

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

КУРГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ

**ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И
ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ КУРСА ДЛЯ СТУДЕНТОВ
СПЕЦИАЛЬНОСТИ 030500 – ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ**

КУРГАН 2004

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ

ДИСЦИПЛИНА: «ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 030500 – ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ

030500.08 (Машиностроение и технологическое оборудование)

030500.15 (Автомобили и автомобильное хозяйство)

СОСТАВИЛ канд.пед.наук, доцент Е.П.АЛЕКСЕЕНЕ

УТВЕРЖДЕНЫ

НА ЗАСЕДАНИИ КАФЕДРЫ ПЕДАГОГИКИ «28» ИЮНЯ 2004 г., ПРОТОКОЛ № 13.

РЕКОМЕНДОВАНЫ МЕТОДИЧЕСКИМ СОВЕТОМ УНИВЕРСИТЕТА

«_____» _____ 2004 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «История педагогики и философия образования» является одним из фундаментальных гуманитарных дисциплин в ходе профессионально-педагогической подготовки. Он позволяет раскрыть процесс последовательного проникновения человечества в суть воспитательных и образовательных явлений, выявить особенности практической реализации поставленных педагогических проблем, освоить богатство историко-педагогического наследия.

Образовательная цель курса: развитие у студентов гуманистически ориентированного мировоззрения с позиций антропологического подхода.

Задачи курса:

- познакомить студентов с выдающимися мыслителями, занимавшимися вопросами воспитания, и педагогами различных исторических эпох и народов;
- пробудить интерес к историко-педагогическому наследию и потребность в его изучении и усвоении;
- способствовать формированию целостного педагогического сознания и личной оценки историко-педагогических идей;
- приобщить к «полифонизму» эволюции существующей мировой и отечественной системы образования;
- ориентировать студентов на использование педагогического опыта прошлого и настоящего в будущей профессиональной деятельности;
- выработать первоначальные умения работы с историко-педагогической литературой.

Предлагаемый курс делится на:

- философию образования (методологический аспект).
- историю и философские основы зарубежного образования.
- историю и философские основы образования в России.

Данная дисциплина очень тесно связана с историей культуры общества. Поэтому при разработке образовательно-философских вопросов необходимо использовать всё разнообразие культурных источников и собственных знаний в области философии, истории, культурологии и др. наук.

Цель данных методических рекомендаций – помочь студенту сосредоточить внимание на отдельных вопросах курса, связанных с персоналиями в педагогической науке, их работами, проанализировать и осмыслить педагогические взгляды, как в рамках самостоятельной работы, так и на семинарских занятиях. Настоящие рекомендации предназначены для студентов очного и заочного отделения и включают в себя тематическую программу и содержание курса, планы семинарских занятий, рекомендуемую литературу.

На семинары вынесены темы, которые в лекциях либо не затрагиваются, либо рассматриваются обзорно.

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО ТЕМАМ,
ФОРМАМ ОБУЧЕНИЯ, ОБЪЕМУ (в часах)**

№ п/п	ТЕМА	Форма занятия, объем в часах	
		лекция	семинар
1	Технологические основы изучения дисциплины	2	
2	Формы воспитания и существования педагогического знания в первобытном обществе и античном мире	2	
3	Педагогические идеи античной философии		2
4	Развитие образования и культуры в средние века	2	
5	Воспитание и образование в эпоху Возрождения и Реформации	2	
6	Образование и педагогическая мысль в странах Западной Европы и Северной Америки в XVII-XVIII вв.	2	
7	Философия образования Я.А.Коменского	2	
8	Научно-педагогическая система Я.А.Коменского		2
9	Образование и педагогическая мысль в странах Западной Европы и США в XIX в.	2	
10	Педагогическая система народного воспитания и образования И.Г.Песталоцци		2
11	Развитие педагогической мысли и образования в странах Западной Европы и США в первой половине XX в.	2	
12	Прагматическая педагогика Д.Дьюи		2
13	Современная зарубежная школа (на примере США, Японии, Англии, Германии, Франции и др.). Развитие профессионального образования за рубежом	2	2
14	Характерные черты воспитания и обучения детей на Руси при переходе к феодализму и в раннефеодальный период	2	
15	Просветительские реформы и педагогическая мысль в России в XVIII веке	2	
16	Создание государственной системы образования (первая половина XIX в.)	2	
17	Развитие педагогики как науки и искусства. К.Д.Ушинский – основоположник русской народной школы и научной педагогики	2	
18	Педагогическая система К.Д.Ушинского		2
19	Школа и педагогика в России во второй половине XIX – нач. XX вв.	2	
20	Развитие школы и педагогики в советский период	2	
21	Образование в мире: история и современность	2	
22	Генезис развития отечественного профессионального образования. Модели профессионального образования	2	
23	Перспективы развития отечественного профессионального образования		2
24	Современное мировое образовательное пространство (дискуссия)		2
	ИТОГО:	34	16

**РЕКОМЕНДАЦИИ
К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ
К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА
«ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

За время обучения студент приобщается к науке, овладевая методами и приёмами усвоения научных знаний с тем, чтобы в дальнейшем использовать их в профессиональной деятельности. В связи с этим хотелось бы дать некоторые полезные советы по рациональной организации учебного труда, показать рациональные приёмы, обеспечивающие успешное выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям.

Студенту обязательно следует научиться работать с учебной и научной литературой. Для этого необходимо знать основные пути к литературным источникам, иметь представление о них, уметь вычленять в них нужную информацию, правильно её обрабатывать.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОТДЕЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

Монография – это научный труд одного или нескольких придерживающихся единой точки зрения авторов, в котором содержится всестороннее теоретическое исследование одной проблемы или темы.

Сборник научных статей – издание произведений, в котором одну научную проблему рассматривают с разных точек зрения.

Журнальная статья – научное произведение, в котором проблема рассматривается с обоснованием её актуальности, теоретического и прикладного значения.

Рецензия – критический разбор одного или нескольких научных произведений, где даётся анализ актуальности представленных исследований, оценивается качество изложения, приводятся отзывы специалистов.

Аннотация – краткая характеристика книги, статьи, рукописи. В ней излагается основное содержание данного произведения, даются сведения о том, для какого круга читателей оно предназначено.

Учебное и методическое пособия – издания, в которых рассматриваются проблемы того или иного учебного курса на научной основе и даются рекомендации по выполнению практических заданий.

Информация, полученная путём чтения, предназначается для дальнейшего использования, а для этого её фиксируют: делают пометки на вкладных листах, ведут разного рода записи, схемы.

Конспектирование первоисточников

В практике профессионально-педагогической подготовки будущих педагогов в основном используются хрестоматии по зарубежной, русской истории педагогики, сборник «Антологии педагогической мысли». В них из большого количества первоисточников отобраны фрагменты крупных педагогических произведений, а также небольшие по объёму официальные документы, статьи, очерки, тезисы выдающихся педагогов.

В процессе работы студент должен выполнять ряд требований:

1. При изучении фрагментов/отдельных работ усвоить полное название произведения, автора, время написания работы, основное содержание.
2. Соотносить содержание первоисточников с текстом лекций, учебников, планом семинарских занятий, вопросами и заданиями к семинарам.

Среди форм и методов работы наиболее эффективными являются:

- составление плана (реферирование);
- выписки (выборочное цитирование);
- тезисы;
- графические схемы с разработкой таблиц, диаграмм;
- разработка опорных конспектов с использованием условных рисунков, слов;
- составление рецензии.

План – это «скелет» текста, который компактно отражает последовательность изложения материала. Составляя план при чтении текста, старайтесь определить границы мыслей. Эти места в книге тотчас же отмечайте. Нужным отрывкам давайте заголовки, формулируя соответствующий пункт плана. Затем просматривайте прочитанное, чтобы убедиться, правильно ли установлен «поворот» содержания.

Выписки делаются после того, как текст прочитан целиком и понят. Выписывать можно дословно (цитатами) или своими словами, предельно сократив формулировку и сконцентрировав содержание. Записывая цитаты, заключайте их в кавычки. Оберегайте текст от искажений, зачастую, цитата, «вырванная» из текста, теряет свой смысл.

Тезисы позволяют обобщить изучаемый материал, выразить его суть в кратких формулировках. Тезисы принято разделять на простые и сложные. Простые тезисы записываются как предварительно составленный план при первичном ознакомлении с текстом. Сложные тезисы составляются по развёрнутым пунктам и подпунктам. Прочитывая текст, разбивайте его на отрывки и выделяйте главное. При составлении тезисов не приводите примеры и факты, чтобы не потерять документальность.

Графические схемы и опорные конспекты – это схематическая запись прочитанного. Технология составления таких конспектов известна. Они могут выполняться с использованием условных обозначений, рисунков, слов и т.п. Наиболее распространёнными являются схемы «паук» и «дерево».

В схеме «дерево» выделяется наиболее сложное понятие, затем его составляющие, ключевые слова и т.п. располагаются в последовательности «сверху вниз». В схеме «паук» название темы или вопрос записываются в овал, который составляет «тело паука». Затем продумывается, какие понятия образуют «ножки». Для того, чтобы усилить устойчивость «ножек», к ним присоединяются дополнительные слова или фразы.

Рецензия предполагает изложение своей позиции по ключевым вопросам работы как в целом так и по отдельным её положениям. Для этого необходимо изучить текст, выделить круг вопросов, определить характер их освещения с точки зрения значимости для изучаемой науки. Установить

логику содержащихся положений, их доказательность. Выскажите мнение о новизне, оригинальности, эффективности решения затронутых вопросов, дайте общую оценку текста и сферы возможного применения.

Критерии подготовленности студента к семинарскому занятию:

- знание темы;
- наличие записей результатов анализа изученной литературы и собственных размышлений (в виде аннотаций, тезисов, конспектов, планов, выписок);
- подготовка по каждому вопросу плана и выбор проблемы для развернутого индивидуального выступления;
- психологическая готовность к выступлению и участию в общем разговоре в соответствии с планом семинара и предлагаемыми вопросами для обсуждения.

СЕМИНАР № 1

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ АНТИЧНОЙ ФИЛОСОФИИ

Вопросы для обсуждения

1. Сравнительный анализ педагогических систем Спарты, Афин, и Древнего Рима (в ходе сравнения выявить отличительные и общие черты воспитания).
2. Платон: идея справедливого государства для блага личности.
3. Аристотель: воспитание как средство развития добродетелей.
4. Квинтилиан: образование как синтез всех наук и искусств.

Вопросы и задания

1. В чём заключается сущность взглядов на обучение и воспитание Аристотеля, Платона, Квинтилиана? Заполните таблицу.

Фило-соф (имя)	Цель воспитания подрастающего поколения (конечная цель)	Взгляды на воспитание	Взгляды на образование (обучение)

2. Перечислите идеи античных философов, которые на Ваш взгляд были восприняты и развиты в дальнейшем в области воспитания и образования.

Основной список литературы

1. Платон. Государство: Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. А.И. Пискунов. – М., 1971.

2. Аристотель. Политика: Хрестоматия по истории зарубежной педагогики/Сост. А.И.Пискунов. – М., 1971.

3. Квинтилиан. О воспитании оратора: Хрестоматия по истории зарубежной педагогики /Сост. А.И.Пискунов. – М., 1971.

Дополнительный список литературы:

1. Корнетов Г.Б. Становление воспитания как общественного явления. – М., 1992.

2. Жураковский Г.Е. Очерки по истории античной педагогики. – М., 1963.

Форма контроля

Игра «Верно – неверно»

Дайте правильный ответ:

1. Верно ли, что в Афинах считали идеальным человеком того, кто был прекрасен в физическом и нравственном отношении?
2. Верно ли, что дети в Спарте до 10 лет воспитывались дома?
3. Верно ли, что педагогийум – это преподаватель в афинской школе?
4. Верно ли, что школа палестра была школой борьбы?
5. Верно ли, что в Афинах были только государственные школы?
6. Верно ли, что руководителя в афинской школе называли педагогом?
7. Верно ли, что лаконичная речь – это чёткие и краткие ответы.
8. Верно ли, что гимнасии Академия и Киносарг были открыты в Риме?
9. Верно ли, что эфебия – школа политического и военного воспитания в Греции?
10. Верно ли, что греческая молодёжь участвовала в агонах и считала это за честь?

СЕМИНАР № 2
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА
ЯНА АМОСА КОМЕНСКОГО
(по книге «Великая дидактика»)

Вопросы для обсуждения

1. «Вся жизнь моя была странствием». Жизнь и педагогическая деятельность Я.А.Коменского.
2. Главные черты педагогической системы Коменского:
 - а) взгляды великого педагога на образование («Великая дидактика». Гл. 6, 7, 8, 9, 10);
 - б) пути нравственного воспитания («Великая дидактика». Гл. 23);
 - в) природосообразность педагогических явлений («Великая дидактика. Гл. 16, 17, 18);
 - г) организация работы школ («Великая дидактика». Гл. 12, 13, 26, 27).
3. Значение системы Я.А.Коменского для развития педагогической науки.

Вопросы и задания

1. Постройте краткий последовательный рассказ о жизни и деятельности Я.А.Коменского, отразив взаимосвязь его биографии с общественно-политическими событиями того периода.
2. Почему Я.А.Коменский называет «Великую дидактику» универсальной теорией учить всех всему?
3. В чём видит автор пользу правильной постановки дидактики?
4. Какова цель воспитания в теории Я.А.Коменского? Как её достичь? Какие важные качества составляют человеческую сущность?
5. Как Я.А.Коменский развивает идеи о «человеческой природе»?

Основной список литературы

1. Коменский Я.А. Великая дидактика: Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. и авт. проф. А.И.Пискунов. – С.88 – 181.
2. Джурицкий А.Н. История педагогики. – М., 1999.

Дополнительный список литературы

1. Лордкипанидзе Д.О. Ян Амос Коменский. – М., 1970.
2. Джибладзе Г.Н. Философия Я.А.Коменского. – М., 1982.
3. Красновский А.А. Я.А.Коменский. – М., 1953.
4. Кратохвил М.В. Жизнь Я.А.Коменского. – М., 1991.

Форма контроля

Выполнение тестового задания

А. Отметьте только произведения Я.А.Коменского:

1. Похвала глупости
2. Законы хорошо организованной школы
3. Человек как предмет воспитания
4. Опыты

Б. Выберите из предложенного списка годы жизни Я.А.Коменского

1. 1469 – 1536
2. 1632 – 1704
3. 1592 – 1670
4. 1703 – 1795

В. Какие 4 типа школ были предложены Я.А.Коменским?

1. Тривиальная, элементарная, коллегиум, университет
2. Начальная, средняя, высшая
3. Материнская, пропедиа, педиа, философская
4. Материнская, родного языка, латинская, академическая

Г. Как у Я.А.Коменского была сформулирована цель воспитания?

1. Умственное, нравственное, физическое воспитание в их единстве
2. Знание языков и наук, вера и благочестие, добрые нравы
3. Развитие ума, сердца и воли
4. Развитие интеллекта, физическое совершенствование, нравственная добродетель

Д. Я.А.Коменский предлагал создать школу:

1. Гармоничного развития

2. Всеобщей мудрости
3. Космического сознания
4. Развития добродетелей

СЕМИНАР № 3
**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА НАРОДНОГО ВОСПИТАНИЯ И
ОБРАЗОВАНИЯ ИОАННА ГЕНРИХА ПЕСТАЛОЦЦИ.**

Вопросы для обсуждения

1. Теория «элементарного образования» И. Песталоцци.

Вопросы и задания:

1. Творческая работа: проанализируйте содержание отрывка из книги «Лингард и Гертруда» и опишите в виде эссе «Один день в школе лейтенанта Глюфи» (представьте себя в образе воспитанника этой школы или в качестве родителя, или инспектора, путешественника и т.д.). Обязательно постарайтесь отразить в работе особенности педагогической системы И. Г. Песталоцци. *Работа выполняется на стандартных листах формата А4, объёмом не более 1 листа.*
2. Подумайте, какое значение имеет эпитафия к «Лебединой песне»?
3. Представьте педагогическую теорию «элементарного образования» Иоганна Генриха Песталоцци в виде опорного конспекта (схемы), используя краткие условные обозначения, слова, предложения.

Основной список литературы

1. И. Песталоцци. Лингард и Гертруда: Хрестоматия по истории зарубежной педагогики/Сост. А. И. Пискунов. – М., 1971.
2. И. Песталоцци. Лебединая песня: Хрестоматия по истории зарубежной педагогики/Сост. А. И. Пискунов. – М., 1971.

Дополнительный список литературы

1. Аллен Ф. Песталоцци и его жизнь. – М., 1981.
2. Медынский Е. Н. и др. Иоганн Генрих Песталоцци. Его жизнь, учение и влияние на русскую педагогику. – М., 1960.

Форма контроля

Выполнение тестового задания

А. Какие направления воспитания соответствуют теории «элементарного образования» И. Песталоцци:

1. Умственное, эстетическое, трудовое образование
2. Интеллектуальное, физическое, профессиональное; эстетическое образование
3. Нравственное, умственное, физическое, трудовое образование
4. Умственное, трудовое, нравственное образование

Б. Основным средством природосообразного развития человека, по мнению И.Песталоцци является:

1. Стимулы
2. Накопление запаса знаний
3. Упражнения
4. Игры

В. И.Песталоцци считал, что основы нравственного воспитания закладываются:

1. В семье
2. В обществе
3. В школе
4. Наследственностью

Г. По каким признакам распределялись дети в школе Глюфи:

1. По возрасту и полу
2. По возрасту и знаниям
3. По желанию и возрасту
4. По знаниям и полу

Д.«Любовь в деле воспитания человека приносит пользу лишь тогда...»:

1. Когда идёт рядом со страхом или следом за ним
2. Когда идёт рядом с доброй волей ученика
3. Когда идёт рядом с уговорами и лаской
4. Когда идёт рядом с равновесием и внутренним спокойствием педагога

СЕМИНАР № 4

ПРАГМАТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА ДЖОНА ДЬЮИ

Вопросы для обсуждения

1. Д.Дьюи – философ и педагог (краткая биография и обзор его педагогических идей).
2. «Обучение, построенное на жизненных потребностях» (теория обучения Д.Дьюи)

Вопросы и задания

1. Какие идеи в образовании отстаивало философское течение «прагматизм»?
2. Почему Дьюи называет свою работу «Школа и общество»? Какой смысл, на ваш взгляд, он придавал этому соотношению?
3. Какие типичные черты у «старого образования» и за что их критикует Д.Дьюи?
4. Какие важнейшие факторы определяет Дьюи для руководства активностью ребёнка?
5. Что такое «детские импульсы» и как их, по мнению Дьюи, необходимо использовать в школе?
6. В чём сущность разработанного Дьюи «метода проектов» при обучении учащихся? Поясните, используя работу «Школа и общество».

7.Подберите эпиграф к данному фрагменту, используя работу «Школа и общество».

9.Объясните успех педагогики Джона Дьюи в США.

Основной список литературы

1.Д.Дьюи. Школа и общество: Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. А.И.Пискунов. – М., 1971. – С. 521 – 534.

Дополнительный список литературы

1.Малькова З.А. Джон Дьюи – философ и педагог-реформатор // Педагогика. – 1995. - №4.

Форма контроля

А. Представителем какого философского направления был Д.Дьюи?

1. Идеализм
2. Прагматизм
3. Теизм
4. Эмпиризм

Б. Какой из перечисленных импульсов Дьюи классифицировал как детский

1. Социальный импульс
2. Импульс самосохранения
3. Построительный импульс
4. Импульс любознательности

Г. Укажите главную цель воспитания по Джону Дьюи

1. Содействие воспитанию дисциплины
2. Содействие развитию гармоничной личности
3. Содействие самореализации личности
4. Содействие развитию природных способностей растущего человека

СЕМИНАР № 5 РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЗА РУБЕЖОМ

Вопросы для обсуждения

- 1.Основные идеи становления и развития профессионального образования за рубежом в эпоху рабовладельчества, Средневековья и Нового времени.
- 2.Особенности систем профессионального образования ведущих зарубежных стран (США, Германия, Франция, Япония).

Вопросы и задания

- 1.Подготовьте краткое выступление, в котором охарактеризуйте систему и особенности профессионального образования в одной из зарубежных стран (по выбору студента).

2. Выделите основные направления развития профессионального образования за рубежом.

Список литературы:

1. Антология педагогической мысли христианского Средневековья. В 2 т. М., 1994.
2. Джуринский А.Н. Зарубежная школа: современное состояние и тенденции развития. – М.: Просвещение, 1993.
3. Джуринский А.Н. История зарубежной педагогики. – М., 1998.

СЕМИНАР № 6 **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА К.Д.УШИНСКОГО**

Вопросы для обсуждения

1. Педагогическая деятельность К.Д.Ушинского.
2. Антропологический принцип – основа педагогического мировоззрения великого педагога.
3. К.Д.Ушинский о роли труда в деле воспитания.
4. Влияние личности педагога на ребёнка в педагогической системе К.Д.Ушинского.

Вопросы и задания

1. Представьте краткую биографию К.Д.Ушинского, назовите основные труды, охарактеризуйте социально-политические и философские взгляды, определившие жизненный путь и педагогическую деятельность великого педагога.
2. Используя отрывок работы К.Д.Ушинского «Человек как предмет воспитания. Педагогическая антропология», раскройте сущность антропологического принципа в педагогике.
3. Составьте цитатный план-конспект статьи К.Д.Ушинского «Труд в его психическом и воспитательном значении».

Основной список литературы

1. Ушинский К.Д. Человека как предмет воспитания. Педагогическая антропология. Предисловие: Хрестоматия по истории школы и педагогики в России / Под ред. Ш.И.Ганелина. – М.: Просвещение, 1974. – С.271 – 290.
2. Ушинский К.Д. Труд в его психическом и воспитательном значении // Там же. – С. 295-305.

Дополнительный список литературы

1. Гончаров Н.К. Педагогическая система К.Д.Ушинского. – М., 1974.
2. Струминский В.Я. Основы дидактики К.Д.Ушинского. – М., 1948.

СЕМИНАР № 7
**ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Вопросы для обсуждения

1. Новации в системе профессионального образования (начального, среднего).
2. Основные направления развития профессионального образования в РФ.
3. Современные требования к подготовке кадров.

Вопросы и задания

1. Дайте характеристику основным элементам системы подготовки кадров в Российской Федерации.
2. Кратко охарактеризуйте инновационные типы учебных заведений начального и среднего профессионального образования в вашем городе, районе (по выбору студентов).

Список литературы

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. Одобрена Распоряжением Правительства РФ № 1756-р от 29 декабря 2001 г. // Официальные документы в образовании. – 2002. - № 4. – С.3-31.
2. Профессиональная педагогика/Под ред. С.Я. Батышева. – М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 1999. – С.31-50, 133-152.
3. Новиков А.М. Профессиональное образование в России. – М.: Просвещение, 1997. – 254 с.

СЕМИНАР № 8

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО (дискуссия)

Вопросы для обсуждения

1. Понятие современного образовательного пространства, его признаки.
2. Университетское образование как социокультурный феномен.

Вопросы и задания

1. Какие свойства, на ваш взгляд, характерны для мирового образовательного пространства?
2. Чем отличается университет от других видов высших учебных заведений?
3. Что важнее для современного выпускника университета научная зрелость или профессионально-педагогическая готовность выполнять свою социальную функцию? Каково соотношение между ними?
4. Какие новации осуществляются в вашем университете? Оцените их значимость по выделенным в соответствующей лекции критериям.
5. Назовите наиболее известные международные образовательные проекты XX века. Дайте их краткую характеристику.

Список литературы

1. Гершунский Г.С. Менталитет и образование. – М.: 1996.
2. Лиферов А.П. Интеграция мирового образования – реальность третьего тысячелетия. – М., 1997.
3. Миронов В.Б. Век образования. – М.: Педагогика, 1990.
4. Образование: традиция и инновация в условиях социальных перемен. – М., 1997.

РЕКОМЕНДАЦИИ

К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ

В общей системе подготовки специалистов одно из важных мест занимает самостоятельная исследовательская деятельность студентов, задачей которой является:

- развитие умений по установлению связей теории с практикой;
- развитие навыков самообразования;
- приобщение студентов к научно-исследовательской работе;
- углубление и расширение теоретических знаний студентов в области изучаемой дисциплины и науки в целом.

Курс «История педагогики и философия образования» включает в себя ряд самостоятельных исследовательских работ студентов: доклад, реферат.

Доклад – вид самостоятельной работы, способствующий формированию навыков исследовательской работы, развитию познавательных интересов. При написании доклада по заданной теме составляют план, подбирают основные источники. В процессе работы систематизируют полученные сведения, делают обобщения. По объёмным вопросам к подготовке доклада могут привлекаться несколько студентов, которым необходимо работать в тесной взаимосвязи. Оформляется доклад в произвольной форме.

Реферат – это краткое изложение в письменном виде или в форме публичного выступления содержания научного труда (трудов). Особенностью реферата является не только изложение научных источников, но и аналитический обзор, личностное отношение к проблеме, собственные выводы. Тематику рефератов обычно предлагает преподаватель, который может также поддержать инициативу студента в определении темы.

Примерная структура реферата

Титульный лист.

Содержание (в нём последовательно излагаются названия пунктов реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).

Введение (в нём обосновывается выбор темы, её значимость, указывается цель и задачи реферата).

Основная часть (в ней последовательно и доказательно раскрывается главное содержание темы).

Заключение (даётся обобщённый вывод по теме реферата, предлагаются рекомендации).

Список литературы.

Требования к оформлению реферата

Объём реферата колеблется в пределах 15-20 печатных страниц, 25 рукописных.

Литературное изложение, соблюдение грамматических, орфографических и стилистических норм.

Обязательные ссылки на используемую литературу.

По усмотрению преподавателя рефераты могут быть представлены на семинарах, научно-практических конференциях, а также использоваться как зачётные работы.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Развитие идей «свободного воспитания» в истории отечественной педагогики.
2. Развитие принципа природосообразности в истории педагогики.
3. Роль педагога в воспитании ребёнка как историко-педагогическая проблема.
4. Проблема индивидуального подхода в историческом развитии.
5. Становление национальных систем профессионального образования (по выбору студента).
6. Система повышения квалификации рабочих.
7. Развитие системы подготовки и повышения квалификации инженерно-педагогических кадров.
8. Развитие системы средних специальных учебных заведений.
9. Становление гуманистической модели профессионального образования.
10. Генезис и перспективы развития требований к подготовке рабочих кадров.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ ПО КУРСУ

«ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

1. Особенности развития образования и воспитания в античном мире (на примере системы образования Древней Греции, Древнего Рима). Общие и отличительные черты между ними.
2. Образование и культура в эпоху Средневековья в Западной Европе (основные предпосылки, повлиявшие на характер образования). Монастырь как общеобразовательное учреждение.
3. Воспитательная система рыцарства и её роль в становлении образования. Первые средневековые университеты. Прогрессивность схоластики в период средневековья.

4. Ведущие черты культуры эпохи Возрождения. Виднейшие представители философско-педагогической мысли этого периода (Витторино де Филитре, Р.Агрикола, Э.Роттердамский, Ф.Рабле, М.Монтень).
5. Роль Реформационного периода в развитии культуры и образования. Развитие образовательных учреждений в эпоху Возрождения и Реформации (латинские школы, школы иезуитов).
6. Философско-педагогические мысли Нового времени, их значение в развитии мировоззрения эпохи.
7. Педагогические теории и взгляды виднейших представителей эпохи Просвещения (Д.Локк, Ж.-Ж.Руссо).
8. Педагогические проекты реформы народного образования Великой Французской революции (проекты Тайлера, Кондорсе, Лепелетье).
9. Педагогические идеи в философии XIX века. Основные направления развития образовательной практики XIX века: становление национальных систем школьного образования; управление школьным делом; взаимоотношение государства и церкви.
10. Реформаторская педагогика XIX – начала XX века. Развитие педагогической теории и практики Западной Европы и США в трудах и деятельности ведущих педагогов этого периода (Д.Дьюи, Р.Штейнер и др.).
11. Современные теории образования. Основные тенденции развития зарубежной системы образования в современный период.
12. Характерные черты воспитания и обучения у древних славян (воспитание в семье, основные средства воспитания). Домашнее воспитание детей феодальной знати. Первые школы в Киевском государстве.
13. Влияние христианства на развитие образования и педагогической мысли в XIII – XVII вв. Религиозные основы православной педагогики на Руси. Братские школы.
14. Просветительские реформы XVIII века в России. Петровские преобразования светского и духовного образования. Проекты, школа и педагогическая мысль во второй половине XVIII в. (И.И.Бецкой, Ф.И.Янкович).
15. Организация единой государственной системы образования в России в первой половине XIX века и первые реформы (предпосылки создания, управление учебными заведениями, начальное образование, становление общего среднего образования, состояние высшего образования).
16. Общественно-педагогическое движение 60-х годов XIX века. Система народного образования в России (1864 – 1917 гг.). Образование и педагогическая мысль в начале XX-го века.
17. Современная система профессиональной подготовки кадров в РФ. Исторически сложившиеся концепции профессионального образования.

АЛЕКСЕЕНЕ ЕЛЕНА ПЕТРОВНА

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ КУРСА ДЛЯ СТУДЕНТОВ
СПЕЦИАЛЬНОСТИ 030500 – ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ

Редактор Н.М.Кокина

Подписано в печать
Формат 60x84 1/16
Заказ

Усл.печ.л. 1,25
Тираж 100 экз.

Бумага тип. № 1
Уч.- изд. л. 1,25
Цена свободная

Издательство Курганского государственного университета
640699, г. Курган, ул. Гоголя, 25
Курганский государственный университет, ризограф

