

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КУРГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра отечественной истории

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВСЕДНЕВНОСТИ РОССИИ

Методические рекомендации к практическим занятиям
для студентов исторического факультета специальности 020700

Курган 2004

Кафедра: «Отечественная история»

Дисциплина: «История культуры повседневности России»
(специальность 020700)

Составил: доцент кафедры отечественной истории,
канд. ист. наук Пестерев В.В.

Утверждены на заседании кафедры « 27 » _____ мая _____ 2004 г.

Рекомендованы методическим советом университета
« _____ » _____ 2004 г.

ВВЕДЕНИЕ

Предлагаемые методические рекомендации предназначены для студентов IV курса дневной и III курса заочной формы обучения исторического факультета, обучающихся по специальности «История». Они призваны методически помочь им в освоении учебного материала, подготовке к семинарским и практическим занятиям, а также в самостоятельной работе. Здесь также можно найти примерные вопросы к промежуточным и итоговым формам контроля работы студентов (промежуточным зачетам (блокам) и экзаменам) и темы контрольных работ (для студентов заочной формы обучения).

Содержанием курса является изучение объединяемых общим понятием «культуры повседневности» обыденных культурных процессов и явлений, повторяющихся в относительно неизменном виде на протяжении жизни нескольких поколений и составляющих определенную традицию мышления и поведения социальных субъектов: индивидов, групп, общества в целом. Специфика курса заключается в том, что культура повседневности, в отличие от специализированных форм культуры, в основе своей индивидуализированных, в той или иной мере элитарных и рефлексивных, носит массовый, коллективный характер. Она с трудом рефлексивируется ее носителями (особенно теоретически и философски) и выливается в дорефлексивные формы, аморфные, размытые, слабо структурированные и плохо отслеживаемые обыденным сознанием, непосредственно переживаемые и практически претворяемые в постоянно повторяющихся видах деятельности и житейском поведении людей (поколений, сословий, страт, национальных и социокультурных общностей, семей), в том числе в быту, трудовой деятельности, в календарных циклах и пр. Однако, как и специализированные формы культуры, культура повседневности обладает своей национальной, социальной и исторической спецификой, которая нуждается в более детальном и глубоком изучении. Навыки подобного анализа культуры повседневности должны помочь историкам-специалистам более глубоко и объемно воспринимать историческое прошлое.

Курс «Истории культуры повседневности России» имеет целью показать сложный, многосоставной характер исторических процессов и структур, а именно, обратить внимание студентов на асобытийную составляющую исторического прошлого, на область стереотипов обыденного мышления и поведения, традиционно выпадающую из сферы внимания профессиональных историков.

Основными задачами курса являются:

– дать представление о типологических особенностях отечественной культуры повседневности и ее конкретно-исторических проявлениях;

– показать те периоды истории отечественной культуры, когда культура повседневности выходит на первый план исторического бытия и определяет собой конфигурацию всей культуры;

– раскрыть диалогические отношения культуры повседневности со специализированными разновидностями культуры (религией, философией, наукой, искусством, политикой, моралью и т.д.);

– представить основные методы изучения обыденных явлений, показать особенности работы с источниками при изучении культуры повседневности.

Основной принцип организации курса семинарских занятий – совмещение докладов, основанных на анализе предлагаемой научной литературы, с самостоятельной работой с источником. Поскольку курс не имеет специальной источниковедческой направленности, работа с источником будет носить характер скорее опыта, нежели законченного исследования.

Предусмотрены такие формы контроля на семинарских занятиях, как письменные блиц-работы, самостоятельные и контрольные письменные работы, устный опрос.

ПРОГРАММА СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ (дневная форма обучения)

Тема 1. Восточнославянская мифология и русский фольклор как проявления архаичной культуры повседневности (4 часа)

1. Мифология восточных славян (высшая и низшая) как воплощение архаичной культуры повседневности.
2. Преломление восточнославянской мифологии в обрядности и быту Древней Руси.
3. Отражение мифологической картины мира в русском фольклоре (русский героический эпос, волшебная сказка, обрядовая песня, заговоры, загадки и т.п.). Закрепление культуры повседневности в культуре русского крестьянства.
4. Мифологизация случайности, судьбы, жребия в древнерусской культуре повседневности.

Основной список литературы

Афанасьев А.Н. Поэтические воззрения славян на природу: В 3 т. М., 1994.

Зеленин Д.К. Избранные труды. Очерки русской мифологии: Умершие неестественною смертью и русалки. М., 1995.

- Померанцева Э.В.** Мифологические персонажи в русском фольклоре. М., 1975.
- Потебня А.А.** Слово и миф. М., 1989.
- Пропп В.Я.** Исторические корни волшебной сказки. Л., 1986.
- Рыбаков Б.А.** Язычество Древней Руси. М., 1987.
- Славянская мифология: Энциклопедический словарь.** М., 1995.
- Шуклин В.** Мифы русского народа. Екатеринбург, 1995.
- Юдин А.В.** Русская народная духовная культура. М., 1999.

Дополнительный список литературы

- Пропп В.Я.** Русские аграрные праздники. СПб., 1995.
- Пропп В.Я.** Русский героический эпос. Л., 1955.
- Фаминцын А.С.** Божества древних славян. СПб., 1995.
- Может быть использована любая другая литература по теме.

Тема 2. Повседневность «Слова о полку Игореве» (2 часа)

1. «Слово о полку Игореве» как отражение древнерусской культуры повседневности.
2. Авторство «Слова о Полку Игореве». Реалии повседневности «Слова» и определение социальной принадлежности автора.
3. Двоеверие в «Слове». Система образов повести, раскрывающих религиозную сторону культуры повседневности Древней Руси.
4. Соотношение культуры повседневности и интеллектуальной культуры в «Слове».

Источники

Слово о полку Игореве: Древнерусский текст, переводы и переложения, поэтические вариации / Под ред. Б.А. Рыбакова. М., 1986.

Основной список литературы

- Гумилев Л.Н.** Поиски вымышленного царства. М., 1994.
- Данилевский И.Н.** Источниковедческие уроки «Петра Бориславича» // Данилевский И.Н. Русские земли глазами современников и потомков (XII–XIV вв.). М., 2001.
- Исследования «Слова о полку Игореве»** / Под ред. Д.С. Лихачева. Л., 1986.
- Лихачев Д.С.** «Слово о полку Игореве» и культура его времени. Л., 1985.

Рыбаков Б.А. Русские летописцы и автор «Слова о полку Игореве». М., 1972.

«Слово о полку Игореве» и его время / Под ред. Б.А. Рыбакова. М., 1985.

Дополнительный список литературы

Адрианова-Перетц В.П. «Слово о полку Игореве» и памятники русской литературы XI–XIII веков. Л., 1968.

«Слово о полку Игореве»: Комплексные исследования / Под ред. А.Н. Робинсон. М., 1988.

«Слово о полку Игореве» – памятник XII века / Сб. ст. М.; Л., 1962.

«Слово о полку Игореве». Сб. исследований и статей / Под ред. В.П. Адриановой-Перетц. М.; Л., 1950.

Может быть использована любая другая литература по теме.

Тема 3. Культура повседневности Московской Руси (2 часа)

1. Происхождение, религиозно-эсхатологический и политический смыслы концепции «Москва – Третий Рим».
2. Причины и обстоятельства появления «царя» и возникновения «царства» в Московской Руси.
3. Ценностно-смысловое своеобразие культуры Московского царства.
4. Роль монголо-татарского ига в становлении культуры Московского царства. Отличие культуры Московской Руси от культуры Киевской Руси.

Источники

Домострой / Сост., вступ. ст., пер. и комм. В.В. Колесова. М., 1990.

Основной список литературы

Альшиц Д.Н. Начало самодержавия в России. Государство Ивана Грозного. Л., 1988.

Горский А.А. О титуле «царь» в средневековой Руси // Одиссей. Человек в истории. 1996. М., 1996.

Кобрин В.Б., Юрганов А.Л. Становление деспотического самодержавия в средневековой Руси // История СССР, 1991, №4.

Плюханова М. Сюжеты и символы Московского царства. СПб., 1995.

Римско-Константинопольское наследие на Руси: идея власти и политическая практика / IX Междунар. семинар ист. исслед. М., 1995.

Синицына Н.В. Третий Рим: Истоки и эволюция русской средневековой концепции (XV–XVI вв.). М., 1998.

Дополнительный список литературы

Золотухина Н.М. Развитие русской средневековой политико-правовой мысли. М., 1985.

Скрынников Р.Г. Третий Рим. СПб., 1994.

Скрынников Р.Г. Святители и власти. Л., 1990.

Юрганов А.Л. Категории русской средневековой культуры. М., 1998.

Может быть использована любая другая литература по теме.

Тема 4. Анализ дворянской культуры повседневности в книге Ю.М. Лотмана «Беседы о русской культуре» (2 часа)

1. Дворянская культура повседневности и ее функции в российском обществе XVIII–XIX вв.
2. Мотивы и формулы поведения дворянства в различных типовых ситуациях. Культурная семантика поведения. Кодекс сословной чести в культуре повседневности русского дворянства.
3. Идеиная и социальная дифференциация дворянства; раскол в дворянской культуре повседневности России. Декабризм в свете повседневности.
4. Методология и методика изучения культуры повседневности Ю.М. Лотмана.

Источники

Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII – начало XIX в.). СПб., 1994.

Основной список литературы

Муравьева О.С. Как воспитывали русского дворянина. М., 1995.

Худушина И.Ф. Царь. Бог. Россия. Самосознание русского дворянства (конец XVIII – первая треть XIX вв.). М., 1995.

Дополнительный список литературы

Гуковский Г.А. Русская литература XVIII века. М., 1998.

Краснобаев Б.И. Очерки истории русской культуры XVIII века. М., 1987.

Эйдельман Н.Я. Твой XVIII век. «Прекрасен наш союз...» М., 1991.

Может быть использована любая другая литература по теме.

Тема 5. Культура повседневности в интеллектуальной культуре XIX века (2 часа)

1. Понятие «народ» в русской культуре повседневности XIX в. Культурное «хождение в народ» и освоение культуры повседневности разных слоев общества.
2. Неофициальная «народность» в русской литературе и искусстве середины и второй половины XIX в. Полемика с «официальной народностью» как феноменом искусственной (интеллектуальной) культуры.
3. Осмысление народа и его культуры русскими «революционными демократами» (Белинский, Герцен, Чернышевский, Добролюбов, Писарев).
5. Идеология народничества в духовном мире интеллигенции (Лавров, Михайловский, Ткачев и др.). Народничество между радикальным западничеством и радикальным славянофильством.
6. Терроризм как феномен русской культуры.

Основной список литературы

Алексеева Г.Д. Народничество в России в XIX в.: Идеинная эволюция. М., 1990.

Беспалова Н.И., Верещагина А.Г. Русская прогрессивная художественная критика второй половины XIX в. М., 1979.

Русская художественная культура второй половины XIX века. Социально-эстетические проблемы. Духовная среда / Под ред. Г.Ю. Стернина. М., 1988.

Дополнительный список литературы

Коновалов В.Н. Литературная критика народничества. Казань, 1978.

Могильнер М. Мифология «подпольного человека»: Радикальный микрокосм в России начала XX века как предмет семиотического анализа. М., 1999.

Новиков А.И. Нигилизм и нигилисты: Опыт критической характеристики. Л., 1972.

Пруцков Н.И. Русская литература XIX века и революционная Россия. М., 1979.

Революционный радикализм в России: Век девятнадцатый / Сб. ст. М., 1997.

Может быть использована любая другая литература по теме.

Тема 6. Культура повседневности советского общества (4 часа)

1. Социально-дифференцированный характер «картины мира» в советский период. Основные комплексы массовых источников по изучению латентной «картины мира» отдельных социальных групп советского общества.
2. Коммунистическая идея в индивидуальном и коллективном мировосприятии. Эволюция представлений советских людей об обществе, государстве, власти.
3. Повседневные темпоральные представления. Коммунистическое завтра: представления о коммунистическом будущем.
4. Смерть и героизм, увековечение памяти героев и особенности воплощения представлений о смерти в монументальной пропаганде советского периода.

Основной список литературы

Голос народа. Письма и отклики рядовых советских граждан о событиях 1918–1932 / Сост. С.В. Журавлев. М., 1997.

Зубкова Е.Ю. Послевоенное советское общество: политика и повседневность. 1945–1953. М., 2000.

Козлова Н.Н. Горизонты повседневности советской эпохи. М., 1996.

Лебина Н.Б. Повседневная жизнь советского города. 1920–30 гг. СПб, 1999.

Общество и власть: 1930-е годы. Повествование в документах / Под ред. А.К. Соколова. М., 1998.

Осокина Е.А. За фасадом «сталинского изобилия». Распределение и рынок в снабжении населения в годы индустриализации, 1927–1941. М., 1999.

Российская повседневность 1921–1941 гг.: Новые подходы / Сб. ст. СПб., 1995.

Соколов А.К. Курс советской истории. 1917–1940. М., 1999.

Соколов А.К., Тяжельникова В.С. Курс советской истории. 1941–1991. М., 1999.

Тяжельникова В.С. Самоубийства коммунистов в 1920-е годы // Отечественная история. 1998. №6. С. 158-173.

Тяжельникова В.С. «Вы жертвою пали в борьбе роковой...» (Генезис и эволюция революционной жертвенности коммунистов) // Социальная история. Ежегодник. 1998–1999. М., 1999.

Холмс Л. Социальная история России: 1917–1941. Ростов н/Дон., 1993.

Дополнительный список литературы

Одиссей. Ежегодник. 1989–1996. М., 1989–1997.

Социальная история. Ежегодник. М., 1997, 1998/1999, 2000.

Тема 7. Культура повседневности советского и постсоветского времени (70-е – 90-е гг. XX века) (2 часа)

1. Дефицит и западные потребительские ценности в условиях «закрытого» советского общества. Новое мещанство.
2. Теневая экономика и культура самиздата и андеграунда, нонконформистские ценности.
3. Страх войны и эксплуатация военной угрозы в 1970–80-е гг. Страх экологических бедствий, эпидемий и катастроф как фактор дестабилизации общества в годы «перестройки». Социальные страхи как часть современной пропаганды. Нагнетание массовой истерии и манипуляция общественным сознанием.
4. Отражение повседневности 70-х – 90-х гг. XX века в социально-ориентированной интеллектуальной и постмодернистской литературе (на примере творчества А. Зиновьева и В. Пелевина).

Основной список литературы

Зиновьев А. Глобальный человек. М., 1998.

Зиновьев А. Зияющие высоты. М., 2000.

Новая волна: Русская культура и субкультуры на рубеже 80–90-х гг. / Сб. ст. М., 1994.

Пелевин В. Жизнь насекомых; Желтая стрела; Generation «П»; Омон Ра (любые издания).

Соколов А.К., Тяжелникова В.С. Курс советской истории. 1941–1991. М., 1999.

Сушков Б.Ф. Русская культура: новый курс. М., 1996.

Эпштейн М. Новое сектанство: Типы религиозно-философских умонастроений в России (70–80 гг. XX в.). М., 1994.

Дополнительный список литературы

Козлова Н.Н. Горизонты повседневности советской эпохи. М., 1996.

Конец столетия. Предварительные итоги: Культурологические записки. М., 1993. Вып. 1.

Может быть использована любая другая литература по теме.

ПРОГРАММА СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ (заочная форма обучения)

Тема 1. Повседневная жизнь горожан, крестьян, служилых людей в XVI – XVII вв. (2 часа)

Городской мир

1. Образ жизни и быт горожан (устройство городских дворов и внутреннее убранство жилища; домашняя утварь; пища и одежда).
2. Боярский терем: жизнь и нравы социальных верхов.
3. Особенности уличного быта: горожане вне дома, выезды, передвижение по городу.
4. Торговый люд: характерные особенности и приемы торговли.
5. Публичные места города: кабаки (кружечные дворы) и бани.

Мир русской деревни

6. Крестьянский календарь (виды и время сельскохозяйственных работ; досуг).
7. Крестьянский быт (жилище и утварь, одежда и трапеза).
8. Поверья, суеверия и предрассудки русского народа.
9. Психология русского крестьянина.

Повседневная жизнь служилых людей

10. Поместное войско: комплектование, защитная одежда и вооружение.
11. Стрельцы: обязанности и быт.
12. Жизненный уклад казачества.

Список литературы

- Громыко М.М.** Мир русской деревни. М., 1991.
- Забелин И.Е.** Домашний быт русского народа в XV и XII столетиях. М., 1990.
- Ключевский В.О.** Сказания иностранцев о Московском государстве. М., 1991.
- Ковалев В., Могильный Н.** Русская кухня. М., 1990.
- Костомаров Н.И.** Домашняя жизнь и нравы великорусского народа. М., 1993.
- Котошихин Г.К.** О России в царствование Алексея Михайловича. М., 1997.
- Кузакова В.К.** Очерки развития естественно-научных и технических представлений на Руси в X–XVII вв. М., 1976.
- Максимова С.В.** Нечистая, неведомая, крестная сила. М., 1989.
- Очерки русской культуры XVI века / Сб. ст. М., 1977. Ч. 1-2.**
- Очерки русской культуры XVII века / Сб. ст. М., 1979. Ч. 1-2.**

- Рабинович М.Г.** Очерки этнографии русского феодального города. Горожане, их общественный и домашний быт. М., 1978.
- Рябцев Ю.С.** Путешествие в Древнюю Русь. Рассказы о русской культуре. М., 1995.
- Терещенко А.В.** Быт русского народа. М., 1997. Ч. 1.
- Шмелева М.Н.** Русская одежда // Русские. М., 1997.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ПО КУРСУ

- Алексеева Г.Д.** Народничество в России в XIX в.: Идеиная эволюция. М., 1990.
- Альшиц Д.Н.** Начало самодержавия в России: Государство Ивана Грозного. Л., 1988.
- Афанасьев А.Н.** Поэтические воззрения славян на природу: В 3 т. М., 1994.
- Байбурин А.К.** Жилище в образах и представлениях восточных славян. Л., 1983.
- Байбурин А.К.** Календарь и трудовая деятельность человека (Русский народный традиционный календарь). Л., 1989.
- Белов В.И.** Повседневная жизнь русского Севера. М., 2000.
- Бутенко И.А.** Социальное познание и мир повседневности. М., 1987.
- Вардугин В.И.** Русская одежда: история народного костюма. Саратов, 2001.
- В круге жизни:** Семейные праздники, обычаи, обряды / Сост. Т.И. Быстрых, Н.А. Аликина, Н.Н. Барминская и др. Пермь, 1993.
- Голос народа.** Письма и отклики рядовых советских граждан о событиях 1918–1932 / Сост. С.В. Журавлев. М., 1997.
- Громыко М.М.** Традиционные нормы поведения и формы общения русских крестьян XIX в. М., 1986.
- Данилевский И.Н.** Русские земли глазами современников и потомков. В 2 т. М., 2001.
- Девиантность** и социальный контроль в России (XIX–XX вв.) / Под ред. Я.И. Гилинского. СПб., 2000.
- Древняя Русь:** Город, замок, село / Под ред. В.А. Арциховского. М., 1985.
- Егоров Б.** Российское коллективное бессознательное. М., 1993.
- Женщина** и вещественный мир культуры у народов России и Европы / Сб. ст. СПб., 1999.
- Забелин И.Е.** Домашний быт русских царей в XVI и XVII столетиях. Новосибирск, 1990.
- Забелин И.Е.** Домашний быт русских цариц в XVI и XVII столетиях. Новосибирск, 1992.

- Зеленин Д.К.** Избранные труды. Очерки русской мифологии: Умершие неестественною смертью и русалки. М., 1995.
- Знаков В.В.** Правда и ложь в сознании русского народа и современной психологии понимания. М., 1993.
- Золотухина Н.М.** Развитие русской средневековой политико-правовой мысли. М., 1985.
- Зорин Н.В.** Русский свадебный ритуал. М., 2001.
- Зубкова Е.Ю.** Послевоенное советское общество: политика и повседневность. 1945–1953. М., 2000.
- Иностранцы** о древней Москве: Москва XV–XVII вв. / Сост. М.М. Сухман. М., 1991.
- Ионин Л.Г.** Социология повседневности. Ереван, 1986.
- Канищев В.В.** Русский бунт – бессмысленный и беспощадный. Тамбов, 1995.
- Касьянова К.** О русском национальном характере. М., 1994.
- Козлова Н.Н.** Горизонты повседневности советской эпохи. М., 1996.
- Кон И.С.** Ребенок и общество (историко-этнографическая перспектива). М., 1988.
- Коринфский А.А.** Народная Русь. Самара, 1995.
- Костомаров Н.И.** Домашняя жизнь и нравы великорусского народа: утварь, одежда, пища и питье, здоровье и болезни, нравы, обычаи, прием гостей. М., 1993.
- Котлярчук А.С.** Праздничная культура в городах России и Белоруссии XVII века: официальные церемонии и крестьянская обрядность. СПб., 2001.
- Круглый год:** Русский земледельческий календарь / Под ред. А.Ф. Некрыловой. М., 1991.
- Кулагина А.В., Иванов А.Н.** Русская свадьба. М., 2000.
- Культура Древней Руси** / Сб. ст. М., 1966.
- Культура** и искусство Древней Руси / Сб. ст. М., 1966.
- Культура** средневековой Руси / Сб. ст. Л., 1974.
- Лебина Н.Б.** Повседневная жизнь советского города. 1920–30 гг. СПб, 1999.
- Лихачев Д.С.** «Слово о полку Игореве» и культура его времени. Л., 1985.
- Лихачев Д.С., Панченко А.М., Поньрко Н.В.** Смех в Древней Руси. Л., 1984.
- Лотман Ю.М.** Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII – начало XIX в.). СПб., 1994.
- Мазалова Н.Е.** Состав человеческий: Человек в традиционных соматических представлениях русских. СПб., 2001.
- Менталитет** и аграрное развитие России (XIX–XX вв.) / Мат-лы международной конф. М., 1996.

- Ментальность** россиян (Специфика сознания больших групп населения России) / Под ред. И.Г. Дубова. М., 1997.
- Могильнер М.** Мифология «подпольного человека»: Радикальный микрокосм в России начала XX века как предмет семиотического анализа. М., 1999.
- Муравьева О.С.** Как воспитывали русского дворянина. М., 1995.
- Новиков А.И.** Нигилизм и нигилисты: Опыт критической характеристики. Л., 1972.
- Общество** и власть: 1930-е годы. Повествование в документах / Под ред. А.К. Соколова. М., 1998.
- Палий В.Ф., Щербина В.Ф.** Диалектика духовно-практического освоения природы: Методологические аспекты. Л., 1980.
- Петрухин В.Я.** Начало этнокультурной истории Руси IX–XI вв. М., 1995.
- Плюханова М.** Сюжеты и символы Московского царства. СПб., 1995.
- Поликарпов В.С.** История нравов России: От Алексея Тишайшего до Николая Второго. Ростов н/Д, 1995.
- Померанцева Э.В.** Мифологические персонажи в русском фольклоре. М., 1975.
- Потебня А.А.** Слово и миф. М., 1989.
- Пропп В.Я.** Исторические корни волшебной сказки. Л., 1986.
- Пропп В.Я.** Русские аграрные праздники. М., 2000.
- Пропп В.Я.** Русский героический эпос. Л., 1955.
- Пушкарева Н.Л.** Частная жизнь русской женщины: невеста, жена, любовница (X – начало XIX в.). М., 1997.
- Пыляев М.И.** Старое житье: Очерки и рассказы о бывших в отшедшее время обрядах, обычаях и порядках в устройстве домашней и общественной жизни. СПб., 2000.
- Рабинович М.Г.** Очерки материальной культуры русского феодального города. М., 1988.
- Рабинович М.Г.** Очерки этнографии русского феодального города: Горожане, их общественный и домашний быт. М., 1978.
- Раппопорт П.А.** Древнерусское жилище. Л., 1975.
- Революционный** радикализм в России: Век девятнадцатый. М., 1997.
- Ривош Я.Н.** Время и вещи: Очерки по истории материальной культуры в России начала XX века. М., 1990.
- Римско-Константинопольское** наследие на Руси: идея власти и политическая практика / IX Междунар. семинар ист. исслед. М., 1995.
- Романенко Е.В.** Повседневная жизнь русского средневекового монастыря. М., 2002.
- Романов Б.А.** Люди и нравы Древней Руси: Историко-бытовые очерки. М., 2002.
- Российская** ментальность: методы и проблемы изучения / Под ред. А.А. Горского и Е.Ю. Зубковой. М., 1999.

- Российская** повседневность 1921–1941 гг.: Новые подходы / Сб. ст. СПб., 1995.
- Российский** историко-бытовой словарь. М., 1999.
- Российский** менталитет: вопросы психологической теории и практика / Под ред. К.А. Абульхановой и др. М., 1997.
- Российское** сознание: Психология, культура, политика / Сб. ст. Самара, 1997.
- Россия** первой половины XIX в. глазами иностранцев. Л., 1991.
- Русская** изба: Внутреннее пространство избы. Мебель и убранство избы. Домашняя и хозяйственная утварь / Рос. этнографический музей. (История в зеркале быта). СПб., 1999.
- Русские:** Этносоциологические очерки / Сост. Ю.В. Арутюнян, Л.М. Дробижева, И.А. Гришаев и др. М., 1992.
- Русские.** М., 1997.
- Русский** народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия / Собр. М. Забылиным. М., 1996.
- Рыбаков Б.А.** Язычество Древней Руси. М., 1987.
- Сикевич З.В.** Национальное самосознание русских (Социологический очерк). М., 1996.
- Синицына Н.В.** Третий Рим: Истоки и эволюция русской средневековой концепции (XV–XVI вв.). М., 1998.
- Скрынников Р.Г.** Святители и власти. Л., 1990.
- Скрынников Р.Г.** Третий Рим. СПб., 1994.
- Славянская** мифология: Энциклопедический словарь. М., 1995.
- «Слово о полку Игореве» и его время / Под ред. Б.А. Рыбакова. М., 1985.
- Соколов А.К.** Курс советской истории. 1917–1940. М., 1999.
- Соколов А.К., Тяжелникова В.С.** Курс советской истории. 1941–1991. М., 1999.
- Социальная** история. Ежегодник. М., 1997, 1998/1999, 2000.
- Спегальский Ю.П.** Жилище Северо-Западной Руси IX–XIII вв. Л., 1972.
- Топоров В.Н.** Предистория литературы у славян: Опыт реконструкции (Введение к курсу истории славянских литератур). М., 1998.
- Традиционная** духовная и материальная культура русских старообрядческих поселений в странах Европы, Азии и Америки / Сб. ст. Новосибирск, 1992.
- Троицкий Е.** Русский народ в поисках правды и организованности (1988–1996). М., 1996.
- Улыбина Е.В.** Обыденное сознание: структура и функции. Ставрополь, 1998.
- Фаминцын А.С.** Божества древних славян. СПб., 1995.
- Холмс Л.** Социальная история России: 1917–1941. Ростов н/Дон., 1993.

- Худушина И.Ф.** Царь. Бог. Россия. Самосознание русского дворянства (конец XVIII – первая треть XIX вв.). М., 1995.
- Шангина И.И.** Русские дети и их игры. СПб., 2000.
- Шуклин В.** Мифы русского народа. Екатеринбург, 1995.
- Этнические** стереотипы поведения / Под ред. А.К. Байбурина. Л., 1985.
- Юдин А.В.** Русская народная духовная культура. М., 1999.
- Юдин А.В.** Русская традиционная народная духовность. М., 1994.
- Юрганов А.Л.** Категории русской средневековой культуры. М., 1998.
- Яров С.В.** Горожанин как политик: Революция, военный коммунизм и НЭП глазами петроградцев. СПб., 1999.

**ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ ПО КУРСУ
ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ ПОВСЕДНЕВНОСТИ РОССИИ
(для студентов заочной формы обучения)**

1. Хозяйственная деятельность в мире повседневности: цикличность, повторяемость, традиционность.
2. Градостроительство и зодчество сквозь призму повседневности.
3. Русская изба: внутреннее убранство и символика.
4. Аграрный календарь: языческие и христианские истоки праздников.
5. Русский традиционный костюм: история и символика.
6. Пир как явление культуры.
7. Семья и семейные ценности. Права и обязанности членов семьи.
8. Мир детства: воспитание детей, труд и учение; игры и забавы.
9. Организация досуга: виды общения, игры, развлечения.
10. Архитектура и символика православного храма.
11. Народные верования: поверья, суеверия и предрассудки.
12. Повседневные реликты древнерусского язычества: нечистая, неведомая и крестная сила.
13. Устное народное творчество: сказки, былины, былички, пословицы, загадки как явления обыденной культуры.
14. Скоморохи и смеховая культура на Руси.
15. Языческая культура Древней Руси в свидетельствах и интерпретациях инокультурных современников.
16. «Домострой» как свод нравственно-религиозных принципов и памятник культуры повседневности Московской Руси.
17. «Смутное время» и «бунташный век» как переходная эпоха в истории русской культуры повседневности.
18. Допетровская и петровская Русь: культурно-историческое противостояние культур повседневности.
19. Россия и Восток в XX веке: диалог и противостояние культур повседневности.
20. Культурный плюрализм в повседневности России XX века.

21. Религия и культура повседневности в современном российском обществе.
22. Массовая культура в истории России XX века.
23. Русская и западная культура повседневности (современное взаимодействие).

**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО КУРСУ
ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ ПОВСЕДНЕВНОСТИ РОССИИ
(для самопроверки)**

1. Современные представления о культуре повседневности. Понятия и теоретические концепции.
2. Культура повседневности и «высокие» формы культуры: наука, искусство, религия, философия.
3. Место и роль культуры повседневности в истории национальной и общечеловеческой культуры.
4. Соотношение культуры повседневности и восточнославянской мифологии в Древней Руси. Двоеверие как феномен культуры повседневности.
5. Культура повседневности Московского царства. «Домострой» как феномен русской средневековой культуры.
6. Культура повседневности в «бунташный век» (XVII век). Русский религиозный раскол как феномен культуры повседневности.
7. Нововведения Петра I в сфере обыденной культуры. Реалии послепетровской культуры повседневности.
8. Дифференциация культуры повседневности в России XVIII в. Дворянская и крестьянская культуры повседневности.
9. Культура повседневности и проблема ее национальной самобытности. Повседневность в полемике западников и славянофилов, либералов, консерваторов и радикальных демократов.
10. «Хождение в народ» как средство приобщения интеллигенции к жизни «простых людей». Эволюция представлений о народной культуре и народности.
11. Роль культуры повседневности в революционной пропаганде и деятельности партийных организаций начала XX в. Русская революция как феномен культуры повседневности.
12. Культура повседневности после Октября и ее отображение в отечественной литературе. Культура повседневности в условиях гражданской войны и мирного времени.

13. Образ маленького человека в советском быту. Сатирическое и гротескное отражение советской повседневности 1920-х гг. в литературе и искусстве.
14. Идеологические кампании сталинского периода как попытка манипуляции культурой повседневности.
15. Значение культуры повседневности 1950–70-х гг. в поддержке и сопротивлении политическому и социальному режимам.
16. Культура повседневности на этапе постсоветского развития России. Реалии частной жизни против идеологических и политических фетишей. Неореализм и развитие массовых жанров.

ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ (сдача промежуточных зачетов (блоков))

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ К БЛОКАМ

Блок 1. История культуры повседневности допетровской эпохи

1. Основные черты и особенности мифологической картины мира восточных славян.
2. Базовые социальные, политические, религиозные стороны мировосприятия жителя Киевской Руси.
3. Отличия культуры повседневности Московского царства от Киевской Руси. Основные атрибуты обеих.
4. Роль культуры повседневности в русской культуре Смутного времени и «бунташного» века.
5. Основные проявления эсхатологических ожиданий в истории допетровской Руси.

Блок 2. История культуры повседневности XVIII–XX вв.

1. Основные инновации в культуре повседневности начала XVIII столетия, связанные с Петровскими преобразованиями.
2. Отличия и конфликт культуры повседневности дворянства и крестьянства, дворянства и разночинцев в XIX – начале XX вв.
3. Базовые черты советской культуры повседневности.
4. Роль культуры повседневности в смене политического режима в СССР в 80-е – 90-е гг. XX столетия.
5. Своеобразие постсоветской культуры повседневности. Процесс глобализации и унификация культуры повседневности России по западным образцам.

ИТОГОВЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ (экзамен)

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ (для студентов дневной формы обучения)

Первый экзаменационный вопрос

1. Понятие «истории культуры повседневности», предмет изучения, источники, отличие подходов во французской и германо-итальянской научных школах.
2. Обыденные представления об обществе в Древней Руси: социальная стратификация и власть.
3. Обыденное политическое сознание населения Древней Руси.
4. Внешний мир: «свои» и «чужие».
5. Человек в малой группе: нормы поведения, частная жизнь.
6. Повседневная жизнь и обыденное восприятие церкви и клира на Руси.
7. Эволюция отношения к убийству в средневековой Руси.
8. Причины и обстоятельства появления «царя» и «царства» на Руси.
9. Эсхатологические ожидания на Руси и их влияние на отечественную историю.
10. Деспотическое самодержавие на Руси как феномен культуры повседневности.
11. «Смута» и «бунташный век» как явления культуры повседневности.
12. Повседневные пространственные представления.
13. Взятничество в контексте повседневности.
14. Конфликты культур повседневности в постпетровское время.
15. Шпиономания в России XX века как феномен культуры повседневности.
16. Повседневность советской эпохи: средство и препятствие в создании нового общества.
17. Постсоветская культура повседневности в контексте политико-экономической глобализации и культурной унификации.

Второй экзаменационный вопрос (для тех, кто не отвечал на семинарских занятиях)

Вопрос по одной из тем семинарских занятий.

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ
(для студентов заочной формы обучения)

Первый экзаменационный вопрос

1. Обыденные представления об обществе в Древней Руси: социальная стратификация и власть.
2. Обыденное политическое сознание населения Древней Руси.
3. Внешний мир: «свои» и «чужие».
4. Повседневная частная жизнь в Древней Руси (нормы поведения в обществе, в дружеском кругу, кругу семьи).
5. Особенности взаимоотношения полов в Древнерусском государстве.
6. Обыденное восприятие церкви и клира в Древней Руси.
7. Эволюция отношения к убийству в средневековой Руси.
8. Эсхатологические ожидания и их влияние на отечественную историю.

Второй экзаменационный вопрос

Вопрос по теме контрольной работы.

Пестерев Вячеслав Викторович

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВСЕДНЕВНОСТИ РОССИИ

Методические рекомендации к практическим занятиям
для студентов исторического факультета специальности 020700

Редактор Н.М. Кокина

Подписано к печати			Бумага тип. №1
Формат 60×84 ¹ / ₁₆	Усл. печ. л.	1,25	Уч.-изд. л. 1,25
Заказ	Тираж	150	Цена свободная

Издательство Курганского государственного университета.
640669, г. Курган, ул. Гоголя, 25.
Курганский государственный университет, ризограф.