

Министерство образования и науки Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Курганский государственный университет»  
Кафедра общего языкознания

## **СЛАВИСТЫ**

Материалы к курсу «Введение в славянскую филологию»  
(для студентов направления 45.03.01)

Курган 2015

Кафедра: «Общее языкознание»

Дисциплина: «Введение в славянскую филологию»

(направление 45.03.01).

Составитель: канд. филол. наук, доцент И. А. Шушарина

Материалы составлены в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования к изучению курса «Введение в славянскую филологию» студентами-филологами.

Материалы содержат персоналии учёных-славистов, раскрывающие их вклад в становление и развитие славистики. Этот материал позволяет студентам-первокурсникам более полно усвоить разделы «Развитие славистики», «Этногенез славян и славянская прародина», «Письменность славян».

Утверждены на заседании кафедры 13.04.2015 г.

Рекомендованы методическим советом университета 19.12.2014 г.

## ВВЕДЕНИЕ

Материалы предназначены для студентов 1 курса очной и заочной форм обучения, изучающих курс «Введение в славянскую филологию», а также будут полезны студентам при дальнейшем изучении филологических дисциплин. Издание включает персоналии учёных-славистов, которые внесли существенный вклад в становление и развитие славистики.

Каждая словарная статья содержит сведения о полном имени, датах рождения и смерти, основных сферах деятельности и научных интересах персоны, раскрывает вклад учёного в славистическую науку. По возможности мы приводим портреты исследователей.

Персоналии располагаются в алфавитном порядке.

Представленный в персоналиях материал позволит студентам-первокурсникам более полно усвоить разделы «Развитие славистики», «Этногенез славян и славянская прародина», «Письменность славян».

## ПЕРСОНАЛИИ



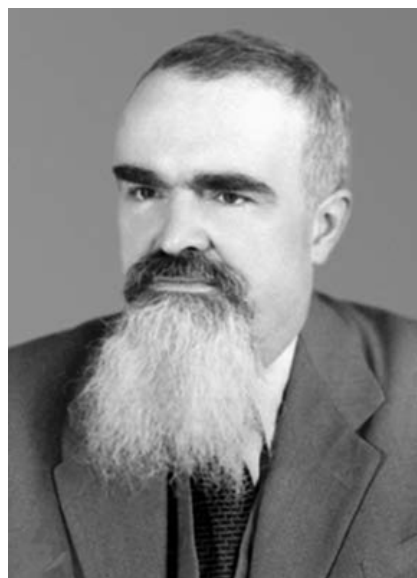
**Ададуров (Адодуров), Васи́лий Евдоки́мович** (1709–1780) – российский ученый (математик, филолог, геральдист). Образование получил в Новгородском духовном училище, в Славяно-греко-латинской академии и в Петербургской академической гимназии.

Помимо математических изысканий и творчества в области русской геральдики, составил одну из первых русских грамматик (1740). В отличие от грамматики Генриха Лудольфа («Grammatica Russica»), изданной на латинском языке в 1696 году в Оксфорде и по структуре повторявшей грамматику старославянского языка, грамматика В. Е. Ададунова была написана носителем русского языка о русском языке и на русском языке. В ней содержались правила употребления некоторых букв, правила орфографии и пунктуации, замечания по поводу произношения отдельных слов, формоизменения имен и глаголов, а также синтаксиса.

Работа В. Е. Ададунова не была завершена.

**Арциховский, Артемий Владимирович** (1902–1978) – советский археолог, историк. Основной круг научных интересов – славяно-русская археология, новгородские и московские древности. Известен как первооткрыватель, первый издатель и комментатор берестяных грамот. Внёс существенный вклад в исследование развития письменности восточных славян.

Основные труды: «Курганы вятичей» (1930), «Введение в археологию» (1944), «Новые открытия в Новгороде» (1955), «Новгородские грамоты на бересте», т. 1–6 (1953–1963).



**Баран, Владимир Данилович** (укр. Володимир Данилович Баран; род. 1927) – советский и украинский историк, археолог. Основные научные интересы – исследование происхождения славянских народов, раннеславянской истории, этнокультурных процессов в Восточной Европе I тыс. н.э. Занимался археологическими раскопками в Ивано-Франковской, Львовской, Тернопольской и Черниговской областях.

По мнению В. Д. Барана и его коллег (Р. В. Терпиловского и Д. Н. Козака), история славян начинается во II–I вв. до н.э. в результате интеграции пражско-корчакской, пеньковской и колочинской археологических культур, на основе которых развились другие славянские культуры, в том числе киевская, которая играла главную роль в становлении славянства.

Основные труды: «Поселення перших століть нашої ери біля села Черепин» (1961), «Ранні слов'яни між Дністром і Прип'яттю» (1972), «Пражская культура Поднестровья (по материалам поселений у с. Рашков)» (1988), а также «Походження слов'ян» (1991, в соавторстве с Д. Н. Козаком и Р. В. Терпиловским), «Походження українського народу» (2002, в соавторстве с Я. В. Бараном).

**Барсов, Антон Алексеевич** (1730–1791) – русский математик, филолог, переводчик, педагог, философ, общественный деятель. В течение тридцати лет был ординарным профессором красноречия в Московском университете. Автор книг «Азбука церковная и гражданская, с краткими примечаниями о правописании» (1768), «Краткие правила российской грамматики» (1771).

В «Азбуке...» А. А. Барсов выступил с предложением провести орфографическую реформу и устранить из алфавита буквы, не имеющие звукового значения («ер» на конце слова), а у букв-дублетов («ферт» – «фита», «он» – «от», «иже» – «ижей») оставить лишь один из вариантов.

В «Грамматике...» А. А. Барсов в основном придерживается идей М. В. Ломоносова, использует его терминологию, но вместе с тем стремится приблизить теорию языка к практике. Более детально, в отличие от М. В. Ломоносова, описывает видовые различия глаголов, способы грамматической связи слов и предложений.

А. А. Барсов поднял вопросы о соотношении книжного и живого словоупотребления, о различии исконно русского и церковнославянского языков. Это впоследствии нашло отражение в общелитературной полемике и практике русского сентиментализма.

По поручению особой комиссии А. А. Барсов работал над составлением «Обстоятельной российской грамматики», предназначенной для народных училищ. Труд этот не был издан, не сохранились и рукописи, представленные автором в Академию наук, «Обстоятельная грамматика» известна лишь по неполным спискам, хранящимся в архивах Московского государственного университета.

**Бернштейн, Самуил Борисович** (1911–1997) – советский филолог, славист. Научные интересы: сравнительно-историческая грамматика славянских языков, болгарский язык, история и диалектология болгарского языка, болгарская лексикография, балканистика и карпатистика, балто-славянские языковые отношения, возникновение письменности у славян, деятельность Кирилла и Мефодия, история славяноведения и славянской филологии.

Основные труды: «Разыскания в области болгарской исторической диалектологии. Язык валашских грамот XIV–XV вв.» (1948), «Болгарско-русский словарь» (1966), «Очерк сравнительной грамматики славянских языков» (1961–1974. Т. 1-2), «Константин-Философ и Мефодий. Начальные главы из истории славянской письменности» (1984).



**Бирнбаум, Хенрик** (польск. *Henrik Birnbaum*; 1925–2002) родился в г. Бреслау на территории Германии (сейчас Вроцлав, Польша), затем эмигрировал в Швецию, потом в США. Специалист по славянскому сравнительно-историческому языкознанию, исследовал старославянские памятники. Поста-

вил вопрос о соотношении внутренней реконструкции и сравнительного метода. Поддерживая тезис Вяч. Вс. Иванова и В. Н. Топорова, говорит о возможности трактовки праславянского языка как одного из балтийских диалектов. Определяет границы праславянской эпохи рамками индоевропейского перехода \*s в x с одной стороны, и падением редуцированных (X– XII вв.) – с другой.

Наиболее известной в России является его книга «Праславянский язык: Достижения и проблемы в его реконструкции» (М., 1986).



**Бодуэн де Куртенэ, Иван Александрович** (или Ян Нецислав Игнаций Бодуэн де Куртенэ; польск. Jan Niecisław Ignacy Baudouin de Courtenay, 1845–1929) – польский и русский языковед, один из крупнейших представителей общего, славянского, сравнительно-исторического языкознания, основоположник фонологии, основатель казанской лингвистической школы. Подчёркивал важность изучения живых языков и диалектов – один из главных принципов младограмматической школы. Был сторонником применения в лингвистике математических методов.

И. А. Бодуэн де Куртенэ является автором теории фонем и фонетических чередований. Он установил «несовпадение физической природы звуков с их значением в механизме языка для чужда народа»; это привело к различению материального элемента языка – «звука речи» с основной фонетической единицей языка – фонемой.



И. А. Бодуэн де Куртенэ подверг анализу понятие «родства языков» и дал обзор славянских языков, до сих пор сохранивший научное значение. Изучал древнепольский язык, словинские диалекты северной Италии и южной Австрии.

**Бодянский, Осип Максимович** (укр. Осип / Йосип Максимович Бодяньський; 1808–1877) – русский и украинский славист, писатель, поэт-романтик, переводчик, редактор и издатель древнерусских и древнеславянских литературных и исторических памятников. В 1835 г. опубликовал два сборника украинского фольклора.

инского фольклора.

Основные научные интересы: история славянской письменности.

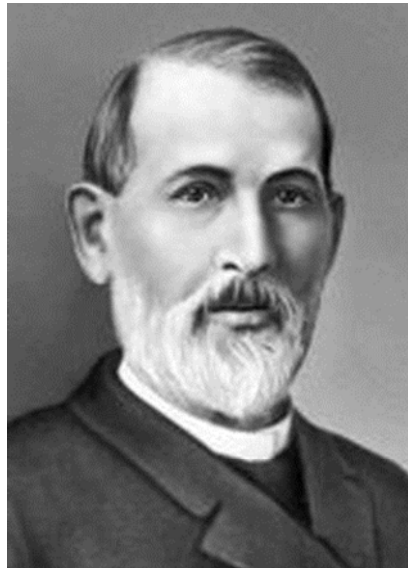
О. М. Бодянский издал множество древнерусских и древнеславянских литературных и исторических памятников, в том числе найденный им во Вроцлаве список XVI в. «Сказания Храбра Черноризца».

Является основателем сравнительного изучения славянских языков (украинского в сопоставлении с другими славянскими).

**Брюкнер, Александр** (польск. Aleksander Brückner, 1856–1939) – польский историк литературы и языковед. Исследовал этимологию, топонимику, литуанистику<sup>1</sup>, этнографию, историю польской литературы и фольклора. В 1890 г. в переплете латинского кодекса XV века обнаружил «Свентокшские проповеди» («Kazania świętokrzyskie») – памятник польской письменности, созданный в конце XIII – начале XIV века в монастыре Святого Креста (Świętego Krzyża) на Лысой горе. В настоящее время это самый старый прозаический текст на польском языке.



Главный труд – «Этимологический словарь польского языка» (1927).



**Буслаев, Федор Иванович** (1818–1897) – русский филолог, искусствовед. Основные интересы: проблемы славянского и русского языкознания, древнерусская литература и искусство, устное народное творчество.

Ф. И. Буслаев – сторонник сравнительно-исторического изучения истории русского языка. Опираясь на памятники древнерусской письменности, данные русских говоров и сравнение с другими славянскими языками, ученый рисует картину развития русского языка.

Основные труды по славистике: «Опыт исторической грамматики русского языка» (1858), «Исторические очерки русской народной словесности и искусства» (т. 1–2, 1861).

**Вайан, Андре** (фр. André Vaillant; 1890–1977) – французский лингвист, славист широкого профиля. Один из основоположников современной европейской славистики. Опубликовал ряд старославянских текстов, а также

<sup>1</sup> Литуанистика – наука, изучающая литовский язык, литературу и культуру.

текстов на современных славянских языках («Зографское евангелие», «Задон-«Задонщина», сербские народные песни).

Основные научные интересы: старославянский и южнославянские языки (проблемы исторической грамматики, лексикологии, этимологии).

Основные научные труды: «Руководство по старославянскому языку» (1948), «Сравнительная грамматика славянских языков» (в 5 т., 1950–1977).

**Варбот, Жанна Жановна** (р. 1934) – российский славист, русист.

Основные научные интересы: русская и славянская этимология, славянская и древнерусская морфонология, славянское и древнерусское словообразование.

Основные научные труды: «Древнерусское именное словообразование» (1969), «Праславянская морфонология, словообразование и этимология» (1984), «Исследования по русской и славянской этимологии» (2012). Начиная с четырнадцатого выпуска является соавтором «Этимологического словаря славянских языков. Праславянский лексический фонд» (под ред. О. Н. Трубочева).



**Востоков, Александр Христофорович** (псевдоним; настоящее имя Александр-Вольдемар Остенек) (1781–1864) – русский филолог-славист, поэт.

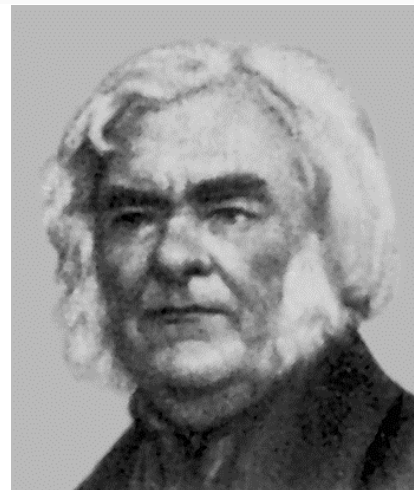
В 1805–1806 опубликовал «Опыты лирические и другие мелкие сочинения в стихах» (2 ч.); в 1812 – «Опыт о русском стихосложении» – одно из первых научных исследований системы русского тонического стихосложения.

Изучал памятники древнеславянской письменности, грамматики славянских языков. Его «Рассуждение о славянском языке» (1820)

заложило основы сравнительного славянского языкознания в России. Автор двух грамматик русского языка (1831), «Описания русских и словенских рукописей Румянцевского музея» (1812), «Граматики церковнославянского языка» (1863), издал «Остромирово евангелие» (1843).

В труде «Рассуждение о славянском языке» выделил три периода в истории славянских языков:

- древний (IX–XIII вв.);
- средний (XIV–XV вв.);
- новый (с XVI в.).





Установил фонетические соответствия гласных в славянских языках как доказательство их исконной близости.

Открыл существование носовых гласных в старославянском языке.

При исследовании синтаксиса обратил внимание на перспективные проблемы исследования: способы выражения составного сказуемого, типы именных, глагольных и наречных словосочетаний.



**Гай, Людевит** (хорв. Ljudevit Gaj; 1809–1872) – хорватский поэт, просветитель, лингвист, один из основателей литературы иллиризма и создателей литературного хорватского языка.

К началу XIX в. в Хорватии существовало семь непоследовательных правописных традиций, в основе которых лежали различные диалекты хорватского языка. Л. Гай предложил остановиться на наиболее распространенном штокавском диалекте, близком к сербскому языку. На основе латиницы, дополненной диакритическими знаками, введенными в чешский алфавит Яном Гусом, Л. Гай разработал алфавитную систему, пригодную для передачи звуков хорватского языка. Модифицированный алфавит получил название Гаица или Гаевица.

Основной труд: «Kratka osnova hrvatsko-slavenskoga pravopisanja» (1830).

**Ганка, Вацлав** (чеш. Václav Hanka, 1791–1861) – чешский филолог, поэт, представитель чешского национального движения будителей. Известен как изготовитель подложных Краледворской и Зеленогорской рукописей.

По плану, предложенному Й. Добровским, составил «Чешскую грамматику» (1822) и «Польскую грамматику» (1839), перевёл на чешский язык «Слово о полку Игореве» (1821), издал «Реймское евангелие» (1846) и «Остромирово евангелие» (1853, вслед за А. Х. Востоковым).

Благодаря В. Ганке и его работе по обмену информацией между славистами разных стран Прага стала крупным славистическим центром.

В. Ганка участвовал в революции 1848 г. в Австрийской империи с позиций панславизма.



**Георгиев, Владимир Иванов** (болг. Владимир Иванов Георгиев; 1908–1986) – болгарский языковед, индоевропеист. Специалист по общему, сравнительно-историческому, славянскому, балканскому и болгарскому

языкознанию, занимался проблемами этрускологии, много внимания уделял проблемам языкового союза древнебалканских и средиземноморских языков. Один из руководителей реформы правописания болгарского языка 1945 г.

Основные труды: «Исследования по сравнительно-историческому языкознанию» (1958), «Введение в историю индоевропейских языков» (1966).

**Горалек, Карел** (чеш. Karel Horálek; 1908–1992) – чешский языковед, литератор, фольклорист. Занимался изучением славянских языков, в особенности старославянского и церковнославянского, проблемами текстовой критики, славянской поэзией и народной словесностью.



**Григорович, Виктор Иванович** (1815–1876/1877) – русский историк, славист. Один из зачинателей университетской славистики в России. Собирал и изучал памятники славянской письменности. Путешествуя по землям западных славян, приобрел множество ценных рукописей, в частности несколько глаголических текстов: «Зографское евангелие» (кон. X–XI вв.), «Боянский палимпсест» (XII в., написан кириллицей по выскобленному глаголическому тексту XI в.). Особенно значимы его труды по истории и культуре болгар, сербов, а также по археологии и этнографии юга России.

В. И. Григорович придерживался паннонской теории происхождения церковнославянского языка.

Основные труды: «Славянские древности» (1882), «Опыт изложения литературы словен» (1844), «О Сербии в её отношении к соседним державам в XIV–XV вв.» (1859).



**Гумилёв, Лев Николаевич** (1912–1992) – советский и российский историк-этнолог, востоковед, переводчик. Основоположник пассионарной теории этногенеза, заключающейся в параллельном изучении исторических сведений о климате, геологии, географии вмещающего ландшафта и культурных источников. С помощью пассионарной теории Л. Н. Гумилёв пытался объяснить закономерности исторического процесса.

Автор терминов суперэтнос, субэтнос,

конвиксия, консорция, при помощи которых он описывает разные этнические системы.

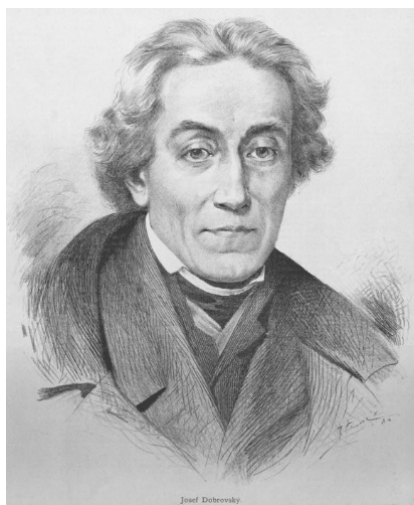
Основные труды: «Древние тюрки» (1967), «Древняя Русь и Великая Степь» (1992).



**Гус, Ян** (чеш. Jan Hus; 1369–1415) – чешский мыслитель, проповедник, идеолог чешской Реформации, ректор Пражского университета. На соборе в Констанце (1414) был обвинён в ереси (критика церковной и светской власти) и организации изгнания немцев из Пражского университета. Я. Гус был приговорён к сожжению на костре.

Казнь Я. Гуса стала одним из поводов начала Гуситских войн между гуситами, требовавшими реформации церкви, и католиками.

Значение трудов Яна Гуса для славянской филологии определяется тем, что в 1406 г. он написал трактат «Orthographia Bohemica» («Чешская орфография»), в котором разработал реформу чешской орфографии на основе латиницы. Для передачи собственно чешских звуков учёный предложил ввести диакритические знаки.



**Добровский, Йозеф** (чеш. Josef Dobrovský; 1753–1829) – чешский филолог (лингвист, литературовед, фольклорист), историк, богослов и просветитель. Представитель чешского национального возрождения, противник габсбургской политики германизации славян. Считается основателем славистики как самостоятельной науки.

В основе знаний Й. Добровского лежат многочисленные путешествия, целью которых было изучение славянских рукописей. В частности, учёный побывал в России, Польше, Швеции,

Венгрии, Австрии, Италии, с рабочими поездками побывал во многих местах Чехии и Моравии.

Основные научные интересы: кирилло-мефодиевистика; вопрос прародины славян; средневековая чешская историография.

Й. Добровский обнаружил и опубликовал множество древних памятников письменности, разработал методику их описания и исследования. Разделял информацию памятников на легендарную и собственно историческую. При этом считался самым авторитетным знатоком славянской литературы, фольклора и этнографии. В частности Й. Добровский был одним из первых исследователей русской рукописи «Слово о полку Игореве» в зарубежной

Европе. Причем исследователи полагают, что Й. Добровский ознакомился с оригиналом «Слова...», так как работал с собранием А. И. Мусина-Пушкина в 1792 г., а рукопись погибла при пожаре в 1812 г.

Внес существенный вклад в изучение старославянского языка, в частности глаголицы и глаголических рукописей. В 1813 г. Й. Добровский издал один из первых опытов этимологического словаря славянских языков, в 1822 г. опубликовал на латинском языке старославянскую грамматику.

Й. Добровский способствовал кодификации чешского литературного языка: опубликовал грамматику чешского языка, составил большой чешско-немецкий словарь, считал, что литературный чешский язык должен ориентироваться на язык «золотой эпохи» Чехии – XVI века. В период австрийского владычества чешский язык, по его мнению, был сильно испорчен немецкими заимствованиями.

**Долежал, Павел** (Doležal Pavel; 1700–1778 г.) – словацкий филолог, педагог, переводчик, богослов. Одним из первых создал грамматику чешско-словацкого языка, в которой дал сопоставительное описание орфографических традиций чешского и словацкого языков.

Основные труды: «Orthographia bohemo-slavica» (1717); «Grammatica slavico-bohemica» (1746); «Donatus latinoslavicus» (1748); «Elementa linguae slavico-bohemicae» (1752); «Sama učící abeceda» (1756).

**Дуличенко, Александр Дмитриевич** (эст. Aleksandr Dulitšenko; род. 1941) – советский и эстонский лингвист, специалист по славянским микроязыкам, кашубскому языку, языку эсперанто, один из ведущих специалистов по интерлингвистике. Является автором термина «микроязык». Подробно описал славянские микроязыки.

Основные научные труды: «Введение в славянскую филологию» (1978, 2014), «Славянские



литературные микроязыки. Вопросы формирования и развития» (1981), «История интерлингвистики» (2007).

**Живов, Виктор Михайлович** (1945–2013) – российский филолог, специалист в области истории русского языка, литературы и культуры.

Основные научные интересы: роль церковнославянской традиции на разных этапах развития русского литературного языка, орфография ранних восточнославянских памятников

письменности, история русского языка и культуры в XVIII веке.

В. М. Живов подготовил к изданию работы филологов прошлого: Н. Н. Дурново (2000) и Г. А. Гуковского (2001).

Основные научные труды: «Язык и культура в России в XVIII веке» (1996), «Разыскания в области истории и предыстории русской культуры» (2002), «Очерки исторической морфологии русского языка XVII–XVIII веков» (2004), «Восточнославянское правописание XI–XIII веков» (2006).

**Заборовский, Станислав** (польск. Stanisław Zaborowski; ум. 1529/1530) – польский славист. Около 1513 года опубликовал в Кракове трактат на латинском языке «Orthographia seu modus recte scribendi et legendi Polonicum idioma quam ultissimus» («Орфография, или метод чтения и правописания на польском языке»), в котором предложил использовать для обозначения польских звуков диакритические знаки. Из всех предложенных С. Заборовским литер в современной польской графике сохранились буквы **ł** и **ż**.



**Зализняк, Андрей Анатольевич** (р. 1935) – советский и российский лингвист.

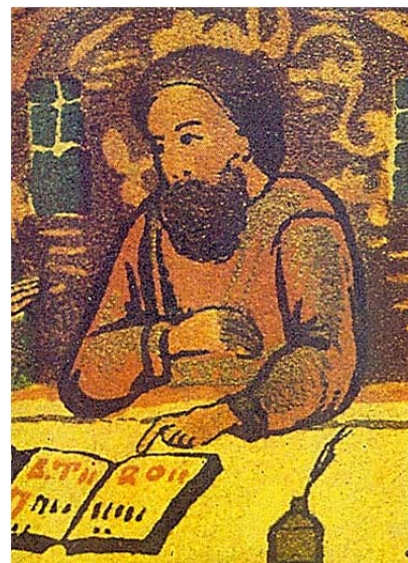
Основные научные интересы: общее, русское и славянское языкознание, грамматика русского языка, история русского языка, славянская и русская акцентология, славяно-русская палеография, грамматика санскрита и др. Исследовал новгородские берестяные грамоты.

А. А. Зализняк известен также как популяризатор науки о языке, для массовой аудитории он регулярно читает лекции об исследовании древнерусских берестяных грамот, об исторической лингвистике, о любительской лингвистике и др.

Основные научные труды: «Русское именное словоизменение» (1967), «Грамматический словарь русского языка» (1977), «Древненовгородский диалект» (1995), «"Слово о полку Игореве": взгляд лингвиста» (2004).

**Зизаний, Лаврентий Иванович** (иначе Лаврентий Тустановский, настоящая фамилия – Куколь; ок. 1570 – после 1633) – богослов, западнорусский ученый, писатель, педагог, переводчик.

В 1596 году издал азбуку и церковнославянскую грамматику. Грамматика Зизания – один из первых памятников восточнославянской филологии. Написана с сознательной ориентацией на греческие и латинские образцы. Целью её было доказать равную



значимость церковнославянского языка с греческим; описательных или нормативных целей Зизаний не преследовал. Некоторые положения в его грамматике сильно отличаются от реальной языковой практики XVII века.



**Иллич-Свитыч, Владислав Маркович** (1934–1966) – советский языковед-компаративист.

Основные научные интересы: этимология, сравнительная акцентология и фонетика славянских, балтийских и других языков, проблемы сравнительной грамматики славянских языков. Выдвинул ностратическую теорию родства индоевропейских, картвельских, семитских, дравидийских, уральских и алтайских языков. Начал составление грамматики и словаря ностратических языков.

Основные научные труды: «Именная акцентуация в балтийском и славянском» (1963), «Опыт сравнения ностратических языков» (в 3 т., 1971).

**Иоанн, экзарх Болгарский** (Йоан Екзарх; кон. IX – нач. X в.) – болгарский экзарх (глава отдельного церковного округа), писатель, переводчик. Связан с Преславской книжной школой эпохи царя Симеона. Автор «Шестоднева» – толкования первых глав «Книги Бытия», а также переводов греческой грамматики, «Богословия» и «Диалектики» Иоанна Дамаскина.

**Караджич, Вук Стефан** (серб. Вук Стефановић Караџић / Vuk Stefanović Karadžić; 1787–1864) – сербский филолог, историк, фольклорист, деятель национального возрождения.

Вук Караджич осуществил реформу сербскохорватского литературного языка на основе народной речи (герцеговинского диалекта), в 1814–1818 годах издал первую сербскую грамматику и словарь, стандартизировал сербскую кириллицу. В



основу сербского правописания положил фонетический принцип. Публиковал исторические и этнографические материалы, произведения устного народного творчества.



**Карамзин, Николай Михайлович** (1766–1826) – русский историк, писатель эпохи сентиментализма.

Вошел в историю как реформатор русского языка, проза и поэзия которого оказали значительное влияние на русский литературный язык. Н. М. Карамзин

целенаправленно отказывался от использования в литературе церковнославян-церковнославянской лексики и грамматики, используя в качестве образца грамматику и синтаксис французского языка. Ввёл в русский язык множество новых слов (*благотворительность, влюблённость, вольнодумство, достопримечательность, ответственность, подозрительность, промышленность, утончённость, первоклассный, человечный; тротуар, кучер* и т.п.), одним из первых начал употреблять литеру Ё, предложенную директором Петербургской академии наук княгиней Екатериной Романовной Дашковой.

Основной научный труд – один из первых обобщающих трудов по истории России «История государства Российского» (в 12 т., 1816–1829), в котором Н. М. Карамзин, опираясь на сведения из древних летописей, в частности из «Повести временных лет», придерживается дунайской гипотезы происхождения славян и норманской теории возникновения российской государственности.

**Карский, Евфимий Фёдорович** (1860–1931) – русский филолог-славист, палеограф, этнограф. Вместе с И. В. Волк-Леоновичем и С. М. Некрашевичем является основоположником современного белорусского литературного языка.

Основные научные интересы: язык, литература и культура белорусского народа, древнерусская палеография, памятники древнерусской письменности.

Основные научные труды: «Белорусы» (в 3 т., 7 книгах, 1903–1922), «Образцы славянского кирилловского письма с X по XVIII век» (1901), «Очерк славянской кирилловской палеографии» (1901), «Русская диалектология» (1924), «Славянская кирилловская палеография» (1928).



**Кирилл Философ** (в миру Константин, по прозвищу Философ; ок. 827–869) – византийский миссионер, проповедник христианства, один из создателей славянской азбуки.

Для славистики важной является его миссионерская деятельность в Великой Моравии и Паннонии, где вместе со своим братом Мефодием и другими миссионерами установил богослужение на славянском языке, создал звуко-буквенный алфавит, перевёл с греческого на славянский язык богослужебные книги, создал образцы книжного наддиалектного и наднационального языка.





**Климент Охридский** (греч. Κλήμεντος, болг. и макед. Климент Охридски; ок. 840 – 916) – болгарский и всеславянский просветитель, епископ Величский, святой, жил в городе Охрид в Первом Болгарском царстве (в настоящее время Македония). Один из учеников Кирилла и Мефодия.

Участник Моравской миссии Кирилла и Мефодия. После смерти Мефодия бежал от преследования латинян в Первое Болгарское царство, где проповедовал христианство в западной его части, в частности в Кутмичевице (ныне на территории Албании) и в районе Охрида (современная Республика Македония). Там Климент Охридский

основал Охридскую книжную школу, ставшую одним из древнейших культурных центров Первого Болгарского царства.

Его литературное наследие насчитывает множество сочинений, в числе которых похвальные слова Богоматери и Предтече, жития святых, перевод «цветной Триоди».

По мнению И. В. Ягича, В. Н. Щепкина, А. М. Селищева и др., Климент Охридский является создателем кириллического алфавита.

**Ключевский, Василий Осипович** (1841–1911) – русский историк.

Основные научные интересы: история России, история крепостного права, история сословий, история экономического развития России, историография и источниковедение.

Основной научный труд – «Курс русской истории» (в 5 ч., 1904–1922).

Этот труд получил всемирное признание. В основе его концепции лежала «историческая личность народа» как понятия этнического и этического, как основной силы в истории образования и развития государства. В. О. Ключевский создал оригинальную периодизацию отечественной истории с древнейших времен до середины XIX в. Критерий периодизации включал географический, хозяйственный и социальные признаки, определявшие основное содержание исторических эпох.

В. О. Ключевский является сторонником одной из первых миграционных гипотез происхождения славян – дунайско-балканской. Он полагает, что, покинув дунайскую прародину, славяне в VI в. н.э. переселились в Прикарпатье, где сложился их сильный военно-племенной союз, во главе которого стояли дулебы-волыняне, и именно отсюда около VII–VIII в. началось дальнейшее расселение славян по Европе. В частности, в это время восточные племена славян ушли на восток и северо-восток и заняли территорию до озера



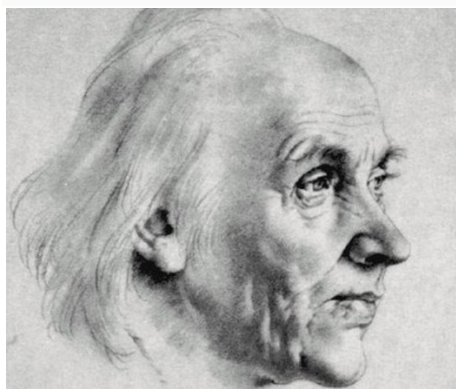


Ильмень. Таким образом, в Восточной и Центральной Европе славяне не являются автохтонным населением и появились они здесь сравнительно поздно.

**Константин Преславский** или **Константин Болгарский** – болгарский книжник IX–X веков, представитель Преславской книжной школы.

Был учеником Мефодия и вместе с другими его учениками подвергся гонениям со стороны немецкого духовенства. Константин Преславский сначала бежал в Константинополь, затем оказался в Первом Болгарском царстве, где занял должность викарного епископа в Преславе.

Основной труд – сборник проповедей «Учительное евангелие» (893–894), сопровождаемый поэтическим вступлением – «Азбучной молитвой». Сочинения Константина Преславского сохранились в списках, самые ранние из которых датируются XII и XIII веками.



**Копитар, Ерней Бартол** (Jernej Bartol Kopitar; 1780–1844) – словенский лингвист, один из основоположников славистики, лингвистической балканистики.

В 1808 г. Е. Копитар опубликовал первую *грамматику словенского языка*. В 1836 г. опубликовал *Клоцов сборник* – старославянскую глаголическую рукопись, датируемую XI в., в который вошли «Фрейзингенские отрывки».

Е. Копитар выдвинул паннонскую теорию происхождения старославянского языка, которая впоследствии была опровергнута.

Другие интересы Е. Б. Копитара: славянская лексикография; реформирование словенского алфавита; составление учебников; сбор фольклорных текстов; общепросветительская деятельность.



**Копчыньский, Онүфрий** (польск. Onufry Korczyński; 1735–1817) – польский языковед, педагог.

Написал «Grammatika języka polskiego i łacińskiego dla szkół narodowych» («Грамматика польского и латинского языков для народных школ», 1780), которую он позже переиздал для народа, под заглавием «Grammatika języka polskiego» («Грамматика польского языка», 1817). Он же составил: «Elementarz dla szkół parafialnych narodowych» («Элементарная грамматика для приходских школ», 1784); «Układ gramatyki dla szkół narodowych» («Система грамматики для народных школ», 1785); «O duchu języka polskiego» («О духе польского языка», 1804); «Poprawa błędów w ustnej i pisanéj mowie» («Исправление ошибок в устной и письменной речи», 1808) и др.

**Костшевский, Юзеф** (польск. Kostszewski Józef; 1885–1969) – польский археолог, профессор Познаньского университета. Основные труды посвящены дославянским и славянским древностям Польши, в которых он рассматривает славян как автохтонное население в бассейне рек Вислы и Одера. Исследовал Бискупинское городище, вел раскопки в Гнезно, Познани и др. местах.

**Крижанич, Юрий** (хорв. Juraj Križanić; ок. 1617–1683) – хорватский богослов, философ, писатель, лингвист-полиглот, историк, этнограф, публицист и энциклопедист, священник-миссионер, выступал за унию католической и православной церквей и за единство славянских народов.

В 1659 г. оказался в Москве, на службе у русского царя Алексея Михайловича. Религиозные взгляды на единую христианскую церковь, независимую от устоявшихся разногласий между католиками и православными, привели к тому, что Ю. Крижанич был сослан в Тобольск, где провел почти 16 лет (1661–1676).

Труды по языку: «Объяснение выводу о письме словенском». Первый большой труд о русском языке, в котором Ю. Крижанич предвосхищает реформы, проведённые в XVIII–XX вв. Предлагает убрать из алфавита ненужные буквы: фиту, ижицу, пси, кси; букву Ъ (ер) использовать только как разделительную; заменить громоздкие названия букв (аз, буки, веди, глаголи, добро...) на односложные.

«Грамматично изказание об русском езику» (1666). Первый сравнительно-сопоставительный трактат, посвящённый славянским языкам. Работа задумывалась как создание всеславянского языка, который должен был заменить сильно архаизировавшийся к тому времени старославянский. Всеславянский язык должен был стать языком межнационального общения славян. Новый искусственный язык, созданный на основе русского, сербского, хорватского, церковнославянского, польского, болгарского, украинского и др. славянских языков, Ю. Крижанич использовал в своей литературной деятельности.

**Крушевский, Николай Вячеславович** (польск. Mikołaj Habdank Kruszewski; 1851–1887) – польский и российский языковед, сподвижник И. А. Бодуэна де Куртенэ, его соавтор в создании понятия фонемы.

Основные научные интересы: общая языковая теория, общая теория фонетических чередований (типы чередований в санскрите и в старославянском языке).



Н. В. Крушевский критиковал чисто историческую ориентацию лингвистики, выступал за исследование новых языков и их закономерностей. Впервые, задолго до Ф. де Соссюра, выдвинул тезис: «Язык есть не что иное, как система знаков».

**Курганов, Николай Гаврилович** (1725 или 1726–1790 или 1796) – русский просветитель, педагог, математик, филолог.

Основной труд по филологии – «Российская универсальная грамматика, или всеобщее письмословие, предлагающее легчайший способ основательного учения русскому языку с семью присовокуплениями разных учебных и полезно-забавных вещей» (1769). В последующих изданиях книга получила название «Письмовник». Представляет собой популярное изложение русской грамматики, а также собрание народных пословиц, поговорок, народной поэзии и стихотворений крупнейших русских поэтов XVIII века. До 1837 года «Письмовник» издавался одиннадцать раз.

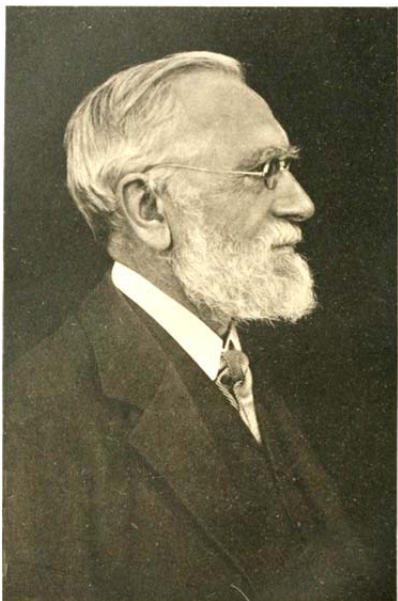


**Лер-Сплавиньски, Тадеуш** (польск. Jerz-Splawinski Tadeusz; 1891–1965) – польский языковед-славист.

Основные научные интересы: сравнительная грамматика славянских языков, историческая грамматика отдельных славянских языков, история польского языка, старославянского языка, кельтские языки, этногенез и прародина славян.

Т. Лер-Сплавиньский сочетал лингвистические исследования с изучением проблем археологии, истории, антропологии и этнографии. В центре его внимания была проблема восстановления праславянской системы как исходной в развитии славянских языков и первичной диалектной дифференциации праславянского языка. По мнению Т. Лер-Сплавиньского, происходило постепенное выделение славянских диалектов из праязыка, что связано с волнами переселения славян из их прародины, расположенной в бассейнах рек Вислы и Одера. Эти волны, сменяя одна другую, шли в разных направлениях – на запад к Эльбе, на юг к Балканам, на восток в бассейн Днепра, Двины и Волги.

Основные научные труды: «Балто-славянская языковая общность и проблемы этногенеза славян» (1958), «Gramatyka historyczna języka polskiego» («Историческая грамматика польского языка. 2 wyd.», 1964)



**Лескин, Август** (нем. August Leskien; 1840–1916) – немецкий языковед широкого профиля. Один из основателей школы младограмматиков.

А. Лескин проводил сравнительно-историческое исследование германских, славянских и балтийских (в частности литовского) языков, занимался проблемами южнославянской палеографии. Один из первых исследователей истории славянских и балтийских языков; ему, в частности, принадлежит одна из наиболее распространённых классификаций основ славянского глагола.

Основные научные труды: «Грамматика древнеболгарского (церковнославянского) языка» (1915), «Грамматика старославянского языка. Перевод с немецкого с дополнениями по языку

Остромирова евангелия» (1890).

**Линде, Самуил Богумил** (Самуил-Богумил [Феофил] Иванович Линде, польск. Samuel Bogumił Linde, нем. Samuel Gottlieb Linde; 1771–1847) – польский ученый-лексикограф, филолог и историк.

Наиболее значительные труды по славянской филологии: «Словарь польского языка» (в 6 т., 1807–1814), «Правила этимологии, адаптированные для польского языка» (1806), «Материалы для сравнительного русского словаря» (1845, работа не завершена, вышел лишь пробный том).

В рукописях сохранились неопубликованная 22-томная «Польская библиография» и «Сравнительный словарь славянских диалектов».

**Лихачёв, Дмитрий Сергеевич** (1906–1999) – советский и российский филолог, искусствовед, сценарист, общественный деятель. Автор более пятисот филологических работ, среди которых более сорока фундаментальных, посвященных истории древнерусской литературы и русской культуры. Внес значительный вклад в изучение таких памятников древнерусской литературы, как «Повесть временных лет», «Слово о полку Игореве», «Моление Даниила Заточника» и др.

Основные труды по филологии: «Изображение людей в житийной литературе конца XIV–XV века» (1956), «Древнеславянские литературы как система» (1968), «Литературоведение и лингвостилистика» (1987), «Введение к чтению памятников древнерусской литературы» (2004).





**Ломоносов, Михаил Васильевич** (1711–1765) – русский учёный-энциклопедист: химик, физик, астроном, приборостроитель, географ, металлург, геолог, поэт, языковед, художник, историк. Разработал проект Московского университета, впоследствии названного в его честь.

Вклад М. В. Ломоносова в гуманитарные науки:

«Краткое руководство к риторике» (1743) и «Риторика» (1748). М. В. Ломоносов выделил в «науке говорить красно» три раздела: риторiku –

учение о красноречии вообще; ораторию – наставление к сочинению речей в прозе; поэзию – наставление к сочинению поэтических произведений. На основе «Риторики» впоследствии были написаны учебники по русскому красноречию.

«Российская грамматика» (1755). Ломоносов подробно описывает основы и нормы русского языка, части речи, правописание и произношение того или иного слова. Орфоэпические рекомендации «Российской грамматики» опираются на специфику «московского наречия»: «Московское наречие не только для важности столичного города, но и для своей отменной красоты прочим справедливо предпочитается».

Ломоносов ввёл понятие художественно-выразительных приёмов, разработал стилистическую систему русского языка – теорию трёх штилей (книга «Рассуждение о пользе книг церковных в российском языке»).

Основной труд по истории – «Древняя Российская история».

М. В. Ломоносов был сторонником сарматской теории. Считал, что русы, роксоланы происходят с побережья Чёрного моря, опровергал норманнскую теорию. По мнению М. В. Ломоносова, были варяги-русы и варяги-скандинавы. В русском языке отсутствуют элементы скандинавских языков. Следовательно, нет оснований говорить о том, что варяги, упоминаемые в «Повести временных лет», – скандинавы. Этногенез русских вообще, по его мнению, происходил на основе смешения славян и так называемой «чуди» (в терминологии Ломоносова – это финно-угры). Местом начала этнической истории русских, по его мнению, является междуречье Вислы и Одера.

М. В. Ломоносов ввёл в русский язык и науку множество новых научных терминов: *атмосфера, барометр, вертикальный, горизонт, горизонтальный, градусник (от латинского слова градус – ступенька), диаметр, зажигательное стекло, квадрат, квасцы, кислота, метеорология, микроскоп, минус, негашеная известь, огнедышащие горы, оптика, периферия, полюс, поташ, предложный падеж, преломление лучей, пропорция, равновесие, радиус, селитра, сулема, сферический, удельный вес, формула, эклиптика, эфир* и др.

**Лудольф, Генрих Вильгельм** (нем. Heinrich Wilhelm Ludolf; 1655–1712) – немецкий филолог, работавший в основном в Англии. Автор первой грамматики русского языка («Grammatica Russica», 1696). Она была написана на латинском языке, издана в Оксфорде. Это была первая грамматика, посвящённая именно русскому, а не церковнославянскому языку. Несмотря на то что в приложении Г. В. Лудольф даёт перечень славянских грамматических терминов, заимствованных у Мелетия Смотрицкого, труд немецкого лингвиста в значительной степени отличается от труда западнорусского просветителя. Так, Г. В. Лудольф описывает русское полногласие, некоторые фонетические соответствия между русским и церковнославянским языками, отказывается от описания свойственных церковнославянскому языку глагольных форм аориста и имперфекта, в именном склонении отмечает местный падеж на -у, совпадение звательного падежа с именительным (кроме церковной лексики), замену двойственного множественным (кроме форм вроде *воочию*), развитие из двойственного числа счётной формы (*три, четыре стола* и т. п.). Г. В. Лудольф указывает только три времени современного языка – прошедшее, настоящее и будущее. В перечне наречий и предлогов Г. В. Лудольф вместо книжных славянских, приведённых у М. Смотрицкого, даёт разговорные русские формы. Во многом его описание опережает первые российские грамматики русского языка – В. Е. Адодурова (1740) и М. В. Ломоносова (1755).



**Марр, Николай Яковлевич** (1864–1934) – российский и советский востоковед, кавказовед, филолог, историк, этнограф, археолог. Основатель и директор Яфетического института (1921). Создатель «нового учения о языке», научная несостоятельность которого доказана в начале 1950-х годов.

Внёс большой вклад в историю, археологию и этнографию Грузии и Армении, опубликовав много древнегрузинских и древнеармянских текстов и надписей.

В 1880-е годы Н. Я. Марр заинтересовался вопросами генетической связи языков и выдвинул ряд гипотез об их родстве с семитскими и баскским. Общим ярлыком для предполагаемой языковой семьи стал введённый Н. Я. Марром термин «яфетические языки», по имени Иафета, сына Ноя. В 1920-е годы Н. Я. Марр уже фактически в любом языке обнаруживал «яфетический элемент». С 1928 года Н. Я. Марр начал усиленно сближать свою теорию с марксизмом, и с конца 1920-х годов теория Н. Я. Марра получила официальную поддержку и до 1950 года пропагандировалась как «подлинно марксистское» языкознание.

Под влиянием «нового учения о языке» в славистике СССР стали изучаться гипотезы, доказывающие автохтонность славян на современной территории их расселения.

**Мартынов, Владимир Владимирович** (1924–2013) – белорусский лингвист, исследователь в области славистики, компаративистики, формализации семантики и лингвистических аспектов проблемы искусственного интеллекта. Создатель Универсального семантического кода (УСК).

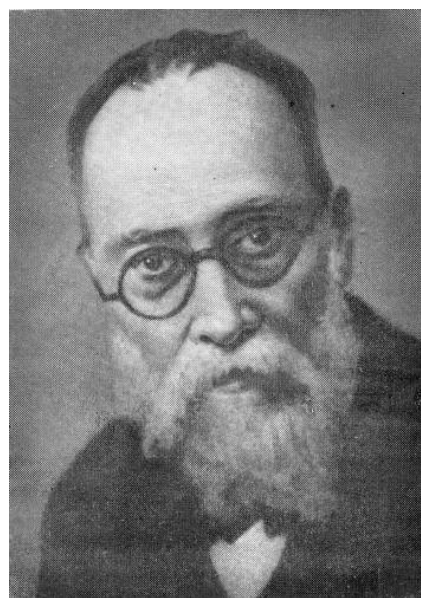
Исследования В. В. Мартынова в области компаративистики и славистики посвящены вопросам выявления глоттогенеза и онтогенеза славян, происхождения славянской лексики, славяно-неславянских контактов, становления праславянского языка в лингво-культурном аспекте. В монографиях «Славяно-германское лексическое взаимодействие древнейшей поры. К проблеме прародины славян» (1963), «Язык в пространстве и времени. К проблеме глоттогенеза славян» (1983) и ряде других работ исследуется праязык славян в его отношениях с балтийскими, итальянскими, иранскими, кельтскими и германскими языками, предлагаются методы пространственно-временной стратификации носителей языков доисторических периодов по данным сравнительно-исторического языкознания. С 1969 года он являлся редактором и соавтором многотомного «Этымалагічнага слоўніка беларускай мовы» (т. 1–7, 1978–1991).

**Махек, Вацлав** (чеш. Václav Machek; 1894–1965) – чешский лингвист-компаративист. Изучал проблемы славяно-балтийских, славяно-арийских, славяно-греческих языковых связей, славянской этимологии, морфологии, мифологии и др. К важнейшим работам Махека относятся «Чешские и словацкие названия растений» («Česká a slovenská jména rostlin», 1954) и «Этимологический словарь чешского языка» («Etymologický slovník jazyka českého», 1957).

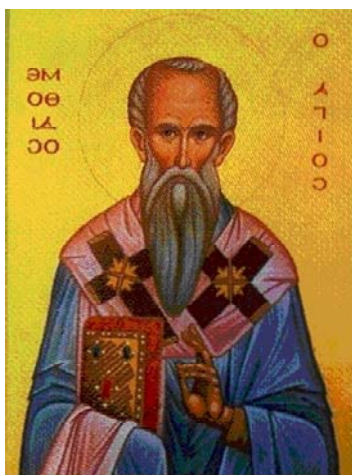
**Мейе, Антуан** (фр. Antoine Meillet; 1866–1936) – французский лингвист. Глава французской социологической школы в языкознании.

Основные научные интересы: сравнительно-историческое языкознание, индоевропеистика (в том числе индоевропейская метрика), латинский и греческий языки, славистика, иранистика, арменистика. Сравнительно-исторический метод внешней реконструкции именно в работах Мейе нашёл завершение и принял ту классическую форму, к которой, по существу, последующие десятилетия ничего не прибавили. Мейе считается первым лингвистом XX века, употребившим в современном значении термин «грамматикализация».

Наиболее известными в России являются его работы, переведенные на русский язык: «Введение в сравнительное изучение индоевропейских языков»



(1938), «Общеславянский язык» (1924, рус. пер.: 1951), «Сравнительный метод в историческом языкознании» (2-е изд.: 2004).



**Мефодий Солунский** (Мефодий Моравский, в миру Михаил; ок. 815–885) – славянский просветитель, старший брат Кирилла (в миру Константина), проповедник христианства, один из составителей славянской звуко-буквенной азбуки (глаголицы). Братья сделали множество переводов на язык южных славян византийской и римской богослужебной литературы, которые послужили образцом для создания оригинальных славянских произведений и явились основой книжной славянской традиции.

**Миклошич, Франц** (нем. Franc Xaver Ritter von Miklosich; 1813–1891) – австрийский и словенский языковед, один из основоположников школы сравнительно-исторического изучения славянских языков, основатель сравнительного изучения славянского этноса.

Основные научные интересы: славянское и балканское языкознание.

Издal ряд средневековых славянских текстов, источников по истории славян. Исследовал славянское право, этнографию, литературу, изучал цыганский язык. Автор первого этимологического словаря славянских языков (на немецком языке).



Основные научные труды: «Lexicon linguae

Slovenicae veteris dialecti» («Словарь древних диалектов словенского языка», 1850), «Vergleichende Grammatik der slavischen Sprachen» («Сравнительная грамматика славянских языков». В 4 т., 1868–1874), «Etymologisches Wörterbuch der slavischen Sprachen» («Этимологический словарь славянских языков», 1886)



**Миллер, Герхард Фридрих** (нем. Gerhard Friedrich Müller; 1705–1783) – российский историограф немецкого происхождения.

Предпринял несколько экспедиций по Сибири, исследовал материалы местных архивов, вывез в

Санкт-Петербург огромное количество архивных документов, открыл летопись С. М. Ремезова, описывающую присоединение Сибири.



Речь «Происхождение народа и имени российского», произнесенная им на торжественном заседании Академии наук в 1749 году, вызвала нападки со стороны М. В. Ломоносова, С. П. Крашенинникова и других ученых, посчитавших ее предосудительной для России. В этой речи Г. Ф. Миллер излагал теорию скандинавского происхождения российского государства (норманская теория).

Основные научные труды: «Описание Сибирского царства. Т. I» (1750), «О летописце Несторе» (1755), «Известие о запорожских казаках» (1760), «О начале Новгорода и происхождении российского народа» (1761), «Опыт новой истории о России» (1761).



**Милуков, Павел Николаевич** (1859–1943) – историк и политический деятель, публицист. Один из организаторов Конституционно-демократической партии, в 1917 – министр иностранных дел Временного правительства, затем жил в эмиграции. Автор работ по истории России XVIII–XIX вв., истории Февральской и Октябрьской революций 1917. Сторонник автохтонного происхождения славян в Восточной Европе.

Основные научные труды, значимые для славянской филологии: «Очерки по истории русской культуры» (Ч. 1–3; 1896–1903), «Главные течения русской исторической мысли» (1913).

**Мошинский, Казимеж** (польск. Moszyński Kazimierz; 1887–1959) – польский филолог-славист, этнограф.

К. Мошинский первым в Польше начал проводить плановые и систематичные полевые исследования материальной культуры, совершил две этнографические экспедиции в восточное Полесье, занимался исследованием славянской этимологии, топонимастики, славянской прародины и этногенеза славян.



**Нахтигал, Райко** (1877–1958) – словенский лингвист-славист, исследователь старославянского языка и письменности, сравнительной грамматики славянской языков, истории словенского языка, древнерусской литературы и русского языка. Известен публикациями и переводами на словенский язык памятников славянской письменности («Синайский требник» (1941–1942), «Слово о полку Игореве» (1954). Его книга «Славянские языки»

(издания: 1938, 1952, пер. на рус. 1963) до сих пор остается авторитетным источником по славянской филологии.



**Наум** (Свети Наум, также известен как Наум Преславский и Наум Охридский; 830-е – 910, Охрид). Вместе с Константином и Мефодием, а также Климентом Охридским является основоположником болгарской литературы.

Около 886 г. по велению князя Бориса I основал Преславскую книжную школу, где была создана кириллическая азбука. Одно из важных направлений деятельности школы – перевод богослужебной литературы на язык, понятный всем славянам, – старославянский. Кроме того, в Преславской книжной школе создаются оригинальные литературные произведения, ведется обучение.

С деятельностью Преславской книжной школы связана также деятельность Константина Преславского, Черноризца Храбра, экзарха Болгарского Иоанна. Позже Наум возглавил книжную школу в Охриде.

**Нестор Летописец** (ок. 1056–1114) – древнерусский летописец, агиограф конца XI – начала XII вв., монах Киево-Печерского монастыря. Традиционно считается одним из авторов «Повести временных лет», которая наряду с «Чешской хроникой» Козьмы Пражского и «Хроникой и деяниями князей или правителей польских» Галла Анонима имеет фундаментальное значение для истории славянской культуры. Считается, что Нестором также написаны «Чтение о житии и о погублении Бориса и Глеба» и «Житие Феодосия Печерского»



**Нидерле, Любор** (чеш. Lubor Niederle; 1865–1944) – чешский историк-славист, археолог, этнограф.

Занимался первобытной и античной, а затем славянской археологией. В 1902–1934 годах опубликовал знаменитый труд «Славянские древности», в котором представил масштабный свод известной к тому времени информации о славянах.

Считал, что достоверной информации о славянах сохранилось очень мало, поэтому трудно судить об их этногенезе. В соответствии с сообщениями греческих и римских историков, средневековых авторов, а также с данными языкознания (в частности топонимии) Л. Нидерле предположил, что в начале I тыс. н.э. прародина славян располагалась к северу и северо-востоку от Карпат, на востоке достигала Днепра, а на западе – верховьев р. Варты, уточняя также, что при условии

славянской принадлежности могильников лужицко-силезского типа западные границы славянского ареала нужно передвинуть к р. Эльбе.

**Нитш, Казимир** (польск. Kazimierz Ignacy Nitsch; 1874–1958) – польский языковед-славист, диалектолог. Основал «Общество любителей польского языка» и редактировал журнал этого общества «Польский язык». В 1901 году начал диалектологические исследования в Кашубском Поморье.

После Второй мировой войны участвовал в работе Комиссии по установлению наименований местностей, которая занималась переименованием географических объектов и населённых пунктов на Возвращённых землях.



**Обнорский, Сергей Петрович** (1888–1962) – российский и советский языковед-русист. Исследователь старославянских и древнерусских памятников, истории русского литературного языка, фонетики, грамматики.

Исследования С. П. Обнорского посвящены русской морфологии как в синхронном, так и в историческом освещении. Основные его труды: «Именное склонение в современном русском языке» (вып. 1-2, 1927–1931), «Очерки по морфологии русского глагола» (1953). В его работах используется обширный фактический материал по истории русских словоизменительных форм.

В «Очерках по истории русского литературного языка старшего периода» (1946) он предлагает концепцию сосуществования в Древней Руси двух литературных языков: церковнославянского (обслуживающего нужды церкви) и древнерусского литературного. Эта концепция в настоящее время считается устаревшей и вытеснена представлениями о «гибридном» характере древнерусского книжного языка. Тем не менее в этой книге С. П. Обнорского содержится подробный и до сих пор не утративший значения лингвистический анализ «Слова о полку Игореве», «Моления Даниила Заточника» и ряда других древнерусских памятников.



**Паллас, Петер Симон** (нем. Peter Simon Pallas; 1741–1811) – немецкий и русский ученый-энциклопедист, естествоиспытатель, географ и путешественник. Прославился научными экспедициями по территории России во второй половине XVIII века, внёс существенный вклад в мировую и российскую науку: биологию, географию, геологию, филологию и этнографию.

Екатерина II активно интересовалась устройством и богатствами своей империи. По её распоряжению было

организовано несколько экспедиций, одну из которых возглавил П. С. Паллас. Был собран уникальный материал по зоологии, ботанике, палеонтологии, геологии, физической географии, экономике, истории, этнографии, культуре и быту народов России. Результатом двухгодичной экспедиции стала книга П. С. Палласа «Путешествие по разным провинциям Российского государства» (в 3 т., на нем.: 1771–1776, на рус.: 1773–1788, на фр.: 1788–1793, на англ. 1802).

В 1784 году Екатерина II заинтересовалась идеей Кур де Жебелена о единстве всех мировых языков. В апреле 1785 года Екатерина II привлекла к работе П. С. Палласа, который составил программу и анкету для сбора материала и сравнительного анализа языков народов России, а также всего мира. Анкета была разослана не только администраторам российских провинций, но и в Европу, Китай, Бразилию и Северную Америку. Предполагалось, что данное исследование должно было помочь обнаружить первобытный язык.

Закончив исследование, П. С. Паллас издал по поручению Екатерины II сравнительный словарь в двух частях (1787–1789), в котором были представлены более 200 языков и наречий народов Азии и Европы, в том числе 142 азиатских языка, 51 европейский язык и 50 языков народов Севера. Первый том включал 273 понятия – термины родства, названия зверей, домашних животных, птиц, природных явлений и т.д. на 149 языках мира. Второй том содержал названия простых числительных на 222 языках. В 1790–1791 годах словарь был переиздан в дополненном и исправленном виде. В новом четырёхтомном издании были представлены 272 языка и диалекта, в число которых также вошли 30 языков Африки и 23 языка Америки. Согласно предложению Екатерины II, структура словаря была изменена: слова различных языков мира теперь располагались в нём в алфавитном порядке. Однако эта работа, не лишённая изъянов, не была оценена современниками. Тем не менее она способствовала становлению метода зарождавшейся в это время научной филологии.

**Паркошовиц (Паркош) из Журавицы, Якуб** (польск. Jakub Parkoszowic; ум. 1455) – польский языковед, ученый, священник.

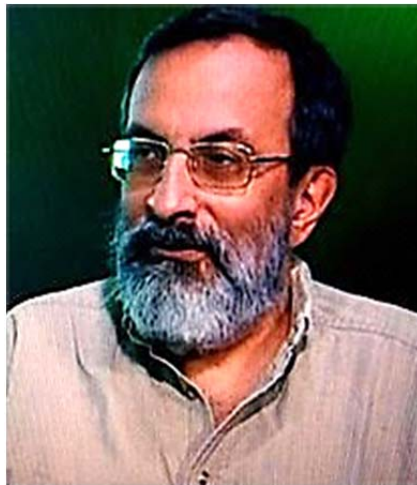
В середине XV века издал трактат о польской орфографии, главной целью которого было приспособление латинского алфавита для обозначения звуков польского языка. Оригинал трактата не сохранился, нам известен его список, сделанный в 1460–1470 гг. Важиковским. В этом списке трактат Я. Паркошовица не имеет названия.

Я. Паркошовиц предлагает графически различать мягкие и твёрдые согласные, долгие и краткие гласные. Мягкие согласные он предлагает писать округло, а твердые квадратно, долгие гласные записывать двумя одинаковыми литерами, для обозначения носового гласного (в XV веке в польском языке был лишь один носовой гласный) Я. Паркошовиц вводит специальный знак «Ø», для обозначения польских согласных, аналогов которым нет в латинском языке,

предлагает ввести диграфы, например, «ch», «dz», «ff» и т.д. Диакритические знаки Я. Паркошовиц не использует.

Орфографическая система Я. Паркошовица не прижилась на практике, а его теоретические концепции не нашли продолжателей.

**Петрухин, Владимир Яковлевич** (род. 1950) – советский и российский историк. Специалист по истории и археологии средневековой России, изучает также проблемы начальной этнокультурной истории Руси, историческую антропологию России в Средние века, а также мифологию народов северо-восточной Европы (скандинавов, финно-угров, славян и их соседей).



Основные научные труды: «Начало этнокультурной истории Руси IX–XI веков» (1995), «Древо жизни: Библейский образ и славянский фольклор» (1997), «Дунайская предыстория славян и начальная Русь» (1997), «Славяне» (2002), «Русь в IX–X веках. От призвания варягов до выбора веры» (2013).

**Розвадовский, Ян Михал** (польск. Jan Michał Rozwadowski; 1867–1935) – польский лингвист. Основные научные интересы: индоевропеистика, общее языкознание, историческая и современная грамматика славянских языков, этногенез славян, славянская фонетика и этимология. Я. Розвадовский представил проект универсальной грамматики, лексики и поэтики всех языков мира. Одним из первых в Польше начал исследовать кельтские языки и славянскую акцентологию. На основе своих научных изысканий пришел к выводу, что прародиной индоевропейцев был район к северу от Черного моря (Юго-Восточная Европа), а прародиной славян была восточная часть бассейнов Вислы и Днестра.



**Румянцев, Николай Петрович** (1754–1826) – русский государственный деятель, в годы Наполеоновских войн занимавший пост министра иностранных дел. Известен также как меценат, коллекционер, покровитель первого русского кругосветного плавания, основатель Румянцевского музея.



На протяжении всей государственной деятельности Н. П. Румянцев занимался собиранием

старинных рукописей, древних грамот на пергаменте, книг, списков с летописей. Главным увлечением его были рукописные древности, и поэтому самым значительным собранием коллекции графа Румянцева стала обширная библиотека – одна из самых известных в то время. В ней насчитывалось 28 тысяч томов. Рукописи и книги покупались в России и Европе.

В 1826 году коллекции и библиотеку С. П. Румянцев передал Министерству народного просвещения. Император Николай I 10 апреля 1828 года подписал указ о создании Румянцевского музея. В 1861 году музей из Петербурга был переведен в Москву и разместился в Доме Пашкова (сейчас – здание Российской государственной библиотеки).

**Рыбаков, Борис Александрович (1908–2001)** – советский археолог и историк.

Основные труды по археологии, истории, культуре славян и Древней Руси, проблемам язычества.

Б. А. Рыбаков проводил масштабные раскопки в Москве, Великом Новгороде, Звенигороде, Чернигове, Переяславле Русском, Белгороде Киевском, Тмутаракани, Путивле, Александрове и многих других местах. Им были целиком раскопаны древнерусские замки Любеч и Витичев, что дало возможность реконструировать облик небольшого древнерусского города. Придерживался патриотических, антинорманистских убеждений, поэтому был убеждён в автохтонности славянского населения на территории Украины, связывая со славянами и скифов, и даже трипольцев. Наличие на территории Украины государства готов отрицал, а черняховскую культуру провозглашал культурой славянской. К числу наиболее спорных построений Рыбакова относятся попытки произвести славян от скифов-пахарей, живших в Причерноморье ещё во времена Геродота (V век до н.э.). В книге «Киевская Русь и русские княжества в XII–XIII веках» он отнёс начало истории славян к XV веку до н.э.

Тем не менее многие научные труды Б.А. Рыбакова содержали фундаментальные выводы о жизни, быте и уровне социально-экономического и культурного развития населения Восточной Европы. Ученый детально исследовал древнерусское летописание, предложил версии авторства отдельных летописных фрагментов, подверг тщательному анализу оригинальные известия В. Н. Татищева и пришёл к выводу, что они опираются на заслуживающие доверия древнерусские источники.





**Седов, Валентин Васильевич** (1928–2004) – советский и российский археолог-славист.

Основные научные интересы: изучение этногенеза славян, финно-угров, балтов и их соседей, история и культура Киевской Руси.

Внёс значительный вклад в исследование этногенеза славян. Расширил представление о язычестве Древней Руси, убедительно интерпретировал конские черепа, лежащие под срубам новгородских построек, как остатки жертвоприношений. Отстаивал идею южной локализации Русского каганата в начале IX века, отождествляя с русами носителей волынцевских древностей и эволюционировавших на их основе роменской, боршевской и окской культур. Считал, что существовало пять племенных союзов антов, из которых впоследствии произошли славянские племена хорватов, сербов, уличей, тиверцев и полян.

Основные научные труды: «Сельские посления Смоленской земли VIII–XV вв.» (1960), «Длинные курганы кривичей» (1970), «Происхождение и ранняя история славян» (1979), «Славяне в древности» (1994), «Славяне: Историко-археологическое исследование» (2002), «Изборск в раннем Средневековье» (2007).

**Селищев, Афанасий Матвеевич** (1886–1942) – русский и советский филолог-славист. Специалист по сравнительной грамматике славянских языков и по македонской диалектологии, ономастике, автор работ по истории русского языка, сравнительной грамматике славянских языков, по славянским говорам в Албании и Македонии, по балканистике, славянской палеографии, этнографии и топонимике, по истории и литературе славян, болгарской лирической поэзии.

А. М. Селищев считал македонские говоры частью болгарского языка, однако возражал, когда в Болгарии из его теории делались политические выводы о принадлежности территорий.

Автор крупного труда по диалектологии «Диалектологический очерк Сибири» (выпуск 1, 1921), социалингвистических работ об изменениях в русском языке после Октябрьской революции: «Язык революционной эпохи» (1928), «О языке современной деревни» (1939). Посмертно издана книга «Старославянский язык» в двух частях (1951–1952) – одно из лучших описаний языка древнейших письменных памятников.



**Славский, Францишек** (польск. Sławski Franciszek; 1916–2001) – польский лингвист, славист, индоевропеист, этимолог. Значимыми являются его исследования в области праславянского языка. Составитель и руководитель «Праславянского словаря» (в 8 т., от А до Gy, 1974–2001), для которого он разработал концепцию реконструкции праславянской лексики. Автор «Этимологического словаря польского языка» (в 5 т., от А до Ł, 1952–1982), включавший не только литературный, но и диалектный материал польского языка, а также других славянских языков. Изучал южнославянские языки, особенно много внимания уделял старославянскому и болгарскому.

**Смотрицкий, Мелетий** (в миру – Максим Герасимович Смотрицкий, псевдоним – Теофил Ортолог; 1577/1579–1633) – восточнославянский мыслитель, писатель, деятель просвещения, архиепископ Полоцкий. Активно выступал за присоединение православной церкви, находящейся на украинских землях, к унии.



В 1618–1619 годах вышел главный филологический труд М. Смотрицкого «Граммáтики Славéнская прáвилное Сýнтагма» – основа церковнославянской грамматической науки на следующие два века, выдержавшая множество переизданий, переработок и переводов. «Грамматика» М. Смотрицкого состоит из следующих частей: орфография, этимология, синтаксис, просодия. «Грамматика» написана по образцу греческих грамматик, но отражает специфические явления церковнославянского языка. М. Смотрицкий установил систему падежей, свойственных славянским языкам (в этом М. Смотрицкий опередил западных грамматистов, подгонявших падежи живых языков под нормы латинского языка), установил два спряжения глаголов, определил (ещё не совсем точно) вид глаголов и др.; отметил лишние буквы славянской письменности; ввёл собственно славянские термины: *согласная, гласная, ударение, двоеточие, числительное, предлог, наречие, слог, глагол, причастие, деепричастие, междометие*. «Грамматика» М. Смотрицкого имеет и раздел о стихосложении, где вместо силлабического стиха предлагается пользоваться метрическим. Его «Грамматика» насыщена множеством примеров, облегчающих усвоение грамматических правил. Она неоднократно переиздавалась и оказала большое влияние на развитие русской филологии и преподавание грамматики в школах.





**Соболевский, Алексей Иванович (1856–1929)**

– русский филолог, палеограф, историк литературы, славист.

Один из зачинателей изучения истории русского языка. Автор работ по истории русского и старославянского языков, русской диалектологии, палеографии, этнографии, топонимики, ономастики, лексики, словообразования, этимологии. Среди многочисленных научных достижений Соболевского – описание и датировка большого фонда

восточнославянских рукописей, открытие второго южнославянского влияния, изучение диалектных особенностей древнерусских регионов, таких как галицко-волинский и древненовгородский диалект, открытие нескольких датирующих признаков в палеографии.

Основные научные труды: «Лекции по истории русского языка» (1888), «Древний церковнославянский язык. Фонетика» (1891), «Очерки русской диалектологии» (1892), «Славяно-русская палеография» (1901).



**Соловьёв, Сергей Михайлович (1820–1879)**

– русский историк. Представитель государственной школы отечественной историографии.

Труды по истории Новгорода, по истории эпох Петра I и Александра I, по внешней политике России, по историографии.

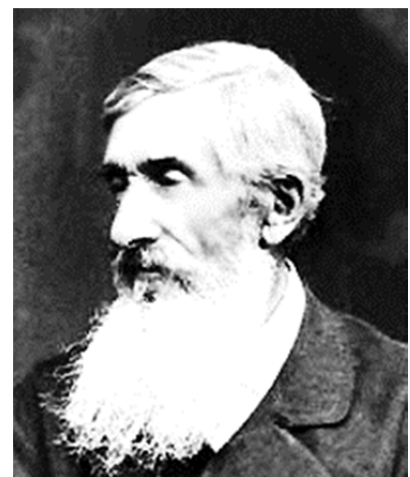
Основное сочинение – «История России с древнейших времен» (в 29 т., 1851–1879). Главная идея «Истории...» – дать представление об истории России как едином, закономерно развивающемся прогрессивном процессе продвижения от родового строя к «правовому государству» и «европейской

цивилизации». Центральное место в процессе исторического развития России Соловьёв отводил возникновению политических структур, на основе которых, по его мнению, складывалось государство. Среди условий развития Руси на первое место С. М. Соловьёв ставил «природу страны», на второе – «быт племен, вошедших в новое общество», на третье – «состояние соседних народов и государств».

**Срезневский, Измаил Иванович (1812–1880)**

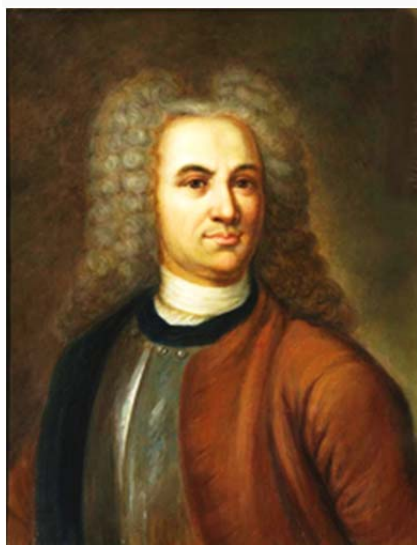
– русский филолог-славист широкого профиля, этнограф, палеограф.

Труды по русскому языку, археологии, лексикологии, библиографии, методике



преподавания русского языка, этнографии славянских народов, истории древнедревнерусской и других славянских литератур, глубоко изучил верования древних славян. Исследовал памятники славянской письменности. Впервые заговорил о том, что изучать историю языка необходимо в связи с историей народа. С середины 1850-х годов много работал над палеографическим изучением памятников старославянской и древнерусской письменности. В его коллекции насчитывалось более 900 палеографических снимков славянских рукописей (основной метод снимков – калькирование).

Главный труд – «Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам» (в 3 т., 1893–1912).



**Татищев, Василий Никитич** (1686–1750) – российский историк, географ, экономист и государственный деятель, автор первого капитального труда по русской истории – «Истории Российской», основатель Ставрополя (ныне Тольятти), Екатеринбурга и Перми.

В. Н. Татищев решил собрать и рассмотреть все исторические сведения о России, так как, по его мнению, в иностранных сочинениях было множество ошибок. В. Н. Татищев принялся изучать летописи и другие материалы, а затем решил написать историю России «в летописном порядке» (то есть по образцу летописей). Полное название сочинения – «История Российская с самых древних времён, неуспынными трудами через тридцать лет собранная и описанная покойным тайным советником и астраханским губернатором Васильем Никитичем Татищевым» (первый том сочинения издан через 18 лет после смерти автора). Этот труд В. Н. Татищева неоднократно подвергался критике, в частности за ссылки на неопубликованные и никому не известные источники, однако он стал значимой ступенью при переходе от летописного стиля повествования к научному критическому.

Кроме того, В. Н. Татищев обнаружил и опубликовал «Русскую правду» и «Судебник Ивана Грозного» (1550).

**Тихомиров, Михаил Николаевич** (1893–1965) – советский историк.

Основные научные интересы: история России с древнейших времен до XIX в., история славянских стран и Византии, историческая география, историография, источниковедение, палеография, дипломатика. Считался крупным специалистом в области палеографии и вспомогательных исторических дисциплин.

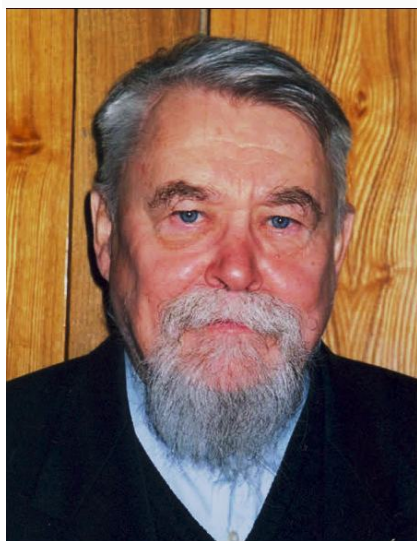
**Толстой, Никита Ильич** (1923–1996) – филолог-славист широкого профиля. Автор нескольких сотен работ по истории славянских литературных

языков, диалектологии славянства, старославянскому и церковнославянскому языку, этнолингвистике и лексикологии.

Среди достижений Толстого – концепция славянской языковой ситуации и построение иерархической «пирамиды жанров», в соответствии с которой выбирался язык текстов (верхушка пирамиды – ближе к церковнославянскому, основание – к народному языку). Предложил термин «древнеславянский язык» как общий для старо- и церковнославянского литературного языка всех славян.

Был основоположником этнолингвистики в советской науке. Создал собственную этнолингвистическую научную школу, опирающуюся на огромный полевой материал, собранный в экспедициях в Полесье. Выступил инициатором создания словаря «Славянские древности».

Основные научные труды: «Славянская географическая терминология: Семасиологические этюды» (1969), «История и структура славянских литературных языков» (1988).



**Топоров, Владимир Николаевич** (1928–2005) – русский филолог широкого профиля. Вместе с Вяч. Вс. Ивановым является создателем «теории основного мифа».

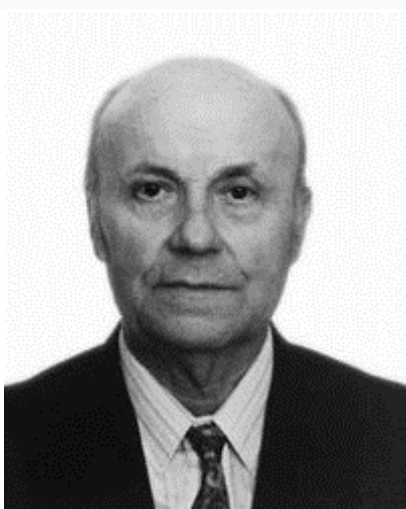
Основные научные интересы: сравнительно-историческое языкознание, индоевропеистика, славистика, балтистика, русистика, топонимика; проблемы поэтики, проблемы структуры текста, история литературы; фольклор, религия и мифология, культурология, духовная культура, семиотика на материале индоевропейских этноязыковых традиций.

Основные научные труды: «Санскрит» (1960), «Исследования в области славянских древностей: Лексический и фразеологический вопросы реконструкции текстов» (1974), «Прусский язык» (в 5 т., издание не завершено, 1975–1989), «Предыстория литературы славян: Опыт реконструкции: Введение к курсу истории славянских литератур» (1998).



**Тредиакковский, Василий Кириллович** (1703–1768) – русский поэт, филолог. Многие называют В. К. Тредиакковского основоположником русской лирики. В. К. Тредиакковский является одним из основателей силлабо-тонического стихосложения в России.

Основной научный труд – «Новый и краткий способ к сложению стихов Российских» (1735). В этом труде В. К. Тредиакковский вводит понятия стихотворной стопы, ямба, хоря, цезуры, даёт определения сонета, рондо, эпистолы, элегии, оды и др.



**Трубачёв, Олег Николаевич** (1930–2002) – лингвист, филолог-славист.

Основные научные интересы: проблемы славянского этногенеза, этимология славянских языков и восточнославянской ономастики. Автор «неодунайской» гипотезы расселения славян.

Организатор и ведущий автор многотомного продолжающегося издания «Этимологический словарь славянских языков. Праславянский лексический фонд» (Вып. 1–38...; 1974–2012...; издание продолжается).

**Фасмер, Макс Юлиус Фридрих** (1886–1962) – немецкий языковед, славист и балканист. Родился в России. После Октябрьской революции 1917 года оказался сначала в Юрьеве (ныне Тарту, Эстония), затем в Лейпциге, а с 1925 г. – в Берлине, где и занимался научной и преподавательской деятельностью в Берлинском университете Фридриха-Вильгельма. В январе 1944 года в дом М. Фасмера попала фугасная бомба, его библиотека и рукописи, включая картотеку для этимологического словаря, были уничтожены. Ученый, пользуясь библиотекой Славянского института, стал составлять картотеку заново.



Основные научные интересы: М. Фасмер исследовал проблемы истории, этнологии и ономастики славянских языков, их языковые контакты с греками, иранцами, тюрками, финно-уграми и другими народами; историю расселения славянских, балтийских, иранских, финно-угорских народов в Восточной Европе, изучал восточноевропейскую антропонию и топонимию, влияние

славянских языков на албанский и др. Руководил изданием одного из первых обратных словарей русского языка.

Наиболее известный в России труд – многократно переиздававшийся четырехтомный «Этимологический словарь русского языка» (1950–1958).



**Филин, Федот Петрович** (1908–1982) – советский филолог-славист.

Основные труды в области истории русского языка, лексикологии и лексикографии. Исследовал проблемы этногенеза славян, русской диалектологии и лингвистической географии, проблемы общего языкознания и социолингвистики, развития, структур и функций, стилевых разновидностей литературных языков, их историко-сопоставительного изучения.

Наиболее известны его работы «Лексика русского литературного языка древнекиевской эпохи» (1949), «Происхождение русского, украинского и белорусского языков: историко-диалектологический очерк» (1972), «Истоки и судьбы русского литературного языка» (1981).

**Фортуна́тов, Филипп Фёдорович** (1848–1914) – российский лингвист широкого профиля, специалист в области фонетики и акцентологии. Основатель московской лингвистической школы. Автор трудов по индоевропеистике, славистике, балтистике, общему языкознанию, ведийской филологии.

Ф. Ф. Фортуна́тов был последователем младограмматиков. Его именем названы два звуковых закона: «закон Фортуна́това», описывающий условия возникновения древнеиндийских ретрофлексных звуков, и «закон Фортуна́това – де Соссюра» (независимо сформулированный также Ф. де Соссюром), относящийся к балто-



славянской исторической акцентологии и описывающий эволюцию одного из типов ударения в балтийских и славянских языках. Высказал важные замечания по поводу возникновения восточнославянского полногласия.



**Хабургаев, Георгий Александрович** (1931–1991) – советский языковед, славист. Автор трудов по славянской этнонимии, диалектологии, лингвистической географии, палеославистике, истории восточнославянских языков.

Отрицал существование единого

восточнославянского языка, рассматривал диалектное членение древнерусского языка XI–XII веков как непосредственное наследие позднепраславянской эпохи. С точки зрения Г. А. Хабургаева, общедревнерусские особенности сформировались в результате взаимодействия первоначально неоднородных славянских диалектов.

Изучая историческую морфологию русского языка, пришёл к выводу, что в живом древнерусском языке XI века отсутствовала старая система прошедших времен. Считал, что формы имперфекта изначально были присущи только южнославянским языкам и отсутствовали в восточнославянских и западнославянских.

Основные труды: «Старославянский язык» (1974); «Историческая грамматика русского языка» (1981), «Очерки исторической морфологии русского языка. Имена» (1990).



**Челаковский, Франтишек Ладислав** (1799–1852) – чешский поэт, фольклорист и филолог-славист. Исследовал устное народное творчество славян. Издал сборники «Славянские национальные песни» (в 3-х т., 1822–27), «Литовские национальные песни» (1827), «Мудрость славянских народов в пословицах» (1851). По мотивам народной поэзии создал стихотворные сборники «Отзвук русских песен» (1829) и «Отзвук чешских песен» (1839). Автор философско-дидактической поэмы «Столепестковая роза» (1840), многочисленных эпиграмм. Составитель хрестоматий русской и польской литератур. Деятельность Ф. Л. Челаковского отражает подъём национально-патриотического и демократического движения в Чехии.

**Черных, Павел Яковлевич** (1896–1970) – советский лингвист, педагог.

Основные научные интересы: русская диалектология, историческая грамматика и лексикология, история русского литературного языка, этимология.

П. Я. Черных совершал неоднократные диалектологические экспедиции в приангарские поселения Восточной Сибири, основал школу Сибирских диалектологов. Главным трудом стал «Историко-этимологический словарь русского языка», который был издан лишь спустя 23 года после смерти ученого.



Основные труды: «Русский язык в Сибири» (1934), «Происхождение русского литературного языка» (1950), «Русская диалектология» (1952),

«Историческая грамматика русского языка» (1962), «Историко-этимологический словарь русского языка» (1993)

**Черноризец Храбр** (Чръноризыць Храбрь; кон. IX – нач. X в.) – болгарский монах. Связан с Преславской книжной школой эпохи царя Симеона, является автором одного из древнейших трактатов о происхождении славянской азбуки и о начале письменности у славян. Этот памятник известен под двумя заглавиями: «О писменехъ, чръноризыца Храбра» или «Сказаніе, како състави святии Курил Словеном писмена противоу ѡзыкоу». Старший из шести известных списков трактата относится к 1348 г. Он находится в так называемом «Лаврентьевском списке», найденном К. Ф. Колайдовичем.



Трактат представляет собой отрывок из другого произведения, до сих пор науке не известного.

Основные значимые для науки сведения, которые можно почерпнуть из сочинения Храбра:

1) славяне до принятия христианства не имели азбуки, а пользовались «чертами и резами» (т.е. черточками и зарубками) для счета и гадания;

2) после принятия христианства славяне использовали также латинские и греческие буквы «без устроения»;

3) Константин-философ придумал для славян алфавит из 38 букв, созданы они были по подобию греческих, но приспособлены для передачи славянской речи;

4) Константин и Мефодий были реальными людьми, жившими во время правления греческого царя Михаила, болгарского князя Бориса, моравского князя Ростислава (Растица) и блатенского (паннонского) князя Коцела;

5) славянская азбука была создана в 863 г.

Прѣжде оубѡ словѣне не имѣхъ книгъ. нъ чрътами и рѣзами чьтѣхъ и гатаахъ погани сѣще. крѣстивше же ся, рим'скими и грѣчьскими писмены нъждаахъ ся [писати] словѣнскы рѣчь безъ оустроения...

И аще въпроси въ кое врѣмѣ. то вѣдѣть и рекъть. ако въ врѣмена михаила цѣря грѣчьскаго. и бориса княза болгарскаго. и растица княза морска. и колецѣ княза блатенска. въ лѣта же ѡ създавѣна въсего мира ≠  $\tilde{s} \tilde{t} \tilde{z} \tilde{g}$ . (6363 - 5500 = 863)



**Шафарик, Павел Йозеф** (словац. Šafařík; 1795–1861), словацкий и чешский славист, деятель чешского и словацкого национально-освободительного движения.

П. Й. Шафарик – первый славист, применивший сравнительно-исторический метод к изучению славянских народов. Дал историческое обоснование славянской общности и показал роль славян в мировой истории. Оказал влияние на развитие славяноведения в других странах, в том числе в России.

Научные интересы – славянские языки, мифология, чешская и словацкая литература (в том числе памятники письменности), фольклор, палеография, происхождение первых славянских азбук.

В трудах П. Й. Шафарика впервые получила научную обработку грамматика древнего чешского языка. П. Й. Шафарик впервые представил учение о звуках и формах древнего чешского языка и изложил его синтаксис, причем разбор собранного материала совершил по строгому научному методу.

Изучая древние славянские тексты, П. Й. Шафарик сделал вывод, что глаголица древнее кириллицы и что именно глаголицу изобрел Константин-философ, а азбука, носящая имя Кирилла, составлена его учеником, Климентом Охридским.



**Шахматов, Алексей Александрович** (1864–1920) – русский филолог, историк, основоположник исторического изучения русского языка, древнерусского летописания и литературы.

На основе сличения разных редакций памятников разработал текстологию древнерусского летописания. Был одним из лучших знатоков русских летописей.

По инициативе Шахматова Академия наук издала монографии, словари, материалы и исследования по кашубскому, полабскому, лужицкому, польскому, сербскому, словенскому языкам. В 1897 Шахматов возглавил работу над академическим словарем русского языка. Участвовал в подготовке реформы русской орфографии, осуществленной в 1917–1918.

Выводил восточнославянские языки от «общедревнерусского» языка, дезинтеграция которого была задержана интеграционными процессами, связанными с государственным единством в рамках Киевской Руси.



Основные труды: «Исследование о языке новгородских грамот XIII и XIV века» (1886), «Исследование о Несторовой летописи» (1890), «Исследования в области русской фонетики» (1893), «Древнейшие редакции Повести временных лет» (1897), «Разыскания о древнейших русских летописных сводах» (1908), «Введение в курс истории русского языка» (1913) и др.

**Шишков, Александр Семёнович** (1753–1841) – русский писатель, военный и государственный деятель. Президент Российской академии, филолог и литературовед. Адмирал.

Автор «Рассуждения о старом и новом слове русского языка» (1803), в котором отождествляет русский и церковнославянский языки, считая первый языком книг светских, а второй – языком книг духовных. Этот труд А. С. Шихова был одобрен Александром I и стал основой для формирования литературного направления архаистов.

В сочинении «Славянорусский корнеслов» обосновывает роль русского языка в качестве мирового праязыка, считает, что все слова произошли от основных первоначальных корней (-кр-, -гр-, -хр-, -тр-, -пл-, -ст-, -мр- и других).



**Шлейхер, Август** (нем. August Schleicher; 1821–1868) – немецкий лингвист, представитель сравнительно-исторического языкознания. А. Шлейхер, накладывая дарвинские идеи на язык, рассматривал его как живой организм, проходящий все стадии развития, и вслед за В. фон Гумбольдтом пытался выявить общие закономерности его развития. Стадиальные идеи Шлейхера были отвергнуты последующим развитием науки.

А. Шлейхер разработал метод реконструкции, на котором основывается вся последующая компаративистика, а также впервые четко сформулировал концепцию родословного древа, заимствованную из биологической систематики. Согласно ей, развитие языков идет лишь одним способом: языки и языковые группы могут дробиться и расходиться, но не могут скрещиваться между собой. В соответствии с этой концепцией все родственные языки восходят к единому праязыку.

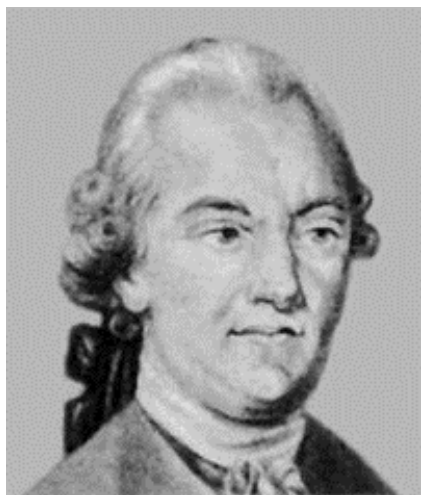
А. Шлейхер впервые четко сформулировал понятие индоевропейского праязыка (раньше часто считали, что индоевропейские языки восходят к санскриту) и на основе регулярных соответствий между известными нам



языками предпринял первые попытки его реконструкции (он даже считал, что этот язык им полностью восстановлен, и написал на нем басню).

Основные труды: «Compendium der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen» («Компендий сравнительной грамматики индоевропейских языков», 1861); «Die Darwinische Theorie und die Sprachwissenschaft» («Теория Дарвина и наука о языке», 1863); «Über die Bedeutung der Sprache für die Naturgeschichte des Menschen» («Значение языка для естественной истории человека», 1865).

Преждевременная смерть не позволила Шлейхеру завершить сравнительную грамматику славянских языков.



**Шлёцер, Август Людвиг** (1735–1809) – российский и германский историк, публицист и статистик, почетный член российской Академии наук, профессор Гёттингенского университета (Германия). Один из авторов так называемой «норманской теории» возникновения русской государственности. Автор работ по древнерусской грамматике, истории, палеографии, знаток древнеславянских рукописей. Первым сблизил историю с политикой, статистикой, географией, подходил к изучению истории как к изучению государственной, культурной и религиозной жизни.

Главный труд – «Нестор. Русские летописи на древнеславянском языке, сличенные, переведенные и объясненные А. Шлецером» (1802–1805). Перевод этой работы в России вышел в 1808 г. (СПб.).

**Штибер, Здислав** (польск. Zdzisław Stieber; 1903–1980) – польский лингвист, диалектолог. Основные интересы – проблемы диалектологии (польской, украинской, словацкой, лужицкой), польский язык XVII века, фонология, морфология, а также сравнительная грамматика славянских языков. Принимал участие в подготовке коллективных работ «Mały atlas gwar polskich» («Малый атлас польских говоров»; 1957–1970), «Atlas językowy kaszubszczyzny i dialektów sąsiednich» («Языковой атлас кашубских говоров и соседних им диалектов»; 1964), «Atlas językowy dawnej Łemkowszczyzny» («Языковой атлас старолемковских говоров»; 1956–1964), «Zarys gramatyki porównawczej języków słowiańskich» («Очерк сравнительной грамматики славянских языков»; 1969–1973).

**Штур, Людовит Велислав** (словацк. L'udovít Štúr; 1815–1856) – словацкий поэт, писатель, филолог, общественный деятель, идеолог словацкого национального возрождения.

Вместе с Йозефом Гурбаном и Михаилом Годжи кодифицировал новый вариант литературного словацкого языка, названный впоследствии «штуровщиной». В основе его лежит «центральнословацкий культурный интердиалект». В 1844 г. на штуровщине были опубликованы первые произведения, с 1845 по 1848 г. издавалась

«Словацкая народная газета». В 1846 г. вышли в свет основные лингвистические труды Л. Штура («Словацкое наречие, или необходимость писать на этом наречии», «Наука словацкого языка»). Нормы штуровского литературного языка в большей мере, чем литературного языка А. Бернолака, соответствовали живой народно-разговорной речи словаков.



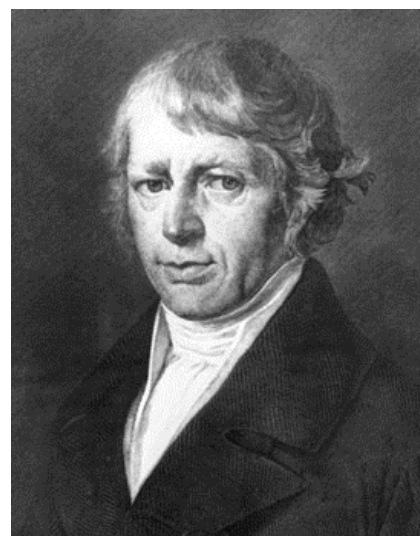
**Щепкин, Вячеслав Николаевич** (1863–1920) – русский филолог-славист, языковед, палеограф, историк древнерусского искусства. Хранитель отдела рукописей и книг старой печати Исторического музея, в котором создал систему научных каталогов Отдела рукописей и книг старой печати.

Круг интересов: история болгарского языка, палеография, история древнеславянского искусства, Новгородская школа живописи.

Наиболее известны в современной славистике его труды «Введение в славяноведение» (1914) и «Учебник русской палеографии» (1918).

**Юнгман, Йозеф** (чеш. Josef Jungmann, 1773–1847) – чешский поэт, переводчик, филолог, деятель чешского национального возрождения.

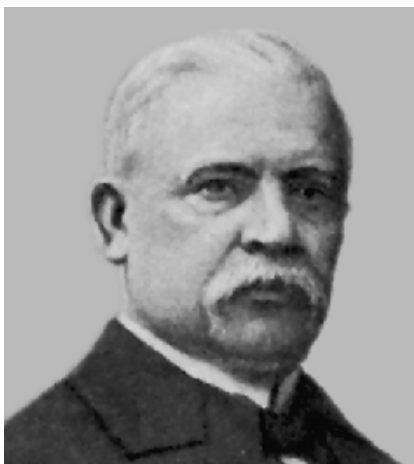
В филологии Й. Юнгман является продолжателем деятельности Й. Добровского. Он пишет, что современный язык чехов сильно онемечен и оценивает это явление как упадок языка. Поскольку в языке он видит залог силы и самостоятельности чехов, то отстаивает необходимость его обновления. В беседах с учениками и научными последователями Й. Юнгман защищал права родного языка, указывал на



недружелюбное отношение к славянам немцев, советовал заниматься разработкой истории, культуры, литературы и языка всех славянских народов.

Й. Юнгман участвует в научной полемике о новой орфографии чешского языка. Выпускает ряд работ, посвященных чешскому языку, его стилистике, в 1825 г. выходит его «История чешской литературы».

Наиболее значимым для славистики является его пятитомный «Slovník česko-německý» (Прага, 1834–1839). В нем ученый собрал различные словесные варианты, предпринял попытки расширения словарного запаса современного ему чешского языка.



**Ягич, Ватрослав (Игнатий Викентьевич)**

(1838–1923) – хорватский филолог-славист. Наиболее значительные труды посвящены старославянскому языку и памятникам древнеславянской письменности. В. Ягич первым указал на взаимоотношение древних кириллических и глаголических текстов Евангелий, много внимания уделял исследованию происхождения славянских азбук, признакам древнерусских памятников. В 1870–1880-е годы В. Ягич издал несколько древних славянских текстов, среди которых «Зографское

Евангелие» (1879) и «Мариинское Евангелие» (1883). В 1895 г. выпустил «Рассуждения южнославянской и русской старины о церковнославянском языке» – собрание статей старинных книжников о происхождении старославянской письменности, азбуки и грамматической терминологии. В 1900 году В. Ягич издал «Историю возникновения церковнославянского языка» – итог всего, что было сделано по кирилло-мефодиевской проблематике за предшествовавшие 100 лет.

Шушарина Ирина Анатольевна

## СЛАВИСТЫ

Материалы к курсу «Введение в славянскую филологию»  
(для студентов направления 45.03.01)

Редактор Е.А. Могутова

---

Подписано в печать	Формат 60*84 1/16	Бумага 65 г/м <sup>2</sup>
Печать цифровая	Усл. печ.л. 3,0	Уч.-изд. л. 3,0
Заказ	Тираж 26	Не для продажи

---

РИЦ Курганского государственного университета.  
640000, г. Курган, ул. Советская, 63/4.  
Курганский государственный университет.