

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Курганский государственный университет»

Кафедра английской филологии

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА СТРАН ИЗУЧАЕМЫХ ЯЗЫКОВ

Методические рекомендации
для подготовки к экзамену
для студентов направления 032700 «Филология»
(профиль «Зарубежная филология»)

Курган 2013

Кафедра : «Английская филология»

Дисциплина: «История и культура стран изучаемых языков»
(направление 032700 «Филология»,
профиль «Зарубежная филология»)

Составил: канд. филол. наук., доцент М.В. Савельева

Утверждены на заседании кафедры «11» декабря 2012 г.

Рекомендованы методическим советом университета «18» января 2013 г.

ИСТОРИЯ ВЕЛИКОБРИТАНИИ

Тема 1 Британия в эпоху раннего средневековья: кельтский, римский, англосаксонский, норманнский периоды

Британия в древности. Кельтский период. Походы Цезаря в Британию. Завоевание Британии римлянами. Британия под властью римлян.

Англосаксонское завоевание. Судьба римских поселений. Кельты и саксы. Гептархия (Семицарствие). Христианизация Британии. Общественный строй и государственное устройство англосаксонских королевств. Норманны. Борьба с датчанами. Правление Альфреда Великого. Государство Кнута Датского. Правление Эдуарда Исповедника. Процесс феодализации.

Нормандское завоевание. Правление Вильгельма Завоевателя. «Книга страшного суда». Развитие городов. Преемники Вильгельма Завоевателя. Вильгельм Рыжий и Генрих I. Правление и реформы Генриха II Плантагенета. Король и церковь. Англия в крестовых походах. Ричард Львиное Сердце.

Список имен исторических деятелей

Боадия (Будикка)	I Завоеватель (1066-1087)
Гай Юлий Цезарь	Вильгельм Гарольд
Адриан	Харальд Хардрада
Амвросий Аврелиан	Вильгельм Рыжий (1087-1100)
Альфред Великий (871-900)	Генрих I (1100-1035)
Эдуард (901-925)	Жоффруа Плантагенет граф Анжуйский
Этельстан (925-940)	Генрих II Плантагенет (1154-1189)
Идред (946-955)	Элеонора Аквитанская
Эдгар (959-975)	Людовик VII (король Франции)
Дунстан	Фома Бекет (архиепископ)
Эдуард (975-979)	Генрих («молодой король»)
Этельред (979-1016)	Ричард Львиное сердце (1189-1199)
Канут (Кнут) Датский (1017-1035)	
Эдуард Исповедник (1042-1066)	

Список литературы Основная литература

- 1 Дэниел, К. Англия. История страны [Текст]/ К. Дэниел – М. : Эксмо; СПб. : Мидгард, 2008.- С.11-45.
- 2 Бурова, И.И. Две тысячи лет истории Англии [Текст] / И.И. Бурова. – СПб., 2001. - С. 3-15.
- 3 История средних веков: учебник для студентов исторических факультетов педагогических институтов [Текст] / под ред. Н.Ф. Колесниченко. – М., 1980.- Гл. 13.
- 4 Штокмар, В.В. История Англии в средние века / В.В. Штокмар. – СПб., 2001. Гл. 1.- С.8-19.

Дополнительная литература

- 5 Даннинг, Р. Артур – король Запада [Текст] / Р. Даннинг; пер. с англ. А.Ю. Смирнова. – Ростов н/Д., 1997.
6 Очерки истории Англии. Средние века и новое время [Текст] – М., 1959.
7 Шервуд, Е.А. От англосаксов к англичанам [Текст]/ Е.А. Шервуд. – М., 1988.

Тема 2 Англия в XIII-XIV вв. Создание парламента. Столетняя война

Экономическое и социальное развитие Англии в XIII веке. Политическая борьба в Англии в первой половине XIII века. Правление Иоанна Безземельного. «Великая хартия вольностей».

Обострение социальных противоречий в середине XIII века. Гражданская война 1263-1267 годов. Создание и развитие парламента. Правление Эдуарда I.

Политическое развитие Англии в первой половине XIV века. Экономическое развитие в XIV веке. Процесс коммутации. Города. «Черная смерть» и ее последствия. Рабочее законодательство. Поголовный налог. Столетняя война (1337-1453 годы). Движение за церковную реформу. «Добрый парламент». Джон Уиклеф и его учение. Лолларды. Джон Болл. Восстание Уотта Тайлера 1381 года. Майл-Эндская и Смитфилдская программы.

Список имен исторических деятелей

Иоанн Безземельный (1199—1216)	Эдуард III (1327—1377)
Генрих III (1216—1272)	Эдуард Черный принц
Симон де Монфор	Джон Гонт Ланкастерский
Эдуард I (1272—1307)	Латимер, Невиль (лорды- оппозиционеры)
Роберт Брюс	Джон Уиклеф (1320—1384)
Эдуард II (1307—1327)	Джон Болл
Ланкастер, Уорик, Пемброк (графы- оппозиционеры)	Ричард II (1377—1399)
Изабелла (королева)	Уотт Тайлер

Список литературы Основная литература

- 1 Дэниел., К. Англия. История страны [Текст]/ К. Дэниел. – М. : Эксмо; СПб. : Мидгард, 2008.-С.119-126.
2 Бурова, И. И. Две тысячи лет истории Англии [Текст] / И. И. Бурова. – СПб., 2001.- С. 82-100.
3 История средних веков : учебник для студентов исторических факультетов педагогических институтов [Текст] / под ред. Н. Ф. Колесниченко. – М., 1980. – Гл. 13.
4 Штокмар, В. В. История Англии в средние века [Текст] / В. В. Штокмар. – СПб., 2001. – Гл. 5. С.63-71.

Дополнительная литература

5 Гутнова, Е. В. Возникновение английского парламента [Текст]/Е. В. Гутнова. – М., 1959.

6 Очерки истории Англии. Средние века и новое время [Текст] – М., 1959.

Тема 3 Англия в XV веке. Война Роз

Социально-экономическое развитие Англии. Старое и новое дворянство. Развитие торговли и промышленности. Конец правления Ричарда II. Правление Ланкастерской династии. Генрих V. Возобновление Столетней войны. Начало баронских усобиц. Восстание Джека Кэда. Война Алой и Белой Розы. Правление Йоркской династии. Эдуард IV. Ричард Глостер. Ричард III. Мятеж Бекингема. Начало правления династии Тюдоров. Формирование английской нации.

Список имен исторических деятелей

Генрих Болингброк	Эдуард граф Марчский — Эдуард
Ланкастерский - Генрих IV Ланкастер (1399—1413)	IV (1461—1483)
Голланды, Глэндоуэр, Перси (бароны-оппозиционеры)	Изабелла, Анна Невили (дочери Уорика)
Кобгем Джон Олдкасл (лорд, лидер лоллардов)	Маргарита Бофор
Генрих V (1413—1422)	Мария Бургундская
Генрих VI	Яков III (король Шотландии)
Эдуард (принц)	Эдуард V
Ричард герцог Йоркский	Ричард Глостер — Ричард III (1483—1485)
Джек Кэд	Роберт Бракенбери (констебль Тауэра)
Уильям Парминтер, Джон Смит, Томас Скиннер (лидеры восстаний)	Бекингем (герцог)
Эдмунд Бофор герцог Сомерсет	Генрих Тюдор граф Ричмонд — Генрих VII
Уорик (Уорвик) (граф)	Елизавета Йоркская (дочь Эдуарда IV, жена Генриха Тюдора)

Список литературы

Основная литература

1 Дэниел, К. Англия. История страны [Текст] / К. Дэниел. – М. : Эксмо; СПб. : Мидгард, 2008. - С.152-159.

2 Булова, И. И. Две тысячи лет истории Англии [Текст] / И. И. Булова. – СПб., 2001. - С. 126-155.

3 История средних веков : учебник для студентов исторических факультетов педагогических институтов [Текст] / под ред. Н. Ф. Колесниченко. – М., 1980.

4 Штокмар, В. В. История Англии в средние века [Текст] / В. В. Штокмар. – СПб., 2001. Гл. 7,8. - С.87-130.

Дополнительная литература

5 Левицкий, А. Я. Город и феодализм в Англии [Текст] / А. Я. Левитский. - М., 1987.

Тема 4 Англия в XVI веке. Абсолютизм Тюдоров

Социально-экономическое развитие. Аграрное развитие Англии. Огораживание. Йомены. Народные восстания. Экономическая борьба. Пауперизм и бродяжничество. Кровавые законы. Процесс первоначального накопления капитала. Зарождение капиталистического производства. Наемный труд. Рабочее законодательство.

Внешняя торговля Англии. Борьба с Ганзой. Торговая экспансия Англии в XVI веке. Борьба с Испанией за морские пути. Пиратство.

Абсолютная монархия Тюдоров. Установление абсолютизма. Генрих VII. Правление Генриха VIII. Начало Реформации. Секуляризация. Реформация после Генриха VIII. Эдуард VI. Католическая реакция. Расцвет абсолютизма при Елизавете I Тюдор. Борьба с феодально-католической реакцией. Мария Стюарт. Война с Испанией. Армада. Начало конфликтов парламента с короной. Колонизация Ирландии. Англо-русские отношения. Начало буржуазной оппозиции. Пуританское движение. Начало правления династии Стюартов. Итоги и особенности английского абсолютизма.

Список имен исторических деятелей

Генрих VIII	Мария I Тюдор «Кровавая»
Екатерина Арагонская	Елизавета I
Анна Болейн	Томас Мор
Мария Стюарт	Эдуард VI

Список литературы

Основная литература

- 1 Дэниел, К. Англия. История страны [Текст] / К. Дэниел. – М. : Эксмо; СПб. : Мидгард, 2008. - С.160-202.
- 2 Бурова И. И. Две тысячи лет истории Англии [Текст] / И. И. Бурова. – СПб., 2001. - С. 155-292.
- 3 Штокмар, В.В. История Англии в средние века [Текст] / В.В. Штокмар. – СПб., 2001. - Г. 9-11. - С.131-180.

Дополнительная литература

- 4 Англия в эпоху абсолютизма [Текст] / под ред. Ю. М. Сапрыкина. – М., 1984.
- 5 Вейт, Я. Я. Религия и церковь в Англии [Текст] / Я. Я. Вейт. – М., 1976.
- 6 Гриффитс, Р. А. Становление династии Тюдоров [Текст] / Р. А. Гриффитс, Р. Томас. – Ростов-н/Д., 1997.
- 7 Дмитриева, О. В. Елизавета I. Семь портретов королевы [Текст] / О. В. Дмитриева. – М., 1998.
- 8 Дмитриева, О. В. Социально-политическое развитие Англии в XVI в. [Текст] / О. В. Дмитриева. – М., 1990.
- 9 Хейг, К. Елизавета I Английская [Текст] / К. Хейг; пер. с англ. Н. Г. Милых. - Ростов-н/Д., 1997.

10 Яброва, М. М. Очерки истории колониальной экспансии Англии в эпоху первоначального накопления [Текст] / М. М. Яброва. – Саратов, 1966.

Тема 5 Английская буржуазная революция XVII века

Социально-экономическое развитие Англии к началу Нового времени. Социально-экономические и идеологические предпосылки революции. Политическая борьба парламента и Стюартов. Становление и развитие буржуазной морали. Пуритане, пресвитериане и индепенденты. Преследования пуритан.

Начало революции. Карл I. Реформы Долгого парламента. Гражданская война между королем и парламентом. Оливер Кромвель и создание армии «нового образца». Демократическое содержание революции. Джон Лильберн и левеллеры. Казнь короля и провозглашение республики. Индепендентская республика. Подавление народных движений. Завоевание Ирландии и Шотландии.

Протекторат Кромвеля. Восстановление монархии Стюартов. «Славная революция» 1688 года. Историческое значение Английской буржуазной революции.

Список имен исторических деятелей

Яков I	Карл II
Яков II	Анна
Карл I	Вильгельм III и Мария II
Оливер Кромвель	

Список литературы Основная литература

- 1 Дэниел, К. Англия. История страны [Текст] / К. Дэниел. – М. : Эксмо; СПб. : Мидгард, 2008. - С.203-257.
- 2 Бутова, И.И. Две тысячи лет истории Англии / И.И. Бутова. – СПб., 2001. - С. 293-377.
- 3 Новая история (первый период) : учебное пособие / под ред. Е. Е. Юровской, М. А. Полтавского. – М.,1972. - Гл. 1. - С.6-66.

Дополнительная литература

- 4 Английская буржуазная революция XVIII в. [Текст] : в 2 т. / под ред. Е.А. Косминского, Я.А. Левицкого. – М.,1954.
- 5 Англия XVII века: идеология, политика, культура [Текст] / под ред. С. Е. Федорова. – СПб., 1994.
- 6 Барг, М. А. Великая английская революция в портретах ее деятелей [Текст] / М. А. Барг. – М., 1991.
- 7 Сапрыкин, Ю. М. Ирландское восстание XVII века [Текст] / Ю. М. Сапрыкин. – М.,1967.

8 Федоров, С.Е. Пуританизм и общество в раннестюартовской Англии [Текст] / С.Е. Федоров. – СПб., 1993.

Тема 6 Великобритания в XVIII веке. Начало промышленного переворота

Развитие парламентского режима. Виги и тори. Социально-экономическое развитие Англии. Аграрный переворот. Система «огораживания». Промышленный переворот. Социальные последствия промышленного переворота. Адам Смит. Внешняя политика. Колониальная политика. Английские колонии в Северной Америке. Борьба против Великой Французской революции. Войны с наполеоновской Францией. Ирландия.

Список имен исторических деятелей

Адам Смит

Ганноверская династия (Георги)

Список литературы

Основная литература

- 1 Дэниел, К. Англия. История страны [Текст] / К. Дэниел. – М. : Эксмо; СПб. : Мидгард, 2008. - С. 258-299.
- 2 Бурова, И. И. Две тысячи лет истории Англии [Текст] / И. И. Бурова. – СПб., 2001. - С. 378-426.
- 3 Новая история (первый период) : учебное пособие [Текст] / под ред. Е. Е. Юровской, М. А. Полтавского. – М.,1972. - Гл. 2. - С. 66-77.

Дополнительная литература

- 4 Ерофеев Н. А. Промышленная революция в Англии [Текст] / Н. А. Ерофеев. – М.,1963.
- 5 «Империя создавалась так...»: Английский колониализм в XVIII в. [Текст] – М.,1964.
- 6 Мортон, А. История английского рабочего движения 1770-1920 [Текст] / А. Мортон, Дж. Тейт. – М.,1951.

Тема 7 Великобритания в XIX веке

Экономическое развитие. Завершение промышленного переворота. Экономические кризисы перепроизводства. Реформа избирательного права. Чартизм. Внешняя политика. Колониальная экспансия. Процесс эмиграции.

Англия - «фабрика мира». От чартизма к «почтительности». «Тред-юнионизм». Реформы 1867-1870 годов. Двухпартийная система. Внешняя политика. Англия и Гражданская война в США. Создание колониальной империи. Переселенческие колонии Англии.

Список имен исторических деятелей

Королева Виктория

Премьер-министры правительства Ее Величества

Роберт Оуэн

Список литературы
Основная литература

- 1 Дэниел, К. Англия. История страны [Текст] / К. Дениел. – М. : Эксмо; СПб. : Мидгард, 2008. - С.299-349.
- 2 Бурова, И. И. Две тысячи лет истории Англии / И. И. Бурова. – СПб., 2001. - С. 426-487.
- 3 Новая история (первый период) [Текст] : учебное пособие / под ред. Е. Е. Юровской, М.А. Полтавского. – М.,1972. – Г.11,13,18. - С. 231-235, 345-359, 554-580.
- 4 Новая история (второй период) [Текст] : учебное пособие / под ред. Е.Е. Юровской, И.М. Кривогуза. – М.,1976. – Г. 4, 5. - С.42-60, 69-77.

Дополнительная литература

- 5 Ерофеев, Н. А. Промышленная революция в Англии [Текст] / Н. А. Ерофеев. – М.,1963.
- 6 Ерофеев, Н. А. Очерки по истории Англии 1815-1917 годов [Текст] / Н. А. Ерофеев. – М.,1959.
- 7 Консерваторы у власти: опыт Великобритании [Текст] – М.,1992.
- 8 Кунина, В. Э. Чартистское движение в Англии [Текст] / В. Э. Кунина. – М.,1959.
- 9 Мортон, А. История английского рабочего движения 1770-1920 [Текст] / А. Мортон, Дж. Тейт. – М.,1951.
- 10 Никитина, И. А. Захват бурских республик Англией. 1889-1902 [Текст] / И. А. Никитина. – М.,1970.
- 11 Рожков, Б. А. Чартистское движение 1836-1854 [Текст] / Б. А. Рожков. – М.,1960.
- 12 Халфин, Н. А. Создание и распад Британской колониальной империи [Текст] / Н. А. Халфин. – М.,1961.

Тема 8 Великобритания в XX веке

Великобритания в начале XX века. Окончание «викторианской эпохи». Перестройка партийной системы. Ллойд Джордж. Социально-экономическое развитие. Рабочее движение. Создание лейбористской партии. Реформы во имя «классового мира». Внешняя политика. Англо-бурская война. Великобритания в Первой мировой войне. Ирландский вопрос. Версальско-Вашингтонская система.

Великобритания в 20-30-е годы XX века. Мир после первой мировой войны. Версальско-Вашингтонская система. Социально-экономическое и политическое развитие. Победа лейбористской партии. Всеобщая забастовка 1926 года. Мировой экономический кризис 1929-33 годов. Внешняя политика.

Великобритания в годы Второй мировой войны. Ситуация в преддверии Второй мировой войны. «Британский союз фашистов». Политика «Национального правительства». Кабинет Болдуина. Кабинет Чемберлена. Немецкие планы вторжения в Англию. «Битва за Англию». Кабинет Уинстона Черчилля. Укрепление англо-американского сотрудничества. Создание

антигитлеровской коалиции. СССР и Англия. Военные действия английских войск. Тыл. Международные отношения. Завершение войны.

Великобритания после Второй мировой войны. Последствия Второй мировой войны. Социально-экономическое и политическое развитие. Лейбористское правительство 1945-1951 годов. Начало «холодной войны».

Консервативные правительства 1951-1964 годов: У. Черчилль, А. Иден, Г. Макмиллан.

Великобритания в 60-70-е годы. «Технократическая революция» Г. Вильсона. «Новый консерватизм» Э. Хита. Правительства Г. Вильсона и Дж. Каллагэна. Великобритания в системе международных отношений.

«Эра Маргарет Тэтчер» 1979-1997 годов. Правительство Д. Мейджора. «Новый лейборизм» Энтони Блэра. Внешняя политика. Ольстерский кризис. Великобритания на рубеже XX-XXI веков.

Список имен исторических деятелей

Эдуард VII	Вудро Вильсон
Георг V	Маргарет Тэтчер
Эдуард VIII	Тони Блэр
Георг VI	Гордон Браун
Уинстон Черчилль	Елизавета II, королевская семья
Ллойд Джордж	

Список литературы Основная литература

- 1 Дэниел, К. Англия. История страны [Текст] / К. Дэниел. – М. : Эксмо; СПб. : Мидгард, 2008. - С. 349 – 393.
- 2 Бутова, И. И. Две тысячи лет истории Англии [Текст] / И. И. Бутова. – СПб., 2001. - С. 488 – 533.
- 3 Новая история (второй период) [Текст] : учебное пособие / под ред. Е. Е. Юровской, И. М. Кривогуза. – М., 1976. – Гл. 4. - С.60-68.
- 4 Новейшая история стран Европы и Америки [Текст] : в 3 ч. Ч.1. 1900-1945 / под ред. А. М. Родригеса, М. В. Пономарева. – М., 2001. - Гл. 1, 2, 4. - С.5-126, 168-211.
- 5 Новейшая история стран Европы и Америки [Текст] : в 3 ч. Ч.2. 1945-2000 / под ред. А. М. Родригеса, М. В. Пономарева. – М., 2001. - Гл. 1, 2, 4. - С.5-57, 96-186.

Дополнительная литература

- 6 Бирюков, И. Д. Ольстер: Кризис британской имперской политики. 1968-1984 гг. [Текст] / И. Д. Бирюков. – М., 1985.
- 7 Виноградов, К. Б. Дэвид Ллойд Джордж [Текст] / К. Б. Виноградов. – М., 1979.
- 8 Ерофеев, Н. А. Очерки по истории Англии 1815-1917 гг. [Текст] / Н. А. Ерофеев. – М., 1959.
- 9 Консерваторы у власти: опыт Великобритании [Текст] – М., 1992.
- 10 Мортон, А. История английского рабочего движения 1770-1920 [Текст] /

А. Мортон, Дж. Тейт. – М., 1951.

11 Роббинс, К. Черчилль [Текст] / К. Роббинс. – Ростов-н/Д., 1997.

12 Перегудов, С.П. Тэтчер и тэтчеризм [Текст] / С.П. Перегудов. – М., 1996.

13 Перегудов, С.П. Тони Блэр [Текст] / С.П. Перегудов // Вопросы истории. - 2000. - № 1.

14 Трухановский, В.Г. Уинстон Черчилль: Политическая биография [Текст] / В.Г. Трухановский. – М., 1989.

Документальные фильмы

Студентам предлагается для самостоятельного просмотра подборка документальных исторических фильмов по истории Великобритании.

Короли и королевы Англии (The Kings and Queens of England), 2004 г., Великобритания, Pegasus Entertainment. Режиссер: Рахель Гриффитс.

История королей и королев Англии удивительнее, чем может показаться. Это тысячелетняя драма, полная вождельения, предательства, героизма, жестокости, тайн, убийств и триумфа.

Список серий

1 Нормандцы

2 Средние века

3 Тюдоры

4 Стюарты

5 ГанOVERЦЫ

6 Современная монархия

BBC: Короли и королевы (BBC : Kings and Queens), 2002 г., BBC, CoyoteWorld. Режиссер: Мэрион Милн.

Реальные драмы величайших монархов Британии. За тысячу лет британская монархия прошла свое развитие от жестоких королей-завоевателей до милосердных политических глав государства. Среди них - одни из самых удивительных исторических фигур - завоеватели, убийцы, любовники и интриганы. Захватывающие истории о них - от «убийства» Томаса А'Бекета королем Генри II до потери Америки Джорджем III - являются национальным достоянием. Найджел Спайви, доктор Кембриджского университета, повествует о двенадцати великих королях и королевах, живших в тысячелетии жестокости, романтики, интриг и противоречий. С помощью очевидных фактов британской истории и восстановленных материалов он собирает по частям события, сражения и мотивы, сформировавшие великие судьбы.

01 Вильгельм Завоеватель / William the Conqueror, 1066–1087

02 Генрих II / Henry the Second, 1154–1189

03 Эдуард I / Edward the First, 1272–1307

04 Генрих V / Henry the Fifth, 1413-1422

05 Ричард III / Richard the Third, 1483-1485

06 Генрих VIII / Henry the Eighth, 1509-1547

07 Елизавета I / Elizabeth the First, 1558-1603

08 Карл I / Charles the First, 1625-1649

09 Карл II / Charles the Second, 1660-1685

10 Георг III / George the Third, 1760-1820

11 Виктория / Victoria, 1837-1901

12 Елизавета II / Elizabeth the Second, 1952–Present

Саймон Шама: История Британии (Simon Schama: A History Of Britain), 2000-2002 гг., Великобритания, BBC. Режиссеры: Джэми Мьюир, Лиз Хартфорд, Клер Беван, Мартина Холл, Йен Бремнер / Jamie Muir, Liz Hartford, Clare Beavan, Martina Hall, Ian Bremner.

Список серий

01 серия: Начало / Beginnings (3100 г. до н.э. – 1000 н.э.). Саймон Шама начинает свой рассказ из деревушки Скара Брей, в Оркни, существовавшей в каменном веке. На протяжении следующих четырех тысяч лет римляне, саксы, викинги и христиане прибывали, селились и оставляли свой след в истории, а впоследствии становились нациями Британии.

02 серия: Завоевание! / Conquest! (1000–1087). 1066 год - не самый лучший для британской истории. Все изменилось за девять часов, пока шла битва при Гастингсе. Англосаксонская Англия стала нормандской, и следующие 300 лет ее судьба была в руках французских правителей.

03 серия: Династия / Dynasty (1087–1216). Нет более впечатляющей саги, чем сага о враждующей династии: властный отец, красивая, но коварная мать и ссорящиеся, кровожадные сыновья. За годы нормандского завоевания именно эта драма была поставлена на сцене британской истории.

04 серия: Нации / Nations (1216–1348). Эпический рассказ о том, как появлялись нации Британии благодаря Эдуарду Длинноногому - Королю Англии, Эдуарду I.

05 серия: Король по имени Смерть / King Death (1348–1500). Потребовалось всего шесть лет, чтобы чума опустошила Британские острова. Ее воздействие сказалось на целых поколениях. Но из пепла этой трагедии возник неожиданный и уникальный класс англичан.

06 серия: Тлеющая Убежденность / Burning Convictions (1500–1558). В этой главе Саймон Шама рассказывает о перевороте, во время которого страна, прославившаяся своим благочестием, чей король называл себя Защитником Веры, превращается в одного из самых агрессивных поборников новой протестантской веры.

07 серия: Королева / The Body of the Queen (1558–1603). Это история о двух королевах - Елизавете I, превосходном политике, и Шотландской Королеве Марии. Это также история о рождении нации.

08 серия: Британские Войны / The British Wars (1603–1649). Бурные гражданские войны ранних лет семнадцатого столетия привели к двум событиям, ставшим уникальными для британской истории - публичная казнь короля и создание республики. Шама рассказывает о жестокой войне, которая разорвала страну на две половины и создала новую Британию - разделенную политикой и религией, и управляемую первой, по-настоящему современной армией, которая боролась за идеологию, а не за отдельных лидеров.

09 серия: Революции / Revolutions (1649–1689). Политические и религиозные революции настигли Британию после казни Карла I, когда Британия была безрадостной республикой без короля, управляемой Оливером Кромвелем. Его правление было таким непопулярным, что для многих возвращение монархии после его смерти стало облегчением. Однако Кромвель был человеком со взглядом в будущее и осуществил много важных реформ.

10 серия: Корпорация Британия / Britannia Incorporated (1690–1750). Отношения между Англией и Шотландией никогда не были хуже, чем в начале нового столетия. А спустя 50 лет две страны будут строить будущее, основываясь на взаимной выгоде и сотрудничестве. Эта новая Британия была основана на деньгах, а не на Вере.

11 серия: Неправильная Империя / The Wrong Empire (1750–1800). Неправильная Империя - это страшная история о том, как маленькая группа островов стала доминировать над миром; история о смелости и исследовании, но также об эксплуатации и конфликте.

12 серия: Силы Природы / Forces of Nature (1780–1832). В Британии никогда не было такой революции, которую пережила Франция в 1789 году, но было нечто подобное. В середине 1770-х годов страна была одурманена большим всплеском политической энергии. Заново открывая дикую местность Англии, интеллектуалы «поколения романтизма» также раскрыли мощь обычного человека, превратив природу в революционную силу.

13 серия: Виктория и ее сестры / Dynasty (1830–1910). С приходом Викторианской эпохи массовое внедрение технологий и процесс индустриализации быстро изменили как ландшафт, так и социальную структуру целой страны. В намного большей степени, чем когда-либо, центральную роль в формировании общества сыграли женщины.

14 серия: Империя Добрых Намерений / The Empire of Good Intentions (1830–1925). Жизнь в империи добрых намерений регламентирована до мелочей. Подданным либеральной державы от Ирландии до Индии гарантируется высокий уровень цивилизации и материального благосостояния. Но подданные видят лишь насилие и голод.

15 серия: Два Уинстона / The Two Winstons (1910–1965). В финальном эпизоде Шама исследует значимое присутствие прошлого в Британии XX века и борьбу лидеров, стремящихся создать новое будущее нации. Ключевые фигуры XX столетия, Черчилль и Оруэлл, различными способами исследуют жизнь с точки зрения имперского прошлого, а также описывают и формируют историю.

Монархия (Monarchy with David Starkey), 2003 г., Великобритания, Discovery Civilisation. Режиссеры: Мэри Кранич, Дэвид Хатт.

Чрезвычайно популярный телесериал, в котором знаменитый историк и телеведущий Дэвид Старки знакомит зрителей со сложной и полной интриг историей английских правителей. Вы увидите, как неразрывно переплетались в этой истории личные драмы королевской семьи и политические интриги; как события, происходившие в опочивальнях и на полях сражений, формировали

политические институты, позволяющие управлять страной и по сегодняшний день.

Благодаря неподражаемой манере Дэвида Старки зрители могут оживить в своем воображении страницы истории: борьбу за власть, всепоглощающие страсти, государственные измены и убийства. Рассказчик исследует подлинное значение английской монархии и ее влияние на современную историю не только Великобритании, но и всего мира.

Сезон 1

Серия 1 История британской монархии, одного из старейших политических институтов Европы, и рассказ о величайших коронованных особах Британии.

Серия 2 История англосаксов и короля Канута, правившего в XI веке до тех пор, пока его не сверг в 1066 году Вильгельм-Завоеватель.

Серия 3 События битвы при Гастингсе и нормандского завоевания. Это были беспокойные времена, вскоре приведшие к гражданской войне в Англии.

Серия 4 Рассказ об эпохе правления короля Генриха II и о его ссоре с Томасом Бекетом, архиепископом Кентерберийским.

Серия 5 Рассказ о том, как Эдуард I создавал Объединенное Королевство, а его сын Эдуард II практически уничтожил его. Однако Эдуарду III удалось исправить ошибки отца.

Серия 6 Исследование эпохи правления английских королей, в том числе Ричарда II, Генриха IV и Генриха V, прославленных творениями Уильяма Шекспира.

Сезон 2

Серия 1 Отправившись в бурные 1450-е годы, Дэвид Старки находит все новые факты из истории британской монархии. Сегодня он рассказывает о Войне Роз и о возникновении династии Тюдоров.

Серия 2 Правление Генриха VIII, его разводы и в результате размолвка с Римом приводит к Роспуску монастырей.

Серия 3 Познакомьтесь с эпохой, наступившей после смерти короля Генриха VIII. Закон 1543 года «О наследовании» позволил всем его детям - Эдуарду VI, Марии I и Елизавете I - управлять страной.

Серия 4 После разгрома Непобедимой Армады Якову I Стюарту удалось объединить Шотландию и Англию. Однако вскоре, во время правления его сына Карла I, в стране разразилась гражданская война.

Серия 5 В 1644 году гражданская война в Англии достигла своего апогея. Дэвид Старки выясняет, какую угрозу для английской монархии представляли сторонники парламента.

Сезон 3

Серия 1 После возвращения из изгнания в 1660 году король Карл II добился восстановления монархического правления, заключив союз с католической Францией и протестанским парламентом.

Серия 2 Дэвид Старки изучает историю британских королей: как сформировалась уникальная форма правления - конституционная монархия, открывающая путь политическим свободам и стабильности?

Серия 3 Дэвид Старки продолжает изучать историю британской монархии. Как Англия после Славной революции превратилась из отсталого государства в самую могущественную державу Европы?

Серия 4 В 1714 году малоизвестный немецкий принц стал коронованным королем Георгом Первым, сигнализируя начало новой политической эры, состоявшей в повышении роли премьер-министра, и установил образец политической современности, с которой мы знакомы сегодня.

Серия 5 Когда в 1789 году в Париже штурмовали Бастилию, и началась французская Революция, немногие в Великобритании - а меньше всего, Король Георг III, который приходил в себя от очередной встречи с безумием, - думали, что это приведет к катастрофической войне с Францией.

Величайшие битвы в истории Британии/ Battlefield Britain (2004), BBC, Великобритания. Режиссер: Йен Лиллей, Даниэль Пек, Дебора Перкин, Мэри Кранич.

В ролях: Питер Сноу, Дэн Сноу, Тони Долан, Лиам МакКенна, Крэйг Рассел, Питер Гейнор, Аллен Лич, Ник Ли, Эбигейл Дейвис, Гуннар Уинбер.

Этот эпический сериал охватывает двухтысячелетний период истории Британии — от начала нашей эры до середины XX столетия — и рассказывает о легендарных сражениях на британской земле, которые существенным образом влияли на ход ее развития. В каждой серии авторы фильма с помощью современных технологий восстанавливают на экране подробности этих битв, рассказывают о тактике и вооружении, применявшихся на полях сражений.

Список серий:

- 1 Восстание королевы Боудики — 61 год н.э.
- 2 Битва при Гастингсе — 1066 год
- 3 Битва за Уэльс — 1403 год
- 4 Испанская Армада — 1588 год
- 5 Битва у Нейсби — 1645 год
- 6 Битва у реки Бойн — 1690 год
- 7 Битва при Куллодене — 1746 год
- 8 Воздушное сражение за Британию — 1940 год

Линия огня. Завоевание Британии римлянами / Line of fire. The Roman Conquests of Britain (2002)

Режиссер: Мартин Морган, США.

В 55 году до н.э. амбиции Юлия Цезаря, римского императора, повернулись к таинственному острову Великобритании. Через несколько лет великая война Римской машины приручила племена кельтского общества и превратила его в одну из провинций Римской империи. Это история о темной древней Великобритании, когда хорошо дисциплинированные римские легионы столкнулись с яростью объединенных кельтских народов Британии.

Интернет-источники

<http://www.allmonarchs.net/uk.html> - краткая информация о правителях Великобритании.
<http://www.uk.ru>
http://www.excurs.ru/flags/British_fkag.htm
<http://www.london.ru>
<http://www.great-britain.ru>
<http://www.simple/wikipedia.org/wiki/England>
<http://www.simple/wikipedia.org/wiki/Englandlanguage>
<http://www.krugosvet.ru>
<http://www.en/wikipedia.org/wiki/HistoryoftheUnitedStates>
<http://www.historyplace.com/>
<http://www.usahistory.com/trivia/histtriv.htm>
<http://www.bbc.co.uk/wales/livinginwales/sites>
<http://www.britannia.com/celtic/wales/index.html>
<http://www.welshicon.org.uk/indexhtml>
<http://www.simple/wikipedia.org/wiki/Canada>
<http://www.simple/wikipedia.org/wiki/Australia>
<http://www.wikipedia.ru>

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ (часть 1)

- 1 История становления политико-правовой системы Великобритании.
- 2 Государственная символика Великобритании.
- 3 Британия под властью римлян.
- 4 Британия в англосаксонский период. Правление Альфреда Великого. Кнут Великий.
- 5 Нормандское завоевание Англии и его последствия.
- 6 Реформы Генриха I.
- 7 Правление и реформы Генриха II Плантагенета.
- 8 Иоанн Безземельный и «Великая хартия вольностей».
- 9 Гражданская война 1263-1267 гг. и создание английского парламента.
- 10 Правление Эдуарда I.
- 11 Социально-экономическое развитие Англии в XIV веке.
- 12 Восстание Уотта Тайлера 1381 г.
- 13 Движение за церковную реформу в XIV веке. Джон Уиклеф и его учение. Лолларды. Джон Болл.
- 14 Столетняя война.
- 15 Социально-экономическое развитие Англии в XV веке.
- 16 Война Алой и Белой Розы.
- 17 Социально-экономическое развитие Англии в XVI веке. Огораживание. Процесс первоначального накопления. Кровавые законы.
- 18 Правление Генриха VII.
- 19 Правление Генриха VIII и его наследников.
- 20 Английская Реформация. Англиканство. Основные течения пуританизма.

- 21 Правление Елизаветы I.
- 22 Абсолютизм династии Тюдоров.
- 23 Английская буржуазная революция XVII в.: социально-экономические, идеологические, политические предпосылки.
- 24 Политическая борьба парламента и королей Якова I и Карла I.
- 25 Начало Английской буржуазной революции. Гражданская война.
- 26 Оливер Кромвель и создание армии «нового образца».
- 27 Демократический характер Английской буржуазной революции. Джон Лильберн и левеллеры. Диггеры.
- 28 Индепендентская республика.
- 29 Протекторат Кромвеля.
- 30 Реставрация монархии и «Славная революция» 1688 г.
- 31 Экономические предпосылки и социальные последствия промышленного переворота.
- 32 Английские технические изобретения и открытия эпохи промышленного переворота.
- 33 Общественная и политическая жизнь Англии в XVIII веке. Парламент. Классовая борьба.
- 34 Английское колониальное завоевание Индии.
- 35 Английские колонии в Северной Америке.
- 36 Великобритания в годы Великой Французской буржуазной революции и Наполеоновских войн.
- 37 Великобритания в 1815-1832 гг. Борьба за первую парламентскую реформу.
- 38 Великобритания в 1832-1848 гг. Чартизм.
- 39 «Тред-юнионизм» в Великобритании.
- 40 Великобритания – «фабрика мира» (50-60-е годы XIX века).
- 41 Викторианская эпоха.
- 42 Великобритания в конце XIX века.
- 43 Великобритания в начале XX века. Английский империализм.
- 44 Великобритания в период Первой мировой войны.
- 45 Великобритания между Первой и Второй мировыми войнами.
- 46 Внешняя политика Великобритании в 30-х годах XX века.
- 47 Великобритания в период Второй мировой войны
- 48 Великобритания после Второй мировой войны (50-70-е годы).
- 49 Великобритания в последней четверти XX - начале XXI веков.
- 50 Королевская династия Виндзоров.

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО ВЕЛИКОБРИТАНИИ

Тема 1 ИСКУССТВО БРИТАНИИ ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН

Древнее искусство Великобритании: клады и находки каменного, бронзового и железного веков, мегалитические памятники - кромлехи в Стоунхендже и Эйвебри; меловая фигура - Аффингтонская лошадь; древние поселения - Скара Брэй. Искусство кельтов. Римское искусство на территории Британии: города, дороги, валы, виллы, термы, мозаика. Англосаксонское искусство: корабельное погребение в Саттон-Ху, ларец Франкса, манускрипты. Архитектура раннего средневековья. Культура скандинавских поселенцев.

Тема 2 РОМАНСКИЙ СТИЛЬ: АРХИТЕКТУРА, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. ГОТИКА

Основные принципы романской архитектуры (период нормандского завоевания). Светская архитектура: строительство соборов и замков. Церковное строительство: базилика. Изобразительное искусство периода романики: миниатюры, монументальная живопись, гобелен из Байё. Основные принципы готической архитектуры. Английская готика: три периода. Английская готика: церковное строительство и светская архитектура. Изобразительное искусство периода готики: книжная миниатюра, монументальная живопись.

Тема 3 АРХИТЕКТУРА И ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО ТЮДОРОВСКОЙ ЭПОХИ

Техника фахверка. Каменная усадьба второй половины XVI века. Английская деревня XVI-XVII веков.: коттедж. Елизаветинская усадьба. Садово-парковое искусство. Прикладное искусство: резьба по дереву, изготовление мебели, тканей, предметов роскоши. Творчество Ганса Гольбейна. Школа английской миниатюры.

Тема 4 ИСКУССТВО XVII И XVIII ВЕКОВ

Архитектура XVII века. Иниго Джонс, Сэр Кристофер Рен. Живопись XVII века. Сэр Энтони (Антонис) Ван Дейк. Архитектура XVIII века: классицизм, барокко (Ванбру, Хоксмур, братья Адам и другие). Прикладное искусство. Расцвет портретной живописи. Творчество Рейнолдса. Творчество Гейнсборо. Творчество Хогарта. Изобразительное искусство: Джордж Стаббс, Уильям Блейк, Джон Генри Фюссли.

Тема 5 ИСКУССТВО XIX-XX ВЕКОВ

Расцвет английского классицизма и романтизма в архитектуре. Архитектура XIX века. Эпоха регентства, романтизм, индустриальное направление. Изобразительное искусство XIX века. Джон Констебл, Джозеф Мэллорд Уильям Тернер. Искусство и массовая культура викторианской эпохи. Братство прерафаэлитов. Данте Габриэль Россетти, Сэр Джон Эверетт Миллес, Уильям Хольмен Хант, Сэр Эдвард Берн-Джонс, Форд Мэдокс Браун, Уильям

Моррис. Салонное искусство и символизм. Эстетизм. Джеймс Макнил Уистлер. Обри Бердсли. Рубеж веков: ар-нуво в архитектуре и прикладном искусстве. Прикладное искусство английского модерна. Архитектура английского модерна. Творчество Чарльза Ренни Макинтоша. Искусство модернизма в Англии. Вортицизм. Урбанистический реализм. Скульптура: Генри Мур, Барбара Хепворт. Примитивизм: Стэнли Спенсер, Альфред Уоллис. Поп-арт. Постмодернизм: Фрэнсис Бэкон, Дэмиен Херст.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Библейские сюжеты в живописи : русско-английский словарь-справочник [Текст] – М.: МГУ, 1999.
- 2 Дмитриева, Н. А. Краткая история искусств [Текст] / Н.А. Дмитриева. – М.: Искусство, 1986. – Вып.1.
- 3 Дмитриева, Н. А. Краткая история искусств [Текст] / Н.А. Дмитриева. – М.: Искусство, 1993. – Вып.2.
- 4 Кантор, А. М. Искусство XVIII века (Малая история искусств) [Текст] / А. М. Кантор [и др.]. – М.: Искусство, 1977.
- 5 Краткая художественная энциклопедия. Искусство стран и народов мира [Текст] – М., 1962. - Т. 1.
- 6 Кроль, А. Е. Английская живопись в Эрмитаже [Текст] / А. Е. Кроль. – Л.: Изд-во Гос. Эрмитажа, 1961.
- 7 Кузнецова, И. А. Национальная галерея в Лондоне [Текст] / И. А. Кузнецова. – М.: Искусство, 1983.
- 8 Очерки истории искусства [Текст] / под ред. Г. Пospelова. – М.: Сов. художник, 1987.
- 9 Панорама Средневековья: энциклопедия средневекового искусства [Текст] / под ред. Р. Бартлетта. – М.: Интербук-бизнес, 2002.
- 10 Певзнер, Н. Английское в английском искусстве [Текст] / Н. Певзнер. – СПб.: Азбука, 2004.
- 11 Полевой, В. М. Искусство XX века (Малая история искусств) [Текст] / В. М. Полевой. – М.: Искусство, 1991.
- 12 Популярная художественная энциклопедия [Текст] – М.: Сов. энциклопедия, 1986. – Книги 1,2.
- 13 Прусс, И. Е. Западноевропейское искусство XVII века (Малая история искусств) [Текст] / И.Е. Прусс. – М.: Искусство, 1974.
- 14 Ротенберг, Е. И. Искусство готической эпохи [Текст] / Е.И. Ротенберг. – М.: Искусство, 2001.
- 15 Тяжелов, В. Н. Искусство средних веков в Западной и Центральной Европе (Малая история искусств) [Текст] / В.Н. Тяжелов. – М.: Искусство, 1981.
- 16 Чегодаев, А. Д. Искусство Соединенных Штатов Америки 1675-1975 [Текст] / А.Д. Чегодаев. – М.: Искусство, 1976.
- 17 Чубова, А. П. Искусство Европы I-VI веков. Европейские провинции Древнего Рима. (Очерки истории и теории изобразительных искусств) [Текст] / А.П. Чубова. – М.: Искусство, 1970.
- 18 Швингелхурст, Эдмунд. Прерафаэлиты [Текст] – М.: Спика, 1995.

19 Adams, Steven. The Arts and Crafts Movement [Text] / Steven Adams. – JG Press, 1987.

20 Fiell, Charlotte and Peter. William Morris [Text] / Charlotte and Peter Taschen Fiell, 1999.

21 Hilton, Timothy. The Pre-Raphaelites [Text] / Timothy Hilton. – London: Thames and Hudson, 1970.

Документальные фильмы

Студентам предлагается для самостоятельного просмотра подборка документальных фильмов по культуре и искусству Великобритании.

BBC: Как строилась Британия / BBC: How We Built Britain (2007)

Режиссер: Ники Иллис, Салли Бентон, Дэвид Томпсон, Найджел Уолк, Джонти Клэйпол, Кейт Мисрахи.

В ролях: Дэвид Димблби.

Автор фильма Дэвид Димблби приглашает Вас в грандиозное путешествие по Британии. Перед Вами история этой страны в ее зданиях и людях, которые их построили. Вы сможете узнать, как военные, политические или религиозные события оказывали свое влияние на ее архитектурный стиль: от величественных соборов и средневековых замков до небольших квартир или коттеджей.

Серия 1: Восток. Утро нового дня / The East. The New Dawn. В средние века восток Англии был самой богатой частью страны. Именно там из противоборства и завоеваний родились потрясающие по красоте постройки, которые ознаменовали собой начало новой эры утонченности и прогресса.

Серия 2: Сердце Англии. Жить полной жизнью / The Heart of England. Living it Up. XVI век стал для Англии временем немыслимого богатства. Роскошные дворцы, башни, хранящие свои секреты, и идиллические деревни Котсуолдса...

Серия 3: Шотландия. Амбиции до небес / Scotland. Towering Ambitions. Шотландия - гордая страна со своим особым характером. Это хорошо заметно по ее зданиям, которые выглядят иначе, чем постройки в любой другой части Британии.

Серия 4: Запад. Новый стиль / The West. Putting on the Style. В XVIII веке на западе Британии строились самые фешенебельные здания. Здесь поднимались элегантные города, такие как Бат и Дублин, в которых жила местная элита.

Серия 5: Север. Вперед на всех парах / The North. Full Steam Ahead. При королеве Виктории Север стал локомотивом для экономики страны, превратив Британию в мощную и богатую державу. Здесь возводились огромные фабрики, грандиозные монументы и дворцы.

Серия 6: Юг. Мечты о завтрашнем дне / The South. Dreams of Tomorrow. Современные технологии и новые, необычные конструкции зданий изменили облик южных городов Британии, и в первую очередь ее столицу - Лондон.

Discovery: Десятка лучших замков и дворцов Англии / Britain's Top Ten Castles and Palaces

США, ITN Factual, 1996 г.

Режиссер: Эндрю Стивенсон / Andrew Stevenson.

Британцы всегда гордились своей богатой историей. В Англии прекрасно сохранились средневековые замки, старинные дворцы, дома с приведениями. Вы увидите в деталях Лондонский Тауэр, Замок Эдинбург, Дворец Хемптон Корт, Замок Стерлинг и Лидц.

Лучшее в Британии / Britain's Best (2007)

Режиссер: Jim Evans, Великобритания.

Видеоэкскурсия по замкам, дворцам, соборам Британии.

Список фильмов:

1 Замки	7 Сады
2 Дворцы	8 Исторические дома
3 Соборы	9 Лондон
4 Шотландия	10 Центр
5 Юг	11 Финал
6 Север	

Взгляд сверху: Крепость Британии / Sky View: Fortress Britain (2007)

Режиссер: Richard Mervyn, Великобритания.

В Великобритании есть тысячи крепостей: от примитивных земляных укреплений до каменных цитаделей, от сказочных замков до грозных фортов. Они стоят от Тинтагиля в Корнуэлле, где родился король Артур, до Данотара на севере, где Уильям Уоллес бросил вызов англичанам. Замок – наглядный символ власти, напоминание о том, что кто владеет крепостью, тот правит землёй.

Корона и страна. Замок Виндзор: Королевская крепость / Crown and Country. Windsor Castle: A Royal Fortress (1996)

Высоко на меловой скале у реки Темза возвышается, пожалуй, самая известная крепость Британии, если не всего мира. Участок был выбран Вильгельмом I по стратегическим причинам, ибо предназначение его - зримо навязать волю нормандского завоевателя саксам. Со времен этих ранних укреплений 1070 года, Виндзорский замок постепенно дорос от простой крепости до самого большого жилого замка в мире в наши дни...

Lost worlds: The Pagans / Язычники

Режиссеры: Мэтью Скилтон, Дэвид Уоллес.

США, Atlantic Productions.

Пять тысяч лет назад загадочный народ создал несколько величайших монументов древнего мира. Этими создателями были языческие племена древней Британии. Тридцать столетий они строили деревни из морского камня, такие как Скара Брэ, массивные гробницы и знаменитый Стоунхендж. Теперь группа экспертов постарается разгадать загадку этих древних памятников далее и увидеть их такими, какими они были тысячи лет назад...

Тайны древности. Затерянные замки Англии / Ancient Mysteries (1997)

Режиссер: Джон Сорапуре.

США, Германия, А&Е.

Деревянный замок? Это звучит нелепо. Все знают, что замки строят из камней, однако так было не всегда. Было время, когда в Англии замки строили из дерева. Это было в глубоком средневековье. На смену древесине пришел более долговечный камень, а деревянные постройки канули в Лету. Однако в английской истории на протяжении нескольких сотен лет, начиная с нормандского завоевания 1066 года и кончая периодом правления Эдуарда Второго в XIV веке, деревянные замки были обычным явлением. Такое строительство диктовалось военной необходимостью. Социальная значимость определяла архитектурный стиль. Некоторые замки служили в качестве приграничных крепостей, другие использовались как роскошные жилища, третьи имитировали каменные строения. Их главным предназначением была защита рыцарей и их коней от нападения врага. Однако вскоре они обросли жилыми домами, и некоторые из них превратились в города.

Неизвестная Шотландия (3 серии из 3) / Scotland Revealed (2009)

Режиссер: Дени Карлоу.

Шотландия - земля поразительных контрастов и необычайной красоты. Самые высокие горы Британии, скалистые берега, красивейшие реки, города с потрясающей архитектурой и инженерные чудеса. Смотрите неизвестную Шотландию, которую вы никогда не видели. Незабываемые кадры чередуются с интервью с шотландскими знаменитостями, местными жителями, писателями, авторами, историками и геологами. Они помогут зрителям понять, что же сформировало Шотландию.

Содержание

01 В первой серии мы заглянем в крупные города Центральной Шотландии. Мы побываем в сердце Глазго и увидим неповторимые виды Клайда. В Париже - Триумфальная арка, в Риме - Колизей, а в Глазго - Армадилло и своя Триумфальная арка. Бескрайние поля, удивительно спокойный пейзаж, плавные холмы. Мы побываем в Эдинбурге, это политический оплот Шотландии, культурный центр и величественная столица.

02 Во второй серии фотограф Колин Прайор откроет нам одну и величественных гор Шотландии. На острове Скай мы увидим настоящий отпечаток лапы динозавра, а также окунемся в волшебную долину Грейт Глен – эту красоту можно увидеть даже из космоса...

03 В третьей серии мы посетим королевскую резиденцию Роял Диссайт, узнаем, с каким варварством королева Виктория обращалась с виски. Далее гранитный город Овердин, который называют нефтяной столицей Европы, маяк Белрок и в завершение архитектурное чудо Шотландии - мост через реку Форт.

Лучшие путешествия: Эдинбург и Шотландия / Smart Travels: Edinburg & Scotland (2009)

Режиссер: Руди Макса.

США, Small World Productions.

Приглашаем вас совершить прогулку по столице Шотландии Эдинбургу, который является одним из самых интересных туристических объектов Британии. Всемирно известной достопримечательностью Шотландии является озеро Лох-Несс, которое приобрело известность благодаря легенде о чудовище по имени «Несси».

Центральная часть Эдинбурга делится на исторический Старый город со средневековым Эдинбургским замком и узкими улочками с булыжной мостовой и Новый город с элегантными зданиями в классическом георгианском стиле. Сочетание этих двух стилей и богатая культурная жизнь города, насыщенная событиями, фестивалями и праздниками, такими как шотландский Новый год Хогмани или театральные фестивали Festival Fringe, придают Эдинбургу его неповторимый характер. Современный Эдинбург - это динамичный и яркий город, в котором чувствуется таинственная и гордая душа народа Шотландии.

Эдинбургский замок - сердце Шотландии / Edinburgh Castle - Scotlands heart (2010)

Режиссер: Казута Хиоки.

Япония, NHK Documentary.

Эдинбургский замок - символ истории Шотландии и ее народа, был возведен как крепость, где короновали шотландских монархов на протяжении столетий. В XIII веке замок был захвачен английским королем. Но королева Мария Стюарт мечтала вернуть его Шотландии. В июле 1586 года английский молодой аристократ Энтони Бабингтон получает зашифрованное письмо. Шифр, который был использован в нем, известен сегодня как код Марии, названный так в честь автора письма, молодой женщины по имени Мария. Особенностью шифра было то, что вместо букв использовались символы.

Замки Шотландии. Замок Стерлинг / The Castles of Scotland. The castle Stirling (1998)

Режиссер: Кен МакГрегор.

Великобритания, Scottish Television MCMXCVII.

Главное, что привлекает путешественников в Шотландии — это возможность отдыха в условиях полного уединения. Эти замки были прибежищем многих поколений отшельников, от английских лордов до представителей поколения хиппи и современных любителей экотуризма.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ (часть 2)

- 1 Искусство Британии древнейших времен: мегалитические памятники, кромлехи; Скара Брэй.
- 2 Искусство римской Британии: города, дороги, валы, виллы, термы, мозаика.
- 3 Англо-саксонское искусство: Саттон-Ху, ларец Франкса, манускрипты.
- 4 Культура скандинавских поселенцев.
- 5 Архитектура раннего средневековья.
- 6 Основные принципы романской архитектуры (период нормандского завоевания). Строительство соборов и замков.
- 7 Изобразительное искусство периода романики. Гобелен из Байё.
- 8 Основные принципы готической архитектуры.
- 9 Английская готика: три периода.
- 10 Светская архитектура и изобразительное искусство позднего средневековья.
- 11 Архитектура и прикладное искусство тюдоровской эпохи.
- 12 Творчество Гольбейна. Школа английской миниатюры.
- 13 Архитектура XVII века. Иниго Джонс, сэр Кристофер Рен.
- 14 Живопись XVII века. Сэр Энтони (Антонис) ван Дейк.
- 15 Архитектура XVIII века: классицизм, барокко (Ванбру, Хоксмур, братья Адам и другие). Прикладное искусство.
- 16 Расцвет портретной живописи. Творчество Рейнолдса.
- 17 Творчество Гейнсборо.
- 18 Творчество Хогарта.
- 19 Изобразительное искусство: Джордж Стаббс, Уильям Блейк, Джон Генри Фюссли.
- 20 Расцвет английского классицизма и романтизма в архитектуре. Архитектура XIX века. Эпоха регентства, романтизм, индустриальное направление.
- 21 Изобразительное искусство XIX века. Джон Констебл, Джозеф Мэллорд Уильям Тернер.
- 22 Искусство и массовая культура викторианской эпохи.
- 23 Братство прерафаэлитов. Данте Габриэль Россетти, сэр Джон Эверетт Миллес, Уильям Хольмен Хант, сэр Эдвард Берн-Джонс, Форд Мэдокс Браун, Уильям Моррис.
- 24 Салонное искусство и символизм.
- 25 Эстетизм. Джеймс Макнил Уистлер. Обри Бердсли.
- 26 Рубеж веков: ар-нуво в архитектуре и прикладном искусстве. Прикладное искусство английского модерна. Архитектура английского модерна. Творчество Чарльза Ренни Макинтоша.
- 27 Британское искусство XX века.
- 28 История развития садово-паркового искусства в Британии.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (ПРОЕКТОВ)

- 1 Религиозная история Великобритании.
- 2 Войны в истории Великобритании.
- 3 Экономическая история Великобритании.
- 4 История и культура Британской колониальной империи.

- 5 Политические партии Великобритании: история и современность.
- 6 История и культура Шотландии.
- 7 История и культура Ирландии.
- 8 Великобритания и Россия: история отношений.
- 9 Англичане и Санкт-Петербург.
- 10 История борьбы народа Великобритании за свои права.
- 11 История английского парламента.

ТРЕБОВАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ

- 1 Билет содержит 2 вопроса по истории Великобритании и 1 вопрос по культуре и искусству.
- 2 Допуском к экзамену является обязательное выполнение:
 - контрольной работы;
 - реферата или проекта на предложенную тему. Допускается изменение и/или уточнение темы, можно предложить свою тему реферата (проекта) в рамках проблематики курса.

ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Choose the right variant.

- 1 The most civilized Celtic tribes were _____ .
 - a) the Angles
 - b) the Britons
 - c) the Scots
 - d) the Picts
- 2 The Romans took in the British Isles because _____.
 - a) they had land to live on
 - b) they wanted to establish Christianity
 - c) they had the same religious beliefs and wanted to unite the country
 - d) they tried to stop the help of the Britons to the Gauls
- 3 In 55 B.C. Julius Caesar withdrew from Britain because _____.
 - a) the local opposition was strong
 - b) he disliked the climate
 - c) his help was needed in Rome
 - d) he lost the battle
- 4 The Romans erected Hadrian's Wall and Antonine's in order _____.
 - a) to protect themselves from other Romans
 - b) to protect themselves from the Celts
 - c) to maintain trade with Picts and Scots
 - d) to mark the boundaries of Empire
- 5 The Romans introduced Christianity, it was _____.
 - a) a religion which was greatly opposed by the Celts
 - b) a step backward as compared to the Druids religion
 - c) not accepted by the natives
 - d) a step forward as a new religion brought literacy to the British Isles

- 6 The Latin language of the Romans _____.
- merged with the original Celtic languages on the whole territory
 - enriched some Celtic dialects
 - didn't have any influence on the Celtic languages
 - changed those Celtic languages, which experienced Roman rule
- 7 The Teutonic tribes came from _____.
- the territory of the present-day France
 - the territory of the present-day Denmark
 - the territory of the present-day Germany
 - the territory of the present-day Norway
- 8 What was the structure of the Anglo-Saxon society?
- It was the tribal society with matriarchate.
 - It was a community of equals.
 - It was a feudal society of the patriarchal system.
 - It was a tribal society with the family group as a basic unit.
- 9 What was the main effect of Christianity in Britain?
- Revolt against the new church.
 - Literacy and peasants' obedience.
 - Political dependence on Rome.
 - Division of the society into different religious groups.
- 10 Who were the Danes?
- Danish nobility.
 - Norwegian peasants.
 - Scandinavian pirates.
 - Traders from the North.
- 11 What did the "Dane law" mean?
- A law prohibiting Anglo-Saxon settlements.
 - A peace treaty between the Danes and Anglo-Saxons.
 - the region settled by the Danes.
 - the law settled by the Danes for Anglo-Saxons.
- 12 Henry II Plantagenet was the first English king who _____.
- knew Latin
 - died peacefully
 - quarreled with the Parliament
 - commanded greater wealth and power on the Continent than in Britain
- 13 Who's the designer of St Paul's Cathedral?
- Th. Fairfax / W. Baffin
 - D. Rizzio
 - Ch. Wren
 - J. Bothwell
- 14 John the Lackland is famous for _____.
- having no land in possession
 - selling English land to foreigners
 - loosing all English possessions in France
 - having own lands in Europe

- 15 Magna Carta contained the articles, which prevented despotism in King's power. It was based on _____.
- the laws of the Anglo-Saxon kings
 - European law system
 - Church and state documents
 - religious doctrines
- 16 The first English Parliament was the result of the war _____.
- between the nobles and burgesses
 - between England and France
 - between the nobles and the Crown
 - between the townsmen and the Crown
- 17 The Hundred Years War between England and France began when _____.
- France invaded England to conquer it
 - England wanted to stop French support of Scotland
 - Edward III wanted to restore his rights to the French Crown
 - England invaded France
- 18 Who's the designer of St Paul's Cathedral?
- Th. Fairfax / W. Baffin
 - D. Rizzio
 - Ch. Wren
 - J. Bothwell
- 19 The Lancaster dynasty replaced the Plantagenet because _____.
- Richard II died heirless
 - Richard II recognized lawful rights of the Plantagenet
 - Richard II disinherited his sons
 - Richard II was betrayed by his vassals
- 20 The War of the Roses finished when _____.
- the Lancasters and Yorkists signed a peace treaty
 - Lancaster's Henry Tudor became the King of England and married Elisabeth of York
 - the Lancasters beat the Yorkists
 - the Yorkists beat the Lancasters
- 21 Changes in judicial system made by Henry VIII _____.
- changed the lives of ordinary people
 - restricted the power of the Crown
 - restricted the power of barons
 - introduced the main laws of the English Constitution
- 22 Henry VIII struggled for the independence from Rome with the help of ____.
- the Reformation Parliament
 - his wives
 - church leading officials
 - trade with Europe
- 23 (1)_____ declared himself Head of the Church of England (it was in (2)_____)

- | | |
|--------------------------|--------------|
| (1) a) Archbishop George | (2) a) 1450s |
| b) Augustine | b) 1630s |
| c) Henry VII Tudor | c) 1550s |
| d) Henry VIII Tudor | d) 1530s |

- 24 Edward VI was succeeded by _____.
- Mary Queen of Scots
 - Mary Tudor
 - Henry IX
 - Elisabeth Tudor
- 25 Mary Tudor was _____.
- a firm Protestant
 - a firm Presbyterian
 - a firm Orthodox
 - a firm Catholic
- 26 Mary Queen of Scots had more rights to the English throne than Queen Elizabeth as she _____.
- was the lawful daughter of Henry VIII
 - was the lawful cousin of Henry VIII
 - was the lawful sister of Henry VIII
 - was the lawful sister of Elisabeth I
- 27 The main attention of the Queen in domestic affairs was paid to _____.
- establishing conditions for social and economic growth
 - establishing close contacts with Spain
 - establishing close contacts with Rome
 - establishing Protestantism
- 28 Who was the hero of the Battle of Trafalgar?
- Duke of Wellington
 - Duke of Buckingham
 - William Pitt
 - Horatio Nelson
- 29 Whose son became the King of Scotland and also the king of England when Queen Elizabeth I died?
- Elizabeth I's
 - Mary I's
 - Mary Stuart's
 - Anne's
- 30 In the 17th century the main British industries were _____.
- woolen cloth production
 - iron production
 - soap production
 - china production
- 31 James I was _____.
- the first King of Scotland
 - the first King of Great Britain
 - the first King of England and Scotland

d) the first King of Wales

32 The Gunpowder Plot was one of numerous plots against James I, which aimed at

-
- a) dethroning the King
 - b) diminishing unemployment
 - c) diminishing taxes
 - d) destroying Parliament

33 The quarrels between Charles I and Parliament began because _____.

- a) Parliament didn't want to recognize his divine right
- b) Parliament was against his marriage to catholic Princess
- c) Charles needed money for pro-Catholic policy
- d) Parliament was against absolute monarchy

34 The Long Parliament was not dissolved by Charles I because _____.

- a) it supported the King
- b) it took all power in the kingdom
- c) it took special measures prohibiting the King to dissolve Parliament
- d) he was supported by the nobles

35 The new Model Army headed by Oliver Cromwell consisted of _____.

- a) well-trained roundheads
- b) roundheads, peasants and workmen
- c) members of Long Parliament
- d) diggers

36 The Monarchy is the most ancient secular institution in the UK. During the last thousand years its continuity has only once been broken – from _____ to

-
- a) 1037-1066
 - b) 1649-1660
 - c) 1265-1352
 - d) 1772-1789

37 The Commonwealth was replaced by the restored monarchy because _____.

- a) the King's supporters killed Cromwell
- b) there was nobody to rule after Cromwell's death
- c) Cromwell's son was unable to maintain the system established by his father
- d) Cromwell died heirless

38 The Habeas Corpus Act passed by Parliament in 1679 was aimed at _____.

- a) giving more political rights for common people
- b) restriction of the King's power
- c) establishing democracy
- d) safeguarding the interest of an individual and protecting him from the King's despotism

39 The War of the Spanish Succession was aimed at _____.

- a) conquering the French and Spanish colonies
- b) conquering France
- c) conquering Spain
- d) preserving important trading routes

- 40 The Act of Union provided important political regulations: _____.
- a) the English and Scottish judicial systems were united
 - b) the English and Scottish Churches were united
 - c) the English and Scottish Parliaments were united
 - d) the English and Scottish thrones were united
- 41 The Cabinet government system was exercised by Sir Robert Walpole, who _____.
- a) was a King's counselor
 - b) named himself a Prime Minister
 - c) performed the main functions of the Prime Minister
 - d) was chosen by the King to rule the country
- 42 The Industrial Revolution made Britain _____.
- a) an urban country
 - b) a sea country
 - c) a socialist country
 - d) an agricultural country
- 43 Who was elected the President of the Royal Society in 1703 and knighted in 1705?
- a) Isaak Newton
 - b) Edmond Halley
 - c) John Kay
 - d) William Dampier
- 44 The 18th century was the age of classicism in art and architecture. It led to _____.
- a) decline of the English literature
 - b) wide studying of the Greek language and some Greek borrowings into the English language
 - c) wide studying of the Latin language and some Latin borrowings into the English language
 - d) decline of the English theatre
- 45 The representative of the Hanoverian dynasty, who showed the biggest interest in British affairs and caused the biggest trouble to Britain was _____.
- a) George I
 - b) George II
 - c) George III
 - d) George IV
- 46 Napoleon's goal was _____.
- a) to add Britain to the European Empire of Napoleon
 - b) to establish new colonies
 - c) to defeat Russians with British help
 - d) to add France to the British Empire
- 47 The reign of Queen Victoria changed the royal influence on the government because _____.
- a) the government was formed with the Queen's help
 - b) the government was formed without Queen's approval
 - c) the government was formed by the party who won the elections and the Queen approved the Prime Minister
 - d) the government was formed by the party who won the elections and the

Queen didn't approve the Prime Minister

48 British Empire was the biggest size _____.

- a) before World War I
- b) after World War I
- c) before World War II
- d) after World War II

49 The Labour party appeared as _____.

- a) a continuation of the Liberal party
- b) a union of Liberals and Conservatives
- c) a union of trade unionists and intellectuals
- d) a union of the Socialist party and the Conservative party

50 The main allies of Britain in the war were _____.

- a) France and the USA
- b) the USA and the USSR
- c) the USSR and Japan
- d) France and Japan

Савельева Мария Владимировна

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА СТРАН
ИЗУЧАЕМЫХ ЯЗЫКОВ

Методические рекомендации
для подготовки к экзамену
для студентов направления 032700 «Филология»
(профиль «Зарубежная филология»)

Редактор А.С. Мокина

Подписано в печать	Формат 60×84 1/16	Бумага тип. № 1
Печать трафаретная	Усл. печ.л. 2,0	Уч.-изд. л. 2,0
Заказ	Тираж 50	Цена свободная

РИЦ Курганского государственного университета.
640669, г.Курган, ул. Гоголя, 25.
Курганский государственный университет.