинский В.И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192 с.

Педагогика:педагогические теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш.и сред. учеб. заведений/Под ред. С.А.Смирнова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 512 с.

Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии. Учеб. практическое пособие. – М.: Роспедагентство, 1997. – 176 с.

Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

Щуркова Н.Е. Педагогическая технология.- М.: Педагогическое общество России, 2002.- 224 с.



---

# РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

---

# 15

*Знания не должны лежать в нас мертвым грузом, а все время крутиться, кипеть, сцепляться друг с другом, проверяться наблюдениями, складываться в новое и интересное.*  
*В.В. Вересаев*

Активизация познавательной деятельности учащихся в процессе обучения – одна из коренных проблем, над решением которой работает общеобразовательная школа и педагогическая наука. Слово активность происходит от латинского слова *activus*, что означает деятельный. **Активность – это сознательное, целеустремленное проявление усилия к успешному выполнению всякой задачи, которая возникает в процессе учения.**

Для процесса обучения закономерным является единство преподавания и учения. Из этой закономерности вытекает дидактический принцип сознательности и активности учеников в обучении при руководящей роли учителя, который подчеркивает, что ученик в учебном процессе является субъектом обучения, отражает активную роль личности школьника. Реализация принципа активности в обучении имеет определяющее значение, так как обучение и развитие носят деятельностный характер и от качества учения как деятельности зависит результат обучения, развития и воспитания школьников, решение задач, стоящих перед школой, по подготовке учащихся к труду и жизни в условиях перехода общества на рыночные отношения. От активности, как качества деятельности личности школьника, зависит реализация любого принципа обучения.

Исследователи данной проблемы выделяют три уровня познавательной активности – воспроизводящий, интерпретирующий и творческий. Активность воспроизведения характеризуется

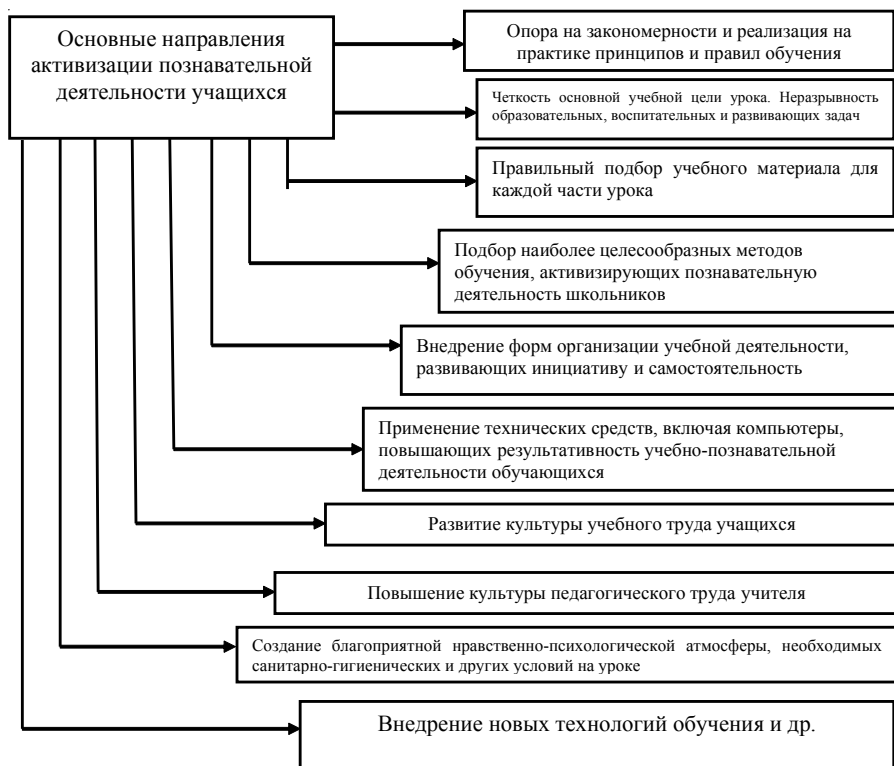
стремлением ученика понять, запомнить, воспроизвести знания, овладеть способами их применения по образцу. Второй уровень связан с желанием постичь смысл изучаемого, установить связи между явлениями и процессами, овладеть способами применения знаний в измененных условиях. Творческая активность предполагает стремление школьника к теоретическому осмыслению знаний, самостоятельному поиску решения проблем, проявление познавательных интересов.

Таким образом, активность в учении рассматривается не как просто деятельное состояние школьника, а как качество этой деятельности, в котором проявляется личность самого ученика с его отношением к содержанию, характеру деятельности и стремлением мобилизовать свои нравственно волевые усилия на достижение учебно-познавательных целей.

Активность учения, будучи условием познания, не является врожденной чертой личности – она сама формируется в учебно-воспитательном процессе. Для этого педагогические коллективы используют все достижения дидактики, психологии обучения, валеологии и других наук. В качестве комплекса средств активизации учения школьников выступают все элементы процесса обучения: цель и задачи, учебное содержание, конкретные методы и методические приемы, организационные формы учебно-познавательной деятельности, условия работы, ее результаты (см.рис. 15). Однако можно назвать те средства активизации, которые являются магистральными. К таким относятся проблемное обучение и самостоятельная работа школьников.

Проблемность лежит в основе познавательной активности, а самостоятельная работа является формой реализации проблемного обучения, ибо существенными признаками познавательной активности являются, во-первых, высокая интеллектуально ориентированная реакция на содержание изучаемого материала на основе возникшей познавательной потребности и, во-вторых, выполнение учащимися ряда последовательных и взаимосвязанных действий, направленных на достижение определенного познавательного результата.

Для активизации познавательной деятельности важное значение имеют бодрое настроение, жизнерадостность, определенный темп работы, доброжелательность в классе, систематичность нарастания познавательной трудности учебной работы, создание ситуации успеха, сформированность познавательных интересов, разнообразие учебной деятельности, оптимальное сочетание индивидуальных и коллективных форм познания, осуществление индивидуального подхода к учащимся.



*Рис. 15. Схема системы работы учителя по активизации учения школьников на уроке*

В познавательной активности проявляется, прежде всего, отношение ученика к предмету и процессу деятельности, поэтому

на первое место среди всех направлений работы учителя следует поставить формирование у учащихся положительных мотивов учения. А в основе познавательного мотива лежит познавательная потребность. Именно ее нужно формировать, так как потребность является первопричиной всех форм поведения и деятельности человека.

### ***Вопросы для самоконтроля***

- 1. Что вы вкладываете в понятие «познавательная активность»?*
- 2. Покажите роль познавательной активности учащихся в обучении.*
- 3. Перечислите основные направления активизации учения школьников на уроке педагогам.*

### ***Литература***

- Шамова Т.И. Активизация учения школьников. – М.: Педагогика, 1982. – 209с.
- Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. – М.: Просвещение, 1979. – 160 с.
- Харламов И.Ф. Как активизировать учение школьников. – Минск: Изд-во БГУ, 1975. – 207 с.





*Неправильное знание хуже, чем незнание.*

*А. Дистервег*

Управление процессом обучения предполагает осуществление контроля, т.е. действия сопоставления, сличения полученного результата с эталонными требованиями и стандартами. Контроль – это способ получения информации о качественном состоянии учебного процесса. Он имеет два вектора:

1) контроль результатов обучения школьников, направленный на совершенствование педагогического процесса, обеспечивающего достижение высокого уровня их обученности и развития;

2) контроль (самоконтроль) эффективности деятельности самого учителя, способствующей его профессиональному совершенствованию, повышению уровня педагогического мастерства.

Контроль выполняет многие учебно-воспитательные функции. Наряду с контролирующей, он выполняет обучающую, стимулирующую, корректирующую, воспитывающую, развивающую функции.

Целью контролирующей функции является установление обратной связи (внешней и внутренней), фиксирование уровня достижений, его соответствия нормам и стандартам, а также продвижения к более высоким уровням овладения знаниями и развития. В.А. Сухомлинский советовал оценивать не знание само по себе и не старание, а именно **продвижение вперед**, т.е. результат соединения знания со старательностью.

Обучающая функция контроля связана с тем, что в ходе него актуализируются все имеющиеся у учащегося знания и умения, происходит их закрепление, обобщение, приведение в систему.

Стимулирующая функция как дополнение обучающей призва-

на обеспечить, чтобы контроль вдохновлял ученика, вселял уверенность в достижении новых целей, более высокого уровня обученности и развития.

Корректирующая функция контроля заключается в его направленности на выявление пробелов в знаниях, умениях, навыках школьников и определение путей и способов их коррекции, совершенствования, которое частично происходит уже в процессе самой проверки.

Воспитывающая функция связана с формированием у обучающихся адекватной самооценки, ответственности, дисциплинированности, трудолюбия, с предоставлением им возможности самоутверждения, удовлетворения потребности в достижении успеха.

Развивающая функция контроля связана с тем, что он является условием реализации творческого потенциала учащихся, волевого саморегулирования, развития их способности к рефлексии, самоанализу, самоорганизации.

Теорией и практикой обучения установлены определенные требования к организации контроля за учебной деятельностью учащихся. Во-первых, контроль должен быть **систематическим и непрерывным** на протяжении всего обучения. Во-вторых, **всесторонним**, охватывать все разделы знаний, умений и навыков, учитывать их объем и соответствие требованиям программы; глубину, прочность, осмысленность знаний, умение правильно выражать их в речи и применять на практике. В-третьих, проверять необходимо **каждого учащегося в отдельности** и разными методами. Оценка знаний, умений и навыков должна быть **объективной, мотивированной** и выражаться **в точных показателях**. В процессе проверки важное значение имеет **соблюдение гласности, создание благоприятной атмосферы** в ходе ее осуществления, **предъявление единых требований** со стороны учителей, осуществляющих контроль успеваемости.

В процессе обучения применяются различные виды контроля: предварительный, текущий, тематический и итоговый.

Предварительный контроль производится перед изучением учебного курса или нового раздела и направлен на выявление

наличного уровня обученности учащихся на предыдущем этапе обучения. Он имеет большое значение для планирования работы учителя с учащимися, осуществления индивидуализации и дифференциации обучения.

Текущий контроль осуществляется в повседневной работе с целью проверки усвоения изучаемого материала, выявления пробелов в знаниях учащихся и своевременного их устранения. Проводится на всех этапах обучения, является элементом многих уроков, прежде всего комбинированных.

Тематический контроль организуется периодически по мере прохождения новой темы, раздела и имеет целью систематизацию знаний учащихся, проверку эффективности усвоения определенного, логически завершенного содержания учебного материала.

Итоговый контроль проводится после изучения курса или в конце определенного этапа обучения (четверть, полугодие, учебный год, окончание начального, основного, полного среднего звеньев образования), накануне перевода в следующий класс или ступень обучения.

Контроль может осуществляться с помощью разнообразных методов проверки знаний, умений и навыков. Существует три группы методов проверки знаний, умений и навыков – устный, письменный и практический. Основными методами проверки являются: индивидуальный и фронтальный опрос, устный зачет, устный экзамен; контрольная письменная работа, письменный зачет, письменный экзамен; контрольная практическая работа, лабораторная работа в целях проверки, выполнение опытов и трудовых заданий. В настоящее время для проверки знаний, умений и навыков учащихся применяется тестирование (см. табл. 6).

В последние годы ученые-дидакты стали пользоваться понятием «диагностика обучения». В нее вкладывается более широкий и глубокий смысл, чем в традиционную проверку знаний, умений обучаемых. Последняя преимущественно лишь констатирует результаты, не объясняя их происхождения. Диагностирование рассматривает результаты в связи с путями, способами их достижения, выявляет тенденции, динамику полученных знаний, умений и

Таблица 6. - Система контроля в учебном процессе

Цель	Содержание	Функции контроля	Требования к контролю	Виды контроля	Методы
Установление степени достижения целей обучения.	<p>1. Уровень сформированности знаний, умений и навыков.</p> <p>2. Уровень психического развития учащихся.</p> <p>3. Сформированность заданных личностных качеств.</p>	<p>1. Контролирующая.</p> <p>2. Обучающая.</p> <p>3. Стимулирующая.</p> <p>4. Корректирующая.</p> <p>5. Воспитывающая.</p> <p>6. Развивающая.</p>	<p>1. Объективность.</p> <p>2. Систематичность.</p> <p>3. Всесторонность.</p> <p>4. Гласность.</p> <p>5. Нравственно-психологическая компфртность.</p>	<p>1. По времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-предварительный;</li> <li>-текущий;</li> <li>-тематический;</li> <li>-итоговый.</li> </ul> <p>2. По направленности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-контроль учителя;</li> <li>-взаимоконтроль;</li> <li>-самоконтроль.</li> </ul> <p>3. По охвату учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-фронтальный;</li> <li>-групповой;</li> <li>-индивидуально-групповой;</li> <li>-индивидуальный.</li> </ul> <p>4. По использованию ТСО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-машинный;</li> <li>-безмашинный.</li> </ul>	<p>1. Устные: индивидуальный опрос, фронтальный опрос, зачет, экзамен, самоконтроль.</p> <p>2. Письменные: контрольная работа, зачет, экзамен, самоконтроль.</p> <p>3. Практические: лабораторно-практическая работа, выполнение трудовых заданий, опытов.</p> <p>4. Тестирование.</p>

навыков; включает в себя контроль, проверку, оценивание, накопление статистических данных, их анализ, прогнозирование дальнейшего развития событий. Таким образом, это прояснение всех обстоятельств протекания дидактического процесса, точное определение результатов последнего.

Различают диагностирование обученности, т.е. последствий, достигнутых результатов и обучаемости. Обученность рассматривается так же, как проверка в традиционном понимании, как достигнутый на момент диагностирования уровень (степень) реализации намеченной цели.

Обучаемость – это способность учащегося овладевать заданным содержанием обучения. Распространенными синонимами понятия обучаемости являются такие понятия, как «податливость», «учебная способность», «потенциальные возможности», «восприимчивость». Все они выражают качества обучающейся личности.

Важнейшими компонентами понятия обучаемости являются следующие: а) потенциальные возможности обучаемого; б) фонд действенных знаний (тезаурус); в) обобщенность мышления (мыслительного процесса); г) темпы продвижения в обучении.

В настоящее время активно разрабатываются проблемы, связанные с мониторингом деятельности образовательных учреждений. Под этой более емкой программой отслеживания, чем действия контроля, понимается целостная система непрерывного изучения, оценки и прогноза изменений состояния учебного процесса. Мониторинг вбирает в себя все операции, связанные с проверкой, контролем, диагностикой, учетом, оценкой результатов учебной деятельности, а также выставлением отметок.

В дидактике следует различать понятия «оценка» и «отметка». Оценка – суждения о ходе и результатах, содержащие его качественный и количественный анализ, направленные на повышение качества учебной деятельности школьников. Отметка – количественно выраженный итог процесса оценивания.

Проблема совершенствования оценки была и остается одной из наиболее актуальных проблем, поскольку оценивание значи-

тельно влияет на личностное формирование учащегося, мотивацию его к дальнейшей деятельности. Существующая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся вызывает неудовлетворенность не только у них, но и у учителей, и работников Министерства образования и науки Российской Федерации.

В России дискуссии о целесообразности применения отметок в обучении ведутся давно. До революции (1917 г.) в отечественной школе применялась шестибалльная система отметок – от «0» до «5». В 1918 г. оценка «0» была упразднена, вскоре перешли на словесную четырехбалльную систему: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Позднее вводится пятибалльная система – от «1» до «5». Затем постепенно из школьной практики исчезает «1» и система становится четырехбалльной: «2», «3», «4», «5». Такая система отметок применяется и поныне: «5» – владеет в полной мере (отлично); «4» – владеет достаточно (хорошо); «3» – владеет недостаточно (удовлетворительно); «2» – не владеет (неудовлетворительно).

С 60-х годов в Грузии в ряде школ ведется безотметочное обучение. Ш.А. Амонашвили доказал, что в начальной школе эффективнее и для ученика, и для родителей применение вместо отметок развернутой характеристики учебной деятельности школьников. Вместо «голового» оценочного балла используются словесные стимулирующие суждения: «Я рад твоим успехам!», «Мне нравится твоя работа!», «Попробуй сделать вот так!», «Если бы тебе удалось ответить на такие вопросы, то это значило бы, что ты продвигаешься правильно. А сейчас давай посмотрим, что надо исправить». Бывают развернутые характеристики, в которых сначала говорится, что хорошо, затем – над чем еще необходимо поработать. При таком подходе в школе царит атмосфера взаимного доверия.

Активные поиски путей совершенствования контроля и оценки успешности обучения ведутся и в настоящее время. Разработка точных критериев знаний и умений, а также их оценки – дело очень сложное. Среди попыток ввести более точные способы оценивания нужно указать на рейтинговую систему и тестирование. Рей-

тинговая система чаще применяется в вузах. Основной принцип данной системы – это контроль и оценка качества знаний и умений с учетом систематичности работы обучаемых. Система связана с определением удельного веса (рейтинга) каждой изучаемой дисциплины по итогам ее изучения или успешно завершеного вида заданий. Затем баллы суммируются, и определяется общий комбинированный балл, характеризующий успехи студентов.

В настоящее время в целях диагностики обученности школьников интенсивно применяется тестирование. Это связано с целым рядом безусловных преимуществ, которыми обладает данный метод контроля. Достоинства тестового контроля определяются: ее экономичностью с точки зрения временных затрат; возможностью обеспечить систематичность контроля; автоматизацией и стандартизацией процесса, наличием количественных оценок; массовым характером, одновременным включением в нее всех обучающихся; объективностью и надежностью выводов. Вместе с тем, данная форма контроля имеет свои ограничения, не следует абсолютизировать ее значение. Тестирование направлено преимущественно на диагностику результатов обучения и недостаточно отслеживает процессуальную сторону учения школьников, не позволяет осуществлять качественный анализ процесса решения учебных задач.

В.П. Симонов предлагает положить в основу контроля за эффективностью образовательного процесса во всех учебных заведениях пять последовательных показателей (уровней) выявления его итогов. В соответствии с ними вычисляется процентное соотношение степени обученности: 1-й уровень усвоения (различение) составляет 4% общей степени обученности, 2-й уровень (знание-воспроизведение, запоминание) – 16%, 3-й уровень (понимание) – 36%, 4-й уровень (простейшие умения и навыки, действия по алгоритму) – 64%, 5-й уровень (перенос, творческое применение знаний) – 100%.

В.П. Беспалько выделяет четыре уровня усвоения знаний: уровень узнавания, уровень воспроизведения, уровень применения в привычных условиях и уровень применения в новых условиях (творческий).

Легко видеть, что в основу выделения этих уровней положено содержание деятельности, в которой должны использоваться усваиваемые знания, характер решаемых с их помощью задач.

Определение уровней усвоения знаний позволило сформулировать и осознать один из важнейших дидактических принципов – принцип завершенности обучения: успешным является такое обучение, если оно является завершенным. Принято считать, что при  $k=0,7$  процесс обучения уже можно считать завершенным. При таком усвоении учащийся совершает ошибки (до 30%), однако он в состоянии их исправить и самостоятельно находить правильное решение.

В настоящее время делается попытка усовершенствовать существующую 4-х балльную шкалу оценивания за счет увеличения баллов (до 100). Связано это в первую очередь с тем, что единый государственный экзамен (ЕГЭ) оценивается по 100 балльной шкале. В Алтайском крае, например, уже пять лет русский язык и литературу оценивают по новой системе оценок: до 50 баллов – это два; от 50 до 70 – тройка; от 70 до 90 – хорошо; от 90 до 100 – отлично. Предложения при этом такие: в начальной школе оценок вообще не ставить, в средних классах ввести 10 – или 20- балльную шкалу, а 100 баллов применять в старших классах.

Таким образом, проблема контроля и научно обоснованных норм оценок является весьма актуальным. От ее решения во многом зависит успешное внедрение в стране ЕГЭ, качество подготовки выпускников общеобразовательных учреждений. Высший смысл контроля – мобилизация духовных, нравственных, физических сил учащихся и самих учителей для достижения более высоких результатов в образовательном процессе.

Действия учителя и ученика в учебном процессе не могут продуктивно выполняться без получения информации о качестве их совместной деятельности. Эту информацию называют обратной связью. Подобная информация нужна во всех видах педагогической деятельности, в том числе в процессе обучения. Обратная связь учителя в обучении осуществляется рядом близких, но все различающимися операциями: контролем, проверкой, учетом, оценкой



результатов учебной деятельности, а также выставлением отметок, диагностикой, мониторингом. Многие педагоги считают данные понятия адекватными. Дадим им краткое пояснение.

Контроль – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений обучаемых. Выявление и измерение называют проверкой. Поэтому проверка – составной компонент контроля. Учет-накопление статистических данных, фиксирование и приведение в систему показателей проверки и контроля. Оценка – суждение о качестве выполненной работы, об успехах и недостатках в деятельности обучающихся. Отметка – количественное и качественное выражение результатов учебной деятельности школьников по официально принятой школе. Диагностика – это прояснение всех обстоятельств протекания дидактического процесса, точное определение его результатов. Диагностирование включает в себя контроль, проверку, оценивание, накопление статистических данных, их анализ, выявление динамики учебного процесса. Мониторинг – целенаправленное, непрерывное наблюдение за процессом обучения, оценка полученных результатов и прогнозирование их динамики. В мониторинг вкладывается более широкий и глубокий смысл, чем диагностика.

### ***Вопросы для самоконтроля***

- 1. Раскройте смысл понятий «контроль», «проверка», «оценка», «отметка», «диагностика», «мониторинг».*
- 2. Назовите основные требования к контролю знаний, умений и навыков учащихся.*
- 3. Какова система оценки знаний учащихся, принятая в отечественной дидактике?*
- 4. Охарактеризуйте основные методы контроля знаний учащихся.*

### ***Литература***

- Амонашвили Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников. – М.: Педагогика, 1984. – 297 с.
- Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М.: Педагоги-

ка, 1989. – 192 с.

Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Роспедагентство, 1996. – 602 с.

Подласый И.П. Педагогика. – М.: Просвещение, 1996. – 432 с.

Рысс В.Л. Контроль знаний учащихся. – М.: Педагогика, 1982. – 81 с.

Симонов В.П. Педагогический менеджмент. – М.: Роспедагентство, 1997. – 264 с.



---

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА УЧАЩИХСЯ В ОБУЧЕНИИ

---

# 17

*Педагогом может быть только тот,  
кто принимает участие в судьбе ученика..*

*Платон*

История прогрессивной педагогической мысли убедительно свидетельствует, что поиски позитивного решения проблемы поддержки учащихся в обучении давно занимали многих выдающихся педагогов прошлого. Еще Я.А. Коменский отмечал, что "жесток тот учитель, который предложив ученикам работу, не разъясняет как ее выполнять... и свирепеет, если они что-либо сделают не совсем правильно. Но что это такое, как не истязание юношества? Это равносильно тому, как если бы няня пожелала заставить свободно ходить ребенка, который еще боится стоять на ногах, и принуждала бы его к этому побоями" (Коменский Я.А. Избран.пед.соч.-М., 1955.-С.269).

Значительное внимание этой проблеме уделено в трудах К.Д. Ушинского. Он считал, что умственный труд - едва ли не самый трудный. Вместе с тем, выдающийся педагог подчеркивал, что постепенное, но систематическое приучение к правильно организованному труду может воспитать "привычку легко и без всякого вреда для здоровья выносить продолжительный умственный труд. Вместе с привычкой трудиться умственно приобретается и любовь к такому труду или, лучше сказать, жажда его". (Ушинский К.Д. Избран.пед.соч.: В 2 т.-М., 1974.-Т.1.-С.142). По его мнению, научить ребенка учиться важнее самого учения. Педагоги сначала должны научить ребенка учиться, а потом поручить это дело самому (там же.-С.144).

В современной педагогике актуальность данной проблемы

еще больше возрастает. Принцип гуманизации образования, провозглашенный законом Российской Федерации "Об образовании", ориентирует на уважение к личности воспитанника, формирование у него самостоятельности, создание оптимальных условий для его развития. Педагогическая поддержка выражает существо гуманистической позиции педагога по отношению к детям. Это ответ на естественное ожидание воспитанников, которые ждут от учителя помощи и защиты, это понимание наставником собственной ответственности за детскую жизнь, здоровье, эмоциональное самочувствие, результаты обучения.

В первой половине 90-х гг. прошлого столетия благодаря деятельности ученого-педагога О.С. Газмана, его учеников и последователей были определены и сформулированы основные теоретические и практико-технологические положения педагогики поддержки.

**Под педагогической поддержкой в обучении понимается система деятельности педагогов, направленная на оказание помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с успешным продвижением в ученье, межличностной коммуникацией, принятием школьных норм поведения, жизненным и профессиональным самоопределением и т.д.**

Затруднения учащихся вызваны, с одной стороны, необходимостью адаптироваться к условиям школьной образовательной среды, с другой - потребностью сохранить свою индивидуальность, неповторимость. На этом противоречии - между должным, общепринятым и неповторимым, уникальным - находятся многие препятствия, приводящие к возникновению у ребенка разнообразных проблем.

Преодоление препятствий является ключевым понятием педагогической поддержки. Препятствие - это обобщенное понятие, включающее помеху, трудность, преграду, проблему, вопрос, сомнение негативное состояние. Это то, что отдаляет личность учащегося от достижения желаемого результата.

Педагоги и психологи выделяют три группы препятствий:

1. Личностные "Я" - препятствия, связанные с уровнем физи-

ческого, психического, коммуникативного развития самого учащегося, наличием знаний, опыта, способов деятельности для достижения необходимого результата.

2. Социальные - социокультурная среда развития личности, семья, группы сверстников, друзья и сами педагоги как носители учебных программ, методов, средств обучения, стиля отношений к ученикам.

3. Материальные - финансовое положение семьи, бытовые условия проживания в ней, учебно-воспитательная база образовательного учреждения и др.

Педагогическая поддержка базируется на определенных принципах. Они декларируют своеобразные нормы "поведения педагога и учащегося", соблюдение которых дает возможность успешно решать поставленные задачи. Такими принципами могут служить следующие:

1. Согласие ребенка на помощь и поддержку.
2. Опора и вера на потенциальные возможности личности.
3. Совместность, сотрудничество, содействие.
4. Конфиденциальность (анонимность).
5. Доброжелательность и безоценочность.
6. Безопасность, защита прав и интересов ребенка на всем пространстве его жизни.
7. Приоритет самого ребенка в решении собственных проблем.
8. Рефлексивно-аналитический подход к процессу и результату.

Суть поддержки состоит в том, чтобы помочь учащемуся преодолеть то или иное препятствие, трудность, ориентируясь на имеющиеся у него потенциальные возможности и способности, развивая при этом потребность самостоятельных действий. Увидеть это можно, когда учащийся уже выполнил шаг в ту или другую сторону: проявил способность, талант или, наоборот, совершил плохой поступок, допустил ошибку. В первом случае важно подкрепить то, что начинает проявляться, во втором - удержать, чтобы не скатился вниз. Педагог должен подстраховать ученика, но не подменяя ребенка, поддерживая и стимулируя собственных

усилий его. Смысл состоит не только в том, чтобы помочь учащемуся устранить возникшие затруднения, но и в том, чтобы помочь ему овладеть способом обнаружения и решения своих проблем. Своевременная поддержка освобождает ребенка от нерешенных проблем, которые постоянно накапливаются и не позволяют ему быть самим собой, а значит - полноценно жить и учиться.

В поддержке нуждаются все дети. Особенно не успевающие в учении, застенчивые, тревожные, не уверенные в себе, учащиеся с различными отклонениями в развитии психических процессов. Не в меньшей степени в помощи нуждаются и наиболее подготовленные школьники. Технологии работы с разными группами учащихся хорошо представлены в психолого-педагогических исследованиях Ю.К. Бабанского, А.А. Бударного, В.С. Кукушина, Н.С. Лейтеса, А.М. Матюшкина, Н.А. Менчинского, С.В. Петриченко, В.Э. Чудновского и др.

Педагогическая поддержка характеризуется большим разнообразием и может быть классифицирована по разным основаниям:

1. По количеству учащихся - индивидуальная и групповая.
2. По степени контактности с обучаемыми - опосредованная и непосредственная.
3. По характеру оказываемой помощи - превентивной и оперативной.
4. По способу оказываемой помощи педагогическая поддержка может осуществляться как замещение, подражание, сотрудничество, инициирование, упреждение (см.рис. 16).

Индивидуальная поддержка направлена на то, чтобы помочь школьнику преодолевать те или иные затруднения, препятствия, связанные с продвижением в обучении, ориентируясь на имеющиеся реальные и потенциальные возможности и способности одного, конкретного учащегося.

Педагогическая поддержка может быть оказана группе детей, имеющих сходные проблемы. Такие группы могут быть выявлены в результате специальной диагностики или повседневного наблюдения педагогов. Например, школьники не успевающие по определенному предмету, учащиеся, поступившие из других коллекти-

вов в пятые и десятые классы, в период адаптации, участники различных конкурсов, олимпиад и т.д.



*Рис. 16. Структурная схема основных направлений и способов педагогической поддержки*

Опосредованная поддержка осуществляется при отсутствии явного запроса со стороны детей. Она базируется на диагностике, профессиональном наблюдении педагогов, осмыслении ими типичных затруднений школьников в учебной деятельности. При этом к помощи привлекаются другие лица - учителя, школьный психолог, родители, одноклассники. Косвенное влияние на учащихся может быть осуществлено через внеклассную работу по предмету, учебные поручения с учетом интересов школьников, создание ситуаций успеха в учении и др.

Непосредственная помощь реализуется на основе субъект-субъектного взаимодействия учителя и учащихся в целях взаим-

ного познания, привлечения внимания ребенка к решению возникших проблем в учебе, представления необходимой информации для разрешения появившихся затруднений.

Превентивная помощь оказывается с целью профилактики отставания в обучении, возникновения пробелов, типичных ошибок в изучении предмета, предупреждения формализма в образовательном процессе, создания наилучших условий для решения задач обучения, воспитания и развития учащихся в их диалектической взаимосвязи и единстве.

Оперативная помощь используется для своевременного и быстрого исправления возникающих недостатков, отрицательных тенденций в учебном процессе, повышения эффективности управления учебно-познавательной деятельностью учащихся педагогическим персоналом на основе объективного, компетентного контроля за ходом учения школьников.

Специальное изучение способов оказываемой помощи с точки зрения ее образовательных, воспитательных и развивающих результатов показывает, что ценность их не одинакова. Покажем эти результаты, раскрывая при этом сущность самих способов педагогической поддержки.

**Замещение.** Довольно часто учитель при видимых затруднениях школьника сам делает за него ту или иную работу. Эффект такой помощи в обучении, по существу равен нулю. Педагог подменяет ученика в его учебной деятельности, он не учит думать, извлекать из преодоления встретившегося затруднения определенный урок и самостоятельно справляться с подобными трудностями.

**Подражание.** Учитель демонстрирует готовые образцы действий учащихся при решении задач, письменных изложений, эталоны ответов, логику рассуждений и т.п., что служит наглядным примером, высоко ценимом в практике обучения. Но длительное подражание образцу препятствует развитию творческих способностей, оно опасно возможностью потери индивидуального своеобразия.

**Сотрудничество.** Педагог помогает ученику осознать суть воз-



никшей проблемы, вскрыть собственные реальные потенциальные возможности, выстроить варианты решений, выбрать наиболее оптимальное из них. Этот вид педагогической помощи поистине уникален, но не следует его универсализировать. Для своего развития ученику необходимо определенное пространство, где бы он мог проявлять самостоятельность, личную ответственность, свои уникальные качества.

**Инициирование**, суть которого сформулирована итальянским педагогом М. Монтессори в одном из своих дидактических принципов - помоги мне это сделать самому. Учитель организует исследовательскую деятельность учащихся с помощью наводящих вопросов и рассуждений, создает необходимые условия для индивидуального выбора пути и способов решения образовательных задач и тем самым обеспечивает возможность самостоятельного открытия учащимися истин.

Этот вид педагогической поддержки требует от учителя системного видения образовательного процесса, прогнозирования возможных затруднений учеников в зависимости от их обученности и развитости, владения умением строить эвристический диалог, исследовательскими методами.

**Упреждение**. Опережая события, предупреждая возможное их негативное развитие, педагог подстраховывает учащегося, помогает выбрать правильные действия в своей учебной деятельности, упреждает возникновение возможных неверных шагов.

Учитель может пользоваться всеми указанными способами в зависимости от обстоятельств, особенностей растущей личности. Каждый ребенок требует иной педагогической поддержки. Результаты наших исследований свидетельствуют, что в школьной практике доминирует "подражание" (50%), 20% учителей чаще используют помощь вида "сотрудничество", 18% - "замещение", "упреждение" (7%) и лишь 3% - "инициирование". Последний вид помощи, на наш взгляд, наиболее рациональный, в школьной практике осваивается медленно. Все это лишнее раз доказывает, что педагогическая поддержка есть проявление особого таланта и творческой работы, результаты которых зависят от личностных и нравственных качеств педагога.

Педагогическая поддержка как совместная деятельность педагога с ребенком технологически может быть представлена из следующих взаимосвязанных этапов, представляющих некий законченный цикл:

1. Анализ педагогической ситуации (диагноз). Основное назначение данного этапа состоит в выявлении проблем ребенка: наличие трудностей, отсутствие жизненной ориентации, недостаточность способностей, внешние и внутренние препятствия. Задача учителя на данном этапе заключается в создании условий для осознания учеником сути проблемы, помощи школьнику сформулировать ее самому. Самостоятельная вербализация (словесное оформление) постановки проблемы воспитанником обеспечивает более успешное ее разрешение по сравнению с теми случаями, когда педагог за него формулирует возникшую ситуацию.

2. Совместный с ребенком поиск причин его затруднений и способов решения. Поисковый этап предполагает поддержку в определении цели предстоящего выбора и способов ее достижения; принятие учеником на себя ответственности за возникновение и решение проблемы.

В качестве педагогических средств поддержки могут быть использованы: проявление внимания к любым способам, которые называет сам ученик; отказ от высказывания оценочных и практических суждений; обсуждение преимуществ того или иного способа достижения цели как поддержка выбора. Задача педагога - поддержать ученика в любом случае, предсказать, что произойдет в ближайший и отсроченный период, если не принимать никаких действий.

3. Проектирование действий педагога и ученика, разделение функций и ответственности по решению проблемы, определение алгоритма педагогической поддержки. Здесь развиваются позиции поискового этапа в направлении решения проблемы ценностного выбора, в распределении действий на добровольной основе. Ориентация на способность ученика самостоятельно преодолевать трудности открывает путь к проектированию своих действий. Желание ребенка самостоятельно предпринимать усилия

для решения своей проблемы является важным результатом педагогической работы на данном этапе.

4. Организация взаимодополняющей деятельности педагога и ребенка, направленного на выполнение запланированного проекта. В основном действует сам школьник. То, что он не может (например, поговорить с учителями-предметниками или своими родителями), восполняется педагогом и его коллегами - психологом, врачом, руководителями образовательного учреждения.

Для достижения успеха воспитатель должен поддерживать ученика и морально-психологически, и, когда надо, прямо защищать его интересы и права перед сверстниками, родителями, учителями, если это связано с обеспечением безопасности на пути самостоятельного действия.

5. Анализ совместной деятельности по решению проблемы, обсуждение полученных результатов, способов разрешения проблемы, коррекция процесса педагогической поддержки, определение новых путей преодоления препятствий. В ходе оценки полученных результатов могут открыться невидимые раньше причины и обстоятельства, стоящие на пути по преодолению трудностей. Педагог создает условия, в которых школьник анализирует ключевые моменты, подтверждающие правильность или ошибочность спроектированных действий. Важно помогать ученику замечать те изменения, которые происходят как в нем самом, так и вокруг него. Данный этап может быть выделен в самостоятельный, но может и пронизывать всю деятельность поддержки.

Педагогика поддержки направлена на оказание помощи обучаемым в решении их проблем. Ученые и практики оценивают ее однозначно положительно, не сомневаясь в необходимости любой помощи, если она исходит от педагога-профессионала. Чтобы поддержать ребенка, считал В.А. Сухомлинский, педагог должен развивать в себе способность к пониманию ребенка и всего, что с ним происходит, мудро относиться к поступкам детей, верить, что ребенок ошибается, а не нарушает с умыслом, защищать ребенка, не думать о нем плохо, несправедливо и, самое важное - не ломать детскую индивидуальность, а исправлять и направлять ее

развитие, памятуя, что ребенок находится в состоянии самопознания, самоутверждения, саморазвития, самоосуществления.

### ***Вопросы для самоконтроля***

- 1. Как вы поняли назначение и смысл педагогической поддержки.*
- 2. Перечислите важнейшие принципы педагогики поддержки.*
- 3. Создайте схему основных направлений педагогической поддержки.*
- 4. Представьте свой вариант технологии реализации педагогической поддержки учащихся в обучении.*

### ***Литература***

Антонова Л.Н. Педагогика поддержки: смысл, специфика, предназначение// Мир психологии.-2005.-№1.-С.178-184.

Богуславский О.С. Миражи педагогической поддержки// Директор школы.-2002.-№10.- С.

Газман О.С. Педагогика свободы: путь в гуманистическую цивилизацию XXI века// Классный руководитель.-2000.-№3.-С.6-33.

Голованова Н.Ф. Общая педагогика. Учебное пособие для вузов.-СПб.: Речь, 2005.-317 с.

Управление воспитательной системой школы: проблемы и решения / Под ред. В.А. Караковского и др.- М.: Педагогическое общество России, 1999.-264 с.



---

# СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

# 18

*Правильный путь таков: усвой то, что сделали  
твои предшественники, и иди дальше.*

*Л.Н. Толстой*

Высокое качество образования положительно влияет на успешное развитие всех сфер жизни общества. В свою очередь, общество, находящееся на более высоком уровне, предъявляет повышенные требования к самой образовательной системе. В условиях сегодняшних коренных изменений в политической, экономической и социальной жизни России дальнейшее совершенствование всей системы образования становится приоритетным направлением в деятельности правительства. Исключительно актуальными становятся проблемы непрерывного образования. Все большее значение приобретают поиски путей повышения его эффективности, удовлетворения потребностей каждого человека в получении необходимых знаний. Здесь мы, прежде всего, должны опираться на богатейший арсенал дидактики. Непрерывное образование вызвано многими причинами и, прежде всего, необычайно динамичным обновлением знаний, достижений науки, техники, производства, во всех других многочисленных сферах человеческой деятельности. С первой половины XX века в жизнь общества вступает мощный комплекс факторов, получивший общее название научно-технической революции. Объем знаний, добываемых человеком, начинает расти с невиданной ранее быстротой. Научной информации, которой в прежние годы всегда вроде бы не хватало, вдруг становится слишком много. Обновление техники, технологий, форм, методов и средств производства, управления стало значительно опережать темпы смены поколения людей.

Решение глобальных проблем в мире: экологических, обеспечение охраны здоровья людей, устранения угрозы ядерной ката-

строфы и других – требует новых отношений между государствами, партиями, людьми, общественно-политическими движениями, значительного повышения культуры всего населения.

В условиях демократизации, радикальных экономических изменений, объявленного принципа свободы и плюрализма в обществе становится особенно ощутимым неудовлетворительный уровень культуры, гуманитарной и гуманистической подготовки людей.

С появлением избыточных рабочих остро встает вопрос о переквалификации трудовых ресурсов. Переключение этих людей в новые сферы деятельности, в том числе и индивидуально-трудovou, потребует создания новых форм переобучения рабочих.

Внедрение прогрессивных форм и методов труда на производстве, появление новых форм собственности, переход на рыночные отношения в жизни общества ставят задачу повышения экономической, правовой, общей культуры людей.

Каждый индивид в своем развитии на протяжении всей жизни стремится познавать окружающий его мир, самого себя и свое место в мире. Он испытывает потребность в общении с другими людьми, читать книги, смотреть фильмы, слушать музыку, как можно полнее реализовать свои потенциальные возможности в любой деятельности. Если же эти потребности не удовлетворяются, то существенно пострадает духовное развитие личности.

На наш взгляд, основной причиной недостатков современного общества является несоответствие между материальным и духовным сторонами жизни людей. Целенаправленное и планомерное разрушение духовности в сознании людей, происходившее в нашей стране 90-х годах двадцатого века, породило сегодня огромные разрушительные силы и в материальной сфере. Стремление людей к наживе, приоритеты материального над духовным, культивируемые в обществе, выработали особый стиль деятельности, где сначала делаю, затем осознаю результаты сделанного.

Современная жизнь заставила нас не на словах, а на деле принять довольно простое, но принципиально новое положение: научить человека раз и навсегда – невозможно. Стремиться к этому – значит терять время и средства.

Таким образом, непрерывное образование – это «ультиматум», поставленный обществу самой жизнью. Идея его очень проста. С раннего возраста образование сопровождает человека всю его сознательную жизнь, параллельно или перемежаясь с трудовой деятельностью. Если говорить более точно, то **под непрерывным образованием следует понимать целенаправленное получение и совершенствование знаний, умений и навыков человеком в течение всей жизни в учебных заведениях и путем самообразования.**

Одной из важнейших проблем, стоящих в связи с этим перед современным обществом, является создание гибкой системы непрерывного образования, чтобы каждый житель страны в любое время смог получить необходимое ему образование. Для этого нужны образовательные программы разного уровня и направленности, реализующие их учебные заведения и соответствующие органы управления этими учреждениями.

Сегодня в нашей стране существуют следующие типы образовательных учреждений: дошкольные, общеобразовательные, профессиональные, специальные (коррекционные) для обучения детей с отклонениями в развитии, учреждения для детей-сирот и детей без попечения родителей, разнообразные учебные заведения дополнительного образования для детей и взрослых. Для максимального удовлетворения образовательных запросов населения в больших городах начали создавать Центры профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников различных сфер экономики, производства, культуры и обслуживания населения (см. рис. 17).

Система непрерывного образования включает в себя три основных подсистемы: общее образование; профессиональное образование; дополнительное образование. С первыми двумя все более или менее ясно: это то, что мы хорошо знаем, к чему привыкли – детские сады, школы, училища, техникумы, вузы. Дополнительное образование – это подсистема, которая призвана оперативно и в высшей степени качественно удовлетворять любые образовательные потребности, возникающие перед человеком.

Если в первых двух подсистемах сложились определенная взаимосвязь и преемственность между отдельными звеньями, то в дополнительной мы в действительности имеем сейчас конгломерат плохо связанных между собой образовательных учреждений.



Рис. 17. Уровни (цензы) и компоненты системы непрерывного образования в РФ

В стране в настоящее время действуют, главным образом, на платной основе разнообразные учреждения дополнительного образования. Для детей – это музыкальные, спортивные школы, подготовительные курсы, репетиторство и т.п. Для взрослых – учреждения повышения квалификации, разнообразные курсы, центры профессиональной переподготовки.

По этой системе шаг за шагом идет почти все население России. У каждого человека своя дорога в получении образования, но она должна быть логичной, оптимальной, последовательной и



непрерывной. А для этого необходимо совершенствовать все звенья непрерывного образования и самое главное – объединить усилия всех, координировать их деятельность, обеспечить гибкий перевод задач из одной подсистемы в другую.

Задачи непрерывного образования и их реализация на практике заставляют совершенно по-иному подойти к системе учебных заведений, сложившейся в нашей стране, к работе традиционных ее звеньев, к выполняемым ими функциям.

В современных условиях изменяются отношение к общеобразовательной школе – основному звену системы непрерывного образования. Здесь важно не только обеспечить тот или иной объем различных знаний, но и формировать основные человеческие потребности – познавательные, нравственные, эстетические, потребности в труде и др. Чтобы непрерывно пополнять знания, человек обязан уметь учиться самостоятельно. Поэтому педагогический процесс общеобразовательного учреждения предусматривает вооружение учащихся общеучебными умениями и навыками – планирования учебной деятельности, ее организации, работы с разнообразными источниками информации, мыслительной деятельности, оценки и осмысливания результатов своих действий. Другими словами, выпускник школы не только должен хотеть продолжить свое образование, но и уметь это делать. Стержнем непрерывного образования, безусловно, является самообразование.

Высшая школа – это ступень профессионального образования. Здесь подготовка к непрерывному образованию включает те же слабые – потребность в образовании и умении его получать, - но применительно к профессиональной сфере. Если основная система общеучебных умений будет сформирована в средней школе, то в высшей школе внимание должно быть сосредоточено на умениях специфических, адекватных данной профессиональной деятельности. Однако при этом необходимо учитывать условия научно-технической революции, быстрые темпы развития всех сфер человеческой деятельности, что означает: студентов следует вооружать фундаментальными знаниями и умениями, которые помогут им самостоятельно ориентироваться в новых, изменившихся ситуациях.

Усложнение техники, технологий производства, ухудшение экологической обстановки в мире ставят перед образовательными учреждениями всех ступеней еще одну трудную задачу – формирование у обучающихся ответственности за принятие решений и их выполнение, за результаты любой своей деятельности.

Решению задач непрерывного образования могут во многом облегчить компьютеры, стремительно вошедшие в 80-е – 90-е годы XX века в нашу жизнь и положившие тем самым начало новым технологиям обучения. В России создана сеть Relcom и она подключена к ИНТЕРНЕТ. В дополнение к ней создана подсеть Relarn для исследователей и обучения, а также федеральная университетская компьютерная сеть Runnet с использованием спутниковой связи. Таким образом, в стране созданы предпосылки для развития космической образовательной среды, интегрированной в международные образовательные сети.

В настоящее время разрабатывается система дистанционного образования. Она не заменит, а удачно дополнит очную и заочную форму обучения, позволит специалистам повысить свою квалификацию без выезда в другие города, а возможно и без отрыва от производства.

Российские условия в конце 20 – начале 21 вв. коренным образом изменили социальный контекст развития непрерывного образования. Заметно снизился доступ к образованию значительной части населения из-за падения уровня благосостояния. По данным исследований социологов в настоящее время за чертой бедности или на ее грани оказалось около 40% россиян.

Особенно ограничены возможности в получении образования сельского населения, людей, живущих в отдалении от крупных городов, административно-культурных центров. Талантливая молодежь из семей с низким бюджетом нередко вынуждена прервать свой путь в науку. В данной ситуации возникла необходимость в разработке федеральной программы социальной поддержки талантливых детей, выпускников школ, особенно сельских, создания необходимых условий в своевременном получении ими образования.

По нашим исследованиям за последние 10 лет происходит по-

степенное снижение образовательного уровня населения. Приостановить этот процесс, наоборот, добиться его повышения – главная задача педагогической науки и практики.

Открытия в фундаментальных науках привели сегодня к смене общенаучной парадигмы, представлений о законах развития природы и человека. Жестко детерминированная картина мира, рассматривающая все явления и события в строгой однонаправленности линейных связей, сменилась представлением о мире как о взаимодействии сложных саморазвивающихся систем, существующих на разных уровнях и объединенных целым рядом нелинейных связей. Обнаружился вероятностный характер явлений, их неоднозначность, их неопределенность. Одномерной, рациональной картине мира противопоставлен мир спонтанный, хаотический, самоорганизующийся. Понятие «самоорганизация» стало фундаментальной основой новой научной парадигмы, рассматривающей любой многомерный сложный объект как систему, находящуюся в неравномерном состоянии, развитие которой определяется не столько внешними факторами, сколько спонтанно возникающими внутри нее порядком и организацией из беспорядка и хаоса в процессе самоорганизации (Пригожин И., Стенгерс И., 1999).

В связи с таким подходом к развитию окружающего мира появились новые взгляды на цели образования. Цели образования заключаются не столько в усвоении системы знаний и способов деятельности, сколько в понимании мира и самого себя, самоопределении в окружающем мире и культуре.

Современному человеку необходимы, прежде всего, следующие качества:

1. Гибкость, развитое мышление, способность своевременно реагировать на быстро изменяющиеся социальные и экономические потребности общества.

2. Толерантность, терпимость, умение понимать и принимать других людей, другие культуры.

3. Готовность к постоянному самообразованию и самосовершенствованию.

4. Социальное, психическое и физическое здоровье, способность

выдержать темп и насыщенность современного образа жизни.

5. Духовная развитость, умение гармонизировать свои отношения с окружающей социальной и природной средой.

Таким образом, смысл образования заключается в формировании у человека понимания окружающего мира, осознания себя, смысла своего существования и определения своего места в жизни. Такова логика непрерывного образования сегодня.

### ***Вопросы для самоконтроля***

1. *Какое значение вкладывают в понятие «непрерывное образование»?*

2. *Раскройте основные причины возникновения непрерывного образования в современном обществе.*

3. *Какова структура системы непрерывного образования в России?*

4. *Какие новые задачи решает образовательное учреждение в связи с подготовкой своих выпускников к непрерывному образованию.*

### ***Литература***

Владиславлев А.П. Непрерывное образование. Проблемы и перспективы. – М.: Педагогика, 1978. – 131 с.

Горохов В.А., Коханова Л.А. Основы непрерывного образования в СССР. – М.: Высшая школа, 1987. – 381 с.

Закон Российской Федерации «Об образовании»// Российская газета. – 1996. – 23 января.

Перспективы развития системы непрерывного образования/ Под ред. Б.С. Гершунского. – М.: Педагогика, 1990. – 221 с.

Пригожин И., Стенгерс И. Время, хаос, квант: К решению парадокса времени / Пер. с англ. Ю.А.Данилова. - М.: Издательская гр. «Прогресс», 1999. - 268 с.



---

# ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

---

# 19

*Прежде чем улучшать,  
изучи существующее.*  
А.К.Гастев

Современной отечественной дидактикой накоплено множество различных концепций, теорий, технологий обучения, но жизнь не стоит на месте. Образовательная система - это живой организм, она постоянно развивается, реагируя на запросы времени. В последние десятилетия коренным образом изменилось содержание образования; идет поиск эффективных методов, приемов, средств, форм, систем обучения; создание новых моделей учебных заведений, комплексов образовательно-воспитательных учреждений; оптимальных механизмов управления этими системами. Принцип свободы и плюрализма, провозглашенный законом Российской Федерации "Об образовании", открывает простор инициативе и творческому поиску педагогов. При этом количество нерешенных проблем становится все больше и больше.

В настоящее время, в дидактике, на наш взгляд, недостаточно разработаны вопросы, связанные с отражением в процессе обучения таких процессов, как информатизация, алгоритмизация, компьютеризация, не столь большое внимание как раньше, уделяется проблеме межпредметных связей, формированию общеучебных умений школьников, профессиональному самоопределению, трудовой подготовке учащихся и др.

От ученых-педагогов и психологов учителя ждут конкретных рекомендаций по приобретению детьми знаний в условиях изменения самого знаниевого пространства. Информационный взрыв кардинально изменил характер нашей жизни, систему отношений,

общения и организацию образовательного процесса. Совершенно очевидно, что сегодня весь специально подаваемый растущему человеку учебный материал в образовательном учреждении находится в одном русле со значительно большим потоком свободной информации, поступающей с экранов телевизора, компьютера, из Интернета, печатных СМИ. Эта не отсортированная информация, не управляемая, не ранжируемая, прессингует школьников, оказывает неоднозначное (порой и отрицательное) воздействие на характер их развития, их сознание, мышление.

Необходимо теоретически и экспериментально проверить: как, где и до каких пределов должна осуществляться компьютеризация обучения, чтобы работа учащихся с компьютером не снижала инициативности их мысли, не обедняла деятельности их творческого воображения и в то же время не уводила от реального мира, способствуя более интенсивному развитию у них качеств активных субъектов.

Одним из стратегических направлений в совершенствовании обучения является преодоление репродуктивного стиля обучения и переход к новой образовательной технологии, обеспечивающей познавательную активность и самостоятельность мышления учащихся. По признанию В.М. Филиппова, в прошлом министра образования РФ, за последние 30 лет нагрузка на школьника увеличилась почти в 2 раза. Преодоление учебной перегрузки, сохранение психического и физического здоровья учащихся требуют особого внимания со стороны педагогической общественности.

Современная школа подошла к пределу по части эксплуатации рацио-свойств человека, а распространение компьютерных технологий еще больше усиливает эту тенденцию. В то же время эмоционально-волевая сфера остается мало задействованной и здесь лежит важнейший резерв повышения эффективности учебно-воспитательного процесса. Огромными возможностями обладает в этом отношении искусство. Поэтому определение места искусства в структуре и содержании общего образования является одной из ключевых проблем в совершенствовании образования, если иметь в виду задачу его ориентации не только на усво-

ение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его личности. Здесь требуется не просто изменение существующей модели художественного образования в школе, но и пересмотр односторонне ориентированной сциентистской структуры и содержания школьного образования. Интересен в этом отношении педагогический опыт школ Японии, Франции и многих зарубежных стран.

В последние годы в педагогических публикациях все большее внимание стало уделяться культурологическим и аксиологическим составляющим содержания образования. По мнению авторов эти компоненты должны выступать в качестве несущей конструкции всей работы по совершенствованию содержания образования в стране. Привлекают внимание не только специалистов, но и широких слоев общественности такие новые области педагогических знаний, как "поликультурное образование", "ключевые компетенции в содержании образования", "глобальное образование в российской школе". Развитие этих и других направлений современной педагогической науки и образовательной практики обусловлено самой сутью процессов демократизации и гуманизации общественной жизни, стремлением создать общество, в котором культивируются уважительное отношение к личности, защита достоинства и прав каждого человека.

Новая система образования, ориентированная на человека, предъявляет прежде всего, повышенные требования к самому учителю. Наука считает, что одним из важнейших свойств современного педагога является его гуманная и гуманитарная позиция. Школам нужны высококвалифицированные, широкообразованные педагоги, новаторы, исследователи, творцы, умеющие строить свои взаимоотношения с учащимися на демократической основе, управлять формированием личности, нести ответственность за результаты обучения.

Без учителя задачи совершенствования учебно-воспитательного процесса решить невозможно, это как раз то самое звено, за которое можно вытащить всю цепь. Но для этого необходимо преодолеть целый ряд серьезных недостатков в профессиональной

подготовке современного учителя массовой школы, для которого зачастую ученик по-прежнему все еще не главная ценность и цель учебного процесса, а лишь его объект. Многими учителями слабо осознается личная воспитательная роль в глазах учащихся и их родителей. Имеются серьезные пробелы, связанные с низкой диагностической культурой и устаревшими психолого-педагогическими знаниями будущих учителей. Доминирование монологических технологий преподавания, недооценка роли и места профессиональной рефлексии в структуре своей деятельности - это также типично для многих работающих учителей.

Решение указанных и других проблем, состоящих перед современной дидактикой, помогло бы педагогическим коллективам существенно повысить эффективность учебно-воспитательного процесса. Путь совершенствования обучения достаточно много, но мы рассмотрим некоторые из них, на наш взгляд, основные (см. рис.18 ).



*Рис. 18. Схема основных направлений совершенствования обучения*



1. В совершенствовании учебного процесса большое место принадлежит педагогической науке. Потенциал этот велик, так как отечественная педагогика в XX веке и в последующие годы развивалась стремительными темпами. Педагогические теории, созданные учеными, позволяют строить на них как на фундаменте всю нашу практическую деятельность, они как бы дают нам инструкции, надежные правила для организации учебно-воспитательного процесса. Вот почему один из крупнейших физиков XIX века, Л. Больцман, с полным правом мог сказать: "Нет ничего практичнее хорошей теории".

В современной дидактике достаточно хорошо разработаны основы развивающего обучения, оптимизации учебного процесса, проблемного, программированного, знаково-контекстного обучения, дифференциации и индивидуализации, применения игровых технологий, педагогики сотрудничества, укрупненного введения новых знаний, поэтапного формирования умственных действий, развития организационных форм построения обучения и многое другое. Теоретические разработки доведены до практической реализации, представлены новые образовательные технологии.

Круг разрабатываемых проблем дидактики очень представительный и многообразный. Об этом свидетельствуют вышедшие в последние годы работы. Среди них:

Алексеев Н.А. Личностно-ориентированное обучение: Вопросы теории и практики.-Тюмень, 1997.

Белкин А.С., Жукова Н.К. Витагенное образование. Голографический подход. - Екатеринбург, 1999.

Белухин Д.А. Личностно ориентированная педагогика. - М., 2005.

Беспалько В.П. Образование и обучение с учетом компьютеров. - М., 2002.

Гузев В.В. Педагогическая техника в контексте образовательной технологии. - М., 2001.

Загвязинский В.И. Теория обучения: Современная интерпретация. - М., 2001.

Зимняя И.А. Педагогическая психология. - М., 2001.

Краевский В.В. Проблемы научного обоснования обучения: методологический анализ. - М., 1997.

Левитес Д.Г. Автодидактика. Теория и практика конструирования собственной технологии обучения.- М., 2003.

Лернер И.Я. Философия дидактики и дидактика как философия. - М., 1995.

Логвинов И.И. Основы дидактики. - М., 2005.

Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М., 1998.

Сериков В.В. Личностный подход в образовании: концепции и технология. - Волгоград, 1994.

Трайнев И.В. Конструктивная педагогика. - М., 2004 и др.

Одной из ключевых проблем, ждущих наших дальнейших целенаправленных исследований, является разработка концепции личностно ориентированного обучения, которая является, на наш взгляд, прообразом дидактических теорий и систем XXI века.

В современной педагогике появились новые точки зрения на цели образования. Целевые установки образования смещаются с информатизации личности на создание условий и помощь в саморазвитии личности в целом.

В конечном итоге каждый человек сам себя строит и выбирает свой жизненный путь, сам выстраивает свои отношения с другими людьми, совершает и исправляет свои ошибки. Поэтому понятия "формирование", "воспитание", "обучение", "развитие" и др., используемые в педагогике, - это достаточно условные понятия. Задача педагога состоит не только в прямом воздействии на личность обучающегося с целью добиться желаемых результатов, а в создании необходимых условий для самоформирования, самовоспитания, самообразования, в актуализации механизмов самопознания и саморазвития. Педагогическая наука и практика должны двигаться от идеи получения наперед заданных результатов личностных свойств, знаний, умений, навыков - к идее развития молодого человека; от идеи всестороннего развития - к идее саморазвития и создания условий для ее существования.

В этих условиях система подготовки педагогических кадров

нуждается в дальнейшем совершенствовании: будущий учитель должен владеть современными методами изучения личности, теоретическими и практическими основами поддержки саморазвития учащегося.

2. Значение передового педагогического опыта для теории и широкой практики обучения трудно переоценить. Он стимулирует творческие поиски учителей, способствует росту педагогического мастерства, формирует новаторство, инициативу, развивает педагогические способности.

Передовым считается такой опыт, который является результатом поиска школ и учителей, открывает новые педагогические факты, создает новые педагогические ценности, ранее неизвестные в педагогической науке и школьной практике, или модифицирует применительно к современным задачам обучения и воспитания детей и молодежи, существующие формы, методы и приемы учебно-воспитательной работы.

Передовой педагогический опыт может быть выявлен на основе следующих критериальных признаков:

1. Новизна является первым признаком, который существенным образом отличает передовой опыт от массового. Ее уровни могут быть различными - от научных открытий до эффективного применения достижений науки и рационализации отдельных сторон педагогического процесса.

2. Высокая результативность - второй важный признак. Этот признак является важнейшим, так как цель всякого совершенствования учебного процесса - это повышение успеваемости, ответственности, сознательности, организованности учащихся.

3. Репрезентативность - это третий признак, на основе которого делают вывод, насколько данный опыт доказателен. Основными показателями репрезентативности опыта являются: достаточная проверка во времени, получение подтверждений в работе различных педагогов при идентичных условиях.

4. Стабильность опыта - четвертый признак, который заключается в том, что его результаты должны быть одинаковыми, т.е. не только при определенных, но и при изменяющихся условиях

обучения. Стабильность подтверждает закономерность результатов опыта.

5. Ожидаемость - пятый признак передового опыта, который свидетельствует о его связи с наиболее прогрессивными тенденциями в организации обучения, с решением насущных проблем педагогического труда. Ожидаемость опыта заключается в том, что поиском решения многих его проблем занимаются массы педагогов.

6. Преемственность - шестой и один из основных признаков, ибо он - составная часть общего педагогического опыта. Он возникает не вдруг, а медленно накапливается в массовом опыте. Передовой опыт всегда согласуется с массовым, не противоречит ему, а развивает и совершенствует его.

7. Перспективность является следующим существенным признаком передового опыта, потому что всякое новое педагогическое явление лишь в том случае входит в педагогический опыт, если оно имеет перспективу развития и применения на практике.

Широкую известность в нашей стране получили созданные педагогами - новаторами (И.П. Волков, Е.Н. Ильин, В.Ф. Шаталов, Р.Г. Хазанкин, Н.Н. Палтышев, Н.А. Зайцев и др.) системы и технологии обучения, которые направлены на эффективное достижение проектируемых учебных результатов.

3. Глубокие социальные изменения в жизни современного общества изменили характер исследований отечественных компаративистов. Акцент сместился с тотальной критики обучения в зарубежных странах на изучение позитивного опыта. Учет и переосмысление зарубежного передового педагогического опыта и синтез наших собственных поисков - такой представляется нам перспектива развития российского образования. Изучение литературных источников дает основания сделать вывод о значительном дидактическом потенциале, который содержит зарубежный педагогический опыт.

Имя немецкого философа и педагога Рудольфа Штейнера становится все более известным в России. Одна из причин тому - значительное распространение у нас вальдорфской педагогики, сегодня успешно развиваются уже несколько десятков школьных

инициатив, от Санкт-Петербурга до городов Восточной Сибири. Очень важными сторонами вальдорфской системы школьного образования являются внимание на индивидуальное начало в ребенке, развитие мыслительной, эмоциональной и волевой сторон личности, ее творческих способностей, укрепление здоровья. Большая роль отводится трудовому воспитанию. Указанные и другие гуманистические идеи представляют огромный интерес для наших педагогов.

Российский учитель много полезного найдет в педагогических системах, созданных педагогами С. Френе (Франция) и М. Монтессори (Италия). В нашей стране создана Ассоциация педагогов Френе, распространяющая его идеи. Буквенные трафареты и другие элементы технологии обучения, разработанные М. Монтессори, используются в работе учителей начальных классов. При этом у детей повышается орфографическая зоркость, улучшается каллиграфия письма, экономится учебное время.

Американскими авторами Б. Блумом и Дж. Кэрроллом разработана методика полного усвоения изучаемого курса. Ключевым понятием этой технологии является эталон конечного результата, который должен быть достигнут всеми учащимися. Главное требование к определению эталона - его операциональность и диагностичность. Весь учебный материал разбивается на отдельные фрагменты (учебные единицы).

Деятельность учителя в рамках учебной единицы предполагает следующее:

- ознакомление с учебными целями;
- предъявление общего плана обучения;
- изучение нового материала осуществляется традиционно;
- организация текущей проверки;
- оценивание текущих результатов и выявление учащихся как правильно, так и неверно усвоивших учебные единицы;
- коррекционная работа с учащимися, не достигшими полного усвоения;
- повторное тестирование тех учащихся, которым была оказана помощь.

Аналогично проводится работа по всем единицам усвоения, завершающаяся итоговым тестом и оценкой усвоения материала в целом каждым учеником.

Таким образом, отличительными особенностями данной методики являются:

- конкретизация учебного процесса;
- пробелы в знаниях учащихся не накапливаются, выявляются и устраняются оперативно;
- каждый ученик своевременно получает любую необходимую помощь.

На сегодняшний день глобальное образование является одним из наиболее перспективных направлений развития педагогической теории и практики. В этих условиях знакомство с зарубежным опытом может происходить путем расширения контактов между педагогами различных стран, обмена учебно-методической литературой, разработки программ совместных исследований по совершенствованию обучения.

4. Для успешного решения задач обучения учителю необходимо не только знание основ педагогической науки и методики преподавания учебного предмета, но и высокий уровень психологических знаний, в частности возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, психологических закономерностей учебно-воспитательного процесса, развития и формирования личности.

Каждый школьник обладает только одному ему присущими особенностями познавательной деятельности, эмоциональной жизни, воли, характера, поведения и т.д. Поэтому учитель должен быть хорошим психологом, уметь проектировать личность обучаемого, выбрать оптимальные средства взаимодействия с учащимися.

Психология помогла нам изменить традиционные в педагогике субъектно-объектные отношения  $S \rightarrow O$  (учитель  $\rightarrow$  ученик) на субъектно-субъектные отношения  $S \rightarrow S$ , где учитель и ученик являются равноправными субъектами в учебном процессе, помогла перейти от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества.

В педагогике существует правило: подобное создается подобным. Личность учащегося формируется личностью учителя, знания - знаниями, духовность производится духовностью. Значит, необходимо организовать такое педагогическое взаимодействие, которое обеспечивает совместный личностный рост, совместное развитие учителя и учеников. Этому могут помочь психологические принципы организации личностного педагогического взаимодействия в обучении. Выделяют четыре таких принципа:

1. Принцип диалогизации педагогического взаимодействия, т.е. организация учебного процесса как диалога учителя с учениками и учеников между собой.

2. Принцип проблематизации - стимулирование исследовательской активности детей.

3. Принцип персонализации - взаимодействие личностей, а не ролей.

4. Принцип индивидуализации - выявление индивидуальных особенностей, способностей каждого, учет возрастных возможностей и особенностей.

Проблема гуманизации обучения - поистине всемирная проблема. Каждый учитель вырабатывает свой инструментарий для ее решения. Вместе с тем существуют общие методические приемы, применяемые в различных модификациях многими учителями:

1) использование средств обучения и создание условий, обеспечивающих их физическую и психологическую доступность учащимся;

2) создание в процессе обучения разнообразных обратных связей между учителем и учащимися (опрос, беседы, групповые формы общения и т.п.);

3) организация процесса обучения в ученических диадах, где один ученик выполняет функции учителя;

4) организация групп свободного общения с целью формирования гуманистических личных установок.

Анализ поведения учащихся на уроках учителей, обладающих способностью к стимулированию осмысленного учения, показал, что по сравнению с поведением на традиционных уроках учащие-

ся больше говорят с учителем и между собой, более инициативны в речевом общении, задают больше вопросов, больше времени заняты решением учебных задач, реже пропускают занятия, обладают более высокой самооценкой, демонстрируют более высокие академические достижения по учебным дисциплинам, создают меньше проблем для учителя.

Активное внедрение в практику идей гуманизации обучения и воспитания привело ученых и практиков еще к одной замечательной мысли, а именно к мысли о саморазвитии, основанной на признании права ребенка быть субъектом не только учения, не только собственной жизнедеятельности, но и субъектом саморазвития. Полагаем, что в будущем совместная работа педагогов и психологов поможет решить и данную проблему.

Обучение связано с физиологией, биологией, медициной, т.е. теми науками, которые изучают различные процессы, происходящие в человеке и с участием человека. Например, в учебном процессе следует учитывать данные физиологии о нервной деятельности, о развитии и функционировании органов чувств, опорно-двигательного аппарата. Связь с такими науками, как философия, социология, экономика, обусловлена социальной адекватностью педагогических воздействий. Дидактика связана с кибернетикой, которая изучает закономерности оптимального управления сложными динамическими процессами. То, что обучение связано с другими науками, не требует особых доказательств. Здесь важен другой вопрос: каким образом привлечь данные указанных наук для повышения качества обучения и воспитания учащихся.

5. Львиная доля работы по совершенствованию обучения приходится на педагогический коллектив и конкретного учителя. Ученые отмечают, что у педагога есть три возможности в определении перспектив своего развития: путь адаптации, путь саморазвития и путь стагнации.

Адаптация дает возможность приспособиться ко всем требованиям системы образования, освоить все виды деятельности, овладеть ролевыми позициями. Саморазвитие позволяет постоянно совершенствоваться, изменяться, в конечном итоге пол-



ностью реализовать себя как профессионала. Стагнация наступает тогда, когда учитель останавливается в своем развитии, живет за счет старого багажа, в результате профессиональная активность снижается, возрастает невосприимчивость к новому и, как итог, утрачивается даже то, что когда-то позволяло быть на уровне требований. Любой спад активности учителя обязательно замечается участниками педагогического процесса, отрицательно сказывается на результатах обучения и воспитания учащихся.

Мастерство учителя развивается и формируется главным образом в практической работе, в процессе приобретения педагогического опыта. Для этого существуют разные средства и пути профессионального роста. Среди них можно выделить основные:

А. Анализ собственной деятельности, общения и личности - это ведущее средство, которое педагог практически использует ежедневно, оценивая свои достижения, эмоциональное состояние, уровень своей уверенности и многое другое. В ходе такого анализа учитель исследует свои действия, собственную личность, определяет сильные и слабые стороны, отыскивает причины неудач в работе.

Б. Сравнение себя с некоторой нормативной моделью учителя или идеалом, а также с конкретными людьми, занимающимися педагогической деятельностью. У любого, кто выбрал педагогическую профессию, с течением времени формируется некоторый норматив, или идеальный образ, учителя, воспитателя. Этот образ может выступать в виде абстрактного или конкретного лица, четко осознанного или неосознанного. Если в ходе сравнения делаются выводы в пользу близости своей личности нормативу, то педагог испытывает чувство удовлетворения, у него повышается активность в работе.

В. Оценка личности педагога и его деятельности другими людьми. Учителя часто дают открытые уроки, их занятия с детьми посещает администрация, проводятся различного рода проверки. Постоянную обратную связь они получают от детей в виде реакций интереса, увлеченности, результативности, организованности. Определенную информацию о себе, своем поведении дает

общение с родителями. Педагог всегда на виду, чаще других подвергается критике, будь то разбор урока, внеклассного мероприятия и т.п.

Отношение к критике - одно из мерил зрелости педагога. Критика может оказаться стимулом для профессионального роста, но и может стать отрицательным фактором. Тем не менее, оценка собственной деятельности со стороны других выступает как мощный фактор развития мотивации самосовершенствования учителя.

Г. Систематическое повышение своей квалификации на педагогических курсах также является условием развития профессиональной компетентности. Повышая свою квалификацию, овладевая новыми знаниями, умениями, технологиями, учитель расширяет свой кругозор, одновременно познает и самого себя.

Д. Самообразование. Любая профессия требует самообразования, но педагогическая - постоянного, на протяжении всей жизни. Самообразование - основной фактор саморазвития, повышения педагогической культуры учителя. Хорошие результаты дают самостоятельные занятия психологией, изучение новых методик и технологий обучения, взаимопосещения уроков в своей школе и вне ее, планирование и организация педагогических исследований.

6. В разностороннем развитии личности труд занимает центральное место. Ибо, трудясь, человек приводит в действие все свои сущностные силы - как физические, так и духовные. В образовательном учреждении учебная деятельность детей занимает ведущее положение. Здесь проявляются те же закономерности, что и в любом виде трудовой деятельности. В педагогически правильно организованном труде успешнее формируется все качества личности: мировоззрение, нравственные черты, умственные способности, эстетические вкусы и идеалы, физические силы, бережное отношение к окружающей среде и многие другие.

В структуре учебной деятельности соединяются, взаимодействуют, взаимопроникают друг в друга психические процессы познания и учебные умения и навыки. Чем выше уровень их развития, сформированности, тем качественнее будет учебная деятельность школьников.

Прежде всего, у детей необходимо развивать умения и навыки планирования предстоящей работы, организации ее, поиска, обработки и хранения информации, мыслительной деятельности, оценки результатов своих действий, правильного выбора орудий труда и т.д.

Указанные и другие качества не возникают сами собой, они являются результатом целенаправленной работы педагогов, родителей и самих учащихся. Педагогический коллектив может вести указанную работу по следующим направлениям:

1. Разумное планирование всей жизни образовательного учреждения в целом, создание оптимальных условий работы учителя и учащихся. Вся эта окружающая среда наилучшим образом влияет на культуру жизни детей.

2. Повышение культуры труда учителей и всех других работников школы является важнейшим средством совершенствования качества учебной деятельности воспитанников.

3. Положительное влияние на детей оказывает ознакомление их с жизнью и деятельностью людей науки, культуры, передовиков производства.

4. Распространение лучшего опыта, достигнутого самими детьми, также стимулирует развитие культуры учебной деятельности учащихся. Ибо он рядом, понятен, доказателен сверстникам.

5. Создание в школе кабинета типа "Учись учиться", накопление в нем разнообразных материалов, затрагивающих различные аспекты совершенствования труда, имеет огромное значение для повышения качества учебной деятельности школьников.

Система работы педагогического коллектива по развитию культуры учебной деятельности должна включать в себя: во-первых, вооружение детей основами знаний по культуре труда; во-вторых, максимальное упражнение в применении этих знаний в своей практике; в-третьих, постоянное стимулирование учащихся за достигнутые хорошие результаты; в-четвертых, получение обратной информации о динамике развития умений и навыков учебной деятельности воспитанников.

### **Вопросы для самоконтроля**

- 1. Назовите проблемы, стоящие перед современной дидактикой и объясните, чем они вызваны.*
- 2. Перечислите основные направления совершенствования учебного процесса в образовательном учреждении.*
- 3. Разработайте и обоснуйте свои модели совершенствования обучения по перечисленным направлениям.*

### **Литература**

- Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. - М.: Знание, 1989.-80 с.
- Коротяев Б.И. Педагогика как совокупность педагогических теорий.- М.: Просвещение, 1986.-208 с.
- Краевский В.В. Общие основы педагогики.-М.: Издательский центр "Академия", 2003.- 256 с.
- Лисицын М.К. Формирование у школьников общеучебных умений и навыков.- Курган: Изд-во Курганского гос.пед.ин-та, 1994.- 82 с.
- Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / Под ред. С.А. Смирнова.- М.: Издательский центр "Академия", 1999.- 512 с.
- Педагогический поиск/Сост.И.Н. Баженова.-М.: Педагогика, 1987.-544 с.
- Приоритетные направления развития педагогических и психологических исследований. - М.: Изд-во Московского психолого-социального ин-та; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2004.- 72 с.
- Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики.-М.: Педагогика, 1984.- 96 с.



## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Учебное пособие предназначено прежде всего для студентов и ко всем тем, кто хочет быть в курсе основных проблем, связанных с процессом обучения в образовательном учреждении и способов их решения в науке и практике.

Автор стремился не перегружать рассматриваемые темы материалом, старался, главным образом, выделить важнейшие категории, понятия, дидактические явления, тенденции их развития в системе образования России, сделав изложение как можно доступным и логически последовательным.

В пособии освещены все основные категории дидактики с учетом социально-политических изменений в современном обществе. Здесь изложены данные о возникновении дидактики, основные модели обучения в истории человечества, структурные элементы и функции процесса обучения, его закономерности, принципы, методы, формы и средства. Детально рассмотрены нововведения в содержание образования, раскрыты понятия «базисный учебный план», «государственный образовательный стандарт», «система образования в Российской Федерации» и др.

Работа поможет читателю сориентироваться в вопросах проблемного и программированного обучения, развития познавательной активности учащихся, применения компьютера в учебном процессе, проверки и оценки знаний школьников. Наряду с традиционными темами в нее вошли новые. Среди них – «Формирование базовой культуры личности учащегося в целостном педагогическом процессе общеобразовательного учреждения», «Современные подходы к обучению», «Социально – педагогические аспекты непрерывного образования». «Педагогическая поддержка учащихся в обучении», «Воспитательные возможности обучения», «Основные подходы к совершенствованию учебного процесса». Указанные темы существенно дополняют вузовские учебники по педагогическим дисциплинам, вышедшим за последние годы.

Автор надеется, что данное учебное пособие будет способствовать укреплению позиций дидактики в общей системе подготовки бу-

дущих педагогов. Его главное отличие от других учебников – краткость. В нем сжато изложены основные темы, изучаемые в обязательном для всех педагогических вузов в курсе «Теория обучения». Студент может продуктивно использовать пособие, работая с ним в разных режимах: от ориентировочного знакомства до сдачи экзамена.



## **СЛОВАРЬ КАТЕГОРИЙ И ТЕРМИНОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

**Аксиология** – философское учение о природе ценностей. В современной педагогике выступает как ее методологическая основа, определяющая систему педагогических взглядов, в основе которых лежит понимание и утверждение ценности человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности и образования.

**Активность личности** - интенсивность направленности личности на определенную деятельность, проявляющаяся в стремлении к достижению цели, творческой деятельности, волевых актах, общении.

**Активность познавательная** – деятельное состояние личности, которое характеризуется стремлением к учению, умственному напряжению и проявлению волевых усилий в процессе овладения знаниями. Формируется под воздействием всех элементов процесса обучения.

**Алгоритм** – совокупность правил, определяющая эффективную процедуру решения любой задачи определенного класса.

**Алгоритмизированное обучение** - обучение, при котором ус-

воение знаний идет путем последовательного выполнения логически взаимосвязанных операций.

**Анализ** – изучение каждого элемента или стороны явлений как части целого, расчленение изучаемого предмета, явления, процесса на составные элементы, выделение в них отдельных сторон.

**База знаний** – формализованная система знаний о некоторой предметной области, содержащая данные о свойствах объектов, закономерностях процессов и правила использования в задаваемых ситуациях этих данных для принятия новых решений.

**Базисный учебный план** – государственный нормативный документ, на основе которого разрабатываются типовые и рабочие учебные планы. В его структуре выделяются инвариантная и вариативные части, обязательный перечень общеобразовательных областей и предметов, а также минимально необходимое время на их изучение, максимальная недельная учебная нагрузка учащихся по классам.

**Батавия план** – система, основанная на сочетании коллективного обучения с индивидуальным. Основной учитель вел фронтальную работу с классом на уроке, ассистент – индивидуальные занятия с учащимися после уроков. Появилась в США в конце XIX в.

**Безотметочное обучение** – обучение, предполагающее оценку учебной деятельности учащихся без выставления отметок (баллов).

**Белл – ланкастерская система** – система взаимного обучения, при которой в младшей школе старшие и более успевающие ученики (мониторы) под руководством учителя вели занятия с учащимися. Возникла в конце XVIII в. в Индии, а в начале XIX в. – в Англии. Основная цель ее состояла в увеличении количества обучаемых одним учителем.

**Валидность** – комплексная характеристика метода исследования, включающая сведения о том, пригодна ли методика для измерения того, для чего она была создана, и какова ее действенность, практическая значимость.

**Внеурочные учебные занятия** – различные виды самосто-

ятельной учебной деятельности учащихся - выполнение домашних заданий, написание сочинений; факультативные занятия, спортивные секции, техническое творчество и другие виды образовательной деятельности по своему выбору, выполняемые после уроков.

**Воспитывающее обучение** – обучение, при котором достигается органическая связь между приобретением учащимися знаний, умений, навыков и формированием у них эмоционально-целостного отношения к миру, друг к другу, к усваиваемому учебному материалу.

**Гармония** – согласованность, соразмерность частей, их взаимодействие и взаимоотношение в едином целом; выступает как одно из условий и целей образования.

**Герменевтика** – направление в философии, основной проблемой которого является проблема понимания. В педагогике герменевтика начинает использоваться как принцип научного исследования, требующий более осмысленного и глубокого понимания сущности воспитательного взаимодействия и разработки технологий обучения. В образовании одним из основных способов постижения истины является обучение пониманию.

**Гимназия** – среднее общеобразовательное учебное заведение, обычно гуманитарно-филологического направления, обеспечивающее вариативность образования, углубленное изучение дисциплин по профилю, выбранному учащимися.

**Гигиена учебных занятий** – система оптимальных, научно обоснованных требований к организации учебного процесса – нормирование умственных и физических нагрузок, рациональная организация занятий, чередование видов учебной работы в течение дня, недели, учебного года.

**Глоссарий** – словарь малоизвестных слов и выражений к какому-либо тексту, отдельному учебному предмету или всему образовательному стандарту.

**Государственный образовательный стандарт** – основной документ, определяющий образовательный уровень, который должен быть достигнут выпускниками независимо от форм получе-



ния образования. Включает в себя федеральный, национально-региональный и школьный компоненты.

**Гуманизация образования** – усиление человечности, уважения к человеческому достоинству; человеколюбие в обучении и воспитании.

**Гуманитаризация образования** – изменение характера преподавания естественно-научных, математических, а также гуманитарных дисциплин в сторону усиления широкой культурной подготовки учащихся, развития в каждом обучаемом духовно богатой личности.

**Дальтон-план** – система индивидуализированного обучения, возникшая в США в начале XX в. Учащиеся не связывались общей классной работой, им представлялась свобода как в выборе занятий, очередности изучения учебных предметов, так и в использовании своего рабочего времени. Основная цель данной системы заключалась в приспособлении темпа обучения к возможностям и способностям каждого ученика.

**Дедукция** - вид умозаключения от общих суждений к частному; метод познания и обучения.

**Депривация** – психическое состояние человека, возникающее в результате длительного ограничения в удовлетворении его основных потребностей; характеризуется выраженными отклонениями в эмоциональном и интеллектуальном развитии, нарушением социальных контактов.

**Деятельностный подход в обучении** – специальная работа учителя по активизации и переводу учащегося в позицию субъекта познания, труда и общения; предполагает обучение школьника выбору цели, планированию, организации, регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

**Деятельность** – целенаправленная и мотивированная система действий, направленная на преобразование объектов.

**Дидактика** – раздел педагогики, где рассматриваются закономерности, принципы, содержание, методы, организационные формы учебного процесса.

**Дидактические принципы** – система наиболее общих тре-

бований к процессу обучения, обеспечивающая его результативность.

**Дистанционное обучение** – форма обучения на расстоянии, в котором учебное взаимодействие педагога и обучающихся обеспечивается с помощью современных технических средств (телевидение, радио, компьютерная сеть).

**Дифференцированное обучение** – форма организации учебной деятельности школьников, при которой учитываются их склонности, интересы и проявившиеся способности.

**Догматическое обучение** – обучение, ориентированное на запоминание изучаемого материала без его обязательного осмысления.

**Духовность** – моральные, этические, научные и иные возвышающие и облагораживающие ценности внутреннего мира человека, приоритетные по отношению к материальным благам.

**Жизненная позиция личности** – совокупность ее отношений к жизни; проявляется в ее реальном поведении.

**Задатки** – природная (врожденная) основа способностей.

**Задача дидактическая** – цель, поставленная педагогом в учебном процессе, требующая исполнения, решения.

**Задача познавательная** – учебное задание, содержащее условие и требование и стимулирующее поисковую деятельность учащихся.

**Закономерности обучения** – объективно существующие, повторяющиеся, устойчивые, существенные связи между явлениями, отдельными сторонами процесса обучения.

**Здоровье** – состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствие болезни; неотъемлемое условие в любой области деятельности человека – материальной или духовной.

**Знания** – результат процесса познания действительности; адекватное ее отражение в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, теорий.

**Зона ближайшего развития** – расхождение между уровнем актуального развития (задачу ребенок может решить самостоя-

тельно) и уровнем потенциального развития, которого он способен достигнуть под руководством педагога, взрослых, сверстников (введено Л.С. Выготским).

**Идеал** – совершенный образец чего-либо; конечная цель стремлений.

**Имманентный** – внутренне присущий какому-либо явлению, проистекающий из его природы, сущности.

**Императивный** – не терпящий возражений, не допускающий выбора, безусловный принцип поведения.

**Инвариантная часть базисного учебного плана** – часть базисного учебного плана, не подлежащая изменениям на местах; создает единство образовательного пространства на территории страны.

**Индивидуализация обучения** – такая организация обучения, которая позволяет наиболее полно учитывать индивидуальные особенности каждого обучаемого.

**Индукция** – вид умозаключения от частных, единичных суждений и фактов к общим.

**Инновация** – принципиально новое образование, новая идея, существенно меняющая сложившуюся технологию обучения, тип учебного заведения или управления образованием.

**Интеллект** – умственные способности человека, ум.

**Интересы** – природно, социально и духовно детерминированная форма проявления человеческих потребностей.

**Интерииоризация** – переход внешних действий человека во внутренний план, усвоение личностных смыслов и ценностей, содержащихся в учебном материале, изучаемой действительности.

**Интуиция** – способность к непосредственному постижению истины без предварительного логического обоснования.

**Информатизация образования** – внедрение в образовательный процесс информационных технологий, повышение качества обучения на основе широкого использования вычислительной и информационной техники.

**Информационная технология обучения** – педагогическая

технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио- и видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией.

**Исследовательский подход в обучении** – совокупность методов и приемов, требующих от учащихся самостоятельного поиска истины, воспроизводящих в обучении научные методы познания.

**Качество образования** – степень достижения поставленных в образовании целей и задач.

**Квалиметрия педагогическая** – раздел педагогической кибернетики, наука об измерении результатов педагогического воздействия на человека (его образованности); рейтинг как категория педагогической квалиметрии означает количественную оценку какого-то качества человека (рейтинг обученности).

**Классно-урочная система обучения** – обоснованная в середине XVII в. Я.А. Коменским организация учебного процесса, при которой обучение проводится в классах с постоянным составом примерно одинаковых по возрасту и подготовке учащихся в ограниченные по времени отрезки (урок), твердому расписанию, составленному на основе учебного плана.

**Классы профильные** – форма внешней дифференциации по интересам учеников, предполагающая углубленное изучение ряда взаимосвязанных предметов, интересующих учащихся, в классах постоянного состава.

**Когнитивная сфера** – сфера психологии человека, связанная с его познавательными процессами и сознанием, включающая в себя знания человека о мире и о самом себе.

**Компетентность педагогическая** – знание и опыт, дающие возможность профессионального, грамотного решения вопросов обучения и воспитания.

**Контроль** – 1) проверка знаний учащихся, выявление отклонений от заданной цели и их причин; 2) функция управления, устанавливающая степень соответствия принятых решений фактическому состоянию дел.

**Концепция** – система взглядов, определяющих понимание яв-

лений и процессов, объединенных фундаментальным замыслом, ведущей идеей. В концепции особое внимание уделяется принципам, как ориентирам для разработки стратегии педагогической деятельности.

**Коррекция** – исправление ошибок, совершенствование деятельности; уточняющие команды в кибернетической системе на основе обратной связи с регулируемым объектом.

**Креативность** – уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности.

**Критерий** – признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо; мерило оценки.

**Культура** – исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизнедеятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях. Культура включает в себя человеческие силы и способности, реализуемые в деятельности (знания, умения, навыки, уровень интеллекта, мировоззрение, нравственное, эстетическое развитие, способы, формы общения).

**Лицей** – вид среднего общеобразовательного учреждения, обеспечивающего непрерывность среднего и высшего образования. Имея более узкую дифференциацию по сравнению с гимназией (технический, биолого-химический и т.п.), дает повышенную подготовку по отдельным предметам различных циклов, осуществляет раннюю профилизацию, обеспечивает максимально благоприятные условия для развития творческого потенциала.

**Личностно-ориентированное обучение** – тип обучения, предполагающий воспитание учащихся как инициативных и активных, способных к творчеству субъектов деятельности; обучение, основанное на учете психологических и социально-педагогических характеристик личности.

**Личность** – индивид, обладающий определенными биопсихическими свойствами (пол, возраст, темперамент), отличающий-

ся специфическими особенностями функционирования психических процессов (ощущения, восприятие, воображение, внимание, мышление, память, чувства, эмоции, воля), выступающий как субъект деятельности, познания, учения и обучения, общения, посредством которых осуществляется приобщение к материальной и духовной культуре, формируется направленность (интересы, потребности, стремление, убеждения, идеалы, мировоззрение).

**Любознательность** – пытливость, склонность к приобретению новых знаний.

**Мастерство педагогическое** – высокий уровень овладения педагогической деятельностью, обеспечивающий ее положительные результаты.

**Межпредметные связи в обучении** – установление взаимосвязи между различными учебными предметами, которые изучаются в том или ином учебном заведении.

**Методы обучения** – упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности педагога и учащихся, направленные на достижение заданной цели обучения.

**Метод проектов** – система обучения, в которой знания и умения учащиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий-проектов.

**Методика учебного предмета** – частная дидактика, теория и практика обучения определенному учебному предмету.

**Методология педагогики** – система знаний об отправных положениях педагогической теории, о принципах подхода к рассмотрению явлений и методах их исследования, а также путях внедрения добытых знаний в практику воспитания, обучения и образования.

**Моделирование** – метод исследования объектов познания на их моделях, прием упрощения и схематизации действительности, облегчающий процесс познания.

**Модуль учебный** – часть курса, крупный блок учебного материала, методически проработанный и предлагаемый учащимся для самостоятельного изучения.

**Мониторинг качества образования** – совокупность контро-

лирующих и диагностирующих мероприятий, обусловленных целеполаганием процесса обучения и предусматривающих в динамике уровни усвоения учащимися учебного материала и его корректировку; непрерывные контролирующие действия в системе «учитель-ученик», позволяющие наблюдать (и корректировать по мере необходимости) продвижение ученика от незнания к знанию; регулярное отслеживание качества усвоения знаний и умений в учебном процессе.

**Мотивация учебной деятельности** – внутреннее побуждение к овладению знаниями и развитию.

**Мультимедиа** – многокомпонентная информационная среда, базирующаяся на компьютерной технике: аудиоряд, видеоряд, текстовую информацию.

**Навык** – автоматизированное действие, выполняемое без непосредственного контроля сознания.

**Новаторство в образовании** – создание новых образовательных систем, новых подходов и технологий решения образовательных задач, т.е. педагогических новшеств.

**Новое качество образования** – кардинальный переход от «знаниевого» уровня его оценки к лично ориентированному.

**Неуспеваемость учащихся** – ситуация, в которой результаты обучения не соответствуют дидактическим нормам образовательного учреждения.

**Образование** – система, процесс и результат воспитания, обучения и развития личности.

**Образовательная среда** – система влияний и условий формирования личности, а также возможностей для саморазвития, содержащихся в ее окружении.

**Образовательное пространство** (в широком понимании) – совокупность образовательных сред, многообразие взаимодействия которых определяет особенности образовательного процесса и его результата; (в узком понимании) – динамичная сеть активных взаимодействий субъектов, имеющая место в образовательной среде или на стыке между средами, в процессе достижения образовательных целей.

**Обучаемость** – совокупность качеств личности, обеспечивающая овладение знаниями и развитие; способность к научению.

**Обучение** – целенаправленный процесс управляемого познания явлений окружающего мира в результате взаимодействия ученика с учителем или другими обучающимися.

**Обученность** – уровень овладения знаниями, умениями, навыками, способами деятельности.

**Общечеловеческие ценности** – ценности, которые принимают большинство людей, не связывая их ни с конкретным обществом или культурой, ни с конкретным историческим периодом.

**Опорный сигнал** – средство наглядности (слово, схема, рисунок, криптограмма), содержащее необходимую для долговременного запоминания учебную информацию, оформленную по правилам мнемоники (искусства запоминания).

**Отметка** – количественно выраженный итог процесса оценивания.

**Оценка** – суждение о качестве выполненной работы учащегося по отношению к состоянию, определенному целями обучения.

**Парадигма** – исходная концептуальная схема, ведущая идея, модель постановки и решения проблем.

**Педагогическая культура** – часть общечеловеческой культуры, в которой с наибольшей полнотой запечатлелись духовные и материальные ценности образования и воспитания, а также способы творческой деятельности, необходимые для обслуживания исторического процесса смены поколений, социализации личности, осуществления образовательно-воспитательных процессов.

**Педагогическая система** – упорядоченная совокупность взаимосвязанных компонентов в наиболее обобщенном виде все составляющие педагогической деятельности.

**Педагогическое творчество** – деятельность, основанная на способностях, обеспечивающих успешность прогнозирования, реконструирования и коррекции продуктивной педагогической деятельности и ее результата.

**Педагогическая технология** – проектирование и точное вос-



произведение гарантирующих успех педагогических действий.

**Политехническое обучение** – процесс усвоения системы знаний, раскрывающих научные, технологические и организационные основы современного производства, умений и навыков, необходимых для участия в производительном труде; важная предпосылка всестороннего и гармонического развития личности.

**Преподавание** – обучающая, развивающая и воспитывающая деятельность педагога, включающая информирование, стимулирование, инструктирование, коррекцию и контроль.

**Проблемное обучение** – обучение на основе выдвижения, поиска решения проблем и вытекающих из них задач, активизирующее интерес и мышление учащихся, способствующее развитию творческих способностей.

**Программированное обучение** – обучение по программам, рассчитанным на порционную подачу учебного материала, пошаговый контроль усвоения и оперативную помощь обучающимся; особенно эффективно при использовании персональных компьютеров.

**Противоречие** – взаимодействие противоположных сторон и тенденций предметов и явлений, которые вместе с тем находятся во внутреннем единстве, выступая источником развития объективного мира и познания. Противоречие между познавательной учебной задачей и уровнем развития ученика является основной движущей силой процесса обучения.

**Развивающее обучение** – обучение, в котором развитие личности не является попутным и стихийным продуктом деятельности, а служит непосредственной целью и результатом всего процесса.

**Развитие личности в обучении** – духовное и физическое становление человека, реализация его природных задатков на основе усвоения всех элементов культуры и социального опыта, включенных в содержание образования.

**Результат образования** – это глубинные изменения в человеке, охватывающие не только багаж его знаний, но и характер его

жизненных ценностей и ориентаций, его эмоциональные и волевые качества, его миропонимание и мировосприятие, отчасти также и физический облик индивида.

**Релаксопедия** – обучение в расслабленном состоянии, снимающее барьеры общения, неуверенность, боязнь неудачи.

**Рефлексия** – способность человека сосредоточиться на себе самом, анализировать и оценивать собственную деятельность.

**Самообразование** – самодеятельная познавательная деятельность, направленная на достижение определенных личностно и (или) общественно значимых образовательных целей. Строится обычно по образцу систематизированных форм обучения, но регулируется самим субъектом.

**Синкретический** – слитный, нерасчлененный.

**Синергетика** – наука, исследующая процессы перехода сложных систем из неупорядоченного состояния в упорядоченное и вскрывающая такие связи между элементами этой системы, при которых их суммарное действие в рамках системы превышает по своему эффекту простое сложение эффектов действий каждого из элементов в отдельности. Для педагогики начинает выступать как один из методологических принципов, т.к. в рамках целенаправленного взаимодействия в педагогическом процессе как раз и наблюдаются эффекты, изучаемые синергетикой.

**Синтез** – метод изучения какого-либо явления в его единстве и взаимной связи частей; обобщение, сведение в единое целое данных, полученных анализом.

**Система** – множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, образующих определенную целостность, единство.

**Системный подход** – методологический принцип в педагогике, в основе которого лежит рассмотрение явлений как систем; ориентирует исследователей на раскрытие целостности явления, на выявление многообразных типов связей в нем и сведение их в единую картину.

**Смысл личностный** – значение, которое определенное зна-

ние или событие приобретает для данного человека, преломляясь через его опыт и систему оценок.

**Сознание** – отражение человеком явлений внешнего мира, его собственных отношений и ценностей в виде понятий, образов, чувств.

**Сообщающее (информационное) обучение** – обучение, в котором информация передается в готовой, удобной для усвоения форме.

**Сотрудничество в обучении** – стремление и умение педагога и учащихся работать совместно, помогая и поддерживая друг друга.

**Социализация** – вписывание личности в определенные социально-ролевые структуры; цель образования, предполагающая преимущественное приобщение к культуре.

**Социальная адаптация** – процесс приведения в соответствие индивидуальных ценностей личности с требованиями социального окружения, внешней культурой.

**Социально-ориентированное обучение** – система обучения, ориентированная на социальные, общественно значимые цели и ценности.

**Социальный заказ образованию** – требование со стороны общества и государства к содержанию образования и качествам формирующейся в образовательной системе личности.

**Среда педагогическая** – специально, сообразно с педагогическими целями, создаваемая система условий организации жизнедеятельности детей, направленная на формирование их отношений к миру, людям и друг другу.

**Субъектность** – способность человека быть стратегом своей деятельности, ставить и корректировать цели, осознавать мотивы, самостоятельно выстраивать действия и оценивать их соответствие задуманному, выстраивать планы жизни. В педагогическую практику термин входит как обозначение социально ценного качества личности, которое необходимо формировать в процессе педагогического взаимодействия.

**Суггестопедия** – обучение, включающее значительный эле-

мент внушения, неосознанное влияние одного человека на другого, способное вызвать изменения в психологии и поведении человека.

**Творчество** – деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей.

**Тезаурус** – 1) лингвистический словарь языка с полной смысловой информацией; 2) полный систематизированный набор данных о какой-либо области знания, позволяющий свободно ориентироваться в нем человеку или машине; 3) словарь учебной дисциплины, государственного образовательного стандарта; 4) фонд действенных знаний.

**Телекоммуникативная сеть** – сеть обмена и обработки информации, образованная совокупностью взаимосвязанных компьютеров и средств связи и предназначенная для коллективного использования технических и информационных ресурсов.

**Теория** – 1) система основных идей в той или иной отрасли знания;

2) обобщение опыта, практики общественно-производственной и научной деятельности людей, вскрывающее основные закономерности развития той или иной области материального мира и психики и направленное на дальнейшее преобразование объективной действительности и самого человека.

**Тест** – задания, дающие возможность быстро выявить и оценить степень развития определенных психологических качеств, а также уровень знаний, умений, навыков.

**Технические средства обучения** – технические устройства и совокупность дидактических материалов к ним, используемые в педагогическом процессе в целях повышения его качества.

**Толерантность** – терпимость к чужим мнениям, убеждениям, верованиям и поведению; одно из непрременных требований воспитания и приобщения к достояниям современной культуры.

**Тьютор** – опекун.

**Умение** – подготовленность к практическим и теоретическим действиям, выполняемым быстро, точно, сознательно, на основе усвоенных знаний и жизненного опыта.

**Урок** – основная форма организации учебного процесса, при которой в рамках точно установленного времени учитель занимается с определенным составом учащихся – с классом – по твердому расписанию, используя разнообразные методы и средства обучения для решения поставленных задач образования, развития и воспитания.

**Учебная деятельность** – процесс приобретения человеком новых знаний, умений и навыков или изменения старых; деятельность по решению учебных задач.

**Учебная программа** – документ, раскрывающий тематику и содержание изучаемого предмета по каждой теме.

**Учебник** – книга, содержащая систематическое изложение учебного материала в соответствии с образовательными стандартами и программами.

**Учебный план** – это документ, в котором определены состав учебных предметов, изучаемых в данном типе образовательных учреждений, их распределение по годам обучения, недельное и годовое количество времени, отводимого на каждый учебный предмет.

**Учебный предмет** – педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, выражающая основное содержание той или иной науки и соответствующей ей деятельности по усвоению и использованию этих знаний и умений.

**Учение** – познавательная деятельность обучаемых, направленная на овладение суммой знаний, умений и навыков, способов учебной деятельности.

**Факт** – действительное, реально существующее, невымышленное событие, явление; то, что произошло на самом деле; основание теоретического обобщения, вывода; один из наиболее доказательных аргументов.

**Фактор** – причина, движущая сила какого-либо явления или процесса.

**Форма организации обучения** – внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме.

**Формализм** – предпочтительное отношение к соблюдению формы при пренебрежении к содержанию, соблюдение внешних форм в ущерб делу.

**Фуркация в образовании** – построение учебного плана в старших классах средней общеобразовательной школы по уклонам (гуманитарный, естественно-математический), с преимущественным вниманием к определенной группе учебных предметов.

**Холистский принцип** – методологический принцип целостности: целое больше суммы составляющих его частей; используется в трактовке педагогических явлений и раскрытии их сущности: целостный педагогический процесс, целостное формирование личности в педагогическом взаимодействии и т.п.

**Цель образования** – образовательный идеал, задаваемый социальным заказом и реализуемый образовательным учреждением.

**Ценностная ориентация** – избирательное отношение человека к материальным и духовным ценностям, система его установок, убеждений, предпочтений, выраженная в сознании и поведении.

**Черта личности** – относительно устойчивое качество личности, являющееся компонентом ее характера и проявляющееся в особенностях поведения.

**Экспериментирование** – проверка новых идей, подходов, методик, технологий в реальных или специально создаваемых, контролируемых и нередко варьируемых условиях.

**Электронные учебные пособия** – издания, выполненные на электронных носителях, использующие в комплексе различные информационные технологии.

**Эффективность урока** – степень достижения заданной цели педагогической деятельности с учетом оптимальности (необходимости и достаточности) затраченных усилий, средств и времени.

**Я-концепция** – система представлений человека о самом себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с другими людьми и относится к себе.

## **ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ КУРСОВЫХ РАБОТ**

1. Образование как общественное явление.
2. Современное понимание сущности и структуры обучения.
3. Закономерности и принципы обучения.
4. Принципы и критерии отбора содержания образования.
5. Методы обучения и основные тенденции их развития.
6. Формы организации обучения и их развитие в дидактике.
7. Процесс обучения как форма организации жизнедеятельности учащихся.
8. Гуманизация и гуманитаризация обучения.
9. Личностно-деятельностный подход как основа организации учебного процесса.
10. Отечественные и зарубежные концепции обучения.
11. Дифференцированное обучение в общеобразовательной школе.
12. Оптимизация процесса обучения.
13. Педагогическое проектирование учебного процесса.
14. Школьник как субъект процесса обучения.
15. Технология дистанционного обучения.
16. Интенсификация обучения.
17. Психолого-педагогические основы развивающего обучения.
18. Работа с одаренными учащимися в общеобразовательном учреждении.
19. Политехническая подготовка учащихся в процессе обучения.
20. Санитарно-гигиенические требования к условиям обучения школьников в общеобразовательном учреждении.
21. Воспитательный потенциал обучения.
22. Развитие экологической компетентности учащихся при изучении школьных предметов.
23. Возможности школьных предметов в формировании базовой культуры учащихся.
24. Урок как основная форма организации обучения в школе.
25. Реализация проблемного обучения в целях развития твор-

ческих способностей учащихся.

26. Основные принципы, достоинства и недостатки программированного обучения.

27. Контроль и его функции в учебном процессе

28. Компьютер как средство обучения.

29. Применение игровых технологий в обучении.

30. Разработка и реализация нетрадиционных уроков в общеобразовательном учреждении.

31. Педагогическая поддержка учащихся в обучении.

32. Взаимосвязь когнитивных и эмоциональных процессов в обучении.

33. Формирование у учащихся исследовательских умений в учебном процессе.

34. Развитие общеучебных умений и навыков учащихся при изучении школьных предметов.

35. Формирование самостоятельности учащихся в процессе обучения.

36. Межпредметные связи как условие формирования познавательного интереса учащихся.

37. Тестирование как метод контроля знаний учащихся в общеобразовательном учреждении.

38. Педагогическое общение как форма взаимодействия субъектов в учебном процессе.

39. Современные образовательные технологии и их классификация.

40. Глобальное образование в российской школе.



## **Я.А. КОМЕНСКИЙ . . .**

### ***Об обучении***

Обучать – это значит знакомить учащегося с учебным материалом. Итак, перед нами учитель, учащийся и учебный материал. Учитель – это тот, кто передает знание; учащийся – это тот, кто его воспринимает; учебный материал сам по себе является передачей знания и его переходом от учителя к учащемуся.

Где никто не обучает, там ничему не обучают.

Где никто не учится, там ничему не учатся.

Где нет никакого учебного материала, там нет никакой передачи знания.

С человеческой душой происходит то же самое, что и с полями, с науками – что с семенами. Если ничего не посеешь, ничего не соберешь; если посеешь мало, соберешь мало. Ничего другого не соберешь, чем то, что ты посеял, так как человеческие мысли, как и поля, не принесут ничего другого, чем то, что они получили.

Учитель и учащийся находятся в отношении взаимности; в процессе обучения ни тот ни другой не может отсутствовать.

Связующим звеном между учителем и учащимся является учебный материал, переходящий от одного к другому.

Хороший учитель, хороший учащийся и хороший материал действительно увеличивают знание.

Рассмотрим, таким образом, то, что требуется от каждого отдельно, чтобы все было хорошо.

### ***О требованиях к учителю и учащимся***

От учителя требуется способность обучать, чтобы он умел, мог и хотел учить, т.е. (1) чтобы сам знал то, чему он должен учить (так как никто не может учить тому, что знает немного); (2) чтобы он мог других обучать тому, что сам знает (т.е. чтобы он был дидактом и умел терпеливо переносить незнающих, и причем чтобы он умел самое незнание эффективно устранять и т.д.); и, наконец, (3) чтобы он тому, что знает и может, также хотел учить, т.е. чтобы

он был деятельным и прилежным, чтобы он мечтал поднять других к свету, которому он сам рад.

Учитель должен быть способным учить (ученым).

Учитель должен быть сведущим в обучении (дидактом).

Учитель должен быть жаждущим учить (он не смеет знать, что такое лень и неохота).

От учащегося требуется сообразительность, которая заключается в том, чтобы он мог, был в состоянии и хотел обучаться. Мочь обучаться – это значит владеть неповрежденным оружием учения (чувствами, рукой, языком).

Быть в состоянии обучаться – это значит быть по возрасту и способностям зрелым для восприятия учебного материала. Хотеть обучаться – это значит быть жадным на учебный материал и способным воспринимать его с пылающими чувствами. Итак:

Неспособного для учения ничему не научишь. (Например, слепого – оптике, глухого – музыке, немого – языку, хромого – танцу и т.д. Это невозможно).

Едва ли научишь чему-нибудь того, кто для этого не созрел. (Например, младенца – говорить по правилам грамматики, петь по правилам музыки, пользоваться перспективой и т.д. Не научишь также никого бегать, пока он не умеет ходить, или ходить, пока он не в состоянии стать на ножки, и т.д. Это было бы то же самое, что хотеть от неоперившейся птицы, чтобы она летала, или хотеть рвать плоды с дерева, которое только что расцвело. Всему свое время. Под зрелостью здесь, однако, нельзя понимать лишь возраст, но и успехи, так как всему человек учится постепенно, при помощи того, что уже известно. Если кто-нибудь не знает того, при помощи чего делается доступной ближайшая ступень познания чего-нибудь иного, он не сможет ее достичь, а если и сможет, то с трудностями).

Того, в ком нет желания к учению, будешь учить напрасно, если ты в нем в первую очередь не возбудишь стремление к учению. (Это, собственно, значит добиться того, чтобы он желал знать, чтобы он принял участие в обучении со свежими чувствами, чтобы он оставил все в стороне и сосредоточил на нем свое внимание. Я тут же скажу, как это происходит).

Отсюда вытекают три компонента способности к учению: первый компонент – готовность воспринимать, или же одаренность, второй – искусство рассуждать, или же рассудительность, третий – усердное стремление продолжать то, что начато, и это называется прилежностью. Одаренный – это тот, кто самопроизвольно понимает все, что ему предлагается; рассудительный – это тот, кто хорошо продуманное легко усваивает; прилежный – это тот, кто все преодолевает трудом.

Одаренность, рассудительность и прилежность совместно приводят к исключительным успехам.

Частичный недостаток дарования или рассудительности уравновешивается прилежностью.

Где нет ни одаренности, ни рассудительности, ни прилежности, там в обучении или нельзя ничего достигнуть, или можно достигнуть очень немногого.

Также в учении проявляются три составные части: вещь, которой обучаются, способ, применяемый в обучении, и какое-нибудь средство, которое бы способствовало внимательному восприятию учения. Вещь, которой обучаются, называется учебным предметом, способ обучения – методом, средство, побуждающее к учению, называется дисциплиной. (Поэтому слово «дисциплина» (*disciplina*) означает то же, что *discipellina*, потому что при помощи него побуждается (*impellit*) к учению тот, кто бы добровольно не хотел учиться).

Где ничему не обучают, там никто ничему не научится.

Беспорядочность обучения несет с собой и беспорядочность в учения. Небрежность в обучении несет с собой небрежность в учении.

Выводы:

(1) Количество знаний зависит от количества предметов обучения.

(2) Порядок в знаниях зависит от порядка в учебном материале.

(3) Успех в знаниях зависит от прилежности тех, кто обучает, и тех, кто учится.

Коменский Я.А. Новейший метод языков. X глава («Аналитическая дидактика») // Коменский Я.А. Избр. пед. соч.: В 2 т. – М., 1982. – Т.1. – С. 532-534.

## **К.Д. УШИНСКИЙ . . .**

### ***Об умственном труде***

Преподавание всякого предмета должно непременно идти таким путем, чтобы на долю воспитанника оставалось ровно столько труда, сколько могут одолеть его молодые силы. Леча больного, доктор только помогает природе; точно так же и наставник должен только помогать воспитаннику бороться с трудностями постижения того или другого предмета; не учить, а только помогать учиться. Метода такого вспомогательного преподавания, кроме многих других достоинств, имеет еще главное то, что она, приучая воспитанника к умственному труду, приучает и преодолевать тяжесть такого труда и испытывать те наслаждения, которые им доставляются. Умственный труд едва ли не самый тяжелый труд для человека. Мечтать – легко и приятно, но думать – трудно. Не только в детях, но и во взрослых людях мы чаще всего встречаемся с ленью мысли. Мальчик скорее готов проработать физически целый день или просидеть без мысли над одной и той же страницей несколько часов и вызубрить ее механически, нежели подумать серьезно несколько минут. Мало того, серьезный умственный труд утомляет непривычного человека быстрее, чем самый сильный труд физический. Это явление объясняется физиологическими законами работы нервного организма и восстановления его сил, так дорого обходящихся экономии тела. Но если не нужно надрывать сил человека в умственной работе, то необходимо не давать им засыпать, необходимо приучать их к этой работе. Организм человека должен приучаться к умственному труду понемногу, осторожно, но, действуя таким образом, можно дать ему привычку легко и без всякого вреда для здоровья выносить продолжительный умственный труд. Вместе с этой привычкой трудиться умственно приобретается и любовь к такому труду, или, лучше сказать, жажда его. Человек, привыкший трудиться умственно, скучает без такого труда, ищет его и, конечно, находит на каждом шагу.

Самый отдых воспитанника может быть употреблен с боль-

шой пользой в этом отношении. Отдых после такого умственного труда нисколько не состоит в том, чтобы ничего не делать, а в том, чтобы переменить дело: труд физический является не только приятным, но и полезным отдыхом после труда умственного. Польза такого употребления отдыха очень верно понята во многих закрытых заведениях Германии, где воспитанники в свободное от ученья время с величайшей охотой занимаются нарочно для того придуманными работами: хозяйственными хлопотами, уборкой классных комнат, обработкой сада или огорода, столярным и токарным мастерством, переплетением книг и т.п. В выборе этих занятий не должно противоречить никаким безвредным склонностям воспитанника, и тогда самое занятие будет действительным и полезным отдыхом. Конечно, смотря по возрасту, должно быть дано время и для игр; но, чтобы игра была настоящей игрой, для этого должно, чтобы ребенок никогда ей не пресыщался и привык мало-помалу без труда и принуждения покидать ее для работы. Более всего необходимо, чтобы для воспитанника сделалось невозможным то лакейское препровождение времени, когда человек остается без работы в руках, без мысли в голове, потому что в эти именно минуты портится голова, сердце и нравственность. А такое препровождение времени весьма обыкновенно во многих закрытых общественных заведениях, равно как и во многих семействах, где дети и молодые люди, оставя учебные занятия, решительно не знают, что с собой делать и мало-помалу привыкают убивать время. Эта привычка, приобретенная еще в юности, находит потом себе обильную пищу в обществе, которое обыкновенно дружно и из всех сил хлопочет, как бы доконать время: как будто его дано человеку слишком много!

Но не только за дверьми класса, часто в самом классе научаются воспитанники убивать время. Учитель толкует новый урок: ученики, зная, что найдут этот урок в книге, стараются только смотреть на учителя и не слышать ни одного слова из того, что он говорит. Толкуя в двадцатый раз одно и то же, учитель, естественно, не может говорить с тем воодушевлением, которое симпатически пробуждает внимание слушателей: а между тем он не име-

ет никакой методы, которая помогла бы ему испытывать и поддерживать это внимание. Он заботится только о том, чтобы большинство его учеников знало предмет, а как придет к ним это знание, для него совершенно все равно. На другой день учитель спрашивает урок одного, двух, трех, а остальные в это время считают себя свободными решительно от всякого дела. Таким образом проводит иной счастливый мальчик большую часть дней целой недели и приобретает гнусную привычку оставаться целые часы ничего не делая и ничего не думая. Надеяться на самый интерес и занимательное изложение предмета можно только, и то не всегда, в университетах, но в средних и низших учебных заведениях нельзя ожидать, чтобы ученик сам увлекался предметом, но должно иметь методу, которая помогает учителю держать внимание всех своих слушателей постоянно в возбужденном состоянии. Не спорим, что это трудно и для учителя, и для ученика, но лучше сократить время классов на половину. Мы постараемся вскоре изложить некоторые приемы такой методы возбуждения классного внимания, но здесь скажем только, что ни один наставник не должен забывать, что его главнейшая обязанность состоит в приучении воспитанников к умственному труду и что эта обязанность более важна, нежели передача самого предмета.

Ушинский К.Д. Труд в его психическом и воспитательном значении // Ушинский К.Д. Избр. пед. соч.: В 2 т.- М., 1974.- Т.1. – С.142-144.

### ***О мерах против рассеянности***

Кроме рассеянности частной, когда тот или другой из учащихся отвлекается от ученья следами своих собственных мыслей или какими-нибудь посторонними впечатлениями (напр., шепот), бывает еще общая рассеянность класса, *сонливое его состояние*, общее понижение уровня психофизической жизни, по выражению Фехнера, состояние, предшествующее засыпанию. Причины такого состояния бывают и физические и нравственные.

*Причины физические:* слишком жаркая комната; слишком ма-

лое количество кислорода в воздухе, что часто бывает в тесных и редко проветриваемых классах; далее – неподвижность тела, переполнение желудка, сильная усталость вообще.

*Причины нравственные:* монотонность и однообразие звуков преподавания; рутинность наставника, утомление от одних и тех же занятий и т.п. Наставник, сам невнимательный к своему делу и действующий как бы в полусне, по рутине, сам усыпляет внимание учеников, действуя на них так же, как действуют на каждого капли воды, падающие одна за другую и издающие один и тот же звук с маленькими вариациями. Чтобы не дать дремать классу, учитель сам не должен дремать, проходя свой урок по легкой протоптанной дороге раз принятой рутины. Это вовсе, однако, не значит, чтобы не должно было быть раз принятого порядка на уроке: он непременно должен быть; но наставник сам должен внести разнообразие в этот порядок, не нарушая его. Для этого каждый урок должен быть для наставника задачей, которую он должен выполнять, обдумывая это выполнение заранее: в каждом уроке он должен чего-нибудь достигнуть, сделать шаг дальше и заставить весь класс сделать *этот шаг* – эта задача должна одушевлять его и поддерживать его внимание.

Внимание самого наставника к своему делу – это главное *радикальное* средство против общей сонливости класса; но есть еще паллиативные меры, к которым обыкновенно прибегают; а именно: классное пение; песня, пропетая посреди урока, оживляет класс, будит его энергию; телесное движение, небольшая классная гимнастика, особенно для небольших детей, и т.п. Потрясение внимания – мера, которая не дает уснуть человеку, как потрясение рукой.

*Занимательность преподавания.* Занимательность эта может быть двоякого рода – внешняя и внутренняя. Самый незанимательный урок можно сделать для детей занимательным внешними средствами, не относящимися к содержанию урока; урок делается занимательным, как игра во *внимание*, как соперничество в *памяти*, в *находчивости* и т.п. С маленькими учениками это весьма полезные приемы; но этими внешними мерами не дол-

жно ограничивать возбуждение внимания. *Внутренняя* занимательность преподавания основана на том законе, что мы внимательны ко всему тому, что 1) ново для нас, но не настолько ново, чтобы быть совершенно незнакомым и потому непонятным; новое должно дополнять, развивать или противоречить старому, - словом, быть интересным, благодаря чему оно может войти в любую ассоциацию с тем, что уже известно; 2) возбуждать и давать удовлетворение возбужденному внутреннему чувству. Чем старше становится ученик, тем более внутренняя занимательность должна вытеснять собой внешнюю.

Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии // Ушинский К.Д. Избр. пед. соч.: В 2 т. – М., 1974. – Т.1. – С. 297-298.

## **В.А. СУХОМЛИНСКИЙ ...**

### ***Об умственном воспитании***

У каждого ребенка мысль развивается своеобразными путями, каждый умен и талантлив по-своему. Нет ни одного ребенка неспособного, бездарного. Важно, чтобы этот ум, эта талантливость стали основой успехов в учении, чтобы ни один ученик не учился ниже своих способностей. В каждом классе, в каждом поколении детей, прибывающих в школу, появляются талантливые математики, талантливые механики и моделисты-конструкторы, талантливые растениеводы, а позже талантливые химики, филологи и историки. Огонек этих способностей мы стремимся зажечь уже в дошкольные годы.

Каждый ученик дает в учении то, на что он способен, - осуществление этого принципа позволяет нам добиться всестороннего интеллектуального развития всех учеников, предотвратить неуспеваемость. Мы не допускаем, чтобы талантливые, одаренные дети работали ниже своих способностей. Если ученик, который должен быть исследователем природы, юным опытным, буду-



щим ученым, скатывается до уровня посредственного зубрилы, то не в полную меру раскрываются способности и тех, у кого нет ярко выраженных задатков талантливости, одаренности. Предотвращение неуспеваемости слабых учеников мы видим в том, чтобы талантливые, одаренные выходили за пределы программы по тем предметам, тем сферам творческой деятельности, к которым у них есть большие способности, задатки. Если, например, ученик VII-VIII классов проявляет склонность к изучению ботаники, то он у нас не ограничивается учебником средней школы, а изучает биохимию, исследует микрофлору почвы. Это оказывает большое влияние на развитие способностей и более слабых учеников, потому что интеллектуальная жизнь коллектива - это единый процесс. Мы убедились, что неуспевающих по физике никогда нет в этом классе, где несколько учеников изучают не программный материал (они им давно овладели!), а сегодняшние проблемы науки: полупроводники, квантовые генераторы, электронные приборы. При изучении литературы даже слабым ученикам помогает близкое знакомство с таким трудным разделом литературы, как творчество В.Г. Белинского, литературно-критические статьи которого, не упоминающиеся в программе, содержащие элемент исследования. Один талантливый юноша изучил статьи Луначарского и других ученых о великом критике, написал реферат на тему «Эволюция мировоззрения Белинского». Сейчас он преподаватель литературы в институте, молодой ученый. Влияние более сильных, более развитых, более одаренных учеников на слабых, посредственных – это очень сложный процесс постоянного духовного общения. Большую роль в этом общении играет работа предметных и политехнических кружков, а также многогранная внеклассная работа – вечера науки и техники, олимпиады, викторины.

Преподаватели математики дают ученикам задания нескольких вариантов трудности. Каждому предоставляется возможность выбрать то, что ему по силам. Но поскольку умственный труд проходит в коллективе, он приобретает характер соревнования творческих способностей: никому не хочется выглядеть слабым, каж-

дый стремится испытать свои силы в трудном задании. В атмосфере соревнования раскрываются таланты. В каждом выпуске (40-50 человек) у нас бывает два-три талантливых математика. Уже в средней школе они начинают изучать материал и решать задачи из курса высшей математики.

Если учитель выводит наиболее способных учеников за пределы программы, интеллектуальная жизнь коллектива становится богатой, многогранной, и благодаря этому не отстают и самые слабые ученики ...

Знакомя учеников с этими проблемами на уроке, учитель пробуждает у них интерес к внеклассной работе, к чтению. На стендах, посвященных новостям науки и техники, в комнате для чтения, в школьной библиотеке, в физическом кабинете выставляются соответствующие научные книги и брошюры; проблемы науки и техники становятся предметом бесед, споров; в спорах же рождается не только истина, но интеллектуальная зрелость. Это очень важный этап выхода за пределы программы. Когда учитель убежден, что для этого назрели условия, он поручает наиболее способным ученикам подготовку докладов, рефератов, выпуск стенной газеты научно-технического кружка, составление аннотаций. Проводятся вечера и утренники науки и техники, читаются лекции – в роли лекторов выступают ученики. Отдельным проблемам посвящаются занятия кружка. В атмосфере богатой интеллектуальной жизни слабые ученики о многом узнают, слышат, многое проходит через их мысль; это побуждает их к сосредоточенному труду. Благодаря знаниям, необязательным для запоминания, им становится легче понять, выучить то, что обязательно.

Сухомлинский В.А. Павлышская средняя школа // Сухомлинский В.А. Избр.пед.соч.: В 3 т. –М., 1980. –Т. 2. –С. 241-243.

### ***О принципах построения урока***

1. Сочетание, объединение, слияние практической работы, выполняемой учениками, с первичным восприятием знаний, с их углублением, развитием, применением. В связи с этим закрепле-

ние знаний не является этапом урока. Закрепление знаний – это длительный процесс, охватывающий не только специальные упражнения, лабораторные работы и другие виды самостоятельной работы, но и овладение новыми знаниями.

2. Применение знаний (в разнообразных формах) как важнейший, главный путь не только углубления, развития знаний, но и их выявления, проверки, учета. Путем применения знаний мы стремимся обеспечивать постоянную обратную связь: получение учителем информации о том, как ученики думают, каких результатов достигает каждый ученик. Своевременное получение учителем информации об умственном труде каждого ученика зависит от того, насколько правильно подобраны задания для применения знаний, насколько учитываются индивидуальные силы и способности и особенно самостоятельность, индивидуальный характер умственного труда.

3. Длительность и постепенность процесса овладения знаниями. Если на изучение того или иного раздела программой предусмотрено три часа, это совсем не означает, что после этих трех часов ученики полностью овладели знаниями. Знания развиваются, углубляются постепенно и в течение длительного времени. Развитие, углубление знаний – длительный процесс, который протекает и на уроке, и во время выполнения домашних заданий, и в ходе самообразования (чтение литературы, подготовка докладов и рефератов и т.д.). Практическая работа, необходимая для закрепления, развития, углубления знаний, распределяется на продолжительное время.

Уроки, основанные на этих принципах, характерны большим разнообразием структуры.

Там же. – С. 269.

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ .....	3
ДИДАКТИКА: ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ .....	5
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ .....	13
СУЩНОСТЬ, СТРУКТУРА И ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ .....	20
ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ	
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ .....	29
РАЗВИВАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБУЧЕНИЯ .....	35
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ОБУЧЕНИЯ .....	42
ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ .....	54
СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ.	
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ .....	65
МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ .....	75
ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ .....	82
ПРОГРАММИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ .....	90
ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ .....	95
СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ. ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ .....	103
ПРОБЛЕМЫ ТЕХНОЛОГИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ .....	108
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ .....	117
КОНТРОЛЬ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ .....	121
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА УЧАЩИХСЯ В ОБУЧЕНИИ .....	131
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	141
ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА .....	149
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	165
СЛОВАРЬ КАТЕГОРИЙ И ТЕРМИНОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ .....	166
ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ КУРСОВЫХ РАБОТ .....	183
ИЗ ЗОЛОТОГО ФОНДА ДИДАКТИКИ .....	185

Лисицын Михаил Клементьевич

# **ОБУЧЕНИЕ В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ**

Учебное пособие

В авторской редакции

---

Подписано к печати	Формат 60x84 1/16	Бумага тип №1
Печать трафаретная	Усл.п.л. 12,31	Уч.изд. л. 12,31
Заказ №	Тираж 100 экз.	Цена свободная

---

Редакционно-издательский центр КГУ.

640669, г. Курган, ул. Гоголя, 25.

Курганский государственный университет, ризограф.