

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КУРГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА**

СИНТАКСИС СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

Методические рекомендации к контрольной работе № 2 (Сложное предложение) для студентов направления 520300 (специальности 021700)

КУРГАН 2005

Кафедра русского языка

Дисциплина: «Синтаксис современного русского языка»

Составитель:

Канд. пед. наук, доцент кафедры русского языка Медведева Н.А.

Утверждены на заседании кафедры 25 мая 2005 г.

Рекомендованы редакционно-издательским советом университета

«_____» _____ 2005 г.

Контрольная работа № 2

Введение

Материалы контрольной работы по синтаксису составлены с учетом требований Государственного стандарта высшего профессионального образования к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности 021700 «Русский язык и литература».

Система контрольных заданий предусматривает разные виды работы: анализ синтаксических единиц, конструирование и подбор предложений из художественных и публицистических текстов, выполнение заданий обобщающего характера. Ряд заданий осложнен требованием составить графические схемы сложных предложений и расставить знаки препинания.

Наличие вариантов текстов дает возможность индивидуализировать работу со студентами-заочниками. В каждый индивидуальный вариант включаются задания по всем ключевым темам синтаксиса сложного предложения, содержащие структурно-семантические характеристики синтаксических единиц и предполагающие исчерпывающий анализ синтаксических конструкций.

Выполнению заданий контрольной работы должно предшествовать изучение соответствующего теоретического материала рекомендуемых учебных пособий и справочников. Для облегчения работы студентов в сборник включены образцы выполнения наиболее трудных заданий, а также приложение.

Задание 1. Выполните синтаксический разбор сложносочиненных предложений.

Вариант 1

1. Отец мой был замечательным садовником, и некоторые его цветы и особенно фруктовые деревья так и остались со мной на всю жизнь (М.Пришвин).

2. Я сплю на чужих кроватях, сижу на чужих стульях, порой одет в привозное, ставлю свои книги на чужие стеллажи, но свет должен быть собственного производства (А.Вознесенский).

3. То холодно, то очень жарко, то солнце прячется, то светит слишком ярко (И.Крылов).

Вариант 2

1. Все птицы притихли, и лишь лягушки ведут свою вечную трель от вечерней зари и до утренней (М.Пришвин).

2. Отвечай же мне, а не то буду беспокоиться (А.Пушкин).

3. Худосочные дети с Арбата, вот мы едем, представь себе, а арба под нами горбата, и трава у вола на губе (Б.Окуджава).

Вариант 3

1. Убеждения внушаются теорией, поведение же формируется примером (А.Герцен).

2. Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные и неясные (А.Серафимович).

3. Звенит гитара над рекою, и не спеша бежит река, и рядом с белою рукою темнеет смуглая рука (Л.Ошанин).

Вариант 4

1. Ласточки пропали, а вчера, с зарей, все грачи летали да, как сеть, мелькали вон над той горой (А.Фет).

2. Еще несколько слов, несколько ласк от матери – и крепкий сон овладевал мною (С.Аксаков).

3. То дождь над ним развесит глянец, то полоснет его гроза, то солнце весело заглянет в его бессмертные глаза... (Л.Окназова).

Вариант 5

1. В зеркальных стеклах качались сосны и плыли грузные серые облака (Д.Гранин).

2. Перестрелка затихла, однако ядра и бомбы продолжали летать (С.Сергеев-Ценский).

3. Лицо у Василия Петровича было серое и круглое, но кругло было одно лицо, а череп представлял странную уродливость (Н.Лесков).

Вариант 6

1. Куда податься и перед кем хлопотать? (И.Стаднюк).

2. У Ивана Ильича от усталости гудело все тело, но сидеть на мягком и прихлебывать из кружки было так приятно (А.Н.Толстой).

3. Осинник зябкий, да речушка узкая, да синий бор, да желтые поля (А.Сурков).

Вариант 7

1. Вот крик – и снова все затихло (М.Лермонтов).

2. В вышине весело мигали звезды, но света было мало (В.Короленко).

3. Деревья, и солнце, и тени, и мертвый, могильный покой... (Н.Некрасов).

Вариант 8

1. Пусть море бушует и льет дождь! (М.Пришвин).

2. Красный цвет рубахи манил и ласкал его, а бричка и спавшие под ней люди возбуждали его любопытство... (А. Чехов).

3. Скоро весь сад, согретый солнцем, обласканный, ожил, и капли росы, как алмазы, засверкали на листьях; и старый, давно запущенный сад в это утро казался таким молодым, нарядным (А.Чехов).

Вариант 9

1. Ломоносов так же вот с рыбаками ехал, однако из него вышел человек на всю Европу (А.Чехов).

2. Только иногда, взглядываясь пристально в нее, он вздрогнет страстно, или она взглянет на него мимоходом и улыбнется... (И.Гончаров).

3. Коровьев задул свою лампаду, и она пропала у него из рук, и Маргарита увидела лежащую на полу перед ней полоску света (М.Булгаков).

Вариант 10

1. Один прыжок – и лев уже на спине буйвола (А.Куприн).

2. Она мне нравилась все больше и больше, я тоже, по-видимому, был симпатичен ей (А.Чехов).

3. Молодой человек оглядел Персикова, но не отнесся к нему ни с какими вопросами, и поэтому Персиков его стерпел (М.Булгаков).

Схема разбора сложносочиненного предложения

1. Тип предложения по характеру основной синтаксической связи и количеству предикативных единиц:

- а) двучленное сложносочиненное предложение;
- б) многочленное сложносочиненное предложение.

2. Тип предложения по структуре и составу:

- а) открытой – закрытой структуры,
- б) однородного – неоднородного состава.

3. Тип предложения по количеству субъектов:

- а) моносубъектное,
- б) полисубъектное.

4. Тип предложения по характеру объединения предикативных частей (для многочленных сложносочиненных предложений):

- а) сгруппированной структуры (указать количество уровней членения),
- б) несгруппированной структуры.

5. Основные средства связи предикативных частей:

- а) союз, тип союза;
- б) интонация.

6. Дополнительные средства связи:

- синтаксические конкретизаторы;
- анафорические местоимения и местоименные наречия;
- соотношение видо-временных форм сказуемых и модальных планов предикативных частей;
- лексические показатели (синонимы, антонимы, слова одной семантической группы);
- неполнота одной из частей;
- общий второстепенный член, вводная конструкция или придаточная часть;
- параллелизм частей;
- порядок следования частей.

7. Тип предложения по характеру смысловых отношений между предикативными единицами и их частных значений:

- а) соединительные:

- соединительно-перечислительные,
- соединительно-отождествительные,
- соединительно-распространительные,
- соединительно-результативные,
- условно-следственные,
- соединительного несоответствия,
- соединительно-градационные;

б) разделительные:

- взаимоисключения,
- чередования,
- альтернативной мотивации;

в) противительные:

- сопоставительные,
- противительно-ограничительные,
- противительно-уступительные,
- противительно-возместительные;

г) пояснительные;

д) присоединительные.

8. Гибкость – негибкость структуры (для предложений неоднородного состава).

9. Свободная – фразеологизированная модель.

10. Коммуникативный тип сложносочиненного предложения:

- а) членимое,
- б) нечленимое.

11. Тип предложения по функции:

- а) однофункциональное: повествовательное, вопросительное, побудительное,
- б) разнофункциональное: повествовательно-вопросительное, побудительно-повествовательное, побудительно-вопросительное.

12. Тип предложения по эмоциональной окраске:

- а) восклицательное,
- б) невосклицательное.

13. Структурная схема предложения.

14. Пунктуационный разбор предложения.

Образцы разбора сложносочиненного предложения

I. Всегда тут по ночам кричал сверчок и сустились мыши (А.Чехов).

1. Двучленное сложносочиненное предложение.

2. Структура открытая, однородного состава.

3. Полисубъектное.

4. Основные средства связи:

- соединительный одноместный союз *и*,
- интонация перечисления.

5. Дополнительные средства связи: совпадение видо-временных форм сказуемых (нес. вид, пр. вр.) и модальных планов (реальная модальность)

предикативных частей, общие второстепенные члены – детерминанты *всегда, тут же*, параллелизм частей.

1. Общее синтаксическое значение – соединительное, частное – соединительно-перечислительное.
2. Модель свободная.
3. Предложение коммуникативно членимое.
4. Повествовательное, невосклицательное.
5. а) [] и []. б) [1] и [2].
6. Отсутствует запятая между частями сложносочиненного предложения, так как имеется общий второстепенный член предложения.

II. Отцу очень хотелось поехать на ярмарку, матушка же была решительно против этой поездки (А.Н. Толстой).

1. Двучленное сложносочиненное предложение.
2. Структура закрытая, неоднородного состава.
 1. Полисубъектное.
 2. Основные средства связи:
 - противительный одноместный союз *же*,
 - интонация противопоставления.
 5. Дополнительные средства связи: анафорическое местоимение *этой* во второй части сложносочиненного предложения, совпадение видо-временных форм сказуемых (нес. вид, пр. вр.) и модальных планов (ирреальная модальность) предикативных частей, слова одной тематической группы – наименования лица по родству (отец, матушка), фиксированный порядок следования частей.
 6. Общее синтаксическое значение – противительное, частное – противительно-сопоставительное.
 7. Структура негибкая.
 8. Модель фразеологизированная: во второй части есть воспроизводимый элемент – (сказуемое *против*), характерный для сложносочиненных предложений с противительными отношениями.
 9. Предложение коммуникативно членимое.
 10. Повествовательное.
 11. Невосклицательное.
 12. а) [], же []. [1], [2].
 13. Части сложносочиненного предложения разделяются запятой.

III. Хохот и шум (Н. Помяловский).

1. Двучленное сложносочиненное предложение.
2. Структура открытая, однородного состава.
3. Полисубъектное.
4. Основные средства связи:
 - соединительный одноместный союз *и*,
 - интонация перечисления.
5. Дополнительные средства связи: совпадение грамматических форм подлежащих (сущ. м.р., ед.ч., им.п.) и модальных планов (реальная модальность,

бытийность) предикативных частей, наличие слов одной тематической группы – «действие, сопровождающееся громкими звуками», параллелизм частей.

6. Общее синтаксическое значение – соединительное, частное – соединительно-перечислительное.

7. Модель свободная.

8. Предложение коммуникативно нечленимое : невозможно выделить тему и ремю.

9. Повествовательное.

10. Невосклицательное.

11. а) [] и [].

б) [1] и [2].

12. Отсутствует запятая между частями сложносочиненного предложения, так как в его состав входят назывные предложения, соединенные неповторяющимся союзом *и*.

IV. Уже кленовые листья на пруд слетают лебединый, и окровавлены кусты неспешно зреющей рябины, и, ослепительно стройна, поджав незябнущие ноги, на камне северном она сидит и смотрит на дороги (А.Ахматова).

1. Многочленное сложносочиненное предложение, состоит из трех предикативных частей.

2. Полисубъектное.

3. Однородного состава.

4. Несгруппированной структуры.

5. Основные средства связи – повторяющийся соединительный союз *и*, интонация перечисления.

6. Дополнительные средства связи – общность временного и модального планов, слова одной тематической группы (названия растений).

7. Предикативные части связаны перечислительными отношениями.

8. Предложение повествовательное.

9. Невосклицательное.

10. а) [], и [], и [].

б) [1], и [2], и [2].

11. Предикативные части сложносочиненного предложения, связанные перечислительными отношениями, разделяются запятыми.

V. День давно погас, и вечер, сперва весь огнистый, потом ясный и алый, потом бледный и смутный, тихо таял и переливался в ночь, а беседа наша все продолжалась... (И.Тургенев)

1. Многочленное сложносочиненное предложение, состоит из трех предикативных частей.

2. Неоднородного состава.

3. Сгруппированной структуры: 1-я и 2-я предикативные части объединяются в структурно-семантический компонент, соотносящийся с 3-й частью. Имеет два уровня членения.

4. На первом уровне членения выделяется два компонента, связанные противительным союзом *а* и интонацией. Дополнительное средство связи – общность временных и модальных планов. Отношения сопоставительные.

5. На втором уровне членения первый компонент представляет собой двучленное сложносочиненное предложение однородного состава. Основные средства связи – соединительный союз *и* и интонация. Дополнительное средство связи – общность временных и модальных планов. Отношения соединительно-перечислительные. Второй компонент – простое предложение.

6. Предложение повествовательное.

7. Невосклицательное.

8. а) [], и [], а []. б)

1	П	2
---	---	---

, а

3

 .

9. Запятые на письме разделяют предикативные части сложносочиненного предложения и выделяются обособленные члены во 2-й предикативной части.

Список рекомендуемой для выполнения задания литературы.

1. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Синтаксис. Пунктуация: Учеб. пособие для студентов по спец. «Рус. яз. и лит.». – М.: Просвещение, 1981 – (Соврем. рус. яз.; Ч. 3). – С. 187 – 195.

2. Русская грамматика. – Т.2. – М., 1980. – С. 615 – 634.

3. Современный русский язык: Учебник / Белошапкова В.А., Земская Е.А., Милославский И.Г., Панов М.В.; Под ред. В.А.Белошапковой. – М.: Высшая школа, 1981. – С. 526 – 533.

4. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч. – Ч. 2: Морфология. Синтаксис / В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова и др.; Под ред. Е.И.Дибровой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – С. 490 – 520, 592 - 608.

5. Современный русский язык. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация. Стилистика. / П.П.Шуба, И.К.Германович, Е.Е.Долбик и др.; Под. ред. П.П.Шубы. – 2-е изд., испр. и доп. – Мн.: ООО «Плопресс», 1998. – С. 350 – 364.

Справочная литература

1. Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А. Краткий справочник по современному языку./ Под ред. П.А. Леканта. – М. Высшая школа, 1991.

2. Лингвистический энциклопедический словарь /Под ред. В.Н. Ярцевой. – М.: Сов. Энциклопедия, 1990.

3. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Справочник лингвистических терминов. – М.: «Просвещение», 1972.

Задание 2. Выполните синтаксический разбор сложноподчиненных предложений.

Вариант 1

1. Я схватил бумаги и поскорее унес их, боясь, чтоб штабс-капитан не раскаялся (М.Лермонтов).

2. Я пригласил своего спутника выпить вместе стакан чая, ибо со мной был чугунный чайник – единственная отрада моя в путешествии по Кавказу (М.Лермонтов).

3. Все три пистолета я швырнул в ту сторону, где цвели персидские цикламены, желтофиоли и черт знает что еще (Вен. Ерофеев).

4. Леса шумели так, как будто океаны прорвали плотину и затапливают Мещеру (К.Паустовский).

5. И долго буду тем любезен я народу, что чувства добрые я лирой пробуждал, что в мой жестокий век восславил я свободу и милость к падшим призывал (А.Пушкин).

Вариант 2

1. Ей показалось, что она давно знает эту девушку и любит ее хорошей, жалостливой любовью матери (М.Горький).

2. Осетин-извозчик неумоимо погонял лошадей, чтоб успеть до ночи забраться на Койшаурскую гору, и во все горло распевал песни (М.Лермонтов).

3. Тот мир, в котором Пушкин собирался строить свой дом, не предвещал покоя (Ю.Лотман).

4. И все кругом запело так, что козлик и тот пошел скакать вокруг амбара (Н.Заболоцкий).

5. Чичиков объяснил ей, что это бумага не такого рода, что она назначена для совершения крепостей, а не просьб (Н.Гоголь).

Вариант 3

1. Чичиков взглянул и увидел точно, что на нем не было ни цепочки, ни часов (Н.Гоголь).

2. Положили цепи под колеса вместо тормозов, чтобы они не раскатывались, взяли под уздцы и начали спускаться (М.Гоголь).

3. И там, где вечная прохлада, я строю храм свой из коры (Б.Гребенщиков).

4. Вошла с чашкой кофе горничная на таких высоких каблуках, что ноги ее точно не сгибались (А.Н.Толстой).

5. Я должен был нанять быков, чтоб втащить мою тележку на эту проклятую гору, потому что была уже осень и гололедица (М.Лермонтов).

Вариант 4

1. Я стал на углу площадки, крепко упершись левой ногой о камень и наклоняясь немного вперед, чтобы в случае легкой раны не опрокинуться назад (М.Лермонтов).

2. В его кабинете лежала всегда какая-то книга, заложенная закладкой на четырнадцатой странице, которую он постоянно читал вот уже года два (Н.Гоголь).

3. На сообщение о том, что Наталья пришла к отцу, ответил сдержанно, просил передать ей поклон (М.Шолохов).

4. После полудня стало так жарко, что пассажиры 1 и 2 классов один за другим перебирались на верхнюю палубу (А.Курин).

5. Когда шуршат в овраге лопухи и никнет гроздь рябины желто-красной, слагаю я веселые стихи (М.Цветаева).

Вариант 5

1. Бричка, въехавши во двор, остановилась перед небольшим домиком, который за темнотой трудно было рассмотреть (Н.Гоголь).

2. Я лежал на диване, устремив глаза в потолок и заложив руки под затылок, когда Вернер вошел в мою комнату (М.Лермонтов).

3. Не слышать мне ту песню отрадную, что в саду распевал соловей (С.Есенин).

4. Маргарита встретила его так, как будто он пришел не в первый, а в десятый раз (М.Горький).

5. Верь, что во мне необъятно безмерная крылась к народу любовь и что застывает во мне теперь верная, чистая, русская кровь (Н.Некрасов).

Вариант 6

1. Читатель, я думаю, уже заметил, что Чичиков, несмотря на ласковый вид, говорил, однако же, с большей свободой, нежели с Маниловым, и вовсе не церемонился (Н.Гоголь).

2. С тех пор как вечный судия мне дал всеведение пророка, в очах людей читаю я страницы злобы и порока (М.Лермонтов).

3. Набросаем ландышей, азалий там, где бродят вдумчивые лани (И.Северянин).

4. Как ты учил – так и темнеет зелень (Б.Ахмадулина).

5. Могу сойти в веселый сад, где старых кленов темный ряд возносится до небосклона и глухо тополя шумят (А.Пушкин).

Вариант 7

1. Прошел мимо деревянного дома, в котором жили не то три сестры по Чехову, не то еще какие другие сестры по другому писателю, и около старого отделения ГАИ начал переходить на другую сторону переулка (Л. Комаровский).

2. Конечно, если бы имелся план перемещения, обещающий определенные военные преимущества, можно было пробиться, пойти с боями через черту окружения на новую позицию (Б.Пастернак).

3. И в это время радостный, неожиданный крик петуха долетел из сада, из того низкого здания, где содержались птицы, участвовавшие в программах (М.Булгаков).

4. Так березняк беспечен, словно он к российским бедам не причастен, воронами от зла заговорен и над своей судьбой свободно властен (Д.Самойлов).

5. Когда же работы кончались и сковывал землю мороз, с хозяином вы отправлялись с домашнего корма в извоз (Н.Некрасов).

Вариант 8

1. Варвара, сказав, что она устала, скрылась в комнату, отведенную ей (М. Горький).

2. Бориса он преследовал на каждом шагу, так что за время службы ему удалось подняться только до звания капрала (Н.Лосский).

3. Тогда я подробно передал доктору все, что раньше рассказывал жандармскому офицеру (А.Куприн).

4. Воздух нагрелся так, что трудно было дышать (К.Станюкович).
5. Скажи мне, ветка Палестины, где ты росла, где ты цвела (М.Лермонтов).

Вариант 9

1. Из театра Келлер повез жену в нарядный кабачок, который славился своим белым вином (В.Набоков).
2. Мирон Григорьевич с дедом Гришакой уже собрались идти в церковь, когда она встала и вышла на кухню (М.Шолохов).
3. Всюду, где только лес был пореже, лежали на земле холсты лунного света (В.Катаев).
4. Тихое утро было полно такой свежести, будто воздух промыли родниковой водой (К.Паустовский).
5. Он был уверен, что ловкости хватит у него, и, щуря глаза, мечтал о том, как загуляет завтра поутру, когда в его кармане появятся кредитные бумажки (М.Горький).

Вариант 10

1. Над тростником медлительного Нила, где носятся лишь бабочки да птицы, скрывается забытая могила преступной, но пленительной царицы (Н.Гумилев).
2. Всю ночь кричали петухи и шеями мотали, как будто новые стихи, закрыв глаза, читали (Б.Окуджава).
3. Там, где тогда мчались весенние потоки, теперь везде потоки цветов (М.Пришвин).
4. Мне так же трудно до сих пор вообразить тебя умершей, как скопидомкой-миллионершей среди голодающих сестер (Б.Пастернак).
5. Когда дотанцуются до усталости, идут к свадебному столу, который сразу делается шумным, потому что буфет уже сделал свое дело (В.Гиляровский).

Схема разбора сложноподчиненного предложения

1. Тип предложения по характеру основной синтаксической связи и количеству предикативных частей:
 - а) двучленное сложноподчиненное предложение,
 - б) многочленное сложноподчиненное предложение (количество предикативных единиц, тип подчинения по способу связи придаточных частей: последовательное подчинение, соподчинение, комбинация разных типов подчинения).
2. Тип предложения по структуре:
 - а) нерасчлененной структуры,
 - б) расчлененной структуры,
 - в) контаминированной структуры.
3. Тип связи предикативных частей:
 - а) присловная,
 - б) детерминантная,
 - в) корреляционная.
4. Основные средства связи главного предложения и придаточной части:

- а) подчинительный союз:
 - тип по структуре (простой / сложный), для сложного союза указать, расчлененный или нерасчлененный;
 - тип по количеству занимаемых им синтаксических позиций (одноместный / двухместный, или двойной);
 - семантический тип (семантический / асемантический);
- б) союзное слово:
 - частеречная принадлежность;
 - грамматическая форма;
 - синтаксическая функция;
 - для предложений нерасчлененной структуры показать соотнесенность семантики союзных слов с семантикой распространяемого существительного;
- в) опорное слово (для предложений нерасчлененной структуры):
 - частеречная принадлежность;
 - тип валентности, которая реализуется придаточной частью (категориальная, лексическая, лексико-морфологическая);
- 5. Коррелят:
 - обязательность / факультативность / невозможность;
 - функции коррелята (для предложений нерасчлененной структуры);
 - подвижность / неподвижность (для предложений расчлененной структуры).
- 6. Дополнительные средства связи:
 - а) позиция придаточной части;
 - б) гибкость / негибкость структуры;
 - в) парадигма (свободная / несвободная).
- 7. Грамматическое значение придаточной части.
- 8. Структурно-семантический тип сложноподчиненного предложения.
- 9. Фразеологизированная / свободная модель.
- 10. Коммуникативная структура предложения:
 - а) коммуникативно членимое / нечленимое;
 - б) актуальное членение предложения.
- 11. Функциональный тип предложения:
 - а) повествовательное,
 - б) побудительное,
 - в) вопросительное,
 - г) повествовательно-вопросительное.
- 12. Тип предложения по эмоциональной окрашенности (восклицательное / невосклицательное).
- 13. Структурная схема предложения.
- 14. Пунктуационный анализ.

Образцы разбора сложноподчиненных предложений

I. Этот вихрь и быстрая езда, когда задыхаешься и чувствуешь себя птицей, волнуют и щекочут грудь (А.Чехов).

1. Двучленное сложноподчиненное предложение.
2. Структура нерасчлененная.

3. Связь присловная.

4. Придаточная часть присоединяется к главной союзным словом *когда*, выраженным местоименным наречием и выполняющим синтаксическую функцию обстоятельства времени; может соотноситься с неодушевленными существительными. Опорное слово – существительное *езда*, придаточная часть реализует его категориальную валентность (распространяет слово как часть речи).

5. Коррелят отсутствует, но факультативен, что обусловлено необходимостью выделения обозначаемого предмета из ряда однородных.

6. Придаточная часть находится в фиксированной постпозиции по отношению к определяемому слову; структура негибкая; парадигма свободная.

7. Грамматическое значение определительное.

8. Сложноподчиненное предложение с придаточным присубстантивно-атрибутивным, подтип – атрибутивно-выделительный.

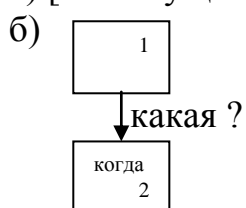
9. Модель свободная.

10. Предложение коммуникативно членимое: придаточное, распространяя опорное существительное, входит в состав темы, рема реализуется в главной части; интерпозиция придаточной части связана с актуализацией темы.

11. Повествовательное.

12. Невосклицательное.

13. а) [\pm к + сущ. *езда*, (с.с. *когда*),].



14. Запятыми отделяется придаточная часть сложноподчиненного предложения, находящаяся в интерпозиции.

II. Кабы у дятла не свой носок, никто бы его в дупле не нашел (Пословица).

1. Двучленное сложноподчиненное предложение.

2. Структура расчлененная.

3. Связь детерминантная.

4. Придаточная часть присоединяется к главной простым одноместным семантическим союзом *кабы*.

5. Коррелят невозможен.

6. Придаточная часть занимает нефиксированную позицию по отношению к главному предложению; структура гибкая; парадигма несвободная: значение ирреального условия обусловило употребление сказуемого в форме условного наклонения.

7. Грамматическое значение ирреального условия.

8. Сложноподчиненное предложение с придаточным условия.

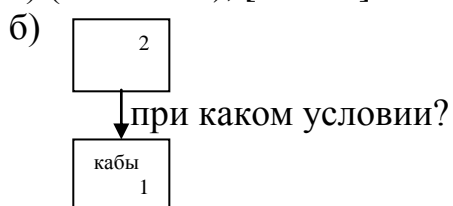
9. Модель свободная.

10. Предложение коммуникативно членимое: придаточная часть составляет тему, главная – рему; препозиция придаточной части связана с актуализацией темы.

11. Повествовательное.

12. Невосклицательное.

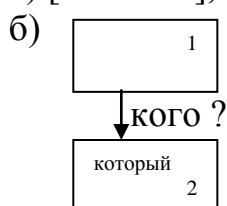
13. а) (с. *кабы*), [].



14. Запятой отделяются части сложноподчиненного предложения.

III. Немецкий снайпер подстрелил меня, убив того, который не стрелял (В.Высоцкий).

1. Двучленное сложноподчиненное предложение.
2. Структура нерасчлененная.
3. Связь корреляционная.
4. Придаточная часть присоединяется союзным словом *который*, соответствующим корреляту по лексико-грамматической природе. *Который* – относительное местоимение в форме им. п., в предложении является подлежащим.
5. Коррелят обязателен, служит для субстантивации придаточной части.
6. Придаточная часть находится в фиксированной постпозиции по отношению к корреляту; структура негибкая; парадигма свободная.
7. Грамматическое значение – координационно-пояснительное.
8. Сложноподчиненное предложение с придаточным местоименно-соотносительным, подтип субстантивный.
9. Модель свободная.
10. Предложение коммуникативно членимое: главная часть соответствует теме, коррелят с придаточной частью – реме.
11. Предложение повествовательное.
12. Невосклицательное.
13. а) [к. *того*], (с.с. *который*).

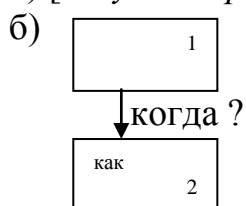


14. Запятые выделяется деепричастный оборот в составе главного предложения и отделяются части сложноподчиненного предложения.

IV. Но не успел он приказать шоферу остановиться, как тот затормозил сам (К.Симонов).

1. Двучленное сложноподчиненное предложение.
2. Структура расчлененная.
3. Связь детерминантная.
4. Придаточная часть присоединяется простым одноместным асемантическим союзом *как*. Дополнительное средство связи – воспроизводимое в предложениях данного типа сочетание глагола с отрицанием *не успел* и инфинитива.

5. Коррелят невозможен.
6. Придаточная часть находится в фиксированной постпозиции по отношению к главной; структура негибкая; парадигма несвободная.
7. Грамматическое значение – временное (следования).
8. Сложноподчиненное предложение с придаточным времени.
9. Модель фразеологизированная.
10. Предложение коммуникативно членимое: главная часть соответствует теме, придаточная – реме.
11. Предложение повествовательное.
12. Невосклицательное.
13. а) [*не успел приказать*], (с. как).



14. Запятой отделяются части сложноподчиненного предложения.

V. Он говорил, что было бы недурно, если бы на пути нам вдруг встретился какой-нибудь средневековый замок с зубчатыми башнями, с мохом, с совами, чтобы мы спрятались туда от дождя и чтобы нас в конце концов убил гром... (А. Чехов).

1. Многочленное сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением и однородным соподчинением придаточных частей; состоит из пяти предикативных единиц.

2. Анализ первой степени подчинения.

Придаточное первой степени (2-я ПЕ) присловное: распространяет опорное слово в главной части, реализуя его лексическую валентность, присоединяется простым синтаксическим союзом *что*. Коррелят факультативен. Придаточная часть находится в фиксированной постпозиции по отношению к опорному слову. Парадигма свободная. Грамматическое значение – объектное. Придаточное изъяснительно-объектное, союзного подтипа.

3. Анализ второй степени подчинения.

Придаточное второй степени (3-я ПЕ) присоставное: распространяет главную часть (2-ю ПЕ), присоединяется к ней семантическим союзом *если*. Придаточное находится в постпозиции по отношению к главной части, позиция нефиксированная. Парадигма несвободная. Грамматическое значение – условное (ирреального условия). Придаточное условия.

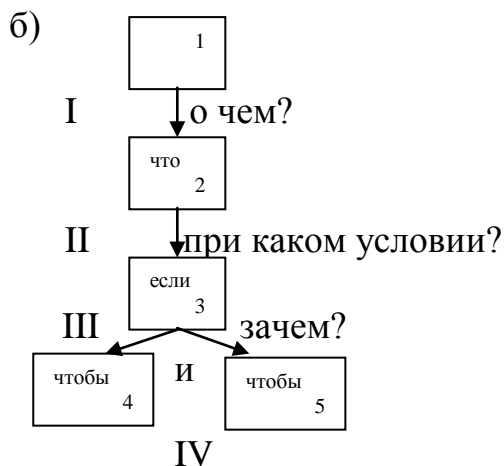
4. Анализ третьей степени подчинения.

Сложноподчиненное предложение с однородным соподчинением придаточных, соединенных одиночным сочинительным союзом *и*. Придаточные присоставные: распространяют всю главную часть. Постпозиция придаточных нефиксированная. Парадигма несвободная. Грамматическое значение – цель действия. Придаточные цели.

5. Предложение повествовательное.

6. Невосклицательное.

7. а) [*говорил*], (с. *что*), (с. *если*), (с. *чтобы*) и (с. *чтобы*).



8. Части сложноподчиненного предложения с последовательным подчинением разделяются запятыми; между однородными придаточными запятая не ставится, так как они соединены одиночным союзом *и*.

Список рекомендуемой для выполнения задания литературы.

1. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Синтаксис. Пунктуация: Учеб. пособие для студентов по спец. «Рус. яз. и лит.». – М.: Просвещение, 1981 – (Соврем. рус. яз.; Ч. 3). – С. 196 – 235.

2. Русская грамматика. – Т.2. – М., 1980. – С. 467 – 615.

3. Современный русский язык: Учебник / Белошапкова В.А., Земская Е.А., Милославский И.Г., Панов М.В.; Под ред. В.А.Белошапковой. – М.: Высшая школа, 1981. – С. 533 – 546.

4. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч. – Ч. 2: Морфология. Синтаксис / В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова и др.; Под ред. Е.И.Дибровой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – С. 520 – 559, 608 - 621.

5. Современный русский язык. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация. Стилистика. / П.П.Шуба, И.К.Германович, Е.Е.Долбик и др.; Под. ред. П.П.Шубы. – 2-е изд., испр. и доп. – Мн.: ООО «Плопресс», 1998. – С. 365 – 419.

Справочная литература

1. Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А. Краткий справочник по современному языку./ Под ред. П.А. Леканта. – М. Высшая школа, 1991.

2. Лингвистический энциклопедический словарь/Под ред. В.Н. Ярцевой. – М.: Сов. Энциклопедия, 1990.

3. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Справочник лингвистических терминов. – М.: «Просвещение», 1972.

Задание 3. Выполните синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений.

Вариант 1

1. Небо над мшарами стало бесцветным; потом серая стена, похожая на дым, медленно напозла с востока (К.Паустовский).
2. Сыр выпал – с ним была плутовка такова (И.Крылов).
3. Она глядит: забытый в зале кий на бильярде отдыхал, на смятом канapé лежал манежный хлыстик (А.Пушкин).

Вариант 2

1. Бабушка говорила: главное в ягодах – закрыть дно посудыны (В.Астафьев).
2. Ехал сюда – рожь только начинала блестеть (М.Пришвин).
3. Облака над морем потемнели, море тоже стало темным, повеяло прохладой (М.Горький).

Вариант 3

1. Кровь отлила от лица Никанора Ивановича; он, дрожа, крестил воздух, метался к двери и обратно, запел какую-то молитву и, наконец, понес полную околесицу (М. Булгаков).
2. Пробовал идти пешком – ноги мои подкосились (М.Лермонтов).
3. Какая-нибудь история непременно происходила: или выведут его под руки из зала жандармы, или принуждены бывают вытолкать свои же приятели (Н.Гоголь).

Вариант 4

1. Пройдет – словно солнце осветит (Н.Некрасов).
2. Дед оказался прав: к вечеру пришла гроза (К.Паустовский).
3. Угарно и сладко пахло от истлевающих в самоваре углей, косо и лениво висела над городом солнечная пыль, едва шевелящаяся, густая; хлопал крыльями и горланил в огороде петух, выходил под окно, важно ступая на крепких, как скрученных, ногах, и заглядывал в него нахальными красными глазами (В.Распутин).

Вариант 5

1. Люди в автобусе молчат – непогода сделала их угрюмыми и неразговорчивыми (В.Распутин).
2. Ночь все темнела, шелестела ветвями, лес обступал, придвигался ближе к костру (И.Ракша).
3. Смотрю – в саду кто-то стоит, к дереву прижался, но штык выдал (Н.Островский).

Вариант 6

1. Я говорил правду – мне не верили (М.Лермонтов).
2. Дежурный, сидя за столом, говорил по телефону; ребенок по-прежнему лежал на диване (Т.Тэсс).

3. Вообрази: я здесь одна, никто меня не понимает, рассудок мой изнемогает, и молча гибнуть я должна (А.Пушкин).

Вариант 7

1. Березы, тополя, черемуха распукали свои клейкие и пахучие листья; липы надували лопавшиеся почки (Л.Толстой).

2. Игнат спустил курок – ружье дало осечку (А.Чехов).

3. Какую-то особенную ветхость заметил он на всех деревенских строениях: бревно на избах было темно и старо; многие крыши сквозили, как решето, на иных оставался только конек вверху да жерди по сторонам в виде ребер (Н.Гоголь).

Вариант 8

1. Изумрудные лягушата прыгают под ногами; между корней, подняв золотую головку, лежит уж и стережет их (М.Горький).

2. Пропади ты совсем – плакать о тебе мы не будем (И.Тургенев).

3. В доме мало-помалу нарушалась тишина: где-то скрипнула дверь; слышались чьи-то шаги; кто-то чихнул на сеновале (И.Гончаров).

Вариант 9

1. Серое небо глухо шуршало, серая вода в реке шипела и пенилась (Е.Носов).

2. Назвался груздем – полезай в кузов (Пословица).

3. Он чувствовал себя нехорошо: тело было слабо, в глазах ощущалась тупая боль (А.Куприн).

Вариант 10

1. Через несколько мгновений поднимаюсь и вижу: мой Карагез летит, развевая гриву (М.Лермонтов).

2. Вы раздвинете мокрый куст – вас так и обдаст накопившимся теплым запахом ночи (И.Тургенев).

3. Сразу все вокруг зашумело, трава заходила сизыми волнами, лозняк вывернуло наизнанку (Е.Носов).

Схема разбора бессоюзного предложения

1. Тип предложения по характеру основной синтаксической связи и количеству предикативных единиц:

а) двучленное бессоюзное предложение;

б) многочленное бессоюзное предложение.

2. Тип предложения по структуре и составу:

а) открытой – закрытой структуры,

б) однородного – неоднородного состава.

3. Тип предложения по количеству субъектов:

а) моносубъектное,

б) полисубъектное.

4. Тип предложения по характеру объединения предикативных частей (для многочленных предложений):

- а) сгруппированной структуры (указать количество уровней членения),
- б) несгруппированной структуры.

5. Средства связи предикативных частей: интонация, анафорические местоимения и наречия, соотношение видо-временных форм сказуемых и модальных планов предикативных частей; лексические показатели (синонимы, антонимы, слова одной семантической группы); незамещенность синтаксической позиции, неполнота одной из частей; общий второстепенный член или придаточная часть, параллелизм частей.

6. Тип предложения по характеру смысловых отношений между предикативными единицами, дифференцированность – недифференцированность семантики (для предложений неоднородного состава):

- а) значение перечисления,
- б) дифференцированные отношения:

- изъяснительно-объектные,
- причинные,
- сопоставительные,
- пояснительные,
- сравнительные,

- в) недифференцированные отношения:

- условно-временные,
- причинно-следственные,
- противительно-уступительные,
- условно-следственные,
- присоединительно-распространительные.

7. Гибкость – негибкость структуры (для предложений неоднородного состава).

8. Соотнесенность – несоотнесенность с другими типами сложных предложений. Указать, с какими типами союзных предложений соотносится.

9. Свободная – фразеологизированная модель.

10. Коммуникативный тип сложносочиненного предложения:

- а) членимое,
- б) нечленимое.

11. Тип предложения по функции:

а) однофункциональное: повествовательное, вопросительное, побудительное,

б) разнофункциональное: повествовательно-вопросительное, побудительно-повествовательное, повествовательно-побудительное.

12. Тип предложения по эмоциональной окраске:

- а) восклицательное,
- б) невосклицательное.

13. Структурная схема предложения.

14. Пунктуационный разбор предложения.

Образцы разбора бессоюзных сложных предложений

I. Месяц умер, синеет в окошко рассвет (С.Есенин).

1. Двучленное бессоюзное предложение.
2. Структура открытая, однородного состава.
3. Полисубъектное.
4. Средства связи предикативных частей: интонация перечисления, совпадение модальных планов (реальная модальность) предикативных частей, наличие слов одной тематической группы – «указывающие на время суток» (месяц, рассвет).
5. Общее значение перечисления.
6. Соотносится со сложносочиненным предложением.
7. Модель свободная.
8. Коммуникативно членимое.
9. Однофункциональное повествовательное.
10. Невосклицательное.
11. а) [], []. б) , .
12. Запятой разделяются части бессоюзного сложного предложения, близкие по смыслу.

II. Пальчики в маникюре гладят щеку нагана – такой я тебя видала, юность земли Гавана! (Ю.Друнина).

1. Двучленное бессоюзное предложение.
2. Структура закрытая, неоднородного состава.
3. Полисубъектное.
4. Средства связи предикативных частей: интонация пояснительная, анафорическое местоимение *такой* во второй части, слова, ассоциативно относимые к одному семантическому полю «революция» (наган, Гавана).
5. Отношения дифференцированные, сравнительные.
6. Структура негибкая.
7. Соотносится со сложноподчиненным предложением.
8. Модель свободная.
9. Коммуникативно членимое.
10. Однофункциональное повествовательное.
11. Невосклицательное.
12. а) [] – []. б) – .
13. С помощью тире разделяются части бессоюзного сложного предложения, выражающие отношения сравнения.

III. Деньги тратятся и рвутся, забываются слова, приминается трава, только лица остаются и знакомые глаза... (Б.Окуджава).

1. Многочленное бессоюзное предложение, состоит из четырех предикативных частей.
2. Неоднородного состава.
3. Полисубъектное.

4. Предложение сгруппированной структуры: 1-я, 2-я, 3-я предикативные части объединяются в первый структурно-семантический компонент, 4-я предикативная часть составляет второй компонент. Имеет два уровня членения.

5. На первом уровне членения выделяются два структурно-семантических компонента. Основное средства связи – интонация противопоставления. Дополнительные средства связи – ограничительная частица *только*, совпадение видо-временных форм сказуемых (нес. вид, наст. вр.) и модальных планов (реальная модальность), антонимичность сказуемых, параллелизм частей. Отношения между компонентами противительные-уступительные.

6. На втором уровне членения первый компонент представляет собой многочленное бессоюзное предложение, состоящее из трех предикативных частей, второй аналогичен простому предложению. Многочленное бессоюзное предложение однородного состава, несгруппированной структуры. Основное средство связи – интонация перечисления; дополнительные средства связи – совпадение видо-временных форм сказуемых и модальных планов, слова одной тематической группы – глаголы со значением аннулирования, параллелизм частей. Отношения перечисления.

7. Предложение повествовательное.

8. Невосклицательное.

9. а) [], [], [], [].

б)

1	2	3
---	---	---

^{II} I,

4

 .

10. Так как предикативные части характеризуются сходством строения и содержания и являются нераспространенными, между предикативными частями ставятся запяты.

IV. День был серый, небо висело низко, сырой ветерок шевелил верхушки трав и качал листья деревьев (И.Тургенев).

1. Многочленное бессоюзное предложение, состоит из трех предикативных частей.

2. Однородного состава.

3. Полисубъектное.

4. Предложение несгруппированной структуры.

5. Основное средство связи – интонация перечисления.

6. Дополнительные средства связи – общность временного и модального планов предикативных частей, параллелизм частей.

7. Отношения между компонентами перечислительные.

8. Предложение повествовательное.

9. Невосклицательное.

10. а) [], [], [].

б)

1

,

2

,

3

 .

11. Между предикативными частями, характеризующимися сходством строения и содержания, ставятся запяты.

Список рекомендуемой для выполнения задания литературы.

1. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Синтаксис. Пунктуация: Учеб. пособие для студентов по спец. «Рус. яз. и лит.». – М.: Просвещение, 1981 – (Соврем. рус. яз.; Ч. 3). – С. 238 – 242.

2. Русская грамматика. – Т.2. – М., 1980. – С. 634 – 657.

3. Современный русский язык: Учебник / Белошапкова В.А., Земская Е.А., Милославский И.Г., Панов М.В.; Под ред. В.А.Белошапковой. – М.: Высшая школа, 1981. – С. 546 – 552.

4. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч. – Ч. 2: Морфология. Синтаксис / В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова и др.; Под ред. Е.И.Дибровой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – С. 573 – 604.

5. Современный русский язык. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация. Стилистика. / П.П.Шуба, И.К.Германович, Е.Е.Долбик и др.; Под. ред. П.П.Шубы. – 2-е изд., испр. и доп. – Мн.: ООО «Плопресс», 1998. – С. 429 – 439.

Справочная литература

1. Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А. Краткий справочник по современному языку./ Под ред. П.А. Леканта. – М. Высшая школа, 1991.

2. Лингвистический энциклопедический словарь/Под ред. В.Н. Ярцевой. – М.: Сов. Энциклопедия, 1990.

3. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Справочник лингвистических терминов. – М.: «Просвещение», 1972.

Задание 4. Спишите предложение, расставьте недостающие знаки препинания. Выполните разбор многочленного сложного предложения с разными видами связи (контаминированной структуры). Объясните расстановку знаков препинания.

Вариант 1

Дипломат под своим именем так и печатал все остроты, а княжна из одного приличия не хохотала во все горло Печорин вспомнил о том что когда он говорил то же самое и гораздо лучше одной из бальных знакомых дня три тому назад она только пожала плечами и не взяла на себя даже труд понять его с этой минуты он стал больше танцевать и реже говорить умно и даже ему показалось что его начали принимать с большим удовольствием (М.Лермонтов).

Вариант 2

Как только Катюша входила в комнату или даже издалека Нехлюдов видел ее белый фартук так все для него как бы освещалось солнцем все становилось интереснее веселее значительнее жизнь становилась радостней (Л.Толстой).

Вариант 3

Он шел не торопясь и изредка посвистывая в пищик рябчик скоро отозвался и в моих глазах нырнул в густую елку но напрасно указывал мне его Егор как я ни напрягал свое зрение а рассмотреть его не мог пришлось Егору по нем выстрелить (И.Тургенев).

Вариант 4

Замечу для характеристики, что и вообще очень мало было таких из нашего высшего общества, которые предполагали что Лембке чем-нибудь таким нездоров деяния же его находили совершенно нормальными и даже так что вчерашнюю утреннюю историю на площади приняли с одобрением (Ф.Достоевский).

Вариант 5

Все встречавшие его на вокзале знали, что билет первого класса был куплен «для форса» лишь на предпоследней станции, а до тех пор знаменитость ехала в третьем все видели что несмотря на холодное осеннее время на знаменитости были только летняя крылатка да ветхая котиковая шапочка, но тем не менее когда из вагона показалась сизая заспанная физиономия Дикобразова 2-го все почувствовали некоторый трепет и жажду познакомиться (А.Чехов).

Вариант 6

Некоторые хозяева чтобы сохранить престиж своих бань даже входили в сделку с ворами платя им отступного ежемесячно и «купленные» воры сами следили за чужими ворами и если какой попадался – плохо ему приходилось пощады от конкурентов не было если не совсем убивали то калечили на всю жизнь (В.Гиляровский).

Вариант 7

Когда через два месяца я окончательно поправился и няне можно было возвратиться обратно в Петербург родственница моя предложила ей за прожитые у нас полгода сто рублей награды но несмотря на то что няня тогда очень нуждалась в деньгах она отказалась наотрез взять эти сто рублей (Ф.Тютчев).

Вариант 8

Ветер толкает нас желая загнать в горы его напор так силен что иногда мы останавливаемся повернувшись спинами к морю широко расставив ноги опираемся на палки и с минуту стоим как бы на трех ногах а мягкая тяжесть давит нас срывая платье (М.Горький).

Вариант 9

Когда начало темнеть стали в темноте исчезать почки но капли на них светились и даже когда ничего нельзя было понять в темной тесноте кустарников

капли светились одни только капли да небо капли брали у неба свой цвет и светили нам в темном лесу (М.Пришвин).

Вариант 10

Он сел на землю с ослабевшим сознанием не понимая что он живет и действует с известной целью; чужды и скучны были перед ним обычные явления природы; больше не нужно ему было никакое зрелище и наслаждение и он стал искать глазами кого-то в этом незнакомом месте кто его услышит и явится к нему как будто за каждым человеком ходит его неустанный помощник и только ждет когда наступит последнее отчаяние чтобы показаться (А.Платонов).

Схема разбора многочленного сложного предложения с разными видами связи (предложения контаминированной структуры)

1. Тип предложения по структуре.
2. Тип предложения по количеству предикативных частей.
3. Подтип многочленного предложения контаминированной структуры:
 - а) многочленное предложение с сочинением и подчинением (многочленное сложносочиненное предложение с подчинением);
 - б) многочленное предложение с сочинением и бессоюзной связью (многочленное сложносочиненное предложение с бессоюзием);
 - в) многочленное предложение с бессоюзной связью и подчинением (многочленное бессоюзное предложение с подчинением);
 - г) многочленное предложение с бессоюзной связью и сочинением (многочленное бессоюзное предложение с сочинением);
 - д) многочленное предложение с комбинацией сочинения, подчинения и бессоюзной связи.
4. Характеристика компонентов на всех уровнях членения:
 - а) тип структуры,
 - б) средства связи,
 - в) синтаксическое значение.
5. Функциональный тип предложения:
 - а) повествовательное;
 - б) вопросительное;
 - в) побудительное;
 - г) повествовательно-вопросительное.
6. Тип предложения по эмоциональной окрашенности:
 - а) восклицательное;
 - б) невосклицательное.
7. Схема многочленного предложения.
8. Пунктуационный разбор.

Образец разбора многочленного предложения с разными видами связи

I. Если бы меня спросили, что такое старость, я бы сказал: это время, когда времени нет (Ю Трифонов).

1. Сложное многочленное предложение контаминированной структуры.
2. Состоит из пяти предикативных частей.
3. Предложение с комбинацией бессоюзной и подчинительной связи.
4. Имеет три уровня членения.

На первом уровне членения компоненты образуют конструкцию бессоюзного сложного предложения неоднородного состава. Основное средство связи – интонация. Отношения между компонентами дифференцированные, изъяснительно-объектные.

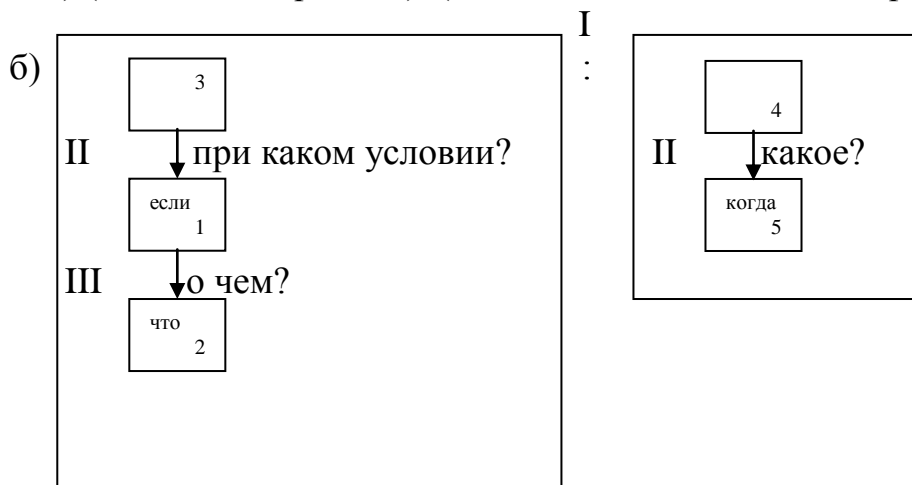
На втором уровне членения первый компонент – двучленное сложноподчиненное предложение расчлененной структуры, с детерминантной связью. Придаточная часть присоединяется к главной с помощью семантического союза *если*. Придаточное находится в препозиции по отношению к главному предложению, позиция нефиксированная. Парадигма несвободная. Синтаксическое значение условное. Придаточное условия. Второй компонент – двучленное сложноподчиненное предложение нерасчлененной структуры, с присловной связью: придаточное распространяет опорное слово *время* в главной части, реализуя его категориальную валентность; присоединяется союзным словом *когда*, выраженным местоименным наречием и выполняющим функцию обстоятельства времени, коррелят факультативен. Фиксированная постпозиция придаточной части. Парадигма свободная. Синтаксическое значение определительное. Придаточное присубстантивно-атрибутивное.

На третьем уровне членения – двучленное сложноподчиненное предложение нерасчлененной структуры, с присловной связью: придаточное распространяет опорное слово *спросили* в главной части, реализуя его лексическую валентность; присоединяется союзным словом *что*, выраженным местоимением и выполняющим функцию сказуемого. Коррелят факультативен. Придаточная часть находится в постпозиции по отношению к главной, позиция фиксированная. Парадигма свободная. Синтаксическое значение объектное. Придаточное изъяснительно-объектное.

5. Предложение повествовательное.

6. Невосклицательное.

7. а) (с. *если бы спросили*), (с.с. *что*), [] : [*время*], (с.с. *когда*).



8. Между компонентами многочленного сложного предложения, связанными бессоюзной связью и выражающими изъяснительно-объектные отношения, ставится двоеточие; внутри компонентов, представляющих собой сложноподчиненные предложения, предикативные части разделяются запятыми.

Список рекомендуемой для выполнения задания литературы.

1. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Синтаксис. Пунктуация: Учеб. пособие для студентов по спец. «Рус. яз. и лит.». – М.: Просвещение, 1981 – (Соврем. рус. яз.; Ч. 3).

2. Русская грамматика. – Т.2. – М., 1980.

3. Современный русский язык: Учебник / Белошапкова В.А., Земская Е.А., Милославский И.Г., Панов М.В.; Под ред. В.А.Белошапковой. – М.: Высшая школа, 1981.

4. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч. – Ч. 2: Морфология. Синтаксис / В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова и др.; Под ред. Е.И.Дибровой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.

5. Современный русский язык. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация. Стилистика. / П.П.Шуба, И.К.Германович, Е.Е.Долбик и др.; Под ред. П.П.Шубы. – 2-е изд., испр. и доп.. – Мн.: ООО «Плопресс», 1998.

Справочная литература

1. Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А. Краткий справочник по современному языку./ Под ред. П.А. Леканта. – М. Высшая школа, 1991.

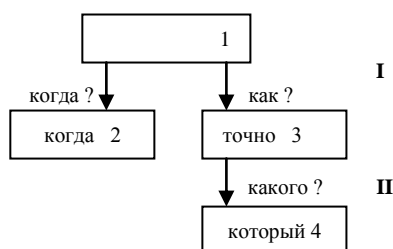
2. Лингвистический энциклопедический словарь/ Под ред. В.Н. Ярцевой. – М.: Сов. Энциклопедия, 1990.

3. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Справочник лингвистических терминов. – М.: «Просвещение», 1972.

Задание 5. Выпишите из художественных или публицистических текстов многочленные сложные предложения. Составьте схемы предложений и дайте им общую характеристику.

Образцы выполнения

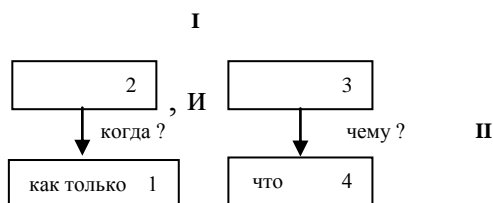
I. Теперь, когда старуха кончила свою красивую сказку, в степи стало страшно тихо, точно и она была поражена силой смельчака Данко, который сжег для людей свое сердце и умер, не прося у них ничего в награду себе (М.Горький).



Характеристика схемы.

Многочленное сложноподчиненное предложение с неоднородным соподчинением и последовательным подчинением; состоит из 3 минимальных конструкций сложного предложения и 4 предикативных единиц. Имеет два уровня членения.

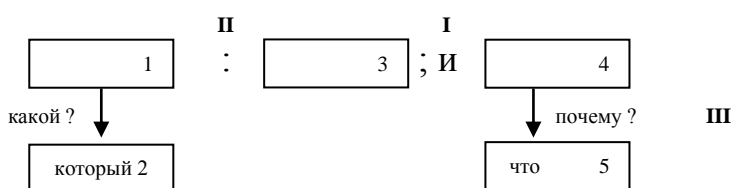
II. Как только появляется сознание, человек попадает в совершенно готовый и неподвижный мир, и самое естественное не верить, что этот мир некогда был иным (А.Ахматова).



Характеристика схемы.

Многочленное сложное предложение с разными видами связи (контаминированной структуры). Имеет два уровня членения. Основным типом связи является сочинение. Подчинение выступает как внутрикомпонентная связь. В целом усложненная конструкция состоит из 4 предикативных единиц, 3 минимальных конструкций сложного предложения.

III. Аргумент, который все лентяи приводят в свою пользу, всегда один и тот же: они прекрасно выдержали экзамены по всем предметам и срезались только на моем; и это тем более удивительно, что по моему предмету они занимались всегда очень усердно и знают его прекрасно (А.Чехов).

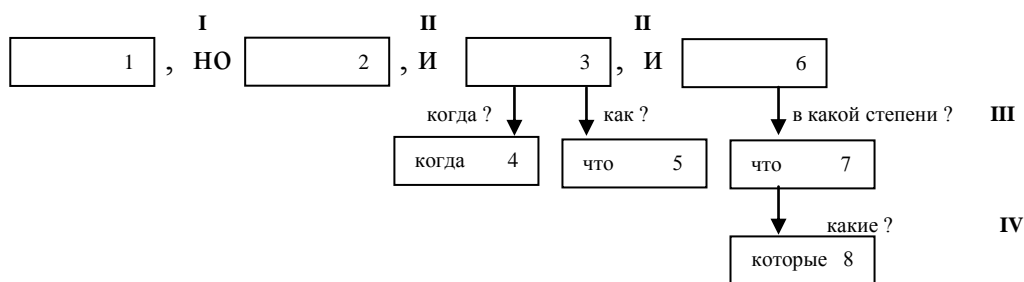


Характеристика схемы.

Многочленное сложное предложение с разными видами связи (контаминированной структуры). Имеет три уровня членения. Связь 1-го уровня – сочинение; бессоюзие и подчинение выступают как внутрикомпонентные связи. В целом усложненная конструкция представляет собой комбинацию из 5 предикативных единиц, 4 минимальных конструкций сложного предложения.

IV. Еще была зима, но солнце начинало ходить выше, и в полдень, когда вышедший рано утром отряд прошел уже верст десять, пригревало так, что становилось жарко, и лучи его были так ярки, что больно было смотреть на сталь

штыков и на блески, которые вдруг вспыхивали на меди пушек, как маленькие солнца (Л.Толстой).



Характеристика схемы.

Многочленное сложное предложение с разными видами связи (контаминированной структуры). Имеет четыре уровня членения. Связь первого уровня – сочинительная (с помощью противительного союза *но*), сочинение (с помощью соединительных союзов *и*) и подчинение выступают как внутрикомпонентные связи. В целом усложненная конструкция состоит из 8 предикативных единиц, 7 минимальных конструкций сложного предложения.

Задание 6. Составьте сложные многочленные предложения, используя данные схемы.

1. [глаг.], (что) , но [], (потому что) .
2. [], (когда) : [], [] .
3. [глаг.], (что) : [], [] .
4. [], [] , и [глаг.], (что) .
5. [сущ.], (который) , и [глаг.], (кто) .