



КУРГАНСКИЙ

УНИВЕРСИТЕТ

Газета Курганского государственного университета

№ 49 (129) 30 января 2017 года



«Камерный» День студента.

БАЛ В ТАТЬЯНИН ДЕНЬ

Большая часть мероприятий, проходящих в ЦКД, начинаются с забитой парковки. День вручения премии «Золотая Олива» стал в своеобразной степени исключением. Нет, внутренний двор не был пустым, но мест, где могла встать машина, хватало. Это навело на мысль, что мероприятие будет довольно камерным, и эта мысль полностью оправдалась.

ЗОЛОТАЯ ОЛИВА

Еще до начала, когда я сидел в холле первого этажа, стало как-то неуютно. Просто столько людей в костюмах и платьях вызывают некоторый дискомфорт. Но вот наступает час икс и все поднимаются в зал. Он встречает приятной музыкой и не режущим глаза светом. У меня в голове сразу возникает атмосфера сороковых годов. Не хватает только шляп, итальянцев и сигаретного дыма. Тут на сцену выходят ведущие, и по их речам становится ясно, что атмосфера, созданная моим воображением, сильно отличается от той, что должна быть на мероприятии. Но вот уже микрофон переходит к и.о. ректора Константину Прокофьеву. Поздравительные слова сказаны. Звучит полонез.

Наблюдая за танцующими парами, окончательно понимаю, что мы на дворянском приеме. Музыка затихает и начинается вручение премии в номинации «Студенческая наука». Каждый номинант получает грамоту и ветку оливы, вырезанную из дерева. После наград и аплодисментов ведущие объявляют игру «Знакомство»: нужно пригласить кого-то на танец. Нескольким людям выдали воздушные шары: они могли забрать партнера из любой пары, оставив шар новому «одиночке». Когда внезапно к месту, где я стоял, подошли и пригласили девушку, шар пошел по рукам. Было довольно забавно наблюдать, как взрослые парни стараются поскорее отделаться от него, чтобы не танцевать. Хотя чего греха таить, я сам постарался отойти...

После игры вручались награды в номинациях «Творец», «Общественный деятель», «Олимпийская», «Студенческий рупор» и «Открытие года». В промежутках выступали ребята из студии танца «Ритм бал», и звучали песни «Самолет» (от ребят с филологического факультета) и «Skyfall» (интересно, а с какого факультета Адель?). Ну а завершил мероприятие вальс участников под песню из фильма «Мой ласковый и нежный зверь». Общая фотография, занавес.

Подводя итоги, хочется сказать, что вручение подобной премии – хорошая идея. Она должна жить и развиваться дальше. Глядишь, через несколько лет парковка у ЦКД будет забита машинами приехавших на вручение премии «Золотая Олива».

Роман Тарасов.

ХРОНИКИ ДЯФА, или Зачем тебе это нужно?

В КГУ успешно состоялся XXI фестиваль студенческого творчества «Веселый ДЯФ» – ежегодное и незаменимое мероприятие ВУЗа.

В рамках фестиваля все факультеты, а их насчитывается ровно 10, представили свои концертные программы, состоящие из самых разных номеров. Словом, кто во что горазд: песни, танцы, КВН, дефиле, видеоролики, сценки. Соревновались даже в крутости декораций! Оценивать все это дело было доверено двум группам жюри – профессиональному, куда вошли квалифицированные музыканты, хореографы и другие представительные лица, и студенческому, состоящему, в свою очередь, из студентов университета. Победу, в результате, одержал факультет транспортных систем со своей концертной программой «Кафе у дяди Лёни».

Вообще, называть ДЯФ просто фестивалем нечестно – эту аббревиатуру уже давно никто не расшифровывает, потому что она стала именем нарицательным для нескольких месяцев в году, когда у студентов нашего университета появляется парочка поводов для мазохизма. Репетиции до утра, круглосуточное изготовление декораций, вкладывание

#МНЕНИЕ ИЗ БЛОГА



личных денег на доски и краски, переписывание программы в последнюю ночь – со стороны все эти действия могут показаться нелогичными, мол, чувак, зачем тебе это нужно? Люди,

задающие этот вопрос, напрочь лишены ощущения студенчества, которое приходит только на таких мероприятиях. По сути, что такое ДЯФ? Это как минимум 250 молодых, активных и целе-

ния в себе новых качеств и черт.

И давайте не будем забывать о духе соперничества – здоровом и неподдельном. Тот, кто ни разу не участвовал в ДЯФе, никогда не познает чувства всевластия, когда узнал тему программы соперников. Не поймет размеры эйфории, когда вставил в СТЭМ смешную шутку про другой факультет и зал это понял. Вселенского волнения за пару минут до выступления и бесконечной радости после него, что наконец-то это закончилось, потому что уже два-месяца-на-нервах-и-все-бесят. Искренней гордости за свой факультет и тех, с кем ты бок о бок готовил программу, когда получаешь грамоты и награды, стоя на сцене на «Галке». Да и текстом этим не проникнешся, собственно – возможно, слегка позавидует нашей увлеченности или еще раз убедится в сумасшествии и массовой творческой истерии. В одном я уверена точно: ДЯФ жив и будет жить до тех пор, пока живо студенчество в его лучших проявлениях – шум, дружеская ирония, мозговой штурм, громкие вечеринки и бесконечный, бесконечный поток энтузиазма и творчества.



устремленных людей – и у каждого из них есть свои идеи и задумки. Такая концентрация творческих студентов вокруг позволяет и в себе открыть что-то новое, дает возможность попробовать себя в том, о чем раньше и не думал. Театр теней, дефиле, пошив костюмов, сурдоперевод – занялся бы ты этим после пар, между делом? Нет, конечно. ДЯФ – это не просто площадка для куража, это еще и место для самореализации и выявле-

Юля Гингуляк.



Кто кого? О том, как не сдаются студенты и их зимняя сессия

ДЕЛА НАСУЩНЫЕ

Рано или поздно она приходит, принося с собой ворох тревог и опасений. Она известна студентам «в лицо», каждый из них знает, когда ее ждать и с чем. Имя ей сессия.

Сессия – дама избирательная. Некоторых студентов она не трогает: почти незаметно проходит мимо, оставляя лишь следы в зачетке. А других лишает сна и аппетита, высасывая день за днем все жизненные силы. Но заканчивается январь, и нелегкий период подходит к концу. Что о нем говорят студенты? Некоторые так вдохновлены экзаменами, что свое настроение выражают ритмично и рифмовано, как второкурсник исторического факультета Курганского госуниверситета Иван Цибуля: «Времена меняются: что-то уходит, что-то остается, сессия сдаётся, только почему-то не она, а я...» Другие делятся секретами успеха, эмоциями и рассуждают о недостатках и преимуществах балльно-рейтинговой системы.

О двух концах

– Экзамен – штука скучная сама по себе, а вот подготовка к нему – дело другое! – рассуждает опытный студент, юрист-четверокурсник Дмитрий Созонов. – Главное – не откладывать ее на последнюю ночь. И не заучивать все наизусть: важнее иметь «хорошо подвешенный язык» и грамотно говорить. Тогда, зная основы предмета, можно ответить на большинство вопросов.

«Конечно, гуманитарии!» – скажут математики, ботаники или технари. Но, подумав, они наверняка согласятся с Дмитрием, что выучить наизусть весь материал нереально, а умение мыслить логически поможет не только в рассуждениях о правовом государстве.

– Что касается балльно-рейтинговой системы, то это палка о двух концах, – рассуждает Дмитрий. – Но она есть, и надо ею пользоваться, подстраиваясь под сложившуюся ситуацию. Из плюсов – знания оцениваются на протяжении всего семестра, и тот, кто много



Фото Марины Бурнашовой.



Рисунок Кати Данилиной.

работал, вознаграждается. Из минусов – если ты не ходил на пары, даже по уважительной причине, у тебя не будет нормальной оценки, каким бы умным ты ни был.

В первый раз

Если старшие вполне представляют, что их ожидает, когда заканчиваются новогодние праздники, то для новичка первая сессия покрыта завесой неизведанного – о ней много говорят, но самому испытать ее прелести еще не приходилось, и, возможно, не хотелось бы.

– Переживаний у всех было много, – рассказывает первокурсник филологического факультета КГУ Роман Тарасов. – Некоторые получили «автоматы» – заслуженные, не за «красивые глаза» или вроде того, а по своим стараниям. Им было легче.

Самым сложным в подготовке к экзаменам Роман считает подбор нужного материала. А так, считает он, нужно выделять 2–3 часа в день для повторения пройденного. Правда, при таком подходе стоит начинать подготовку задолго до заветного момента истины.

Учебник VS Оливье

Студентам 2–3 курсов тоже пришлось несладко, несмотря на большую умудренность и длительное пребывание в стенах вуза.

– Когда старшекурсники рассказывали об экзаменах, то практически все замечали, что зимняя сессия на порядок сложнее летней. Похоже, так оно и есть, – вздыхает второкурсница технологического факультета КГУ Екатерина Данилина. – Может, это связано с праздниками? Хочется отдохнуть и повеселиться, а приходится сидеть и корпеть...

На позитиве

На просторах интернета можно отыскать множество ссылок на статьи с различными советами и студенческими приметами. Но главным залогом успешной сессии, где бы она ни протекала, были и остаются хорошие знания, которые кто-то последовательно приобретает в течение всего семестра, а кто-то – за самую длинную ночь в году, ночь перед экзаменом.

– Ночь перед экзаменом не спал, – вспоминает один выпускник университета, пожелавший остаться неизвестным. – Первые два часа подготовки я честно учил материал, а все остальное время искал дыры в своих знаниях и молился всем богам, чтобы обошлось без пересдачи. Телефон у меня был без интернета, так что списывать удавалось только с тетради, если преподаватель сел где-нибудь подальше или проверяет кого-то из отличников. Чаще всего мне товарищи подкидывали информацию – шепотом, который никто, кроме меня, не мог слышать. И оставалось только убедить экзаменатора, что все это ты знаешь сам. Главное – всегда быть на позитиве.

Мария Абрамова.

НАМ БЫ ДЕВУШЕК, или Автобусные маршруты от студентов

Они достигают успеха в самых разных сферах, разбираются в машинах, электричестве и инженерном деле. О том, где и как учатся эти мастера, нам рассказал декан факультета транспортных систем Леонид Савиных.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Дача. Штанга.

Книга

Машины Леониду Савиных нравились с детства, поэтому он и пошел в тогда еще Курганский машиностроительный институт изучать автомобили. И хотя тема его кандидатской диссертации оказалась связана с порошковой металлургией, сейчас он снова вернулся к истокам и преподает на факультете транспортных систем. В свободное время смотрит исторические фильмы и читает книги по истории, но особенно любит работать в саду на даче и что-нибудь строить или мастерить своими руками. Леонид Михайлович увлекается спортом и поддерживает в этом студентов и преподавателей факультета. Университет занимает почти всю его жизнь. Чем живет факультет транспортных систем сегодня, его руководитель рассказал нам с огромным удовольствием.

Где работать?

Среди выпускников ТС такие известные люди, как начальник Генштаба Вооруженных сил России – первый замминистра обороны Анатолий Квашнин, директор Департамента промышленности, транспорта, связи и энергетики Курганской области Александр Константинов, народный артист России Юрий Гальцев. Сфера приме-

Кстати

Первая магистратура в Курганском госуниверситете открылась на факультете транспортных систем.

нения сил и знаний огромна, так что без работы никто не останется! А если серьезно...

На все руки

– Наши конструкторы находят себе применение как на предприятиях Кургана, так и в других городах, – говорит Леонид Михайлович. – Они проектируют узлы автомобиля и сами автомобили, работают в цехах нестандартного оборудования, где требуются инженеры, разрабатывают новые установки. И даже изготавливают мебель – ведь в этом тоже нужны конструкторские навыки! И, конечно,

и удобно запустить автобусные маршруты.

После пар – на завод

Часто можно слышать, что на производстве студентов переучивают заново: теория и практика не совпадают. Но Леонид Савиных считает такие мнения не обоснованными.

– У нас очень хорошее оснащение. Университет в 2013 году выиграл грант на 100 млн рублей для технических специальностей и приобрел уникальное оборудование,



Леонид Савиных

все проходят непосредственно на предприятиях – вникают в производственный процесс, изучают проблемную тему, рассматривают аналогии ее решения в России и за рубежом и предлагают свой метод.

Без гендерных стереотипов

Учеба и наука на ТС идут полным ходом – студенты участвуют в научных разработках предприятий, улучшают узлы и агрегаты автомобилей, работают в конструкторском бюро. Но вот есть проблема – факультету не хватает девушек. Самые «девичьи» специальности здесь – «Организация безопасности движения» и «Электроснабжение»: на них представительниц прекрасного пола пусть не на много, но больше.

– Когда в группе есть девушки, аура совершенно другая, все становятся культурнее, следят за собой, – объясняет Леонид Савиных свое огорчение по поводу малого количества студенток.

– В освоении специальности, я уверен, важен не пол, а интерес. Конечно, если молодые люди с детства дружат с автомобилем, то многие вопросы им более понятны и доступны. Но и девушки быстро разбираются в тонкостях и защищают дипломные проекты не хуже, а то и лучше.



выпускники ТС занимаются техническим обслуживанием и ремонтом транспорта и организацией перевозок, работают в автосалонах. Мы гордимся тем, что наши выпускники участвуют в сборке таких машин, как БМП и КамАЗ, разрабатывают автобусы.

Не так давно в Кургане началась работа по улучшению транспортной инфраструктуры города. Ученые и студенты факультета транспортных систем думают, как выгодно

которое имеется лишь в трех вузах России. Поэтому человек, который пойдет от нас на производство, не будет смотреть удивленно на технику – скорее, наоборот.

О разрыве с практикой говорить не приходится еще и потому, что на ТС работают три главных конструктора, в том числе изобретатель БМП-2 и БМП-3 Александр Благонравов. Многие студенты уже с 3–4 курса начинают работать по специальности. А преддипломную практику



ОТ ЧУДЕС – К ПОЛЁТАМ

Неделя новогодних каникул как будто вклинивается в нервную сутолоку зимней сессии, и каждый стремится распорядиться праздничными днями по-своему. В высвободившееся время студенты КГУ смогли совместить и отдых, и подготовку, и даже занятия любимыми делами.



НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ

Одни выбирались на прогулки или устраивали посиделки с друзьями, другие отправлялись на каток или горку, третьи восхищались новогодним великолепием других городов. А кто-то просто наслаждался главной каникулярной роскошью – безмятежным сном.

Творческое доказательство

Будущий графический дизайнер второкурсник Павел Дубенский – человек творческий. В праздники он рисовал портреты и шаржи в разных стилях, занимался изготовлением мольбертов, играл на гитаре, писал стихи и прозу, изучал социальную психологию и, конечно же, наслаждался праздничной атмосферой с родными и друзьями.

А в канун Нового года он с друзьями создал видеоролик «Чудо есть!»:

– Перед каникулами моя знакомая сказала, что чудес не существует. Я не мог с этим согласиться, и решил доказать обратное. В итоге мы с друзьями из разных городов России записали к новогодним каникулам интересное видео, где каждый говорит, что для него значит понятие «чудо». Так что моя оппонентка убедилась: чудо

действительно есть – оно совсем близко, и для каждого свое.

Океан в январе. Пятый

Ощущение обжигающего холодного январского воздуха, когда ты поднимаешься над землей, которая все отдалается, а душа замирает, и сверху кажется, что все кругом покрыто белыми пуховыми одеялами знакомо Евгении Переваловой не понаслышке. Она учится на 4 курсе исторического факультета. За свою жизнь 4 раза прыгала с парашютом (начала еще в школе), а в эти зимние каникулы летала на паратрайке.

– Друзья, зная, что я люблю экстремальный отдых, подарили мне ко дню рождения сертификат на 20 минут полета. Паратрайк – это трехколесная тележка с мотором, винтом и парашютом. Скорость его невелика, но зато высота может варьироваться в пределах от 2 метров над землей до нескольких тысяч. Снова подняться в небо – передаваемые ощущения! От веселых и неожиданных поворотов просто захватывало дух! Жду с нетерпением весну, чтобы снова покорять пятый океан!

По словам Евгении в воздухе начинаешь чувствовать

себя совершенно иначе. Это, конечно, страшно, но, когда отрываешься от земли, испытываешь такой кайф, что не передать.

нир по файтингу «Tekken» (жанр компьютерных игр, имитирующих рукопашный бой малого числа персонажей в пределах ограниченного пространства), вечера мафии, марафон «Что? Где? Когда?», «Медиа-Азбука»... И, конечно, все эти дни можно было просто поиграть в разные «настолки», посидеть своими компаниями и весело провести время в уютной «ламповой» атмосфере: здесь пледики, новогодние гирлянды, какао с маршмеллоу, горячий чай. Совсем не обязательно играть – можно почитать книгу или журнал, утонув в кресле-меш-



себя совершенно иначе. Это, конечно, страшно, но, когда отрываешься от земли, испытываешь такой кайф, что не передать.

«Настолки» и «ламповая» атмосфера

Передовая часть университета уверена, что лучший способ провести свободное время – настольные игры и дружеское общение. С этим согласна постоянный посетитель, а теперь уже и работник городского клуба любителей настольных игр, студентка 2 курса филологического факультета Екатерина Сбродова.

– В праздники в клубе прошел день «Активити» (игра на объяснение слов), тур-

ке, побить по барабанам или взять гитары всей компанией. Просто знакомиться и общаться с новыми людьми, с уюта «домашку» поделаться в уголке. Главное – атмосфера!

Мария Абрамова.



11–12 октября на базе МИА «Россия сегодня» прошел Всероссийский конгресс молодежных медиа в городе Москве. Наш университет представили мы, студентки-журналистки 2 курса. Что узнали, с кем пообщались, чем успели поделиться, – расскажем прямо сейчас!



ШАГАЕМ ПО МОСКВЕ

Два дня работы

Подъем в 6:30, завтрак и сразу по автобусам. Ведь это Москва, добираться до нужного места не меньше часа, а то и трех! И вот спустя 90 минут мы на месте. Строгая пропускная система, современные технологии, стеклянные кабинеты, всюду «бегущие строки». Нет, это не секретная лаборатория, а всего лишь здание международного информационного агентства «Россия сегодня». И здесь нам предстоит пробыть два дня. Кажется, это так мало, но нам посчастливилось многое успеть.

Студенты со всех уголков страны обсуждали возможность формирования единого информационного пространства. Сегодня медиациентр – необходимая часть каждого вуза. Но как его создать, и что делать дальше никто практически не знает. Для этого и нужен был конгресс.

В первой половине дня нас ожидали панельные дискуссии с ректорами ведущих вузов страны, сотрудниками ТАСС, телеведущими центральных каналов. А после обеда – лекции о тенденциях развития современных СМИ. И вечером в гостинице не отдыхали, а допоздна смотрели ролики, созданные такими же ребятами, как и мы.

Утром второго дня нас ждала встреча с министром образования и науки РФ Ольгой Васильевой.

– Студенчество – самая активная, целеустремленная и правдивая часть общества. Есть много болевых точек, о которых молодые люди могут сказать своим языком. Поэтому нам нужны студенческие СМИ, – отметила министр.

Галопом по Европам

Когда едешь в столицу всего на пару дней, хочется успеть посмотреть самое интересное и как можно больше. Вот и бежишь от одной достопримечательности к другой сломя голову, не успеваешь насладиться моментом. Мы решили, что это не про нас, а потому остались в Москве еще на сутки, чтобы прогулять по памятным местам.

Красная площадь.

Невозможно представить, сколько всего происходило на Красной площади –



восстания, военные парады, демонстрации, митинги, даже самолет приземлялся. А сегодня – это главное место стечения туристов, в основном – иностранцев, по большей мере – почему-то китайцев. Ходят, фотографируются. А коренные москвичи несутся по делам, уже не обращая внимания на красоту и уникальность окружающего великолепия.

Театр.

Нам посчастливилось побывать в театре им. Вахтангова на спектакле «Мадемуазель Нитуш», где главные роли исполняли Александр Олешко, Мария Аронова и другие известные актеры. Бесплатные проходы нам предоставили выпускники Курганского Дворца детского (юношеского) творчества – студенты театрального института им. Щукина Дмитрий Сидом и Вячеслав Пронин.

Музей Булгакова.

Забрели мы туда чисто случайно – искали ближайшую кафешку. Перед нами – таблички с указателями в какой-то маленький, заброшенный дворик. Входим. Стоят бронзовые фигуры кота Бегемота, Фагота и приглашают зайти в подъезд, подняться в ту самую квартиру, которую описывал Михаил Булгаков. Поднимаемся. Узкий коридор, много комнат, высокие потолки. Ходит бродит какая-то экскурсия, мы с ней. Знаете, описывать ощущения – это лиш-

нее. Это нужно прочувствовать каждому. В соседнем подъезде – квартира самого Михаила Афанасьевича. Там подборка фотографий, его кресло, бытовые вещи. Сносит голову от таких мест! Мы не могли не посетить Патриаршие пруды. Морозец по коже – то ли от холода, то ли от атмосферы. Стоим, молчим, наслаждаемся. И тут подходит к нам человек с камерой:

– Девочки, по стойте, пожалуйста, вот так, я вас на камеру снимаю.

– Без проблем, а для чего?

– Я из НТВ, мне нужно набрать осенних кадров, чтобы заполнить материалы картинками города...

Москва атмосферная

Ламповая, уютная, топовая – как угодно.

Стена Цоя, парк им. Горького, Арбат, ГУМ (магазин для нас – это тоже достопримечательность!) – везде было удивительно. Мы попали в другой мир, в который порой так хочется вернуться.

Когда тебе 20 лет, ты живешь на одиннадцатом этаже гостиницы одна в двухместном номере и в окне видишь Останкинскую башню, – кажется, нет ничего невозможного. Идешь по улице, а перед тобой офис телеканала «РЕН-ТВ». Сами собой закрадываются мысли вроде: «Ха, может занести портфолио?», если не сейчас, то когда-нибудь... Город возможностей. Здесь в метро можно встретить человека, творчеством которого восхищаешься. Подслушать речь иностранца, стоящего с тобой в одной очереди. Побывать в доме любимого писателя – цена билета в самом деле смешная. Или, шутки ради, отправить свою фотографию на кастинг и получить серьезное приглашение стать актером массовки «Молодежки» (как раз когда мы были в Москве, снимали четвертый сезон нашумевшего сериала).

Сколько стереотипов существует о нашей столице? Никаких пальцев рук не хватит, чтобы сосчитать. В Москве злые люди. Seriously? Мы убедились в обратном.

**Анастасия Козодой,
Ирина Сафина, Анна Кабакова.**



МЫ ЛЮДИ ОДНОЙ СТРАНЫ!

В городском саду установят мемориал, посвященный событиям 1917 года и Гражданской войне в России. Такое решение принято на очередном заседании экспертного клуба Зауралья, которое возглавил депутат Государственной Думы РФ и председатель Курганского регионального отделения российского военно-исторического общества Александр Ильтяков.



Мемориальная стена в честь погибших в борьбе за Советскую власть в Зауралье была установлена в середине 70-х годов прошлого века. В 90-е годы барельеф украли и сдали в пункт приема цветмета, а стена заросла бурьяном и надписями. Сегодня большинство горожан не воспринимают этот объект как мемориал, а считают его заброшенным участком – так он и выглядит. Многие интересуются, почему в этом месте горсада не построят что-нибудь полезное? Но дело в том, что там в годы революции 1917 года и гражданской войны происходили массовые захоронения и красных, и белых, и просто мирных граждан. Это особо охраняемая территория, на которой ничего строить, конечно, нельзя.

– Оставлять эту часть сада в том состоянии, в котором она пребывает – тоже недопустимо, – считает координатор экспертного клуба Зауралья, начальник

информационно-аналитического управления Курганского государственного университета Дмитрий Серов. – Многих, кто посвящен в страшную тайну городского сада, беспокоит, что установки для праздничных фейерверков и салютов находятся почти на братской могиле, где захоронены сотни наших с вами предков. И то, что это место долгие годы выглядит каким-то нелепым песчаным бруствером, никоим образом не может положительно охарактеризовать наше отношение к истории и памяти ушедших поколений. Поэтому инициатива Александра Ильтякова мне очень нравится.

Еще в прошлом году возникла идея отыскать в запасниках областного художественного музея часть барельефа «Белый и Красный», который создал известный советский скульптор Лев Голубницкий – уроженец города Кургана. Барельеф изображает двух братьев, один из которых воюет за красных, другой –

за белых. Однако центральный здесь – образ матери, которая делит между сыновьями кусок хлеба. Ей все равно, кто из них каких идей придерживается. Это не просто мать, это образ России.

– Скорбная фигура в центре должна напоминать нам – насколько страшно разделение и гражданская вражда в обществе, которая проходит не по взглядам, а по судьбам близких людей, – говорит Дмитрий Серов.

На возведение памятника и благоустройство территории, прилегающей к нему, планируется потратить более 4 млн рублей. Финансирование этого проекта возьмет на себя Российское военно-историческое общество. По предложению участников экспертного клуба Зауралья, должны быть проведены общественные слушания по выбору места и обсуждению концепции работы известного скульптора. Создана инициативная группа, которая займется подготовкой такой встречи и направит соответствующие письма в администрацию города.

– Давайте в наш век мы примиримся раз и навсегда: нет ни белых, ни красных, – призывает сограждан Александр Ильтяков.

В заседании экспертного клуба Зауралья приняли участие курганские историки и руководитель Уральского отделения Фонда развития гражданского общества Анатолий Гагарин, который горячо поддержал идею мемориала. Полномочный представитель Губернатора области по патриотическому воспитанию Владимир Усманов предложил привлечь к реализации проекта ветеранов и молодежь – это дело должно объединить не только людей разных взглядов, но и сблизить поколения.

Соб. корр.

Вы читаете на фарси?

КРУГОЗОР

Время говорить о прекрасном: в университете стартовала серия лекториев о поэзии Востока.

Первая встреча состоялась 26 января. Ее героем стал величайший турецкий поэт, титан гератского Возрождения Низамаддин Мир Алишер Навои (09.02.1441–03.01.1501). О творце и его творчестве рассказывал старший преподаватель КГУ Валерий Алексеев. Встречи продлятся до конца мая.

Предлагаем сохранить себе расписание:

11 февраля – «Адам поэтов на фарси» (Рудаки) и гений «Книги царей» (Фирдоуси)

25 февраля – «Два гениальных нишапурца» (Омар Хайям и Фаридаддин Аттар)

11 марта – «Творец пяти жемчужин» (Низами Гянджеви)

25 марта – «Мудрецы из Шираза» (Саади и Хафиз)

8 апреля – «Суфийский гуру «Мавлана» (Джалаладдин Руми)

22 апреля – «Тысячелетие Авиценны» (Ибн Сина)

6 мая – «Собиратель урожая веков» (Абдуррахман Джамини)

20 мая – «Поэт и падишах в одном лице совпавший» (Захираддин Мухаммад Бабур).

Все лектории будут проходить в 13.30 в библиотеке искусств КГУ на втором этаже нового корпуса по улице Советской. Вход свободный.

Валерия Крапивина.

НА СТРАЖЕ ФЛОРЫ, или Зачем в саду купол



ИНИЦИАТИВА

Сейчас зима, но на участке земли вдоль шоссе Тюнина в сторону поселка Керамзитный ведутся активные работы. В этом году Ботаническому саду КГУ – единственному на территории Курганской области – исполняется 5 лет.

Между прочим, даже участок дороги на поселок Керамзитный, вдоль которого расположен сад, назван Ботаническим шоссе – настолько значимо это учреждение для региона! О том, что такое Ботанический сад Курганского государственного университета и для чего он нужен, мы поговорили с его директором, кандидатом биологических наук Александром Мочаловым.

– Как и когда возникла идея создать Ботанический сад при университете?

– Решение пришло, когда агробиологическая станция исчерпала свой ресурс. Инициатором стал заведующий кафедрой ботаники и генетики Николай Науменко, а я после защиты кандидатской диссертации получил предложение заняться строительством нового объекта. Между прочим, до его появления 15 июля 2011 года в России не было ботанических садов моложе 15 лет, так что этот день стал событием для всего ученого сообщества. Наш сад занимает площадь 26,7 гектара, из них пока засажена только половина – впереди долгое и бурное развитие.

– А чем сад отличается от агробиостанции и для чего он нужен?

– На агробиостанции в основном выращивали зерновые культуры. Правда, наши ученые отвоевали право устроить там дендрарий, благодаря чему у нас сейчас есть 49 пятидесятилетних дубов – это самая массовая и самая старая посадка дуба в Кургане. А ботанический сад – не просто посаженные растения, а особо охраняемая природная территория, которая занимается созданием, изучением и поддержанием живой коллекции растений с целью сохранения биологического разнообразия. Мы должны не просто посадить растение из природной флоры или привезенное из другого региона, но научить его размножать, оценить возможность его переноса в культуру. Вообще ботанический сад называют музеем-больницей. Если какому-то растению будет грозить гибель от пожаров или других природных катаклизмов, мы сможем спасти его как вид. Все экземпляры флоры должны быть представлены в ботаническом саду,



О нашем герое

Директор Ботанического сада КГУ Александр МОЧАЛОВ – выпускник трех университетов, а это само по себе явление достаточно редкое. Он закончил Курганский госуниверситет, магистратуру в Санкт-Петербургском государственном университете, аспирантуру в городе Томске. Защитил кандидатскую диссертацию по папоротникам Урала.

тогда мы сможем ее восстановить. Ведь даже заповедники не застрахованы...

– И у вас собраны все растения Курганской области?

Коллекция сада постоянно пополняется. Мы еще молоды, и работы впереди много. Уже сейчас в дендрарии 122 вида деревьев и кустарников, порядка 400 видов травянистых растений дикой флоры. За 5 лет существования сада коллекция пополнилась на 600 таксонов, в том числе, редких. Например, чебушник желтолистный есть только у нас и в Екатеринбурге. Из уникальной томской коллекции привезен низкорослый скороплодный кедр. В нашем саду 78 сортов роз с собственной корневой системой, пять уникальных сортов золотистой смородины. Мы выращиваем западную тую – такую же, как та, что погибла когда-то в городском Парке Победы. Это дерево может расти в местных условиях, важно только, откуда брать посадочный материал: можжевелниковые нужно привозить с более восточных районов, тогда они будут устойчивы. В тепличном комплексе, который сейчас строится, мы вообще планируем устроить субтропическую оранжерею и лимонарий. Так что растения в саду не только из Курганской области.

– Тепличный комплекс строится на полученную Ботаническим садом субсидию?

– Да. Мы получили ее благодаря тому, что попали в список ценных научных учреждений России, выполняющих специфические функции. Надо сказать, два последних года были для нас невероятно плодотворны: мы вошли в Совет ботанических садов России – то есть, получили признание на российском и международном уровнях. На субсидированные деньги мы купили новый трактор, оборудование для лаборатории, поставили геодезический купол, где будут проходить лекции, и строим мощный тепличный комплекс.

– Вы сказали, оборудование для лаборатории...

– Да, гордость ботанического сада – микроклональная лаборатория, которая позволяет использовать современные методы размножения растений. Ведь традиционное размножение черенками или семенами дает ограниченное количество новых экземпляров и привязано ко времени года. Но растение, в отличие от животных, имеет огромный потенциал к самовосстановлению. Если взять маленькую часть растения, посадить на питательную среду и порезать, то вырастут небольшие группы клеток. В природе этого не происходит из-за грибов и бактерий. В идеальных условиях из одной клетки можно вырастить целое растение. Это крупнейший потенциал к работе. Такой метод позволяет в разы снижать себестоимость саженца. Растения, полученные путем микроклонального размножения, будут закаливаться на гидропонике в новой теплице.

– А для чего нужен геодезический купол?

– В оранжерее и лимонарии мы будем проводить экскурсии, а в куполе организуем открытые лекции. Его здание может вместить порядка 300 человек, так что размеры позволяют. Благодаря особой акустике лектор будет находиться не перед слушателями, а в середине помещения. Экран на стенах полусферы позволит проводить занятия с полным погружением – он будет проецировать вокруг присутствующих лес, космос, любую среду.

...

Вот такой уникальный объект Зауралья создан по инициативе ботаников КГУ и благодаря им же развивается. А, между прочим, на календаре Год экологии!

Марина Перова.



«НАМ НЕ ВСЁ РАВНО», или как студент превращается в Деда Мороза

ТВОРИМ БЛАГО

С какой теплотой мы всегда вспоминаем детство – счастливое и беззаботное время, проведенное в окружении родных людей! И поэтому очень важно привнести частичку добра и света, подарить радость и добавить ярких красок в жизнь тем, кто с ранних лет обделен любовью и вниманием близких.

Именно в этом видят свою миссию студенты-волонтеры экономического факультета. Они уже пять лет выступают в роли Дедов Морозов и устраивают волшебный Новый год воспитанникам детских домов. Вдохновитель и организатор благотворительной акции – старший преподаватель кафедры учета и внешнеэкономической деятельности Наталья Важенина.

Накануне праздника в фойе экономического факультета устанавливают большую елку, которую украшают игрушками. Игрушки эти не простые: кроме того, что сделаны руками студентов, они скрывают записочки с желаниями ребятшек из детдомов. Откликнуться и осуществить мечту ребенка – стать волшебником! – может каждый.

В этом году к экономистам присоединились исторический и филологический факультеты, педагоги и учащие-



их – и всем хорошо. Когда выбрали Кипельский, были некоторые сомнения, пойдут ли ребята на контакт, ведь уже почти взрослые... Но они превзошли все наши ожидания: подошли к нам сами, первые, а ведь им это сделать сложно, – рассказывает Мария Косых, студентка 2-го курса экономического факультета. – Наши девчонки брали с собой утюжки и другие приспособления, косметику. Те из воспитанниц, кто не делал прически и макияж, просто беседовали с нами, им надо было с кем-то поделиться, выговориться.

Студенты провели конкурсы, викторины, спели вместе с детьми новогодние песенки.

– Мы чуть ли не на ушах стояли, подбадривали ребят, и те, глядя на нас, поддерживали праздничный настрой. А какие они умнички! Просто молодцы! Взамен получаешь колоссальный заряд энергии, – не сдерживает эмоций Наталья Важенина. – И сотрудники этого детского дома такие душевные люди. Очень тепло нас встретили, напоили чаем, угостили испеченными специально к нашему приезду пирогами.

Обратную дорогу до Кургана ехали молча, не было даже сил, чтобы что-то обсудить. Но, по словам самих волонтеров, поучаствовав хотя бы раз в подобных мероприятиях, сохраняешь желание делать добрые дела еще и еще.

– Может, наивно, но мы все-таки верим, что оставили этим детям частичку добра, капельку человечности, и надеемся, что они не совершат в своей жизни плохих поступков.



ся школы № 26 города Кургана. Не остались в стороне родители студентов и предприниматели. Наталья Валерьевна благодарит всех, кто принял участие в акции, особенно своих помощниц – второкурсниц Марию Косых и Ольгу Евсееву, а также руководство экономического факультета и ректорат университета.

Нагрузив полный автобус, подарками, активисты отправились в село Карасы Юргамышского района. Там их с нетерпением ждали в Кипельском детском доме. Праздник получился особенно теплым.

– В прошлом году ездили в Введенский детский дом, там малыши. С ними поиграешь, поговоришь, пообщаешься

Елена Полякова.

МОРОЗ И СОЛНЦЕ, ДЕНЬ СПОРТИВНЫЙ!

Теперь не нужно ломать голову над тем, какой фитнес-клуб или тренажерный зал выбрать. А все потому, что накануне нового года в нашем университете появилась открытая спортивная площадка.

Круглосуточно и без выходных на установленных во дворе корпуса КГУ на улице Советской, 63 тренажерах может позаниматься любой желающий. К примеру, подтянуть пресс, укрепить мышцы рук и ног, подкорректировать осанку и выпрямить позвоночник.

Идея превратить пустырь возле здания университета в настоящий спортивный городок возникла несколько лет назад. Проект спортплощадки, совместно разработанный заведующей кафедрой «Физическое воспитание» Оксаной Ловыгиной и начальником отдела спортивной и физкультурно-массовой работы Надеждой Хныкиной, начал воплощаться благодаря грантовой поддержке главы города Кургана в сфере социальной политики. На эти средства удалось приобрести тренажеры и теннисный стол. Оборудованный комплекс состоит из маятникового жима от груди, вертикальной тяги, скамьи для прессы, твистера, тренажера для сведе-

ДОСТУПНЫЙ СПОРТ



Фото с сайта kgsu.ru.

ния и разведения ног, степпера, спортивных брусев, лыжного хода и рулей. Также на территории обустроена летняя раздевалка. Над дизайном будущего спортгородка работали студенты педагогического факультета.

И это еще не все из того, что задумано.

– В ближайшие годы здесь появится баскетбольная площадка. На ней можно будет играть и в волейбол, и в мини-футбол. А вокруг расположатся беговые дорожки. Рассматривается вопрос о тен-

нисном корте с высоким ограждением. И обязательно найдется место турникам для занятий воркаутом, – делится планами Надежда Хныкина.

Уличные силовые тренажеры подходят для занятий и людям с ограниченными возможностями здоровья. Городские власти уверены, что спортплощадка будет пользоваться спросом у курганцев.

Елена Полякова.

«Продам гараж» и «В-ДУШКУ»

ФЕСТИВАЛЬ

В нашем университете прошел первый фестиваль баскетбола «Оранжевый актив».

По инициативе студентки 4-го курса КГУ Надежды Егоровой и при поддержке вузовского спортклуба были организованы соревнования по стритболу среди семи мужских и шести женских команд.

Отметим, стритбол отличается от обычного баскетбола количеством игроков – их 3, и зоной игры – половина баскетбольного игрового поля.

Участниками фестиваля стали около пятидесяти студентов из Кургана и Шадринска.



Фото из группы ВКонтакте «Студенческий спорт/КГУ Курган»

Кстати, сама организатор соревнований Надежда играла за команду «В-ДУШКУ», которая завоевала «золото» в

стритболе среди девушек. А в мужских состязаниях первое место у трио «Продам гараж», игроки этой коман-

ды являются выпускниками ДЮСШ № 2.

Не менее увлекательными были фестивальные конкурсы. Пожалуй, самым интересным из них стал «Skills Challenge». Юношам и девушкам предлагалось пройти небольшую дистанцию и продемонстрировать свои скоростные данные с навыками попадания в кольцо.

«Оранжевый актив» планируют сделать традиционным. Проведение фестиваля закрепится за недавно созданным при спортклубе университета баскетбольным клубом КГУ.

Соб.контр.



В СТУДЕНЧЕСКИЕ ГОДЫ

ВОПРОС-ОТВЕТ

Трудно представить, что те, к кому мы с содроганием сердца идем на экзамен, кого так рады видеть вне стен университета и от кого так страшно принимать входящий звонок, тоже когда-то были студентами. А значит, также просыпали первые пары, путали кабинеты и корпуса и не спали всю ночь во время сессии. Наши сегодняшние преподаватели, какими вы были в свои студенческие годы?



Светлана СУРКОВА, заместитель декана экономического факультета:

– Я была образцовым студентом, ходила на все пары, не списывала на экзаменах, но помогала студентам, кто не мог справиться с заданиями самостоятельно. Была несколько лет старостой студенческой группы. На 4-м курсе вышла замуж, а диплом получала, когда сыну было 7 месяцев. Училась и закончила очную форму обучения КГПИ.



Ирина КУЛИЧКОВА, преподаватель английского языка филологического факультета:

– Я училась в Москве, в МГЛУ, а сама жила в Подмоскowie, соответственно, на дорогу уходило около 4 часов. Домашние задания часто выполнялись в столовой во время окон между парами. Очень много задавали читать, и, разумеется, все прочесть не удавалось. Читали в сокращенном варианте на русском, чтоб идею уловить, а потом готовили речь на английском. Списывать – все списывали, но все равно получали объективную оценку по заслугам за семестр. Сказать, что я была образцовой студенткой нельзя – в старости хотелось бы вспомнить не только сессии, контрольные и рефераты: успе-

вала заниматься танцами, театром, благотворительностью, а летом ездить в международные лагеря и оттуда, с рюкзаком за спиной, осваивать Европу. В жизни надо уметь ловить и ценить моменты, делать выбор и правильно расставлять приоритеты.



Алёна ОВСЯННИКОВА, председатель студенческого профкома КГУ:

– Студенческие годы были очень насыщенными. Старалась участвовать во всех мероприятиях. Со 2-го курса возглавила профбюро факультета психологии, валеологии и спорта. Выполняла абсолютно все задания, чтобы в случае неготовности своих сокурсниц поделиться материалом (группа у нас была чисто дамской). Пары никогда не пропускала, к экзаменам готовилась очень упорно, все отведенные три дня. Глядя на мое стремление к учебе, с 4-го курса меня взяли работать на родную кафедру дефектологии.



Дмитрий ФЕЛЬДШЕРОВ, преподаватель юридического факультета:

Первое яркое впечатление – это ежегодный легкоатлетический кросс, в котором я, первокурсник, неожиданно для многих победил. Поэтому с самого начала проблем у меня с физрой не было: я участвовал в разных соревнованиях и за это пользовался некоторыми послаблениями. На первом курсе пытался писать шпаргалки, но быстро понял, что пользоваться ими не умею: списать незаметно могу, а вот рассказать правдоподобно не получается. Особые теплые воспоминания связаны с археологией: это и экспедиции, и общение в археологической лаборатории, множество новых интересных знакомств и впечатлений... После пар мы часами в «Юговке» готовились к семинарам, а иногда проводили там все выходные. В свободное время играли в футбол, баскетбол, ходили на «сейшены». Конечно, студенческое время вспоминается очень тепло, и я по-хорошему завидую сегодняшним студентам, особенно первокурсникам, у которых все еще впереди.

Ирина Сафина.

С ГОДАМИ «ДРУЖБА» КРЕПНЕЕТ

СПАРТАКИАДА

Уже в 53-й раз проходит спартакиада среди преподавателей и работников вузов Урала и Сибири «Дружба». 30 января спортсменов встретил Курганский госуниверситет, постоянный участник этих соревнований.



За звание самых спортивных сражались коллективы восьми вузов Урала и Сибири: УрФУ, ЮУрГУ, Сибирского госуниверситета геосистем и технологий, Кемеровского технологического

института пищевой промышленности, Новосибирского государственного технического университета, КГУ, а также Томского политехнического университета. В этом году впервые

ряды участников пополнила команда Курганской сельскохозяйственной академии. Преподаватели продемонстрировали свое мастерство в пяти спортивных дисциплинах: лыжные гонки, бадминтон, настольный теннис, плавание и волейбол.

У «Дружбы» богатая история. Первый турнир прошел в 1964-ом. С 1965-го сборные команды КМИ, а потом и КГУ, не пропустили ни одной спартакиады, более того, девять раз им удавалось войти в число победителей и призеров в командном зачете. Курган принимает спартакиаду в пятый раз.

– В первую очередь, это развитие массовой физиче-

ской культуры и спорта среди сотрудников вузов. Участие преподавателей нашего университета в спортивных состязаниях говорит о том, что они придерживаются здорового образа жизни, поддерживают свою физическую форму, – говорит начальник отдела спортивной и физкультурно-массовой работы Надежда Хныкина. – Студентам есть с кого брать пример!

Соревнования закончились 3 февраля. В командном зачете золото увезли участницы из Челябинска, на втором месте оказался Курган, а бронзу забрали гости из Томска.

Елена Полякова.



Сборная КМИ. Пермь, 1984 год

Бронза за самбо

Студентка факультета психологии, дефектологии и физической культуры Ольга Шкет стала бронзовым призером на первенстве России по самбо.

Соревнования по самбо среди юношей и девушек до 23 лет состоялись 19 января в городе Кстово Нижегородской области. Курганскую область представляла студентка факультета психологии,

дефектологии и физической культуры КГУ, мастер спорта по самбо Ольга Шкет. Наша спортсменка одержала победу над сильными соперницами, завоевав бронзовую медаль в весовой категории 48 кг. Поздравляем Ольгу и ее тренеров с удачным выступлением и желаем дальнейших успехов!

Соб. корр.



Фото с сайта kgsu.ru.

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ:
ФГБОУ ВПО «Курганский государственный университет (КГУ)»
АДРЕС РЕДАКЦИИ:
640020, г. Курган, ул. Советская, 63, стр. 4.
Адрес электронной почты:
gazeta@kgsu.ru.
Телефон: 46-34-91.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
М.А. Перова.
РЕДКОЛЛЕГИЯ:
О.В. Филистеев,
Е.С. Полякова,
Т.Ю. Неделькина,
К.А. Алексеева.

ВЕРСТКА: О.В. Журавлева.
Отпечатано в РИЦ Курганского государственного университета.
640020, г. Курган, ул. Советская, 63, стр. 4.
Срок подписания номера по графику и фактически в 14.30.
Подписан в печать в 14.30.
ТИРАЖ 1000.

Заказ 433.
Газета зарегистрирована Управлением по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Курганской области.
Свидетельство ПИ № ТУ 45-00127 от 14.12.11 г.
Распространяется бесплатно.