

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
КУРГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра уголовно-правовых дисциплин

ОСНОВЫ СУДЕБНОЙ РЕЧИ

Программа и методические рекомендации к изучению дисциплины
специализации для студентов очной и заочной формы обучения
специальности «Юриспруденция» (030501)

Курган 2007

Кафедра уголовно-правовых дисциплин

Дисциплина «Основы судебной речи»
(направление 030000, специальность 030501)

Составил: профессор Абдулин Р.С.

Утверждены на заседании кафедры 22 января 2007 года

Утверждены методическим советом университета
« 03 » апреля 2007 года

ВВЕДЕНИЕ

Состязательность судебного процесса, равенство его сторон существенным образом изменяют роль юриста (прокурора, адвоката, представителя заинтересованной стороны) при участии его в судебном процессе. Выполнение юристом любых обязанностей: поддержание государственного обвинения прокурором, осуществление защиты адвокатом, участие в судебном процессе юриста возможно сегодня лишь при достижении ими высокого профессионального мастерства, предполагающего владение в полной мере методикой подготовки к процессу, знание законодательства и судебной практики. Следует также иметь в виду, что эффективность участия в судебном процессе в значительной мере зависит от культуры речи юриста.

Совершенно очевидно, что хороший судебный оратор - человек широкой эрудиции, так как судебное красноречие требует огромного объема знаний из различных областей человеческой деятельности. Необходимо также накапливать знания, читать литературу по теории ораторского искусства, изучать принципы построения речи, овладевать логикой доказательств, риторическими приемами воздействия. Полезно как можно чаще выступать с публичной речью: на семинарах, на конференциях, на импровизированных судебных процессах и т. д., ставя перед собой задачу убедить слушателей.

Наряду с этим следует развивать и навыки речи, добиваясь ее правильности, чистоты, богатства, индивидуальности, и отрабатывать технику речи. Необходимо анализировать каждое свое выступление, отмечая успехи и причины неудач. Учиться произносить убедительные, результативные (в плане воздействия на слушателей) судебные речи нужно на образцовых выступлениях в суде, каковыми, бесспорно, являются обвинительные речи выдающегося судебного оратора, основателя школы русского судебного красноречия А. Кони.

Поэтому задачей программы и рекомендаций является оказание помощи студентам очной и заочной формы обучения в изучении учебной дисциплины «Основы судебной речи» в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта.

Указанная учебная дисциплина является дисциплиной специализации и знание основ ораторского мастерства и условий эффективной речевой коммуникации является необходимым условием подготовки профессионально грамотного юриста.

С учетом того, что данная дисциплина ранее не входила в программу подготовки студентов юридического факультета Курганского государственного университета, разработанные программа и методические рекомендации окажут студентам определенную практическую и теоретическую помощь в использовании ими речевых средств и приемов, применяемых в судебной речи.

В методические рекомендации, кроме рассмотрения основных положений, предъявляемых к судебной речи, входят темы семинарских

занятий, контрольных работ, требования, предъявляемые к написанию контрольных работ, перечень основных вопросов, выносимых на зачет и список основной и дополнительной литературы.

**Федеральный компонент
Государственного образовательного стандарта
высшего профессионального образования**

ОПД.Ф.09.08

Обязательный минимум содержания

Понятие профессиональной коммуникации юриста. Понятие о речевой деятельности юриста. Условия эффективной речевой коммуникации. Невербальные средства общения. Вербальные средства коммуникации. Слово в речи юриста: средство номинации, эмоционально - экспрессивная оценка, причина судебного разбирательства. Требования предъявляемые к речи юриста. Выразительность речи. Общение в юридической практике. Виды делового общения. Основы ораторского мастерства. Основы полемического мастерства. Судебные прения: коммуникативный аспект. Судебная речь как процесс. Искусство доказывания в состязательном судебном процессе. Подготовка оратора к выступлениям в судебных прениях. Виды судебных речей.

Объем и содержание дисциплины

Тема	Л	С
1. Профессиональные коммуникации юриста	1	1
2. Вербальные и невербальные средства	2	2
3. Требования, предъявляемые к речи юриста	2	2
4. Языковые особенности судебной речи	2	2
5. Общение в юридической практике. Виды делового общения	2	2
6. Основы ораторского мастерства	2	2
7. Вопросно–ответная форма речевой деятельности. Преступления против личности	1	1
8. Основы полемического мастерства	1	1
9. Судебные прения: коммуникативный аспект	2	2
10. Особенности судебной речи	1	1
11. Виды судебных речей	1	1
12. Подготовка оратора к выступлениям в судебных прениях	1	1
ИТОГО:	18	18

Тема 1. Профессиональные коммуникации юриста

Понятие о речевой деятельности юриста. Регламентированность юридической деятельности. Соблюдение ролевого амплуа. Использование юристом речевых средств. Характеристика основных этапов речевой деятельности. Соблюдение психологических принципов в речевой деятельности. Виды слушания, принципы и приемы правильного слушания.

Тема 2. Вербальные и невербальные средства коммуникации

Понятие о вербальных и невербальных средствах общения. Способствование мимики и жестов эффективному общению. Типы жестов и их различие. Слово как средство номинации. Эмоционально-экспрессивная оценка и стилистическая окраска слова. Слово как причина судебного разбирательства.

Тема 3. Требования, предъявляемые к речи юриста

Понятие точности речи и от чего зависит точность речи. Приемы, используемые для выражения мысли. Характеристика основных средств выразительности судебной речи. Определение ясности и понятности речи. Слова ограниченной сферы употребления. Иноязычная лексика и деление их на группы по степени проникновения в русский язык. Способы объяснения слов. Понятие чистоты речи. Использование в судебной речи разновидностей русского языка. Особенности ударения в русском языке.

Тема 4. Языковые особенности судебной речи

Общая характеристика языковых особенностей судебной речи. Вопросительные предложения в судебной речи. Цитирование – положительные и отрицательные качества. Требования, предъявляемые к цитированию. Понятие вопросно – ответного хода в судебной речи и постановки риторического вопроса. Использование в судебной речи прямой и косвенной речи. Использование в судебной речи пословиц, крылатых слов и выражений. Фразеологизмы как средство выразительности речи.

Тема 5. Общение в юридической практике. Виды делового общения

Виды делового общения: беседа, консультирование, совещание, переговоры, разговор по телефону. Организация и проведение различных видов деловых бесед. Методика подготовки к деловым переговорам. Сбор информации и перечень контрольных вопросов. Тактические приемы, применяемые при деловом общении.

Тема 6. Основы ораторского мастерства

Характеристика основных понятий теории ораторского искусства. Методика подготовки к выступлениям и этапы подготовки ораторской речи. Содержание понятия «композиция речи» и характеристика общих принципов построения выступления. Характеристика основных элементов композиции: вступления, главной части, заключения. Факторы, влияющие на

установление контакта между оратором и слушателями и основные приемы управления аудиторией.

Тема 7. Вопросно-ответная форма речевой деятельности

Характеристика классификации типологии вопросов. Употребление различных вопросов и ответов при обсуждении проблем. Особенности использования вопросов в судебной практике.

Характеристика видов споров. Основные правила ведения спора. Воздействие спора на поведение полемистов. Формирование уважительного отношения оппонентов друг к другу. Характеристика полемических приемов, применяемых в споре. Раскрытие методов и уловок, применяемых недобросовестными полемистами.

Тема 9. Судебные прения: коммуникативный аспект

Характеристика особенностей судебной речи. Взаимоотношение с судебной аудиторией. Этические нормы, регулирующие поведение ораторов в судебных прениях. Раскрытие основных положений работы А.Ф.Кони «Нравственные начала в уголовном процессе». Характеристика взаимоотношений морали и права.

Тема 10. Особенности судебной речи

Рекомендации распределения доказательств в судебной речи. Применение основных законов формальной логики и проявление их действия в судебной речи. Характеристика правил тезиса, аргументов и демонстрации. Логические ошибки, встречающиеся в рассуждениях. Способы осуществления опровержения. Основные приемы использования психолого – риторических приемов в судебной речи.

Тема 11. Виды судебных речей

Характеристика основных структурных частей обвинительной речи. Способы изложения обстоятельств дела в обвинительной речи. Особенность защитительной речи. Понятие реплики прокурора и реплики адвоката. Значение и построение напутственного слова председательствующего.

Тема 12. Подготовка оратора к выступлениям в судебных прениях

Характеристика этапов подготовки оратора к судебным прениям. Понятие досудебной подготовки. Подготовка к прениям во время судебного следствия. Понятие заключительного этапа. Раскрытие основных приемов подготовки к судебным прениям.

Планы семинарских занятий

Тема 1. Профессиональные коммуникации юриста

Вопросы

1. Соблюдение психологических принципов в речевой деятельности.
2. Характеристика основных этапов речевой деятельности.
3. Виды слушания, принципы и приемы правильного слушания.

Тема 2. Вербальные и невербальные средства коммуникации

Вопросы

1. Слово как средство номинации.
2. Эмоционально экспрессивная оценка и стилистическая окраска слова.
3. Слово как причина судебного разбирательства.

Тема 3. Требования, предъявляемые к речи юриста

Вопросы

1. Понятие точности речи. От чего зависит точность речи.
2. Приемы, используемые для выражения мысли.
3. Характеристика основных средств выразительности судебной речи.
4. Определение ясности и понятности речи.
5. Слова ограниченной сферы употребления.

Тема 4. Языковые особенности судебной речи

Вопросы

1. Общая характеристика языковых особенностей судебной речи.
2. Требования предъявляемые к цитированию.
3. Понятие вопросно-ответного хода в судебной речи и постановки риторического вопроса.
4. Использование в судебной речи прямой и косвенной речи.

Тема 5. Общение в юридической практике.

Виды делового общения

Вопросы

1. Виды делового общения: беседа, консультирование, совещание, переговоры, разговор по телефону.
2. Организация и проведение различных видов деловых бесед.
3. Тактические приемы, применяемые при деловом общении.

Тема 6. Основы ораторского мастерства

Вопросы

1. Содержание понятия «композиция речи» и характеристика общих принципов построения выступления.
2. Характеристика основных элементов композиции: вступления, главной части, заключения.

3. Факторы, влияющие на установление контакта между оратором и слушателями и основные приемы управления аудиторией.

Тема 7. Вопросно-ответная форма речевой деятельности

Вопросы

1. Характеристика классификации типологии вопросов.
2. Употребление различных вопросов и ответов при обсуждении проблем.
3. Особенности использования вопросов в судебной практике.

Тема 8. Основы полемического мастерства

Вопросы

1. Характеристика видов споров.
2. Формирование уважительного отношения оппонентов друг к другу.
3. Характеристика полемических приемов применяемых в споре.
4. Раскрытие методов и уловок, применяемых недобросовестными полемистами.

Тема 9. Судебные прения: коммуникативный аспект

Вопросы

1. Взаимоотношения с судебной аудиторией.
2. Этические нормы, регулирующие поведение ораторов в судебных прениях.
3. Раскрытие основных положений работы А.Ф.Кони «Нравственные начала в уголовном процессе».

Тема 10. Особенности судебной речи

Вопросы

1. Применение основных законов формальной логики и проявление их действия в судебной речи.
2. Характеристика правил тезиса, аргументов и демонстрации.
3. Основные приемы использования психолого–риторических приемов в судебной речи.

Тема 11. Виды судебных речей

Вопросы

1. Характеристика основных структурных частей обвинительной речи.
2. Особенность защитительной речи.
3. Понятие реплики прокурора и реплики адвоката.

Тема 12. Подготовка оратора к выступлениям в судебных прениях

Вопросы

1. Характеристика этапов подготовки оратора к судебным прениям.
2. Понятие досудебной подготовки.
3. Подготовка к прениям во время судебного следствия.

4. Понятие заключительного этапа.
5. Раскрытие основных приемов подготовки к судебным прениям.

ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Тема контрольной работы определяется по первой букве фамилии студента. Основная цель работы – ответить на предложенные вопросы. В контрольной работе должны быть изложены наименование вопроса. При ответах на вопросы необходимо делать ссылки на использованную литературу и нормативные акты.

Контрольная работа должна быть аккуратно и разборчиво написана либо напечатана, обязательно подшита и пронумерована. Объем работы должен быть до 12 рукописных листов или 6-8 печатных листов (листы формата А-4). Печать: 1,5 интервал, 14 шрифт, поля – не более 20 мм.

В работе должны быть освещены все вопросы варианта, и она должна носить самостоятельный характер с анализом нормативного материала, с использованием основной учебной, дополнительной и специальной литературы (научные статьи, доклады, монографии), на которые необходимо делать ссылки постранично либо в конце контрольной работы. Независимо от этого в конце контрольной работы должен быть список использованной литературы и нормативно-правовых актов.

Контрольную работу необходимо сдать и получить по ней зачет до начала экзаменационной сессии.

Темы и варианты контрольных работ

Вариант 1

(фамилии студентов с А-Д)

1. От чего зависит эффективность речевой коммуникации?
2. Опишите основные организационные принципы речевой коммуникации.
3. Какие психологические принципы необходимо соблюдать в процессе общения?
4. О каких видах слушания вы знаете. Раскройте их.
5. Опишите условия, принципы и приемы правильного слушания.

Вариант 2

(фамилии студентов с Е-Л)

1. Что понимается под вербальными и невербальными средствами общения?
2. Что такое мимика и как она способствует эффективности общения?
3. Какие типы жестов бывают и чем они различаются?
4. В чем заключается различие между книжной и разговорной речью?
5. Назовите основные признаки литературного языка.

Вариант 3

(фамилии студентов с М-С)

1. Что представляет собой повседневная подготовка к выступлениям?
2. Назовите этапы подготовки ораторской речи. Какие рекомендации необходимо соблюдать на каждом этапе?
3. Раскройте содержание понятия «композиция речи». Дайте характеристику основных элементов композиции: вступления, главной части, заключения.
4. Какие факторы влияют на установление контакта между оратором и слушателями?

Вариант 4

(фамилии студентов с Т-Ц)

1. Охарактеризуйте основные этапы подготовки оратора к выступлениям в судебных прениях.
2. Возьмите интервью у судебного оратора. Выясните, как он готовит свои речи, какие приемы использует, пишет ли заранее текст речи, с какими трудностями сталкивается в процессе подготовки.

Вариант 5

(фамилии студентов с Ч-Я)

1. Охарактеризуйте основные структурные части обвинительного речи.
2. Какие способы изложения обстоятельств дела применяются в обвинительной речи?
3. В чем особенность защитительной речи и какова ее структура?
4. Что представляет собой реплика прокурора и реплика адвоката?
5. Прослушайте прения сторон в судебном заседании. Обратите внимание, как ораторы строили свои речи и излагали материал. Соблюдали ли они нравственно – этические нормы, были ли в их выступлениях речевые ошибки? Какие пожелания вы могли бы высказать судебным ораторам?

Вопросы к зачету по дисциплине «Основы судебной речи»

1. Понятие о речевой деятельности юриста.
2. Регламентированность юридической деятельности.
3. Использование юристом речевых средств.
4. Характеристика основных этапов речевой деятельности.
5. Соблюдение психологических принципов в речевой деятельности.
6. Виды слушания, принципы и приемы правильного слушания.
7. Понятие о вербальных и невербальных средствах общения.
8. Слово как средство номинации и причина судебного разбирательства.

9. Типы жестов и их различие. Способствование мимики и жестов эффективному общению.
10. Эмоционально экспрессивная оценка и стилистическая окраска слова.
11. Понятие точности речи и от чего зависит точность речи.
12. Приемы, используемые для выражения мысли.
13. Характеристика основных средств выразительности судебной речи.
14. Определение ясности и понятности речи.
15. Слова ограниченной сферы употребления. Иноязычная лексика и деление их на группы по степени проникновения в русский язык.
16. Вопросительные предложения в судебной речи.
17. Цитирование – положительные и отрицательные качества. Требования, предъявляемые к цитированию.
18. Понятие вопросно–ответного хода в судебной речи и постановки риторического вопроса.
19. Использование в судебной речи прямой и косвенной речи.
20. Использование в судебной речи пословиц, крылатых слов и выражений.
21. Фразеологизмы как средство выразительности речи.
22. Характеристика основных понятий теории ораторского искусства.
23. Методика подготовки к выступлениям и этапы подготовки ораторской речи.
24. Содержание понятия «композиция речи» и характеристика общих принципов построения выступления.
25. Факторы, влияющие на установление контакта между оратором и слушателями и основные приемы управления аудиторией.
26. Употребление различных вопросов и ответов при обсуждении проблем. Особенности использования вопросов в судебной практике.
27. Характеристика видов споров. Основные правила ведения споров.
28. Формирование уважительного отношения оппонентов друг к другу.
29. Раскрытие методов и уловок, применяемых недобросовестными полемистами.
30. Характеристика особенностей судебной речи.
31. Этические нормы, регулирующие поведение ораторов в судебных прениях.
32. Взаимоотношение с судебной аудиторией.
33. Применение основных законов формальной логики и проявление их действия в судебной речи.
34. Распределение доказательств в судебной речи.
35. Характеристика правил тезиса, аргументов и демонстрации.
36. Способы осуществления опровержения.
37. Использование в судебной речи разновидностей русского языка.
38. Понятие чистоты речи. Особенности ударения в русском языке.
39. Основные приемы использования психолого – риторических приемов в судебной речи.
40. Характеристика основных структурных частей обвинительной речи.

41. Характеристика этапов подготовки оратора к судебным прениям.
42. Способы изложения обстоятельств дела в обвинительной речи.
43. Особенности защитительной речи.
44. Понятие реплики прокурора и реплики адвоката.
45. Понятие досудебной подготовки.
46. Подготовка к прениям во время судебного следствия.
47. Раскрытие основных приемов подготовки к судебным прениям.
48. Характеристика полемических приемов применяемых в споре.

Тесты по дисциплине «Основы судебной речи»

Вариант №1

1. В судебном прении по уголовному делу участвуют:

- А. Государственный обвинитель.
- Б. Истец.
- В. Следователь.
- Г. Свидетель.

2. В судебном прении по гражданскому делу участвуют:

- А. Ответчик.
- Б. Потерпевший.
- В. Подсудимый.
- Г. Эксперт.

3. Судебные прения состоят из речей:

- А. Общественных защитников и обвинителей.
- Б. Только свидетелей обвинения.
- В. Только свидетелей защиты.
- Г. Стороны обвинения и защиты.

Вариант №2

1. К профессиональным участникам судебного процесса относятся:

- А. Судья.
- Б. Присяжные заседатели.
- В. Представитель предприятия, учреждения, организации.
- Г. Подсудимый.

2. К этике судебного оратора относятся:

- А. Выступление государственного обвинителя в форменной одежде.
- Б. Корректное отношение судебного оратора ко всем участникам процесса.

- В. Личная скромность и порядочность прокурора и адвоката.
- Г. Умение ориентироваться в текущем законодательстве.

3. В чем заключается цель доказывания:

- А. Установить объективную истину по делу.
- Б. Добиться у подсудимого любой ценой признания вины.
- В. Строго придерживаться изложенного в обвинительном заключении.
- Г. Не отступать от требований вышестоящего прокурора.

Вариант №3

1. Подготовка оратора к выступлениям в судебных прениях состоит из:

- А. Досудебной подготовки, в судебном процессе и заключительной стадии (подготовки перед выступлением).
- Б. Переписывания всех материалов уголовного либо гражданского дела.
- В. Подготовки экспромтом и выступления с импровизированной речью.
- Г. Чтения текста обвинительного заключения либо искового заявления.

2. Главной задачей прокурора в обвинительной речи является:

- А. Убедить судью в правильности изложенного в обвинительном заключении.
- Б. Представлять интересы потерпевшего.
- В. Доказать факт преступления и виновность подсудимого, обосновать правильность предъявленного ему обвинения.
- Г. Сформировать внутреннее убеждение судьи.

3. Право реплики и кому оно принадлежит:

- А. Секретарю судебного заседания.
- Б. Всем участникам прений сторон.
- В. Государственному обвинителю.
- Г. Судье.

Вариант №4

1. Чистота речи и правильность ударений в судебных речах государственного обвинителя и защитника:

- А. Влияют на меру наказания осужденного.
- Б. Характеризуют уровень их общей и специальной подготовки.
- В. Оказывают профилактическое воздействие на присутствующих в зале судебного заседания.

Г. Является необходимым условием правильности написания приговора.

2. Кому может поручить прокурор поддержание государственного обвинения?

- А. Общественному помощнику прокурора.
- Б. Следователю органов внутренних дел.
- В. Дознавателю.
- Г. Потерпевшему.

3. Место судебных прений в уголовном процессе.

- А. Проводятся между защитником обвиняемого и следователем при ознакомлении обвиняемого с материалами уголовного дела.
- Б. Самостоятельная часть судебного разбирательства, наступающая после окончания судебного следствия;
- В. проводится после предоставления подсудимому последнего слова.
- Г. В случае признания вины подсудимым, судебные прения, по соглашению сторон, могут не проводиться.

Ключи к вариантам

Вариант №1	Вариант №2	Вариант №3	Вариант №4
1. А	1. А	1. А	1. Б
2. А	2. Б	2. В	2. В
3. Г	3. А	3. Б	3. Б

**Список литературы, рекомендуемый к изучению по дисциплине
«Основы судебной речи»**

Общая литература

1. Алексеев Н.С., Макарова З.В. Ораторское искусство в суде. – Л., 1989.
2. Алексеев С.С. Введение в юридическую специальность. – М., 1976.
3. Бойков А. Язык Фемиды: О формировании речевой культуры будущего юриста //Высшее образование в России. - 1999. - №5.
4. Введение в юридическую специальность: Учеб. пособие / Под ред. - М.Коренева. - М.1999.
5. Губаева А.А. Словесность в юриспруденции. – Казань, 1995.
6. Еникеев М.И. Юридическая психология: Учебник для вузов. – М.2000.
7. Зарецкая Е.Н. Риторика. Теория и практика речевой коммуникации. – М., 1998.
8. Ивакина Н.Н. Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учеб. пособие. - М., 2000.

9. Карнеги Д. Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей /Пер.с англ.- М.,1989.
10. Кони А.Ф. Избранные произведения:В2 т. Т.1. – М., 1959.
11. Леонтьев А.А. Психология общения. – М., 1997.
12. Ломовский В.Д. Ораторское искусство для целей правосудия // Российская юстиция. 1998. №9.
13. Мельник В.В. Искусство доказывания в состязательном уголовном процессе. – М., 2000.
14. Об ораторском искусстве: Хрестоматия. – М., 1973.
15. Панасюк А.Ю. Как убедить в своей правоте: Современные психотехнологии убеждающего воздействия. – М., 2001.
16. Столяренко А.М. Психологические приемы в работе юриста: Практическое пособие. – М.,2000.
17. Судебные речи знаменитых русских адвокатов. – М., 1997.
18. Чалдини Р. Психология влияния. - СПб., 1999.

Специальная литература

1. Гонтарь И.Я. Преступление и состав преступления как явление и понятие в уголовном праве (логико-методологические аспекты): Автореф. дис. канд. юрид. наук. - Владивосток. 1997.
2. Грошев А.В. Уголовный закон и правосознание (Теоретические проблемы уголовно-правового регулирования). – Екатеринбург, 1994.
3. Киселев Я.С. Этика адвоката. – Л., 1974.
4. Ломакина В.Ф. Преступление и проступок. - М.,1991.
5. Лукьянов В.А. Ответственность: Философские и уголовно-правовые аспекты: Автореф. дис. канд. юрид. наук. – Екатеринбург, 1999.
6. Михайловская Н.Г. Одинцов В.В. Искусство судебного оратора. – М., 1981.
7. Никулин СИ. Нравственные начала уголовного права. - М.: Учебно-методический центр при ГУК МВД РФ, 1992.
8. Организованная преступность в России: сознание, истоки, тенденции // Государство и право. - 1996. - № 4.
9. Профессиональная этика сотрудников правоохранительных органов: Учеб. пособие. – М., 1999.
10. Энциклопедия преступлений и катастроф: Прокуроры и адвокаты; Знаменитые процессы. – М.,1998.
11. Эрнст О. Слово предоставлено вам: Практические рекомендации по ведению деловых бесед и переговоров /Пер.с нем. – М., 1988.

Роберт Семенович Абдулин

ОСНОВЫ СУДЕБНОЙ РЕЧИ

Программа и методические рекомендации к изучению дисциплины
специализации для студентов очной и заочной формы обучения
специальности «Юриспруденция» (030501)

Редактор Т. В. Тимофеева

Подписано к печати	_____2007	Формат	Бумага тип № <u> 1 </u>
Печать трафаретная		Усл. печ.л. <u> 1,0 </u>	Уч.изд. л. <u> 1,0 </u>
Заказ		Тираж 100	Цена свободная

Редакционно-издательский центр КГУ.
640000, г.Курган, ул.Гоголя,25.
Курганский государственный университет.