Кафедра социологии и социальной работы

Дисциплина: "Антропология"

Составитель: канд. филос. наук, доцент Корниенко В.И.
ст. преподаватель Ермолаев М.В.
Работа выполнена при равноценном участии авторов

Утверждены на заседании кафедры 4 февраля 2005 г.

Рекомендованы методическим советом университета

«_____»_____2005 г.

Введение

Необходимость интеграции учебных курсов по человекознанию продиктована коренными изменениями в жизни российского общества и возрастающей потребностью в разработке и научном обосновании новых приоритетов эффективной социальной политики , ориентированной на человека и его интересы. Нынешнее состояние современного обществознания свидетельствует об усилении интегративных тенденций и междисциплинарного характера исследовательской и учебной деятельности, а также о появлении дисциплин нового поколения. К ним относится, в частности, и социальная антропология. При всем многообразии подходов именно в этой области науки формируется единая теоретическая и эмпирическая база для комплексного исследования человека.

В отличие от других общественных наук антропология исходит не из примата общества, социальных структур, как, например, социология, не из приоритетности культуры, как культурология, а из необходимости рассмотрения человека во всем комплексе и многообразии его социокультурных связей. Следовательно, процессы и явления, посредством которых человек проявляет и выражает себя в культуре и взаимодействует с другими людьми, становится главным фокусом социально-антропологического познания.

Вот почему введение в государственный образовательный стандарт и изучение курса «Антропология» в вузе имеет не только научное, но и практическое значение для будущих специалистов социально-гуманитарной сферы. Оно позволяет значительно расширить рамки их профессиональной компетентности и тем самым усилить возможности научного влияния на выработку гуманистически обоснованных ориентиров управления и социальной политики.

ПРОГРАММА КУРСА

РАЗДЕЛ I. ОБЪЕКТ, ПРЕДМЕТ И ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ АНТРОПОЛОГИИ

Тема 1. Понимание объекта и предмета антропологии

Человек в системе социокультурных связей как объект социальной антропологии. Социальное, культурное и личностное измерения жизненного мира людей. Социальная организация как форма существования культуры. Культура и мир человека. «Простые» и «сложные» формы социальной организации и культуры. Человек в традиционной и современной культурах. Предмет науки: онтологический и гносеологический аспекты. Культурные

аспекты социальной организации жизни людей в их сравнительно-историческом плане как предмет изучения социальной антропологии. Структурное содержание ее предметной области: социальная морфология культуры, институциональные аспекты культуры, социодинамика культуры. Основные сферы исследовательских интересов: групповые явления и процессы развития культуры; «жизненный уклад» общностей и способы решения жизненных проблем людей в группах; сферы и факторы социокультурной адаптации людей; бессознательные формы социального (группового) поведения и так далее. Соотношение социальной антропологии с другими социальными науками (философией, социологией, психологией, культурологией, социальной работой).

Тема 2. Теоретические предпосылки современной антропологии

Философские основания (философская и религиозная антропология; философия жизни; философия культуры; историческая антропология). Первые философские учения о человеке. Философия жизни и жизненный мир человека. Феноменология и экзистенциализм. Персонализм. Философская антропология как отдельное направление (М. Шелер, Г. Плеснер). Религиозные концепции человека. Антропология христианства и неотомизм. Философия истории и историческая антропология. Естественная и гражданская история. Естественно-научные предпосылки (физическая антропология, социобиология, этология). Антропология как наука о происхождении и биологической эволюции человека, о вариациях физического строения людей. Антропогенез. Биология и генетика человека. Расоведение. Социобиологические предпосылки изучения человека и его социальной организации. Стратификация и территория. Агрессивность и альтруизм. Этология человека. Социальное и онтогенетическое в поведении человека. Поиск универсальных моделей и механизмов человеческого поведения, присущих всем культурам. Сигнальное поведение и обучение. Исследовательское поведение и игра. Социально-научные основания социальной антропологии (общая теория систем; теория коммуникации; социолингвистика; социальная экология и т.д.). Развитие психологической науки и «психологизация» социальной антропологии. Психосоциология, психоанализ и другие формы междисциплинарного синтеза.

РАЗДЕЛ II. ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ АНТРОПОЛОГИИ

Тема 3. Проблемы экологической антропологии

Географический детерминизм. Экология человека. Чикагская школа: Р. Парк, Э. Бэрджесс. Экономический подход М. Салинса. Культурный материализм М. Харриса. Многолинейный эволюционизм Дж. Стюарта и Л. Уайта. Инвайронментализм как мировоззренческая установка и движение за качество среды обитания. Социально-экологические ориентации в антропологии (консервационизм, охранительная концепция, экологизм и

экономизм). Техноцентризм и биоцентризм. Теория экологического комплекса О. Данкана и Л. Шноре. Экологическая антропология Э. Мориана. Городская антропология Э. Берджесса и Р. Редфилда. Концепция «народного» и «городского» общества. Проблема урбанизации в антропологии. Город как социоприродный комплекс. Антропологические исследования слаборазвитых или экологически опасных районов города. «Сельская» антропология О. Льюиса. Изучение деревень и «крестьянской культуры». Основные проблемы экологической антропологии: определение или описание пространственно-временных и культурных параметров жизненного пространства» людей; объяснение социокультурных механизмов адаптации людей к природной и социальной среде; анализ строения и функционирования различных поселенческих общностей (города, деревни, племени) как экосоциальных систем; изучение систем жизнеобеспечения людей и так далее.

Понятия «экосоциальная система» и «социально-экологический комплекс». Структура социально-экологического комплекса: популяция (население), система ее жизнеобеспечения, социальная организация и среда. Жизнеобеспечение как совокупность способов или технологий воспроизводства (поддержания) жизнедеятельности людей. Культурный контекст систем жизнеобеспечения. Способы взаимодействия человека с природной средой (добывание пищи, поддержания огня и жилища, использование одежды и утвари; ведение хозяйства, передвижение и двигательная активность, телесные практики и так далее). Климатические и сезонные колебания в процессе жизнеобеспечения. Культурные различия и механизмы жизнеобеспечения (разработка, отбор, селекция и трансформация образцов поведения).Социальная организация как форма коллективной адаптации популяции к среде. Среда как непосредственная сфера социоприродного и социокультурного окружения людей. Элементы среды. «Внешняя среда» и ее характеристики. Тело как «внутренняя» среда человека. Культурные функции телесности. Телесные практики и манипуляции. М. Мосс о техниках тела. Психофизическая саморегуляция в восточных культурах.

Экология культуры. Культура как адаптивно-адаптирующая система. Экологическая адаптация как процесс активного и гармоничного (сбалансированного) взаимодействия человека с природным и социокультурным окружением. Ее основные характеристики: адаптационный кризис, «адаптационный синдром», «адаптационный барьер». Социокультурные последствия экологического кризиса. Особенности адаптации человека в условиях экологического кризиса. Формирование экологической культуры. Региональные аспекты экологической деятельности. Экологическая политика государства. Глобальные экологические проблемы в контексте мировой политики. Общественные движения за охрану среды обитания. Экологическая активность как форма гражданской самодеятельности людей.

Тема 4. Проблемы этологической антропологии

Этология как наука о поведении животных и человека. Объекты и методы исследования. Особенности этологического подхода. Связь биологии и культуры. Классическая и современная этология. Гидравлическая модель К. Лоренца. Теория инстинктов. Поведенческие универсалии. Мотивация, побуждение и самоконтроль. Психобиологическая концепция И.Эйбл-Эйбесфельда. Теоретические основы поведения человека. Поведение как система. Уровни организации поведения. Филогенетическая и культурная адаптация. Фиксированные действия. Инстинктивнные действия. Естественный отбор и его роль в эволюции человеческого поведения. Индивидуальный и групповой (родственный) отбор. Эволюционно стабильные стратегии.

Проблема биосоциальной эволюции. Стереотипы и ритуалы. Виды и функции ритуалов. Теория И. Эйбл-Эйбесфельда. Функции социального поведения. Иерархические отношения в человеческих коллективах. Модели доминирования и их характеристики. Социальные роли. Внутригрупповые нормы поведения. Понятие групповой идентичности. Отношение к незнакомому, закрепленное в традиции. Привязанность человека к этнокультурной общности. Роль альтруизма в эволюции человека. Взаимоотношения группы и личности. Потребность человека в уединении и общении. Персонализация среды. Индивидуальная дистанция. Индивидуальное пространство. Эмоционально-чувственные состояния: агрессия, насилие, ненависть, враждебность, страх, любовь и привязанность. Формы коммуникаций и их развитие в онто- и филогенезе. Универсальные стереотипы общения: жестовые, позовые и мимические. Мимика в различных культурах – универсальный способ проявления эмоций. Эволюционные основы происхождения смеха и юмора.

Кооперация и ее роль в жизни общества. Кооперация в разных культурах. Способы поддержания социальной стабильности. Механизмы контроля социального равновесия. Способы устранения социальной напряженности. Механизмы восстановления социальных отношений после конфликта. Теории агрессии З. Фрейда, К. Лоренца, Э.Фромма, А. Назаретяна. Функциональные аспекты агрессивного поведения и его биологические предпосылки. Механизмы и факторы возникновения внутри – и межгрупповой агрессии. Война как комплексный этологический феномен в человеческом обществе: агрессия, кооперация, социальное манипулирование.

Родственные связи и их роль в функционировании человеческих сообществ. Кровное и социальное родство. Механизмы узнавания родственников. Родственные предпочтения. Пол и культура поведения. Базовые различия в тактике и стратегии поведения мужчины и женщины. Выбор партнера и сексуальная привлекательность. Биологические и культурные основы гетеро – и гомосексуальных ориентаций. Сексуальное поведение вне воспроизводства (концепции удовольствия, торможения агрессии, установления социальных связей). Половые роли и гендерные стереотипы.

Маскулинность и фемининность. Детская субкультура. Молодежные группировки. Проблемы молодежного экстремизма.

Тема 5. Проблемы психологической антропологии

Особенности психологического подхода. Предмет, методы изучения, основные направления исследований. Основная задача психологической антропологии - изучение жизни человека в различных обществах и культурах с последующей интерпретацией с позиций различных психологических теорий. Структура исследований психологической антропологии. Деление по методу и области исследований.

Работы А. Бастиана - одна из первых попыток психологического объяснения истории. Концепция Л. Уорда. Основатели направления «психологии народов» М. Лацарус и Х. Штейнталь. Этнопсихология как междисциплинарная наука о законах духовной жизни народа и духовной природы человеческого рода. Психологическое истолкование мифологии, религии, искусства и морали В. Вундтом. Значение исследований Г. Лебона для становления психологической антропологии. Теория заражения и подражания Г. де Тарда. Историческая школа Ф. Боаса и направление «культура и личность» в 20-30 гг. XX века. Культурная психология А.Кребера. Работы Р.Бендедикт, М. Мид, К. Дюбуа, А. Кардинера, Р. Линтона – изучение детства, проблемы «норма и паталогия» попытки целостного этнопсихологического изучения культур посредством понятия «основная личность». Работы Дж. Уайтинга, И. Чайлда, Дж. Ханигмана – поворот к теории после II мировой войны. В 60-70 гг. XX в. – расширение предмета исследования и международное признание психологической антропологии.

Влияние природных условий на особенности культур и специфику их воспроизводства. Опосредованное влияние экологических факторов на особенности воспитания детей, на психологические особенности личности, на выбор репродуктивной стратегии, закрепленной в традиции. Влияние ландшафта на особенности восприятия пространства в условиях различных культур. Отношение личность-пространство, феномен привязанности к месту. Влияние природного окружения на психологические защитные механизмы и эмоционально-психологические состояния человека (агрессивность, страх, тревога). Значение «экологической» психологии для анализа функционирования и воспроизводства психологических черт личности в традиционном и современном обществах.

Фундаментальное значение влияния культуры на формирование психологических особенностей личности. Выделение доминантной модели поведения в каждом типе культуры – личности. Психоаналитическое содержание «основной личности» как совокупности тревог, неврозов, и защит. Национальный характер как модель личности реконструированная на основе особенностей истории, уклада жизни, повседневного быта, норм межличностного общения, религии, традиций определенного народа. Проблема

«этнической идентичности», «этнического плюрализма» и «культурной адаптации». Концепция первобытного мышления Л. Леви-Брюля и теория стадий развития интеллекта Ж. Пиаже. Гипотезы объясняющие межкультурные различия. Когнитивные стили, их связь с культурой, природным окружением и значение для формирования личности. Мифологическое мышление в традиционном и современном обществах. Регрессивные типы мышления и религиозные верования в постиндустриальном обществе. Технологии создания мифов в современном обществе. Измененные состояния человеческого сознания как совокупность культурных феноменов. Транс, религиозные и сексуальные экстатические состояния, внушенные гипнотические состояния просветления, достигаемые медитативными техниками. Социальный смысл, психологические функции и биологическое назначение экстатических состояний. Явление одержимости в традиционной и современной культуре. Современные средства коммуникации и информации, массовая культура и измененные состояния сознания. «Психоделическая культура» и значение психобиологической синхронизации в постиндустриальном обществе. Виртуальная реальность – новая форма культуры и измененных состояний сознания.

Психоаналитическая концепция культуры З. Фрейда. Аналитическая психология К.Г. Юнга. Современный психоанализ в изучении культур. «Этнопсихоанализ» Дж. Деверо. Культура как внутреннее переживание. Культура как способ понимания отдельных частей и общей конфигурации мира человеком. Проблема культурной обусловленности различных типов психотерапии. Соотношение нормы и патологии в условиях разных культур. Культурно обусловленные (этнические) психозы. Различные терапии этнических психозов и невротических состояний в традиционном обществе. Роль галлюциногенов в культурах и значение психотерапевтических ритуалов в функционировании общества. Зависимость содержания ритуалов от уровня сложности этнокультурной общности. Психоистория – от индивидуального бессознательного к коллективному. Психоантропология современного общества Г. Стейна. Культура – «вместилище бессознательных страхов и защиты от них». Положительный психоанализ – метод социальной терапии Э. Фромма. Проблема греха и вины в современном обществе. Гуманистические и авторитарные религии. Иерархия потребностей человека согласно Э. Фромму и А. Маслоу. Анализ ритуала и невроза. Гуманистические и репрессивные культуры. «Религия, ценности и высшие переживания» – основные понятия гуманистической психологии А. Маслоу. Люди,склонные к высшим переживаниям и не испытывающие таковых – два типа личностей, два типа культуры в современном обществе. Репрессивная индустриальная бюрократическая культура и гуманистическое коммунитарное «здоровое общество».

Проект Дж. и Б. Уайтингов «Детство шести культур». Структура культуры и модель инкультурации (вхождения в культуру). Взаимодействие

природного окружения, субстанциальной активности, типов воспитания и проективных систем (мифы, ритуалы, табу, способы отдыха и типы игр, особенности религии, магии, искусства, техники мышления, уровень самоубийств и психических заболеваний и т.д.). М. Мид о детстве в условиях различных культур. Проблема «спонтанного анимизма» в традиционном обществе. Различные формы межпоколенной преемственности по М. Мид (конфигуративные, префигуративные и постфигуративные культуры). Деление исследований детства по методу (социопсихологический, экспериментально-психологический, психоаналитический и этологический) по предмету (изучение коммуникативной, сенсомоторной форм деятельности,игр, труда и обучения). Значение раннего детства для взрослой личности. Отношение к незнакомому в детстве в условиях различных культур. Роль сказок и различных игр для онтологического развития личности.

Классификация игр и их функции в этнокультурных общностях различного типа. Работы Э. Эриксона. Этнопсихология детства. Значение феномена привязанности для формирования личности в онтогенезе и значение «социальной привязанности» в процессе формирования общества-культуры. Привязанность к месту (малой родине) и влияние природных условий на психологические черты ребенка. Наличие или отсутствие труда в детстве в условиях определенной культуры.

Тема 6. Проблемы политической антропологии

Культура и политика как предмет изучения политической антропологии. Предшественники антропологического понимания политики: Т. Гоббс, Д. Локк, Н. Макиавелли, Ш. Монтескье и другие. Классические направления политической антропологии: расово-антропологическое, географическое и функционалистское и их основатели Л. Вольтман, Ф. Ратцель, Б. Малиновский и другие. Современные представления о предмете и научном статусе политической антропологии. Политические системы как объект изучения. Понятийный аппарат: «политическая культура», «политика», «структура власти», «статусная система», «политические решения», «политическая социализация» и т.д. Политическая антропология – наука о человеке как субъекте политического творчества (А.С. Панарин). Принципы исследования (многообразие, целостность, универсализм, субстанциональность, свобода и прочая). Основные проблемы политической антропологии: социальные механизмы взаимодействия культуры и политики; модели, типы и технологии политического поведения; структура и формы политической культуры; культурная динамика и политическая социализация и так далее.

Модели политического поведения человека в современной антропологии. Модель подчинения, эталитаристские теории Дж. Роулса, Г. Гэнса, К. Дженкинса. Теория элит Д. Белла, У. Мура, С. Липсета. Модель интереса. Концепция «благоразумных» и «конкурирующих» интересов. Представительские и универсалистские интересы. Политический бихевиоризм.

Признаки политического поведения человека: реальное отношение к власти, стиль, степень участия в политической жизни, формы проявления и т.д. Поведенческие типы человека. Конфликт между политическим и экономическим человеком. Рациональное, аффективное, и традиционное поведение. Формальный (институциональный) и неформальный аспекты в политическом самоопределении человека. «Открытый» и «закрытый» типы политического поведения. «Вертикальные» и «горизонтальные» действия. Поведение избирателей (электората) как предмет антропологического анализа. Многообразие форм поведения и политический плюрализм. Законность и эффективность политического поведения. Проблема легитимности. Технологии политического поведения. «Политическая инженерия». Проблема политической манипуляции.

Национальный характер и политическая культура. Концепции политической культуры С.Верба, Л. Пая, Р. Такера. Культура как тип ориентации в политике и ее «субъективный поток». Культура как политическая установка и сверхповеденческая активность. Культура как система интернализованных ценностей. Культурное измерение и его составляющие. Структура политической культуры («субъект – установка, действие- объект»). Нематериальные и институциональные элементы. Ценности и идеалы. Традиции и инновации. Мифы и стереотипы в политике. Политическая символика. Религиозный аспект политической культуры. Культурные аспекты взаимодействия государства и гражданского общества. Исторические типы политической культуры (патриархальный, подданический, активистский, гражданский и другие). Патриархальный тип культуры (античные, средневековые и примитивные общества). «Культура гражданственности» (англо-американские страны). «Культура подчинения» (отдельные среднеевропейские и восточные страны). Либерально-демократическая, авторитарная и тоталитарные модели. Особенности проявления политической и гражданской культуры в современной России. Политическая культура и личность. Современные концепции политической социализации Г. Хаймена, Е. Даусона, Д. Истона, Р. Гесса и др. Ее стадии, институты и средства.

Тема 7. Проблемы экономической антропологии

Экономика (хозяйство) и культура как предмет изучения экономической антропологии. Идейно-исторические предпосылки антропологического изучения экономики. Идея «экономического человека». Антропологические модели классической экономики (А. Смит, Т. Мальтус и др.). Экономическая антропология К. Маркса и ее современное значение. Место и роль человека в системе общественного производства. Производство как деятельность. Производство как социокультурный процесс. Учение Э. Дюркгейма о разделении общественного труда. Концепция обмена М. Мосса. Формы и основания обмена в традиционных обществах. Теория дара. М. Вебер о религиозно-нравственных особенностях становления капиталистического

хозяйства. Антропологические проблемы экономики и хозяйства в отечественной социологической мысли (С.Н. Булгаков и Н.Д. Кондратьев). Основные представители современной экономической антропологии: Дж. Дэлтон, М. Салинс и др. Антропологические аспекты изучения экономической системы: обусловленность экономики человеческими потребностями в определенных благах и услугах, человеческая кооперация (разделение труда); сходные (типические) черты организации экономической деятельности; системные характеристики экономики: структура (модели трансакции) и функционирование; спецификация экономик неиндустриального типа (примитивный и крестьянский типы); экономические факторы модернизации.

Понятие «хозяйство», «хозяйственная деятельность», «хозяйственный уклад», «хозяйственная структура» в социальной антропологии. Экономика и хозяйственная деятельность. Хозяйство как ведущая система жизнеобеспечения людей. Исторические формы хозяйствования. Традиционное «натуральное» хозяйство (охота и собирательство; земледелие и скотоводство). Половозрастное разделение труда. Воздействие промышленной революции на традиционные хозяйственные уклады. Современное хозяйство. Рынок и капитал. Условия хозяйственной деятельности: природные ресурсы, люди, их труд и средства деятельности. Организация труда в современном хозяйстве. Основные формы хозяйственной деятельности (производство, обмен, распределение и потребление) и особенности их проявления в различных культурах. Общественное (государственное), частное и личное (домашнее) хозяйство. Организационные модели хозяйственной деятельности и их культурная специфика (естественные и рациональные). Экономические параметры хозяйственной деятельности и культуры. Современная экономика как система товарного, конкурентно-рыночного и денежного хозяйства.

Соотношение хозяйственной и экономической культуры. Основные интерпретации культуры экономики. Ненаследуемые (приобретаемые) формы экономического поведения. Социальная память экономического развития. Существенные признаки экономической культуры (аккумулятивность, изменчивость, мобилизационная роль и т.д.). Ее функции и структурные элементы. Ценностно-нормативный аспект хозяйственной культуры. Трудовая этика. Информационный аспект. Динамический аспект. Концепции социокультурной динамики экономики. Генезис экономической культуры. Опыт исследования традиционной хозяйственной культуры в мировой социальной антропологии. Модели модернизации экономической культуры (англо-американская, восточная, среднеевропейская, «догоняющая»). Типы современной экономической культуры. Корпоративная культура. Предпринимательская и инновационная культура. Информационная и символическая культура экономики. Пути освоения новой культуры производства и хозяйства. Проблемы экономической социализации. Сравнительный анализ традиционной и современной культуры экономической (хозяйственной) деятельности.

Тема 8. Проблемы религиозной антропологии

Проблемы религии в истории социально-антропологической мысли. Философские предпосылки антро пологического изучения религии. Исгория философии религии (Т.Гоббс, Д.Юм, Ш.Монтескье, Ж.-Ж.Руссо, И.Кант, Г.Гегель, К.Маркс и др.). Концепции религии и православной культуры в русской религиозной философии (Вл.Соловьев, С.Н.Булгаков, Н.А.Бердяев, И.А.Ильин, С.Л.Франк, В.В.Розанов и др.). Природа божественного. Проблема сверхъестественного и священного. Концепция духов и их могущества как предпосылка религиозного мировосприятия. Классические теории религии в антропологии. Теория первобытной мифологии и анимизма (Э.Тайлор). Анимизм и аниматизм. Проблемы религии и магии в творчестве Дж.Фрезера. Феномен жречества. Типы магии. Функциональный анализ (Э.Дюркгейм, Б.Малиновский, А.Рэдклифф — Браун, Т.Парсопс). Элементарные формы религиозной жизни. Религия как фактор культурного выживания общности. Тотем и табу. Идея социальной обусловленности религиозных представлений и институтов (Л.Леви — Брюль). Психоаналитические теории (З.Фрейд, Э.Фромм, В.Франкл и др.). Типы религий и особенности религиозного опыта. Психический генезис религиозных представлений. Психотерапия и религия. Символическая концепция (К.Леви — Стросс, В.Я.Пропп, Р.Белла). Символический характер религиозных явлений и способы его фиксации средствами антропологии. Тотемизм и религия. Фено-менологические концепции (П.Бергер, Т.Лукман). Религиозный опыт и повседневная жизнь людей. Исследование религии в отечественной этнографии и философии (В.Г.Богораз, А.Ф.Лосев, С.АТокарев, А.Ф.Анисимов, А.М.Золотарев и др.). Новые подходы к изучению религии в современной антропологии. Отношение антропологии к эзотерическим и мистическим учениям. Эзотерические учения. Теософская школа и сравнительное изучение религий (Е.П.Блаватская). Идеи антропософии (Р.Штайнер, А.Белый, В.В.Кандинский и др.). Учение о живой этике (Агни —Йога) (Рерихи Н.К. и Е.И.). «Путь воина» (К. Кастанеда).

Социокультурная сущность религии, ее место в системе культуры. Религия как «священная космизация социального порядка» (П.Бергер). Культурные функции религии (инструментальная и экспрессивная).

Современные представления о структуре религии. Телесные и духовные религиозные практики. Идеи — верования — ритуалы. Ритуал — миф — магия. Структура и ритуалы (В.Тарнер).

Ритуальные практики в различных религиях (молитвы и жертво приношения, магия и колдовство). Коллективный характер ритуалов и церемониалов. Присутствие духовных сил в ритуалах. Религиозные культы (индивидуальные, шаманистические и коллективные). Религия и мифотворчество. Мифы как схемы космологических классификаций. Магия и пути преодоления зла. Персонификация и вытеснение зла как магические действия. Многообразие религиозного опыта. Типы религии и их антропологическая систематизация. Типология религии Р.Белла (примитивная, архаическая, историческая, раннесовременная и современная). Концепция гражданской религии. Первобытные (племенные) религии. Национально — государственные религии (синтоизм, индуизм, даосизм, джайнизм, иудаизм и пр.). Примеры религиозных традиций Китая. Культурно —психологические особенности конфуцианства, даосизма и чань —буддизма. Мировые религии (буддизм, христианство, ислам). Религиозные учения XIX-XX вв. (церковь единения, церковь Иисуса Христа, свидетели иеговы, ахмадины, бахаизм, растафари). Учения и культуры на основе индуизма (Рамакришна, Йогананда, Сай Баба, Общество сознания Кришны, Раджниш и др.). Эзотерика и современные магические практики. Распространение и практическое применение идей теософии и Живой Этики. Магические опыты К.Кастанеды. Религиозные искания в современном обществе. Тенденции развития современной религии. Секуляризация. Экуменизм. Политизация и идеологизация религии. Антропологические факты религиозной жизни (факты религиозной активности людей и факты осознания их религиозных верований). Религиозное поведение и мироощущение (аскетизм и мистицизм). Специфика изучения религиозного сознания.

Тема 9. Проблемы педагогической антропологии

История и современные концепции педагогической антропологии. Идейно — исторические предпосылки. Философские концепции (В.Дильтей, П.Наторп, А.Уайтхед, Б.Рассел, А.Камю, Ж.—П.Сартр, С.И.Гассен, Э.В.Ильенков и др.). Провиденциалистское течение (М.Бубер, Р.Штайнер, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, И.А.Ильин, Н.А.Бердяев, С.Л.Франк, Е.Н.Трубецкой и др.). Естественно—научное направление (Дж.Салли, В.Анри, В.Штерн, Ч.Спирмен, Д.Болдуин, И.П.Павлов, Г.И.Челпанов и др.). Нейрофизиологические основы образования и воспитания. Естественный эксперимент. Психологическое направление (З.Фрейд, К.Юнг, Ж.Пиаже, А.Адлер, П.Я.Гальперин, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, А.В.Петровский, Б.М.Теплов, Д.Б.Эльконин и др.). Психологические методы исследования воспитуемого (ассоциативный, анализ симптома, анамнестический, анализ бессознательного). Игровые концепции развития и обучения детей (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин). Интегративное направление (М.Мак — Миллан, М.Монтессори, Д.Адамс, Г.Виникен,

Дж.Дьюи, П.Монро, Б.Г.Ананьев, Г.П.Щедровицкий и др.). Проблема целостного изучения личности. Учение о сензитивности. Культурантропологическая школа (Р.Бенедикт, М.Мид и др.). Антропологический подход к педагогике. Социально —педагогическая школа в российской педагогической антропологии. (К.Д.Ушинский и Н.И.Пирогов). Современные представители системно — антропологического направления в современной отечественной педагогике (Б.Г.Ананьев, Б.М.Бим -Бад. И.С.Кон и др.).

Образование как социокультурный институт. Функции и организационные формы образовательной деятельности. Общее и профессиональное образование. Дошкольное, школьное (среднее) и высшее образование. Общественное (государственное) и частное образование. Массовое и элитарное образование. Классификация образовательных учреждений. Управление процессами образования. Культурно —историческая эволюция систем образования. Место и роль образования в традиционном обществе. Методы обучения детей в первобытных сообществах. Традиционные и современные формы образования. Классические и инновационные модели. Религиозное и светское образование. Специфика образования различных социокультурных групп общества. Образование низших и средних слоев. Образование высших, привилегированных слоев. Основные области профессионального образования и их культурная специфика (гуманитарное, естественно — научное, техническое, военное, экономическое и т.д.). Культурное разнообразие современных систем образования. Национальная и региональная специфика образовательной деятельности. Сравнительно - культурная характеристика систем образования в западных и восточных странах. Примеры образовательных систем в развитых и развивающихся обществах (США, Франция, Япония, Китай, Индия). Особенности развития системы образования в России на современном этапе. Антропологическая экспертиза образовательной деятельности. Критерии оценки эффективности образования. Количественные и качественные показатели.

Модели воспитания человека в традиционных и современных обществах. Воспитание как основное звено процесса социализации человека. Идеалы и цели воспитания. Античный идеал: «человек как идеальный гражданин». Средневековые идеалы: «человек как идеальный христианин» (Августин); «человек как образцовый и законопослушный подданный» и др. Идеал эпохи Возрождения и Просвещения: «гармоничный, духовно развитый человек»; «свободный и политически активный гражданин». Типология воспитания в современной науке. Формирующее воспитание. Концепция адаптивного воспитания (И.Гсрбарт).

«Коммунистическое воспитание». Идея эгоцентрического воспитания (Д.Дьюи). Буржуазный атомизм. Гуманистическое воспитание (Э.Фромм). «Новый человек». Искусство быть. Межсубъектное воспитание и его социокультурный смысл. Культурные черты воспитания как сотворчества (духовность, гражданственность, физическое и психическое здоровье). Практические формы и модели воспитания, их классификация. Традиционная и современная модели. Воспитание детей и воспитание взрослых. М.Мид о воспитании детей в традиционном обществе. Два типа моделей традиционного воспитания. Социально — классовые особенности воспитания в разные исторические эпохи. Воспитание в крестьянских общинах. Воспитание «джеительмена» в средние века. Воспитание аристократа и воина. Современные модели воспитания людей. Семейное воспитание. Школа и воспитание. Воспитание в среде сверстников. Особенности воспитания в трудовых организациях и в сфере досуга. Массовая культура и информация как фактор воспитательного воздействия. Функциональные модели воспитания в современном обществе. Экологическое и экономическое воспитание. Политическое и правовое. Социальное и гражданское. Нравственное и религиозное. Художественное и эстетическое. Физическое и психологическое. Проблема воспитания чувства собственного достоинства в человеке.

РАЗДЕЛ III. ОБЩЕСТВО КАК СУБЪЕКТИВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ. ЖИЗНЕННЫЕ МИРЫ ЧЕЛОВЕКА

Тема 10. Мир человеческой повседневности

Анализ проблем повседневности в различных теориях культуры. Методы изучения повседневности в социальной антропологии. Логическая культура повседневности в разных обществах. Семиотика повседневности. Повседневность и рациональность. Повседневность и событийность. Многообразие культурных форм повседневности. Культура повседневности как базовая культура. Антропология повседневности.

Содержание и границы повседневной жизни людей. Индивидуальная картина мира. Обыденное понимание как способ интерпретации повседневных явлений. Механизмы и схемы обыденной типизации человека. Символизация жизненного пространства. Традиция, канон и стиль жизни человека. Проблемные ситуации как основа жизненного выбора. Направленность личности и индивидуальная траектория его жизни. Влияние повседневности на выбор человеком жизненной тактики и стратегии. Жизненный путь человека как предмет антропологического исследования. Событийный анализ в антропологии. Индивидуальные стратегии жизни и методы их изучения.

Тема 11. Мир человеческого труда

Естественное объяснение возникновения и эволюции труда человека в истории. Появление и развитие Homo Habilis, роль его сознания в появлении и эволюции орудий труда. Труд, обращенный на природу, как основа развития видов труда, на общество и самого человека. Мифологическое объяснение возникновения труда. Труд как “проклятие”. Философско-социологическое объяснение соотношения “человек-труд”. Отчуждение труда человека: представления Ж-Ж. Руссо, Д. Дидро, Г.В.Ф. Гегеля, Г. Фихте и И. Канта. Выводы К. Маркса о преодолении отчуждения труда. Методы изучения трудовой деятельности в социальной антропологии. Многообразие форм труда в различных культурах. Антропология человеческого труда.

Труд как необходимое условие человеческого существования. Внешний труд как изменение в соответствии со своими потребностями и интересами природной и социальной реальности. Внутренний труд как постоянный процесс самосовершенствования человека. Противоречивый характер феномена человеческого труда. Труд как ограничение универсальной человеческой природы. Труд как возможность реализации человеческих потенций.

Творческий и нетворческий характер труда. Труд и социальная карьера. Связь труда и жизненной стратегии человека. Профессиональная культура человека, ее структура и факторы развития.

Тема 12. Мир человеческой борьбы

Доминирование над другими как феномен существования человека в социокультурной среде. Насилие как средство доминирования и господства, его роль в общественной истории. Роль насилия в жизненной борьбе. Дескриптивность экономической и политической деятельности, роль интеллектуальной силы в регуляции пределов свободной игры этих сил. Демократические выборы как средство олицетворения этой необходимости. Идеологическое насилие и его формы. Фазы самоиндетификации личности с идеей. Формы фанатизма и их социальные проявления. Методы изучения феномена борьбы и насилия в социальной антропологии. Теории происхождения агрессивности и насилия. Антропология человеческого насилия.

Феномен борьбы в жизни человека и социальное партнерство. Социальная конкуренция. Исторические формы соперничества между людьми в традиционном и современном обществах. Феномен борьбы и социокультурная динамика. Многообразие форм борьбы и солидарности между людьми в различных культурах. Внутренняя борьба человека с сами собой. Борьба и система ценностей. Борьба и идеалы. Борьба как смысл жизни человека. Формы общественного признания героя.

Тема 13. Мир человеческой игры

Игра как постоянный феномен человеческого существования. Игра как один из важнейших аспектов культуры. Биологические и социальные основы игры. Концепции игры Й. Хейзинга и Э. Берна. Классификация игр по типам, планам и стилю.Логика социальных игр. Игра как элемент социальных технологий в различных сферах жизни общества. Игра и социальный порядок. Игра и социальный выбор. Игра и социальная реальность. Методы изучения игровой деятельности в социальной антропологии. Многообразие игровых форм в различных культурах. Антропология человеческой игры.

Антропологическая характеристика спорта. Специфика проявления в спорте стремления человека к доминированию. Физическая культура и стиль жизни личности. Социальный портрет профессионального спортсмена. Человеческая жизнь как соединение игры и неигры. Вовлеченность человека в различные социальные игры. Ощущение себя объектом социальных манипуляций со стороны власти, государства и общества. Игровой азарт и человеческая усталость. Поиск человеком социальных ниш и анклавов, позволяющих выйти за пределы игрового пространства. Связь игры с вариативностью человеческой жизни.

Тема 14. Мир человеческой любви

Эмоционально-чувственный мир людей как источник их духовной ориентации. Терминальные ценности как жизненные ориентиры и продукт любви. Мир любви и его принципиальное отличие от мира доминирования, соперничества и жизненной борьбы. Любовь как жизнеутверждающая сила, ее значимость в светской культуре. Виды любви по Э.Фромму. Проявления любви и ритуалы ухаживания в различных культурах. Проблема человеческой телесности. Поверхность тела как граница индивидуального и социального. Социокультурная норма и телесные проявления человека. Проблема легитимности тела. Методы изучения любовных игр и ритуалов в социальной антропологии. Антропология человеческой любви.

Любовь как глубинное человеческое чувство. Идеальные образы мужчины и женщины в сознании людей. Индивидуальная и социокультурная обусловленность выбора объекта любви. Человеческая жизнь как поиски любви. Переживание любви. Любовь как самопожертвование. Платоническая и телесная любовь. Телесная и духовная сущность человека, противоречия и конфликты между ними. Проблема человеческой чувственности. Телесная и духовная чувственность. Любовь и сексуальность, их совпадение и несовпадение
в человеческой жизни. Место сексуальной любви в светской и религиозной культурах. Сексуальная культура современного человека. Зависимость сексуальной культуры от уровня общей культуры личности.

Тема 15. Мир человеческого познания

Рассмотрение проблем человеческого познания в различных социально-культурных теориях. Человеческое познание: функции, классификация, структура. Внесоматические (культурные) и генетические источники получения знаний, их характеристика. Место человека в системе биологической информации. Многообразие форм человеческого познания в культуре: познание повседневности, религиозное познание, искусство как познание, научное познание. Многообразие вненаучного познания. Проблема достоверности человеческого знания. Право человека на ошибку в процессе познания. Метод «проб» и «ошибок» в постоянно меняющейся и неопределенной действительности. Ясновидение, предвидение и пророчество как проявление скрытых возможностей человеческого познания. Проблема направленности человеческого познания. Человек, социум, мир и комплекс отношений – между ними как основные объекты человеческого познания. Личностное и социальное познание. Проблема самосознания как проявления личностной (индивидуальной) рефлексии. Социальная рефлексия, как процесс и как действие социо-культурного механизма, интегрирующего результаты личностного и группового познания. Антропология человеческого познания.

Проблема истины и заблуждения в содержании знания. Многообразие истин в процессе познания. Правда как синкретический идеал человеческого познания. Противопоставление «Правды» и «Кривды», их влияние на оценку человеческого знания. Ложь как несоответствие (полное или частичное) человеческих знаний окружающей действительности. Обман в мире человеческого познания. Роль человеческого интеллекта в нахождении и применении знаний. Интуиция в человеческом познании. Гениальность: характерные особенности, социальные функции, формы общественного признания.

Тема 16. Мир человеческого творчества

Творчество как метод адаптации человека и общества к окружающей среде и как средство решения проблем социальной жизни. Проблема творчества в трудах отечественных и зарубежных мыслителей. А. Тойнби о вызовах времени, требующих творческих ответов. Творчество в рамках повседневной культуры: нововведения в сферах ценностей, норм, образцов деятельности и поведения, политических и экономических решений. Специфика творчества в сфере «высокой» культуры: научное и художественное творчество. Творческий потенциал общества. Творческое меньшинство. Личностное и социальное творчество. Творчество, как создание принципиально нового, еще не существовавшего. Антропология человеческого творчества.

Человеческая жизнь как предмет творчества, самосознающей и самосозидающей деятельности людей. Процессии жизнетворчества как свободное развитие человека. Жизнетворчество и самореализация человека. Связь жизнетворчества с проблемами смысла жизни и смысла человеческой

смерти. Природа человеческого творчества. Фазы творчества: подготовка – инкубация (вызревание) – озарение (откровение) – завершение. Роль подсознания в творческой деятельности. Фантазия и воображение в творческих процессах. Возможности и опасности в творчестве. Внутренний мир и личностные качества человека-творца. Материальные, информационные и интеллектуальные факторы научного творчества. Особенности художественного творчества. Формы общественного признания ученого и художника. Гении и святые как творцы.

Планы семинарских занятий

Тема 1. Антропология как наука

1. Социальная антропология – система относительно автономных дисциплин с общим предметом – человеком.
2. Антропологические тенденции в современном социогуманитарном знании и социальной теории.
3. Социально-антропологические исследования – разновидность «истории современности».
4. Основные принципы социально-антропологического анализа общества и культуры.

Тема 2. Этология человека

1. Предмет исследования этологии человека, основные понятия и методы. Классическая и современная этология.
2. Формы социального поведения: доминирование, агрессия, кооперация, солидарность.
3. Родство, родственные и индивидуальные предпочтения. Пол и культура сексуального поведения.
4. Группа и личность: формы коммуникаций. Проблемы человеческого общения и уединения.

Темы рефератов

1. Теории человеческой агрессии (З. Фрейд, К. Лоренц, Э. Фромм, А. Назаретян)
2. Война в человеческом обществе как этологический феномен.

Тема 3. Психологический подход в антропологии

Занятие 1

1. Проблема «мышление и культура». Анализ первобытного мышления в трудах Л. Леви- Брюля и К. Леви- Строса.

2. Измененные состояния сознания как феномен культуры. Их роль в современном и традиционном обществе.
3. Психоаналитический подход в психологической антропологии. Психоистория и психоантропология современного общества.
4. Положительный психоанализ (гуманистическая психология) Э. Фромма и А. Маслоу. Иерархия потребностей человека. Гуманистические и репрессивные культуры.

Занятие 2

1. Детство как форма вхождения в культуру. Исследование детства в условиях различных культур.
2. Книга М. Мид « Культура и мир детства». Особенности детства и отношение к личности ребенка в традиционной культуре. Культура и преемственность.
3. Работа Э. Эриксона «Детство и общество». Стадии человеческой жизни.

Темы рефератов

1. Влияние природных условий на психологические особенности личности и воспитание детей.
2. Виртуальная реальность как феномен современной культуры.
3. Мифологическое мышление в современном обществе. Технология создания мифов.

Тема 4. Человек в политике

1. Политическая антропология как субдисциплина: характеристика, основные проблемы и понятия.
2. Политическое поведение человека, его изучение в социальной антропологии.
3. Политическая культура, ее исторические типы. Особенности политической социализации.

Темы рефератов

1. Политическая культура современного российского общества.
2. Политическая элита: история и современность.
3. Политическая модернизация в современной России: итоги и перспективы.

Тема 5. Человек в экономике

1. Антропология хозяйственной жизни и экономическая антропология.
2. Социокультурные факторы хозяйственной деятельности.
3. Экономическая (хозяйственная) культура как предмет антропологического изучения.

Темы рефератов

1. Эволюция экономической культуры в России.
2. Экономическая антропология: возможности и перспективы исследований.
3. Экономический человек на Западе: мотивации, ценности, идеалы.

Тема 6. Человек и повседневность

1. Культура и повседневность. Многообразие человеческих и социальных возможностей в повседневности.
2. Повседневность и жизненный мир конкретного человека.
3. Стилевые характеристики повседневной жизни людей. Индивидуальная траектория человеческой жизни.

Темы рефератов

1. Тактика и стратегия человеческой жизни.
2. «Структуры повседневности» Ф. Броделя и их влияние на социальную историю.

Тема 7. Человек и борьба

1. Борьба в отношениях между людьми как культурно-исторический феномен, его конструктивные и деструктивные формы.
2. Соперничество, конкуренция и доминирование как объекты изучения современной антропологии.
3. Логика развития насилия в истории и в современном мире.
4. Проблема переориентации агрессии и насилия в обществе.

Темы рефератов

1. Проблема религиозного фанатизма в современном мире.
2. Доминирование человека среди людей: природа и формы проявления.

Тема 8. Человек и любовь

1. Проблема человеческой любви в истории социально-антропологической мысли.
2. Эмоционально-чувственная природа феномена любви, его влияние на жизнь отдельного человека и общества в целом.
3. Любовь и секс в традиционном и современном обществах.

Темы рефератов

1. Ритуалы ухаживания за девушкой в культурах Запада и Востока.
2. Сексуальная революция в современной России.
3. Любовь как процесс внутреннего перерождения человека.

Тема 9. Человек и труд

1. Объяснение возникновения и эволюции труда человека.
2. Философско-социологическое объяснение соотношения «человек-труд».
3. Многообразие форм труда в различных культурах.
4. Профессиональная культура.

Темы рефератов

1. Проблема отчуждения труда в истории антропологической мысли.

Тема 10. Человек и игра

1. Природа и механизм игры. Игра как феномен человеческого существования.
2. Классификация игр. Тенденция развития.
3. Антропологическая характеристика спорта.
4. Игра и вариативность человеческой жизни.

Темы рефератов

1. Человек, играющий по Й. Хейзинга.
2. Концепция человеческих игр Э. Берна.

Тема 11. Проблема смерти в контексте человеческого бытия

1. Смерть как экзистенциальный и культурный феномен.
2. Механизмы восприятия смерти.
3. Жизнь как сопротивление смерти.
4. Проблема смысла жизни.
5. Проблема смерти и здоровья человека в современной культуре. Эвтаназия.

Темы рефератов

1. Жизнь после смерти: опыт исследований.
2. Смысл смерти в различных культурах.

Тема 12. Человек в религии

1. Основные проблемы религиозной антропологии.
2. Проблема человека в раннем религиозном сознании.
3. Индуистская и буддистская концепция человека.
4. Человек в иудаизме, христианстве, исламе.
5. Новая религиозная концепция человека в современных нетрадиционных культах.

Вопросы к экзамену по дисциплине «Антропология»

1. Антропология детства. Исследование детства в условиях различных культур.
2. Антропология хозяйственной жизни и экономики.
3. Антропология человеческого насилия в истории и современности.
4. Биосоциальные и биокультурные общности.
5. Борьба в отношениях между людьми как объект анализа социальной антропологии.
6. Война в человеческом обществе как комплексный этологический и культурный феномен.
7. Доминирование, соперничество, конкуренция как объекты антропологического анализа.
8. Изменение состояния человеческого сознания в истории человеческой культуры.
9. Исследование ритуалов в различных культурах. Виды и функции ритуалов.
10. Концепция культуры И. Эйбл-Эйбес-фельдта.
11. Культура повседневности как объект антропологического анализа.
12. «Экономический» человек: мотивации, ценности, идеалы.
13. Концепция культуры Л. Уайта.
14. Любовь и секс в традиционном и современном обществах.
15. Любовь как предмет изучения социальной антропологии.
16. Мифологическое мышление в традиционном и современном обществах.
17. Общие проблемы социальной работы и антропологии.
18. Основные принципы социально-антропологического анализа общества.
19. Основные принципы экологического подхода в социальной антропологии.
20. Пол и культура сексуального поведения.
21. Политическая антропология, основные понятия и проблемы.
22. Политическая культура, ее исторические типы.
23. Политическое поведение человека и его изучение в современной антропологии.
24. Проблема антропокультурных универсалий.
25. Проблема антропологических универсалий.
26. Проблема первобытного мышления в социальной антропологии.
27. Проблема политической модернизации в современной России.
28. Проблема человеческого общения и уединения.
29. Психоаналитические концепции Э. Фромма и А. Маслоу.
30. Родственные связи и их роль в человеческом обществе. Значение привязанности в жизни человека.
31. Связь повседневности с траекторией человеческой жизни.
32. Сексуальная революция в современной России.

33. Соотношение между социологией и антропологией.
34. Социальная антропология в системе социогуманитарных наук.
35. Стиль тактика и стратегия человеческой жизни.
36. Структура социальной антропологии как науки.
37. Теории человеческой агрессии.
38. Формы социального поведения: доминирование, кооперация, солидарность.
39. Экономическая культура как предмет антропологического изучения.

40. Этология человека, основные понятия и методы. Классическая и современная этология.
41. Многообразие человеческих игр. Социальные игры.
42. Феномен труда как объект анализа социальной антропологии.
43. Проблема смысла человеческой жизни.
44. Психоаналитический подход в социальной антропологии. (З. Фрейд, К.Г. Юнг).
45. Проблемы переориентации человеческой агрессии.
46. Проблема смысла человеческой смерти.
47. «Психология народов» и групповая психология.
48. Основные проблемы юридической антропологии.
49. Основные проблемы религиозной антропологии.
50. Человек и его природа в мировых религиях.

Список литературы

1. Акимушкин И. Проблема экологии. - М., 1985.
2. Александер Ф., Селесник Ш. Человек и его душа: познание, врачевание от древности и до наших дней. – М., 1995.
3. Байбурин А.К., Кон И.С. (ред.) Этнические стереотипы мужского и женского поведения. - СПб., 1991.
4. Барулин В.С. Основы социально-философской антропологии. – М., 2002.
5. Барулин В.С. Социально-философская антропология. - М., 1994.
6. Белик А.А. Психологическая антропология. - М., 1993.
7. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности: Трактат о социологии знания. - М., 1995.
8. Берн Э. Игры, в которые играют люди. - М., 1989.
9. Бродель Ф. Структуры повседневности: возможное и невозможное. Т. 1., - М., 1986.
10. Булгаков С.Н. Философия хозяйства. - М., 1990.
11. Бургос М. История жизни. Рассказывание и поиск себя // Вопросы социологии. - М. Т.1.- №2.
12. Бутовская М.Л., Файнберг Л.А. У истоков человеческого общества. - М., 1993.

13. Вальверде К. Философская антропология. - М., 2000.
14. Вебер М. Избранные произведения. - М., 1990.
15. Воронкова Л.П. Культурная антропология как наука и учебная дисциплина // Вестник МГУ. Серия 6. Философия. - 1997. - №1.
16. Гаджиев К.С. Политическая наука. - М., 1994.
17. Гришина Н.В. Психология конфликта. - СПб., 2000.
18. Гуревич П.С. Философская антропология. – М., 2001.
19. Гэлбрейт Дж. К. Экономические теории и цели общества. - М., 1979.
20. Дако П. Новое искусство жить. - М., 1995.
21. Дарендорф Р. Мораль, институты и гражданское общество // Путь. – 1993.- №3.
22. Дерягина М..А., Бутовская М.Л. Этология приматов. - М., 1994.
23. Джеймс У. Многообразие религиозного опыта. - М., 1993.
24. Дюркгейм Э. О разделении общественного труда. - М., 1990.
25. Елисеев О.П. Культурная антропология. – М., 2003.
26. Емельянов Ю.Н. Основы культурной антропологии. - СПб., 1994.
27. Изард К. Эмоции человека. - М., 1980.
28. Ильин В.В., Панарин А.С., Бадовский Д.В. Политическая антропология. - М., 1995.
29. Ионин Л.Г. Социология культуры. - М., 1996.
30. Кальве Л.Ж. Игры в обществе //Апокриф. – М. - 1992. - №2
31. Кнабе Г.С. Язык бытовых вещей. - М., 1981.
32. Козлова Н.Н. Горизонты повседневности советской эпохи. - М., 1996.
33. Кон И.С. Введение в сексологию. - М., 1989.
34. Кон И.С. Ребенок и общество. - М., 1988.
35. Конфликты XX века. Иллюстрированная история. - М., 1995.
36. Коул М., Скрибнер С. Культура и мышление. - М., 1977.
37. Кравченко А.И. Социальная антропология. – М., 2003.
38. Крадин Н.Н. Политическая антропология. – М., 2004.
39. Леви- Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. - М., 1994.
40. Леви-Строс К. Первобытное мышление. - М., 1992.
41. Леви-Строс К. Структурная антропология. - М., 1985.
42. Левонтин Р. Человеческая индивидуальность: наследственность и среда. - М., 1993.
43. Лоренц К. Агрессия. - М., 1994.
44. Лурье С.В. Психологическая антропология. – М., 2003.
45. Мак–Фарленд Д. Поведение животных. - М., 1988.
46. Марков Б.В. Философская антропология. - СПб., 1997.
47. Маслоу А. Мотивация и личность. - СПб., 1999.
48. Мид М. Культура и мир детства. - М., 1988.
49. Минин А.Н. Христианская антропология //Религиоведение. – Курган, 1999.

50. Минин А.Н. Человек в мировых религиях//Религиоведение. – Курган, 1999.
51. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. – М.: Академ. проект, 2004.
52. Моль А. Социодинамика культуры. - М., 1971.
53. Мосс М. Общества. Обмен. Личность. - М., 1996.
54. Моуди Р. Жизнь после смерти. – М., 1991.
55. Назаретян А. П. Агрессия, мораль и кризисы мировой культуры. - М., 1995.
56. Наумова Н.Ф. Жизненная стратегия человека в переходном обществе // Социологический журнал. - М. - 1995. - №2.
57. Орлова Э.А. Введение в социальную и культурную антропологию. - М., 1994.
58. Орлова Э.А. Культурная антропология. – М., 2004.
59. Осипов Ю.М. Опыт философии хозяйства: Хозяйство как феномен культуры и самоорганизующая система. - М., 1990.
60. Основы изучения человеческого развития /Под ред. Н.Б. Баркалова, С.Ф. Иванова. – М., 1998.
61. Отюцкий Г.П. История социальной антропологии. – М., 2003.
62. Очерки социальной антропологии. - СПб., 1995.
63. Панарин А.С. Введение в политологию. - М., 1994.
64. Панов Е.Н. Знаки, символы, языки. - М., 1983.
65. Папарин А.С. Философия политики. – М., 1996.
66. Пезешкин Н. Психотерапия повседневной жизни. - М., 1995.
67. Плюснин Ю.М. Проблема биосоциальной эволюции. - М., 1990.
68. Поликарпов В.С., Поликарпова В.А. Феномен человека – вчера и завтра. Ростов – н/Д, 1996.
69. Политическая культура и национальные модели. - М., 1994.
70. Понятие судьбы в контексте разных культур. – М., 1994.
71. Поппер К. Открытое общество и его враги: В 2 т. - М., 1992.
72. Психология смерти и умирания. – М., 1998.
73. Пути развития зарубежной этнологии. - М., 1983.
74. Райх В. Сексуальная революция. - СПб., 1997.
75. Резник Т.Е., Резник Ю.М. Жизненные стратегии личности // Социол. исслед. - 1995. - №12.
76. Резник Ю.М. . Введение в изучение социальной антропологии. - М., 1997.
77. Руководство по методологии культурно-антропологических исследований. - М., 1991.
78. Рэндиз А., Хог П. После жизни. - Ярославль, 1994.
79. Семенов Ю.И. Теоретические проблемы «экономической антропологии» // Этнологические исследования за рубежом. - М., 1973.
80. Семенов Ю.И. Экономическая антропология // Этнология в США и Канаде. - М., 1989.
81. Скот Д.Г. Конфликты. Пути их преодоления. - Киев, 1991.

82. Смелзер Н. Социология экономической жизни // Американская социология: Перспективы, проблемы, методы. - М., 1972.
83. Смелзер Н. Социология. - М., 1994.
84. Современная американская социология. – М.: Изд-во МГУ, 1994. С. 190-191.
85. Соколова Г.Н. Экономическая социология. - М., 1995.
86. Социальная и духовная безопасность России. - М., 1995.
87. Социальные конфликты. Вып. 8. Насилие: тенденции и альтернативы. - М., 1995.
88. Социология труда. – М.: Изд-во МГУ, 1994.
89. Старович З. Судебная сексология. - М., 1991.
90. Тайлор Э. Первобытная культура. - М., 1989.
91. Тайна смерти. – М., 1995.
92. Тойнби А. Дж. Постижение истории. - М., 1991.
93. Финк Э. Основные феномены человеческого бытия //Проблемы человека в западной философии. – М., 1988.
94. Фрейд З. Психология бессознательного. - М., 1990.
95. Фромм Э. Душа человека. - М., 1992.
96. Фромм Э. Искусство любить // Душа человека. - М., 1998.
97. Хабермас Ю. Демократия. Разум. Нравственность. - М., 1992.
98. Хайек Ф.А. Пагубная самонадеянность. Ошибки социализма. - М., 1992.
99. Хайнд Р. Поведение животных. - М., 1975.
100. Хейзинга Й. Homo Ludens. В тени завтрашнего дня. - М., 1992.
101. Шелер М. Формализм в этике. - М., 1994.
102. Эйбл – Эйбесфельдт И. Общественное пространство и его социальная роль // Культура. -1983. - №1.
103. Элиаде М. Священное и мирское. - М., 1994.
104. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., 1978.
105. Эриксон Э. Детство и общество. - СПб., 1996.
106. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. - М., 1996.
107. Этнография детства. - М., 1988.
108. Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. - М., 1991.
109. Этнологические исследования за рубежом. - М., 1973.
110. Этнология в США и Канаде. - М., 1989.

Корниенко Василий Иванович

Ермолаев Максим Владимирович

АНТРОПОЛОГИЯ

Программа и планы семинарских занятий
для студентов специальностей 040101 (350500) - Социальная работа

Редактор Н.М. Кокина

Подписано к печати	Формат 60х84 1/16	Бумага тип. №1
Печать трафаретная	Усл. печ.л. 1,75	Уч. изд. л. 1,75
Заказ	Тираж 50	Цена свободная

Редакционно-издательский центр КГУ.
640669, г. Курган, ул. Гоголя, 25.
Курганский государственный университет.